



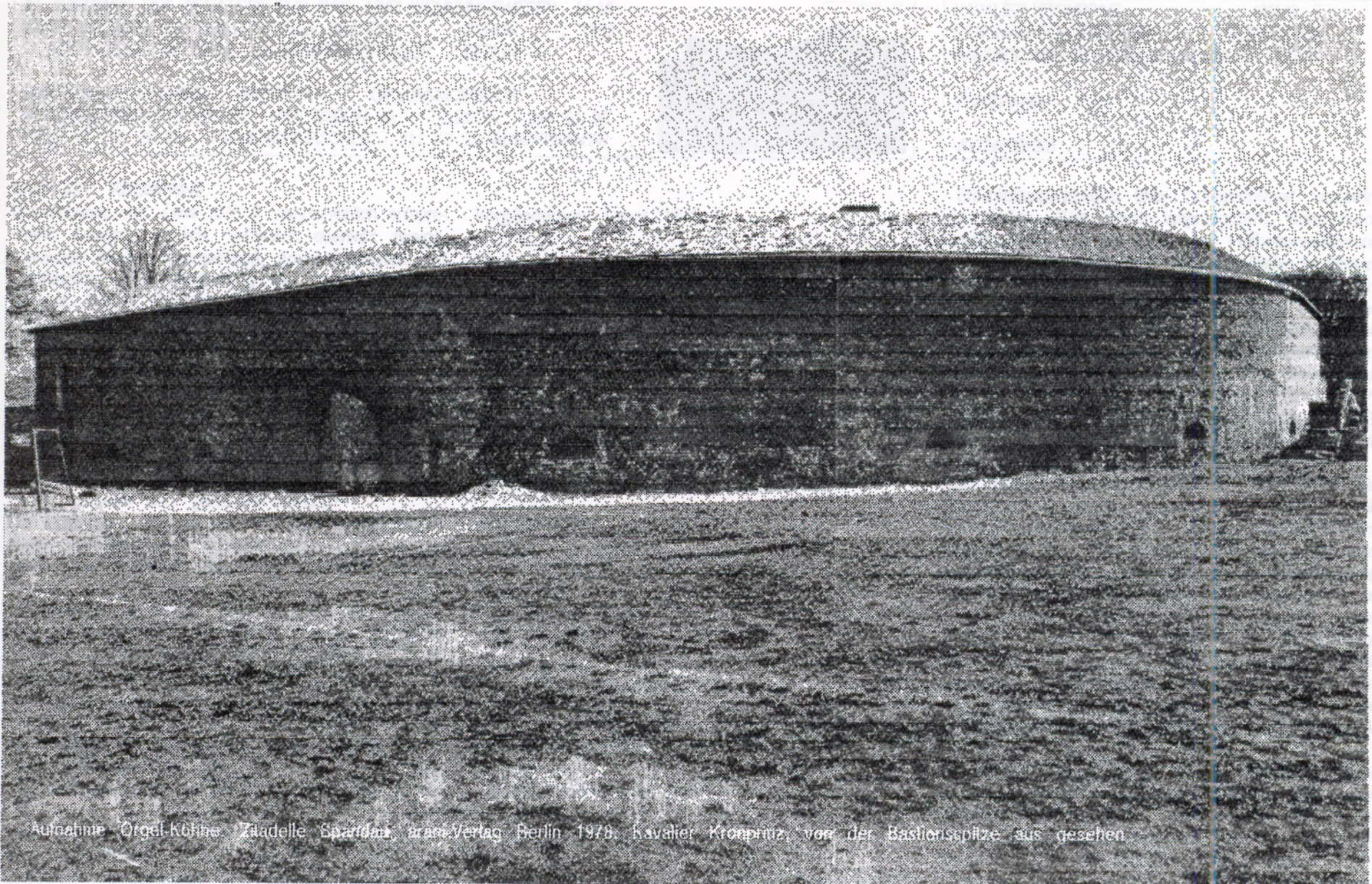
ZITADELLE SPANDAU

KAVALIER KRONPRINZ

BAUAUFNAHME UND QUELLENFORSCHUNG BÜRO BURCKHARDT FISCHER, BERLIN

1988 / 1995





Aufnahme Orgel-Kühne, Ziadelle Spandau, Brand-Verlag Berlin 1978. Kavalier Kronprinz, von der Bastionspitze aus gesehen.

seiner Aufgabe der ursprünglichen Achtschicht, jedoch unter Aufnahme der Fassadengliederung: Giebelhöfen, Putzputzen "Übersetzt" in farbige Ziegelfarben. Erster bekannter Grundrissplan Zerstörungssplan 1677 mit Raum-/Funktionsbezeichnungen: EG rechts: casernes pour les officiers, Halle inter. pour la manutention (Verpflegungsent, Vorräte, Trost), Arbeitshalle zur ursprünglichen Zweckbestimmung des Bau: Kommandanten (im Gegensatz zum ständigen Residenten: Festungskommandant im Kommandantenhaus/ bis Bastion König (Gartenort), der Truppen der Mäuer. Nachfolgend Degeneration: in EG Erhalt einer Zwischenstufe, "Kriegsbüro" mit entspr. Lagerräumen, "Fest-Küche" (Küchenbereich), "Schneid" in einer plan (Gebäudebuch ab ca. 1820 f.) entsprechende Umbauten unter teilw. Aufgabe der Raumkonzeptionen bereits ausgewiesen (detaillierte Bauskizzen). Aus dieser Zeit auch relative Ordonnanz durch erhöhte Abschnitten von A. Ludwig als Planbeständen des Hierarchischen Feldes: bei. auch Schiffe, Geimes. Baulösung in Wesentlichen im Erdgeschoss. Innenräume ursprünglich stehändig, differenzierende Farbgebung erst im 19. Jhd. (u.a. Umbauten). Ursprüngliche

**Kavalier** (franz. Cavalier, vom lat. caballus, »Roß«), ursprünglich Reiter, Ritter; dann Edelmann, Mann von Stande; Herr, besonders ein Begleiter, Beschützer einer Dame. — Im Festungsbau ein hochgelegener Wall, den man im Hofe voller Bastione anlegte, um über deren Brustwehr durch eine höherliegende Feuerlinie bessere Wirkung ins Vorfeld zu haben. Ähnliche Verwendung fand der K. auch bei polygonalem Grundriß und in Laufgräben (Tranchéekavalier).

Teilverfall, Zwischenzustände (Lehm-Straußböden) wären z.T. nur zu halten bei extensiver Nutzung (keine Zentralheizung etc.). Nutzungsanpassung: Zeitweise konzeptionelle Entscheidungen erforderlich, da Ausstattung und Einrichtung fast vollständig verloren. Die Raumstruktur jedoch weitgehend intakt und fast sensationell hochwertig durch die u.a. Hierarchien und Differenzierungen.

Für das Verständnis der Ausenkonzeption Veranschaulichung erforderlich der (verlorenen/veränderten) "Seiten-Riegel" Verbindungsbauteile zur Nord-Süd- + West-Ost-Richtung. Hierher auf alles Mauer- Gebäudeproportionen, Höhenabstufung. — ein wesentliches Ergebnis dieser Untersuchung ist die Erkenntnis, daß es sich bei den u.a. Raumstrukturen nicht um eine isolierte Nutzungseinheit handelt, sondern um ein äußerst durchdachtes Gebäude- und Funktionssystem. Für das kann andere Beispiele noch anderen dichter. Dessen Ergebnisse sind trotz der mittlerweile erfolgten Änderungen im Prinzip wieder "herauszufinden" und vergleichbar zu machen. Die vorliegende Untersuchung konzentriert sich auf den Grund nicht beschränkt auf nur die beauftragte Beschreibung der INNENRÄUME.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

VORSPANN:

KOMPRESS

## KAVALIER KRONPRINZ

Ursprungsbau von *Lynar* 1578 ff. wahrscheinlich entsprechend *Lynarplan* errichtet, vermutlich ebenfalls zweigeschossige Anlage. Obergeschoß, Ansichten/Schnitte und ursprüngliche Zweckbestimmung der Innenräume nicht bekannt, jedoch Pendant zum *Kavalier Brandenburg: Zeughaus*.

Diese Konzeption bezeichnet vermutlich die Abkehr von einer (u.U. schloßartigen) Hofbebauung (vgl. *Jülich*) zugunsten der Aufwertung von Kasemattensystemen, das heißt im konkreten Fall: die Ansiedlung "wichtiger" Bauten eben in Kavalieren etc. Diese These könnte gestützt werden durch die Bezeichnung der Bastion Kronprinz als "*Der Rosengarten*" (*Mühlenbastion-König*) in den alten Plänen: Hinweis auf "gehobene" Nutzung?

Der Lynar-Bau 1691 bis auf die Grundmauern zerstört durch Blitzschlag und Pulverexplosion: Fundamentversätze aufgefunden, u.U. Reste des Lynarbaus.

Wiederaufbau nachfolgend, angeblich erst 1700 fertiggestellt, Architekt/Ingenieur nicht sicher bekannt (s. hierzu noch ausstehendes Manuskript II). Bauforschung ergab deutliche Hinweise auf eine umfassende Hof-(Fassaden-)Konzeption einschließlich der Verbindungsbauten zur Nordkurtine (Hafen) und Westkurtine: dreiflügelige Anlage durchaus in Anspielung auf zeitgenössische Repräsentationsbauten.

- Verbindungsbau zur Nordkurtine: 1723 verändert erneuert.

- Anschlußbau zur Westkurtine: ca. 1823 ff. durch Einbau der Kriegsbäckerei massiv umgestaltet, (qualitätsvolle) polychrome Ziegelfassade zum Hofhof vorgeblendet unter Aufgabe der ursprünglichen Achsialität, jedoch unter Aufnahme der Fassadengliederung: Gesimshöhen, Putzkehlen "übersetzt" in farbige Ziegelreihen.

Erster bekannter Grundrißplan *Zerstörungsplan 1813* mit Raum-/Funktionsbezeichnungen: EG rechts: casemattes pour les officiers, Halle links: pour la manutention (Verpflegungsamt, Vorräte, Troß?). Arbeitstheorie zur ursprünglichen Zweckbestimmung des Baus: *Kommandantur* (im Gegensatz zum ständigen Residenten: Festungskommandant im Kommandantenhaus/ bis Bastion Königin (Gartenanl.). *der Truppen, des Heeres*.

Nachfolgend Degeneration: im EG Einbau einer Zwischendecke, *Kriegsbäckerei* mit entspr. Lagerräumen, "*Fortifications-Aufbewahrungsräume*", *Schmiede* im *Elsnerplan* (Gebäudebuch ab ca. 1820 ff.) entsprechende Umbauten unter teilw. Aufgabe der Raumkonzeptionen bereits ausgewiesen (detaillierte Bauaufnahme). Aus dieser Zeit auch relative Quellendichte durch erhaltene Abzeichnungen von *A. Ludewig* aus Planbeständen des Heeresarchivs Potsdam: betr. auch Schnitte, Gesimse. Bauforschung im Wesentlichen im Erdgeschoß. Innenräume ursprünglich steinsichtig, differenzierende Farbgebung erst im 19. Jhd. (o.a. Umbauten). Ursprüngliche

Vorgängerbau: Lynar 1578 ff.

Raum- und Architekturhierarchien

Tonne / Segmentbogen

Der Rosengarten

1691 zerstört

Ersatzbau bis 1700

Repräsentationsarchitektur

Dreiflügelige Anlage

- Verbindungsbau Nordkurtine/Hafen

- Anschlußbau Westkurtine

Befund-Empfindlichkeit

- Kommandantur

Gesamtkonzeption Kavalier / Hofhof

- Folgenutzungen

- Quellen

- steinsichtig

Erschließungssituation über "*Gangrückgrat*", abgewinkelt heutige *Küche* (auch ursprünglich?!), Gang durch Gewölbesysteme (Gurtbögen) und Fußbodenausführung (Pflaster im Anschluß an den Hof, verm. Dielen im Innenbereich) differenziert, Raum ursprünglich durch Trennwand, Tor oder Gitter geteilt. Durchaus aufwendige architektonische Differenzierung der einzelnen Räume und Nutzungsbereiche entspr. o.a. Raumbezeichnungen, dabei großes Gewölbe als Halle mit drei Quertonnen/Nischen. "*Schmiederaum*" u.U. früher "*Kaminzimmer*". Ausgesprochen subtile architektonische Konzeption: z.B. in Gewölbe- und Bogenfolgen: Tonne versus Segmentbogen, im Wechsel.

Auch Zugangssystem ursprünglich stark hierarchisiert: ein Großteil der Durchgänge später bzw. erweitert. Zahlreiche Befundüberlagerungen im Bereich der Fußböden, Türgewände etc. Obergeschoß prinzipiell weitgehend entsprechend, bislang keine interne Geschoßverbindung aufgefunden: vermutlich strenge Funktionsteilung in Feuerlinie (Mannschaften) und Wohngeschoß, dabei Aufgabe des Prinzips der autarken Verteidigungsfähigkeit der Bastione, da im EG großflächig zum Hof geöffnet. Aufwendige Repräsentationsfassade zum Hofhof bereits weitgehend wiederhergestellt (- unter Belassung von Veränderung: Aufstockung im OG / Ersatz für Gesimssituation).

Für Restaurierung / künftige Nutzung detaillierte Abwägungen erforderlich: Originalzustand nicht überall wiederherstellbar bzw. nur unter Aufgabe qualitativer Veränderungen bzw. der Originalbefunde: hier z.B. die Türaufhängung im EG: Bestand nicht reparaturfähig.

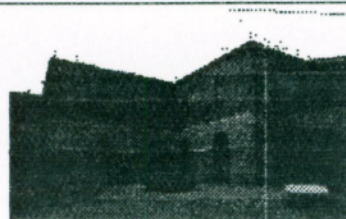
Fußböden bei zeitgemäßer Ausführung (Isolierung!) Totalverlust, Zwischenbauzustände (Lehm-Stampffußböden) wären z.T. nur zu halten bei extensiver Nutzung (keine Zentralheizung etc.): Nutzungsempfehlung! Zahlreiche konzeptionelle Entscheidungen erforderlich, da Ausstattung und Einrichtung fast vollständig verloren. Die Raumstruktur jedoch weitgehend klärbar und fast sensationell hochwertig durch die o.a. Hierarchien und Differenzierungen.

Für das Verständnis der Außenkonzeption Verdeutlichung erforderlich der (verlorenen/veränderten) "Seitenflügel": Verbindungsbauten zur Nordkurtine + Westkurtine. Hofhof auf altes Niveau: Gebäudeproportionen. Hofhofreilegung. - ein wesentliches Ergebnis dieser Untersuchung ist die Erkenntnis, daß es sich bei den o.a. Räumlichkeiten nicht um eine isolierte Nutzungseinheit handelte, sondern um ein äußerst durchdachtes Gebäude- und Funktionssystem, für das kaum andere Beispiele noch existieren dürften. Dessen Einzelteile sind trotz der mittlerweile erfolgten Änderungen im Prinzip wieder "hervorzukitzeln" und visualisierbar zu machen. Die vorliegende Untersuchung konnte sich aus diesem Grund nicht beschränken auf nur die beauftragte Beschreibung der INNENRÄUME.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
KAVALIER: DIE HAFENHOFFASSADE, FENSTER EG  
DOKUMENTE + INTERPRETATION

Seite 50	Baufaufnahme Elsner - Gegenüberstellung Bastionen EG
51	Baufaufnahme Elsner 3, 1820 ff.
52	Dossierungsplan 1852
53	Lageplan von ca. 1900
Seite	Grabungsergebnisse Hafentor 1938
1	ditto
2	Ansichten Ludewig: rechte Flanke
3	Rechte Flanke: Sportplatzbau, Teilansicht
4	Linke Flanke
5	Linker Flankentor, Westkurve
6	ditto
7	Bastion, Kavaliersdeck
8	Rampe, rechter Flankentor
9	Aufnahme von Nordwesten
10	4 Aufnahmen - "Rundflug"
11	Aufnahme von Westen - Detail
12	Aufnahme von Südwesten
13	Grundriß Obergeschoß
14	"Lynarplan" AA, BB, CC
15	- Ausschnitt Kronprinz Y-Y, Z-Z
16	- Ausschnitt Kavalier EG
17	- Kavalier / Baubestand
18	"Wolffenbütteler Vogelschauplan"
19	- Ausschnitte
20	"Wolffenbütteler Plan" 1604 Jhd.
21	Grundriß Vöftung 1631
22	Baubericht 1631
23	Situation von der Veste 1630
24	Projektiertung 1640
25	Faulhaber
26	Ruse 1659
27	Kaupdorf 1680
28	Lageplan 1680
29	- "Rosengarten"
30	- Mühle 1735
31	Grundriß 1640/90: Ausradiert!
32	Ansicht Begijn
33	- Pulvermühle Wülzburg
34	- Kuntzemüller
35	Plan de ville et... 1780?
36	Plan der Festung 1750
37	Vue de Spandau 1780
38	Plan der Situation
39	Französische Ansicht 1806
40	- Ausschnitte
41	Plan des ville... 1812
42	Zerstörungsplan 1813
43	- Ausschnitt Zitadelle
44	- Ausschnitt Bastion Kronprinz
45	Lageplan Elsner 1809 ff.
46	Baufaufnahme Elsner : - Erdgeschoß Bastion Kronprinz
47	- Obergeschoß Bastion Kronprinz
48	- Ausschnitt Kavalier EG
49	- Ausschnitt Kavalier OG

INHALTSVERZEICHNIS ZUM DOKUMENTATIONS-  
BEIHEFT BAUFORSCHUNG KAVALIER KRONPRINZ /  
INNENRÄUME 1988  
( Zeichnerische Bauaufnahme in gesondertem Ordner)

Kompress / Kurzübersicht

/ Inhaltsverzeichnis /

Baubeschreibung  
Vorgehensweise

Ausschnitt Lageplan 1:2000  
Luftbilder

BAU- UND BAUFORSCHUNG  
Grundriß

HISTORISCHE PLÄNE+ANSICHTEN

Übersicht Fußbodenbelände EG  
Kavalier EG: Elsen-Plan EG  
Gang Raum 1

Exkurs -

Raum 1 (Großer Gewölbekeller)

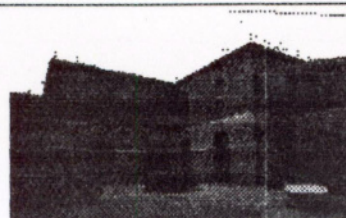
Explosionsberichte

Gebäudebuch Festung Spandau



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

VORSPANN:

INHALTSÜBERSICHT /2

Seite 50	Bauaufnahme Elsner - Gegenüberstellung Bastionen EG
51	Bauaufnahme Elsner II, 1820 ff.
52	Dossierungsplan 1852
53	Lageplan von ca. 1900
54	Grabungsergebnisse Hafenhof 1938
55	dito
56	Ansichten Ludewig: rechte Flanke
57	Rechte Flanke: Sportplatzbau, Teilabriß
58	Linke Flanke
59	Linker Flankenhof, Westkurtine
60	dito
61	Bastion, Kavaliersdeck
62	Rampe, rechter Flankenhof
63	Obergeschoß
64	Hafenhof
65	Axonometrie Gewölbe EG
66	Grundriß Erdgeschoß
67	Grundriß Obergeschoß
68	Nord-Süd-Schnitte A-A, B-B, C-C
69	West-Ost-Schnitte X-X, Y-Y, Z-Z
70	Übersicht Fußbodenbefunde EG
71	
72	Gang Raum 1, Teil a, Grundriß
73	- Fenster-/Türbefunde
74	- Balkenzwischendecke 19. Jhdt.
75	- Fußboden
76	- Fußboden: Abbruchkante
77	- Fußboden Raumteil b
78	- Grundriß Teil b
79	- Wandabwicklungen Längsseiten
80	- Wandabwicklungen Schmalseiten, Pfeiler, Joche
81	- Nische am nördlichen Gangende
82	- Befunde zu Raum 6
83	- Befunde zu Raum 5
84	- Befunde zu Raum 3
85	- \$ - Farbbefunde
86	Grundriß Raum 2
87	- Wandabwicklungen
88	- Abgleich mit Elsner, Zerst.pln.
89	- hist. Schnitt, Giebelwände
90	- Fotogr. Wandabwicklung Ostwand
91	- Fotogr. Wandabwicklung Westwand
92	- Arkaden / Ausmauerungen
93	- Einzelfreilegungen
94	- Betonfundamente
95	- Zwischenwände, Fundamentabtreppung
96	- Freilegung Schwellenbereich
97	- "Bassin"
98	- \$ - Farbbefunde
99	Grundriß Raum 3
100	- Wandabwicklungen
101	- Rauchabzug, Torbogen
102	- \$ - Farbbefunde
103	Raum 4, Grundriß, Wandabwicklungen
104	- Zugänge

Noch Historische Lagepläne: Gebäudebuch

## HISTORISCHE FOTOS

## BAUAUFNAHME:

### Grundriße

### Schnitte

Übersicht Fußbodenbefunde EG

Vorblatt EG: Elsner-Plan EG

Gang Raum 1

Raum 2 (Grosser Gewölberaum)

Grundriß Raum 3 ("Küche")

Raum 4



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

VORSPANN:

INHALTSÜBERSICHT / 3

Seite	105	- \$ - Farbbefunde
	106	Raum 5, Ausgangssituation
	107	- Grundriß
	108	- Wandabwicklung Nordseite
	109	- Wandabwicklung Südseite
	110	- Westseite
	111	- "Kaminsituation"
	112	- "Esse"
	113	- Fußbodenbefunde
	114	- \$ - Farbbefunde
	115	Grundriß Raum 6
	116	- Abgleich mit Elsner, Zerst.pln.
	117	- Wandabwicklungen
	118	- Zugang vom Gang
	119	- Fussbodenbefunde im Durchgang
	120	- Wandnische in der Nordwand
	121	- Durchgänge zu Raum 5
	122	- Ostwand
	123	- Originalboden?
	124	- \$ - Farbbefunde
	125	
	126	Grundriß Raum 1, Teil b
	127	Grundriß Raum 1, Teil a, Fußboden
	128	- Wandabwicklungen
	129	Grundriß Raum 2
	130	- Wandabwicklungen
	131	Raum 3
	132	Raum 4
	133	- Detailfotos
	134	Grundriß Raum 5
	135	- Wandabwicklungen
	136	Grundriß Raum 6
	137	- Fußbodenbefunde
	138	- Wandabwicklungen
	139	
	140	Hafen + Hafenhof
	141	Verbindungsbau, Schnitt /-Hafen
	142	Ansicht Verbindungsbau
	143	Rechter Flankenhof, Durchgang
	144	Hafentor
	145	Bermenbefunde
	146	Minengang Nordkurtine: Kettensperrwerk
	147	Profilschnitt Bastionsdeck
	148	Kavalierfassade zur Bastion
	149	Kavalier: obere Dosdanierung
	150	Linker Flankenhof
	151	- Zugang über Streichwehr
	152	"Bäckereigewölbe"
	153	"Erschliessungsrückgrat"
	154	"Barockes Fassadensystem Hafenhof"
	155	Hafenhoffassade: "Rohbaubefunde"
	156	- Putzkehlen
	157	- Mauerwerksverbände Ostfassade
	158	- Südseite - Südfassade
	159	- Rampenseite

Noch / Fassade

Raum 5

Einzelne Bauteile der Zeit

Raum 6

RESUMEE

Restaurierung

**Obergeschoß: Elsner-Plan OG**

Raum 1

Raum 2

Raum 3

Raum 4

Raum 5

Raum 6

**ANGRENZENDE BAUTEILE**

Das Kavalier Kronprinz ist ein zweigeschossiges Gebäude, das im nordwestlichen Eck der Zitadelle Spandau steht. Es ist ein Teil der Befestigungsanlagen der Zitadelle, die im 17. Jahrhundert erbaut wurde. Das Gebäude ist ein Beispiel für die Barockarchitektur der Zeit. Die Fassade ist aus Ziegeln erbaut und hat eine Reihe von Fenstern. Die Innenseite des Gebäudes ist aus Holz erbaut und hat eine Reihe von Räumen. Das Gebäude ist ein wichtiges Denkmal der Stadt Spandau und ist als Baudenkmal geschützt. Die Restaurierung des Gebäudes ist ein wichtiges Projekt der Stadt Spandau und wird in den nächsten Jahren durchgeführt werden. Die Restaurierung wird die ursprüngliche Gestalt des Gebäudes wiederherstellen und es für die Öffentlichkeit zugänglich machen. Die Restaurierung wird auch die Fassade des Gebäudes erneuern und die Innenseite des Gebäudes restaurieren. Die Restaurierung wird die ursprüngliche Gestalt des Gebäudes wiederherstellen und es für die Öffentlichkeit zugänglich machen. Die Restaurierung wird auch die Fassade des Gebäudes erneuern und die Innenseite des Gebäudes restaurieren.





Seite	160	- Stockputzbefunde
	161	- Kämpferbalken, Sockel
	162	- Obergeschoß
	163	- Gesims
	164	-- OG, Fensterentwurf
	165	- Fassadenrekonstruktion EG, Farbe
	166	- Fenster-/Tor-Befunde EG
	167	- Torvorentwurf EG
	168	Zeughaus Unter den Linden, Berlin
	169	Neues Rathaus, Berlin
	170	Neues Rathaus, Berlin
	171	Wasserfront Stadtschloß Berlin
	172	"Stechbahn" Berlin
	173	Berliner Tor, Zitadelle Wesel
	174	Hafenhof - Gebäudesystem - Innenräume
	175	Innenraumperspektive Raum 1
	176	Innenraumperspektive Raum 2, 3, 5
	177	Gewölbeuntersicht EG
	178	Gewölbeuntersicht OG
	179	Restaurierungsübersicht
	180	

Noch / Fassade

Einzelne Bauten der Zeit

## RESUMEE

## Restaurierung

Anhang: Farbbefunde Fassade

## BAUBESCHREIBUNG KAVALIER KRONPRINZ

Haus 5 - der Kavalier Kronprinz - ist ein zweigeschossiges Gebäude in der nordwestlichen Ecke der Zitadelle: am Verknüpfungspunkt mit der Bastion, im Kreuzungspunkt von West- und Nordkurtine.

Dem Gebäude vorgelagert ist der frühere Hafenhof, alias Bäckereihof, alias Bauhof: er öffnet die Zugänge zu den Flankenhöfen rechts und links /Streichwehren. Der Hafenhof selber bildet z.Zt. einen recht abgeschlossenen Bereich, der Zugang zum Zitadellenhof wird begrenzt durch das Haus 6 - die ehemalige Kaserne No. 3 von 1859, in etwa den Abmessungen auch der Vorgängerbauten - und durch das Haus 4 aus der Zeit vor und zu Beginn des 2. Weltkrieges, als dieses Gebäude anstelle der vorherigen Baracke wesentlich weiter nach Norden ausgebaut wurde als frühere Bauten. Der Teilabriß der letzten Fensterachsen von Haus 4 ist geplant, so daß sich der Hafenhof wieder mehr zum Zitadellen-Inneren öffnen wird. Der Hof selber ist in Anschlußhöhen (Pflaster) und insbesondere seiner ursprünglichen Zweckbestimmung verändert: der Hof am nordöstlichen Rand wurde im 19. Jahrhundert zunächst verkleinert, dann zugeschüttet. Der ehemalige Zufahrtskanal /Hafentor/ durch die Nordkurtine existiert noch als fußläufige Verbindung zur ebenfalls verlandeten Berme vor den Kurtinenmauern und Facen der Bastion.

Zwischen Nordkurtine und Kavalier wurde der Verbindungsbau im Bestand des frühen 19. Jahrhunderts restauriert, der Anschlußbau zur Westkurtine weißt eine Ziegel-

aus vermutlich der Zeit nach 1850 auf. Wie fast überall in der Zitadelle sind darin ältere Bestände überbaut.

Der Kavalier selbst weist zur Bastionsseite eine im nahezu viertelkreis-gerundete Fassade auf - aufgrund der Erdanfüllung der Bastion erscheint er hier eingeschossig - zum Hafenhof besitzt er eine nach innen abgewinkelte Fassade, so daß das Gebäude eigentlich zweiflügelig erscheint: die Hoffassade des rechten Gebäudeteils bildet so die Südfassade, während der linke Gebäudeteil die Ostfassade bildet. Jeweils eine Ostfassade (rechts) bzw. eine Südfassade (links) begrenzt das Gebäude zur Nordkurtine bzw. zur Westkurtine - mit jeweils Ausgängen zu den Wällen. Auf dem Verbindungsbau führt eine Rampe vom Wall zum Dach des Kavaliers und den dortigen Verwallungen mit den Geschützstellungen des 19. Jahrhunderts.

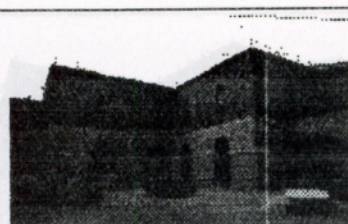
Die Hoffassaden waren mit z.T. Zementputz aus den späten Dreissiger/Vierziger Jahren dieses Jahrhunderts bekleidet, eine Teilrestaurierung wurde 1988 durch die Sperrung des betr. Zitadellenteils zunächst unterbrochen. Auch die hohen Gewölbe des Erdgeschosses waren in erheblichem Umfang ausgebaut bzw. zumindest verputzt worden, auch noch nach dem Kriege für die Nutzung durch die Otto-Bartning-Schule.

Das Gebäude stand seit dem Auszug der Schule weitgehend leer, nur noch Zwischenlager.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

VORSPANN:

ZUR VORGEHENSWEISE

BAUFORSCHUNG 1988

Burckhardt Fischer, Architekt

Mitarbeiterin: Annette Djosevski-Riedel

Zeichnerische Mitarbeit: Gunborg Ensrud

KAVALIER KRONPRINZ \* HAUS 5 - ZITADELLE SPANDAU

BAUFORSCHUNG UND BAUAUFNAHME DER INNENRÄU-  
ME HAUS 5

VORGEHENSWEISE

Die Beauftragung durch den Senator für Bau- und Wohnungswesen resultiert aus 1987/88 - zu diesem Zeitpunkt war die Otto-Bartning-Schule hier immer noch Auszug begriffen - die Bauaufnahme musste bis zum Mai/Juni 1988 abgeschlossen werden, da dann die Sperrung dieser Zitadellenbereich durch die Polizei erfolgte: Giftgassuche.

Bis dahin hatten aufgrund beschränkter Mittel und Kapazitäten nur bereichsweise Freilegungen erfolgen können, das Obergeschoß, daß für die Aktivitäten der Polizei-Suchtrupps ausgestattet wurde, stand ohnehin nur in sehr beschränktem Rahmen zur Verfügung. Die Ergebnisse der Befundaufnahme sind hier naturgemäß nur rudimentär, für eine verantwortungsvolle Wiederherstellung haben hier noch gezielte und z.T. flächige Freilegungen zu erfolgen.

Im Erdgeschoß wurde mit gezielten Sondierungen begonnen, nach der ersten Übersicht wurden Raumbereiche, die mit Neuputz versehen waren bzw. in denen erfolgversprechende Befunde angerissen worden waren, unter baubegleitender Befundaufnahme durch den Restaurator H. Veuskens auch flächig freigelegt, da inzwischen sicher war, daß der Ursprungsbau steinsichtig gewesen war ohne Farbauftrag, und wesentliche Befundschichten durch die flächige Freilegung nicht tangiert wurden. In dieser Form konnten Raum 2, Raum 5 und Raum 6 (teilweise) behandelt werden, die Ergebnisse wurden vor gezielten Tiefenfreilegungen durch planebene photographische Aufnahmen (Fa. Koebecke) im Maßstab 1:50 dokumentiert (Farbaufnahmen).

Die Befundfreilegung wurde jeweils zunächst abgebrochen, wenn /auch jüngere/ Befundschichten zutage traten: insbesondere Lehmfußböden. Weitere Freilegungen müssen z.T. davon abhängig gemacht werden, welche Befunde ohnehin im Zuge einer Bausanierung bzw. Anpassung an heutige Nutzungsgegebenheiten verloren gehen dürften - dies dürfte ebenfalls vor allem die Fußbodenbereiche betreffen.

Auch bei erkannten Umbauten, späteren Einfügungen etc. wurde die Freilegung jeweils abgebrochen, wenn zu vermuten stand, daß die betr. Bauteile auch im Rahmen einer Restaurierungskonzeption bzw. einer Gebäudemodernisierung zu halten sein würden: demgegenüber wurde die Erforschung der Originalkonzeption zurückgestellt.

Zum Zeitpunkt unserer Beauftragung galt folgender

Forschungsstand:

Die Bastion Kronprinz war von uns bis zu ihrer Sperrung ca. 1979 seit 1978 in Ansätzen erforscht worden.

Die Sanierung der Westkurtine mit den an den Kavalier anschließenden Teilen war ohne unsere Beteiligung zu diesem Zeitpunkt weitgehend abgeschlossen, ebenfalls die Dachabdichtung des Kavaliers Kronprinz.

Für die Nordkurtine (Wallprofile, 1978 ff.), Minengang in der Nordkurtine und den rechten Flankenhof Kronprinz waren wir baubegleitend zu den Sanierungsmaßnahmen jeweils sporadisch hinzugezogen. Die Sanierung des linken Flankenhofes erfolgte ohne unsere Beteiligung. Der Verbindungsbau zwischen Kavalier Kronprinz und Nordkurtine unterlag einer Sanierung ab ca. 1984 ff, eine Bauaufnahme (zeichnerische Aufnahme) erfolgte durch das Büro Dr. Westphal. Weitergehende Bauforschung hierzu nicht bekannt.

Auf einer ähnlichen Basis wurden wir zu den Sanierungsmaßnahmen für die Hafenhoffassade Bastion Kronprinz hinzugezogen: der Verputz war flächig entfernt, Befunde nicht gesichert, es lag eine zeichnerische Bauaufnahme vor. In Kooperation mit dem Restaurator H. Veuskens konnten Befundreste an Verputz und Farben gesichert werden, wir legten Kämpferbalkenprofile, Türangelsystem- und Schwellenbereiche, ferner die alte Hofpflasterebene frei.

Diese Forschungsergebnisse sind in die hier vorgelegte Dokumentation eingegangen, auch wenn sie - als baubegleitende Maßnahme - nicht unbedingt in jeder Hinsicht den Anforderungen an Wissenschaftlichkeit entsprechen kann.

Die nachfolgende Dokumentation - als Ergänzung zu den Bauaufnahmezeichnungen M 1:50 in gesondertem Ordner - bearbeitet eine Auswahl historischer (Lage-)Pläne mit Aussagen zum Baubestand bzw. Vorgängerbau, und führt die bekannten Bild- und Grundrißpläne auf. Aus dem Stadtarchiv Spandau /Nachlaß/ Ludwig sind die inzwischen historischen Fotos abgebildet, ebenso die sonstigen schriftlichen und zeichnerischen Quellen aufgeführt und verarbeitet - jeweils mit Hinweis eventuell unsichere bzw. fragliche Aussagen. Sonstige Photo- und Planquellen werden - soweit bekannt, auszugsweise erfasst: Bestandspläne SenBauWohnen 1954, Unterlagen der Ingenieurgesellschaft Saar, Enselet und Partner - der herzlich Dank gesagt sei, sowie literarische Quellen, Unterlagen der Archive und der Landesbildstelle, jeweils benannt. Alle anderen zeichnerischen Unterlagen und Fotos stammen aus dem Büro des Verfassers.

Alle Rechte dieses Manuskriptes beim Verfasser ©

Für die zeit-, sozial- und kunstgeschichtlichen Aspekte folgt eine gesonderte Zusammenstellung.



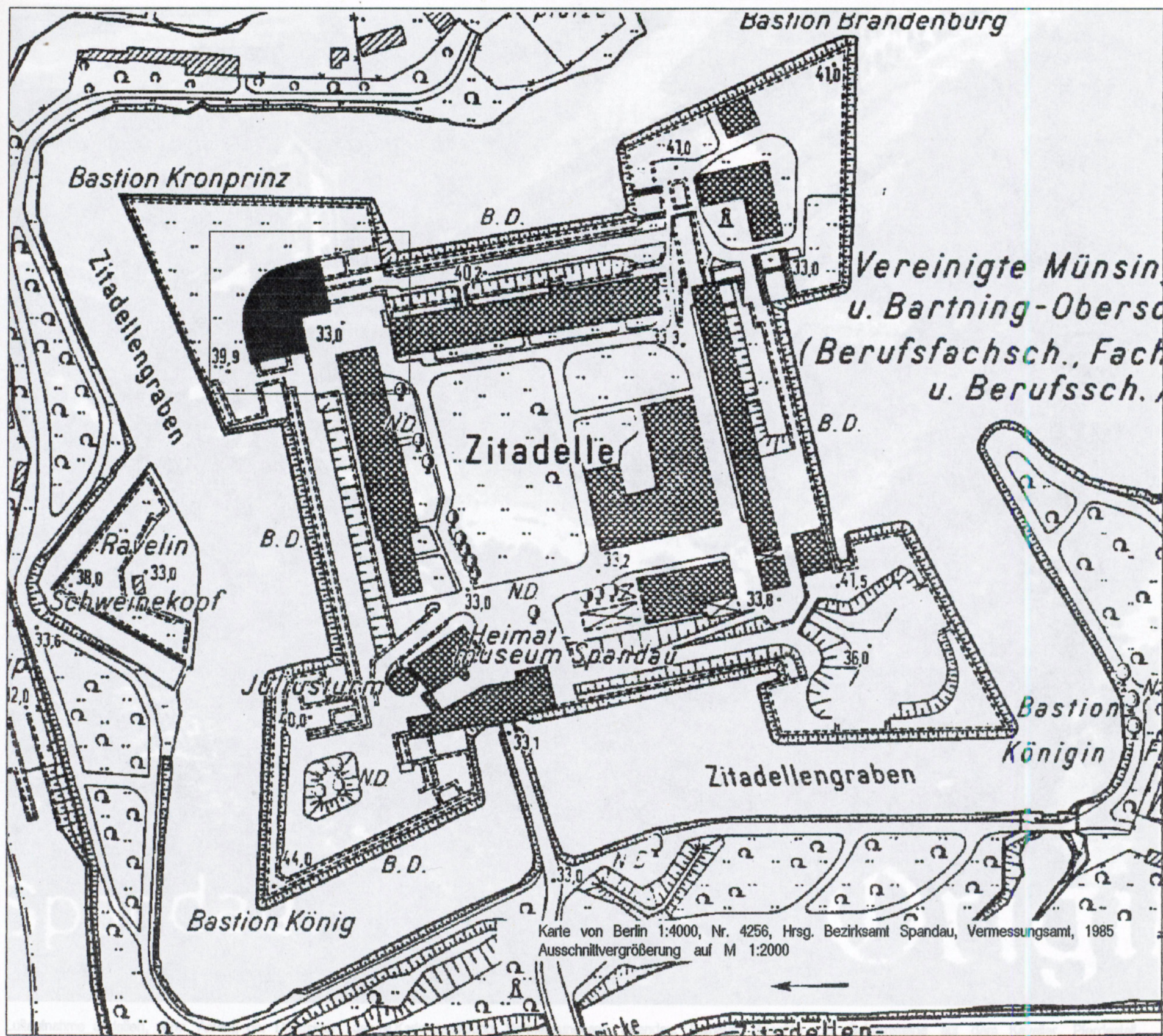
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

EINLEITUNG  
ÜBERSICHTSPLAN M 1:2000  
AUSSCHITT AUS VERMESSUNGSPLAN 1:4000





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE LUFTPHOTOS  
LUFTAUFNAHME AUS DEN DREISSIGER JAHREN ?  
AUSSCHNITT: "KRONPRINZ" VON NORDWESTEN



Luftaufnahme undatiert, verm. Anfang der Dreissiger Jahre. Kartensammlung Vermessungsamt Spandau, Rathaus. Beachte z.B. Schornsteine auf dem Kavalier, Pferdestall.



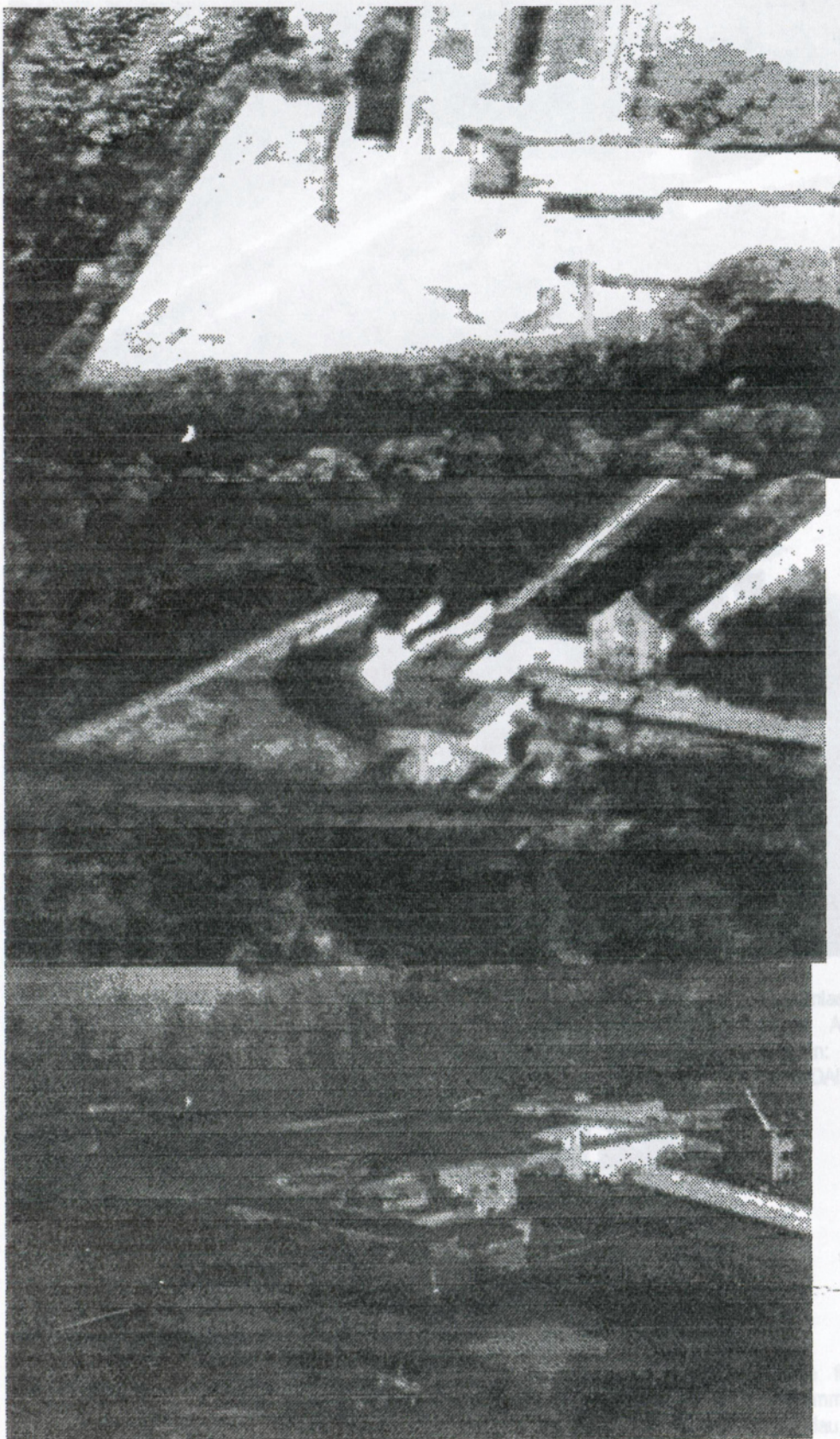
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

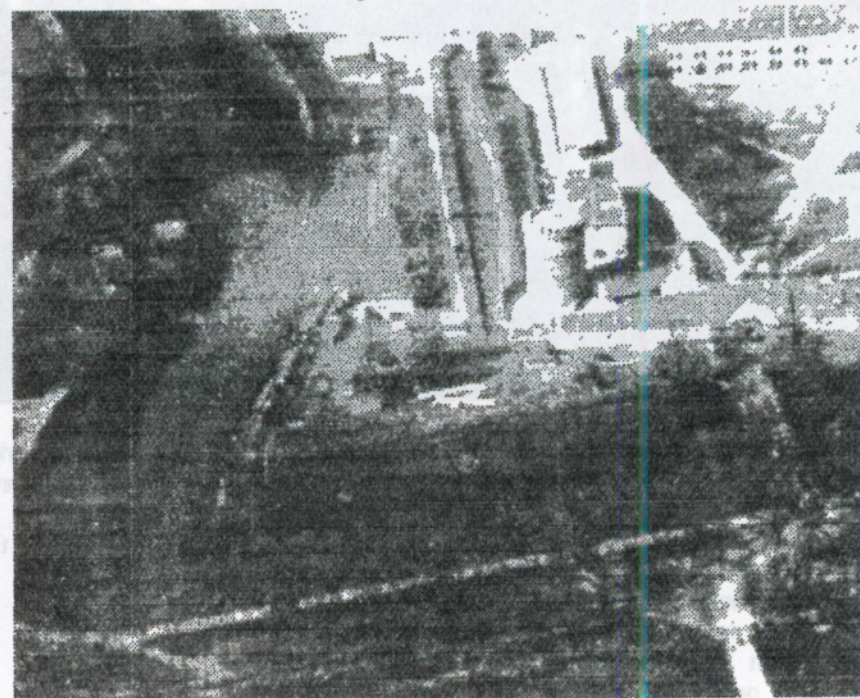
HISTORISCHE LUFTPHOTOS  
LUFTAUFNAHMEN CA. 1905? - 1930, AUSSCHNITTE  
"RUNDFLUG" ÜBER BASTION KRONPRINZ West-Süd



Die bekannten Luftaufnahmen aus der Zeit zwischen dem Ersten und dem Zweiten Weltkrieg zeigen im Wesentlichen die gleichen Bauzustände, sie unterscheiden sich wenigstens für die Bastion Kronprinz diesbezüglich kaum. Aufgrund der beschränkten Detailauflösung der Aufnahmen können nur größere Bauteile eindeutig identifiziert werden, die bedeutenden Umbauten an Bastion und Kavalier finden jedoch bereits im Neunzehnten Jahrhundert oder ab 1937 ff. statt. Für die fraglichen Detailpunkte - Fenster, Gesimse etc. - sind dezidierte Informationen kaum ablesbar.

Deutlich erfasst wird lediglich der Zustand der linken Streichwehr=zurückgezogenen Flanke vor dem Aufbau der Betonbrücke zwischen Nordkurtine und Bastion. Dieses wird noch deutlicher auf der Abbildung der nachfolgenden Seite: aufgrund besserer Auflösung.

Trotz der bei diesem Forschungsobjekt "Kavalier" nur beschränkten Aussagefähigkeit bilden die o.a. hist. Luftbilder generell ein Rückgrat in der jüngeren Bauforschung der Zitadelle, da insbesondere für die Hofbebauung z.T. nur hierdurch verlorene Bauzustände erfasst werden oder zugeordnet werden können.



Quelle für alle Aufnahmen: Kartensammlung Vermessungsamt Spandau, Rathaus.  
Ohne exakte Datierungsbezeichnung.  
Aufnahme links oben u.U. sog. "Zeppelinfoto" aus der Zeit vor dem 1. Weltkrieg.  
Weitere Detailvergrößerung aufgrund der Körnigkeit unergiebig.



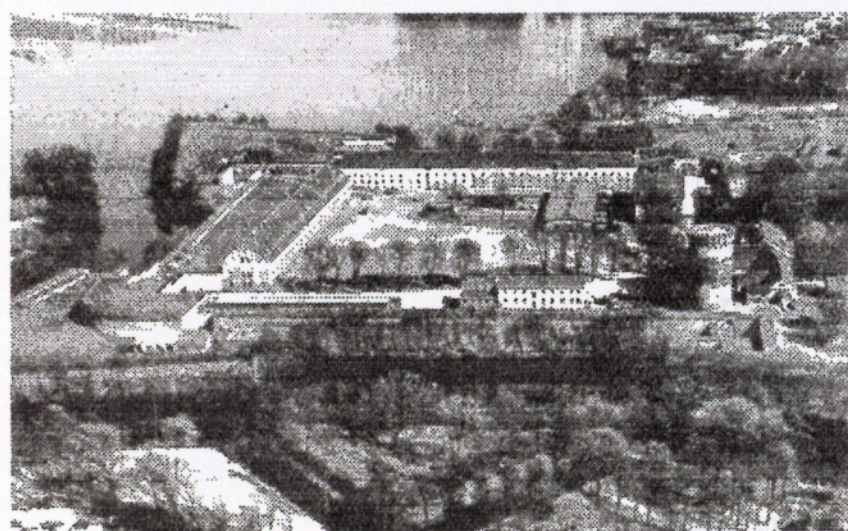
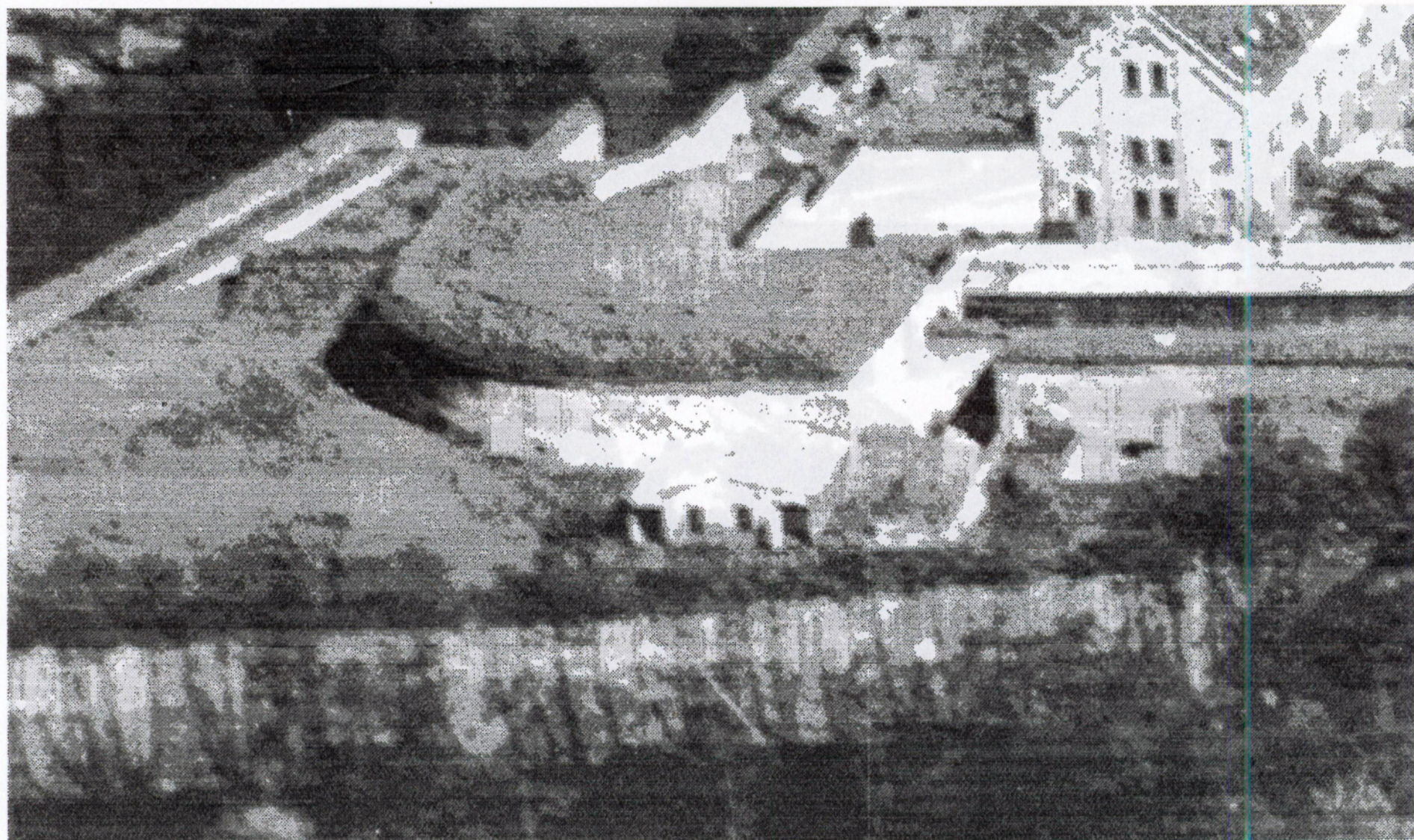
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE LUFTPHOTOS  
LUFTAUFNAHMEN CA. 1920-1930, von WestSüdWest  
AUSSCHNITT BASTION KRONPRINZ + GESAMTBlick



Gesamtaufnahme, vor ca. 1930.  
Diese Aufnahme wurde veröffentlicht in:  
SPANDAU, Fr. E. Hübsch Verlag  
1931

In der Hofassade offensichtlich noch  
Mitte des 19. Jhds. Bestand - s.  
dem Einbau von Schmelde und  
Unterleitung des Erdgeschosses durch  
eigene Balkendecke: beachte die  
Stufe unterhalb des Fensterbogens.  
Verbindungsbaue zeigt die in den  
bereits angeführten Degenerations-  
mauern Forschungsergebnissen und

Quelle für die Reproduktion: Kar-  
tensammlung Vermessungsamt  
Spandau, Rathaus

Diese Aufnahme stellt aufgrund ihrer relativen Feinkörnigkeit und Schärfe üblicherweise eines der wichtigsten Hilfsmittel bei der Zitadellenforschung dar.  
Im Vordergrund auf der Bastion noch der "Krankenpferdestall" (s. Arch. Ludwig), rechts sind die gestaffelten Schützenaufstände der Flanke gut zu erkennen. Auf der zurückgezogenen Flanke/Streichwehr ist die Brücke zwischen Westkurtine und Bastion noch nicht erbaut worden: beachte daher die Zugangssituation / Tür zur Nordkurtine, ferner rechts davor die große Geschützpforte in der Nordkurtine. Aufgrund der Höhenlage etwa in Kurtinenmauermitte wird diese Geschützpforte von keinem der vorliegenden Pläne erfasst. "Wahrscheinlich ist die Kanonenebene / das Gewölbe beim Umbau der darunterliegenden Kasematten zur Bäckerei aufgegeben worden: s. Bauaufnahme Elsner oaa. Die ursprüngliche Schildmauer der Bastion ist entfernt.



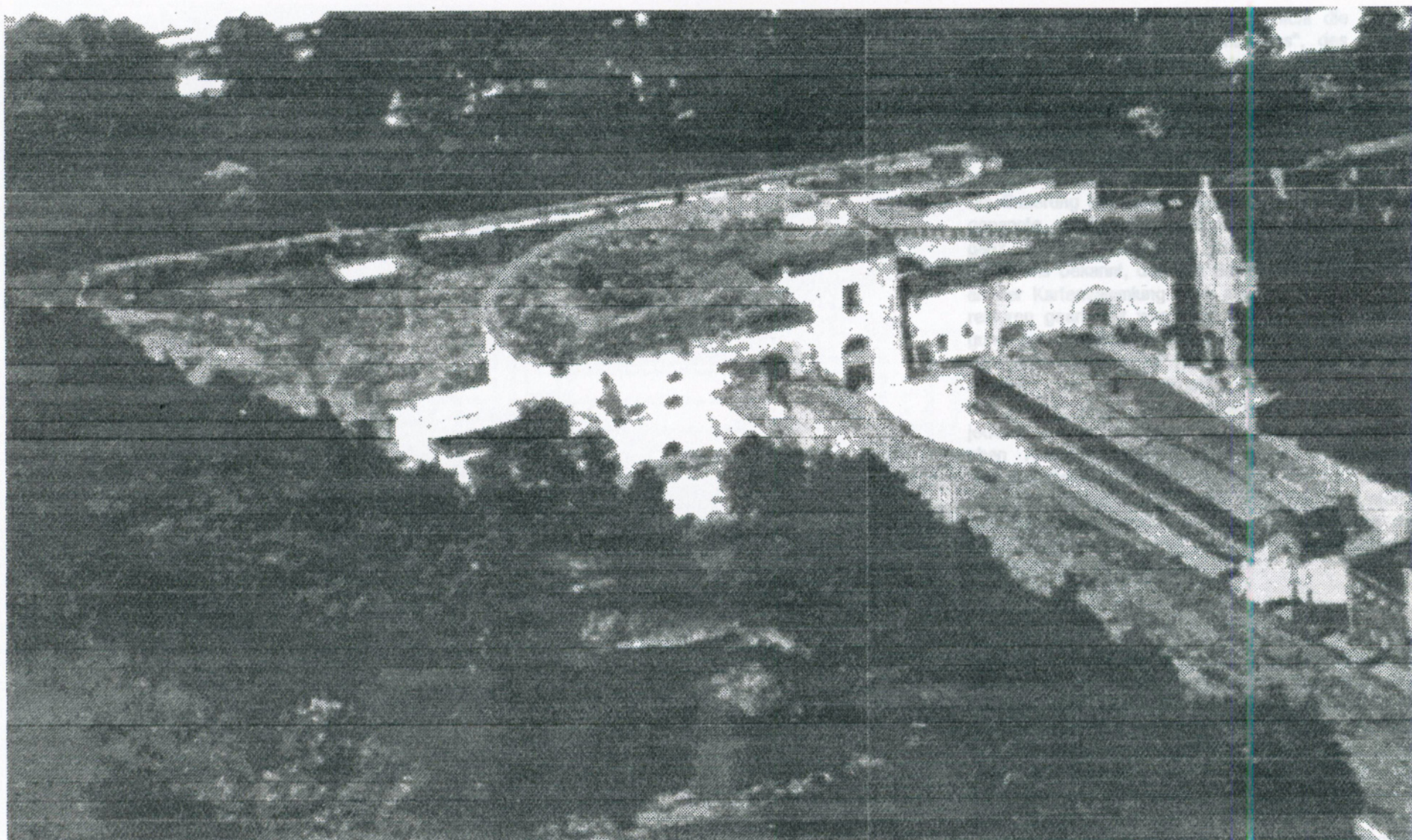
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE LUFTPHOTOS ANSICHTEN  
LUFTAUFNAHMEN CA. 1920-1930, von SüdSüdWest  
AUSSCHNITT BASTION KRONPRINZ + HAFENHOF



Aufnahme undatiert, Quelle Kartensammlung Vermessungsamt Spandau, Rathaus.

Die Aufnahme ist wichtig für die Rekonstruktion der z.T. verlorenen Schützenaufstände und Brustwehren der rechten Bastionsflanke.

Für den Kavalier hat in der Hoffassade offensichtlich noch der Bauzustand seit Mitte des 19. Jhdts. Bestand - s. *Elsner*-Pläne - mit dem Einbau von Schmiede und Bäckerei bzw. der Unterteilung des Erdgeschosses durch eine zwischengezogene Balkendecke: beachte die massiven Brüstungsteile unterhalb des Fensterbogens. Die Hoffassade des Verbindungsbaus zeigt die in den Plänen Elsners bereits angedeuteten Degenerationsmerkmale: die lt. neueren Forschungsergebnissen und älteren Plandarstellungen (Zerstörungsplan 1813) ursprünglich offenen Arkaden sind vermauert und mit nur kleinen Fenstern und Toren versehen.

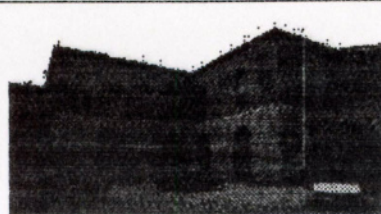
bestehen insbesondere, wenn es sich um Projektierungen im Vorfeld (Gie) der Zitadelle handelt, bei denen die exakte Darstellung der Zitadelle unerlässlich war. Im 18. und 19. Jahrhundert wird die Quellenauswertung aufgrund des immer kleineren Maßstabs bei Lageplänen immer schwieriger. Die Zitadelle ist nur noch Kern einer Festungslandschaft, die konkrete bauliche Gestalt der Zitadelle dabei nachrangig. Allerdings sind aus dieser Zeit (1813, 1821 ff.) Gebäudepläne als wesentliche und detaillierte Quelle teilweise überliefert. Durch die Verluste im Heeresarchiv Potsdam stehen hierfür allerdings praktisch keine Originalquellen zur Verfügung, so gewannen die Abzeichnungen des Heimatforschers A. Ludewig aus der Vorkriegszeit trotz z.T. zweifelhafter wissenschaftlicher Genauigkeit an Bedeutung: s. jeweilige Anmerkungen.

H  
I  
S  
T  
O  
R  
I  
S  
C  
H  
E  
  
P  
L  
Ä  
N  
E



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN

VORBLATT: QUELLEN, QUELLENKRITIK

Sämtliche historischen Lagepläne (-nicht die Ansichten!) mit Ausnahme des "Lynarplans", des Zerstörungsplans 1813, der Bauaufnahmen Elsner und dem letzten Plan (Vermessungsplan ca. 1900, Vermessungsamt Spandau) sind aus den Beständen der Kartensammlung des Bezirksamtes Spandau, Kunstamt, und wurden uns dort 1977/78 freundlicherweise anlässlich anderer Arbeiten zur Verfügung gestellt. Die Datierung ist die uns damals zum jeweiligen Plan genannte, auch wenn offensichtlich Zweifel an der ganz richtigen Zuordnung bestehen.

Es ist uns bekannt, daß von Seiten des Bezirksamtes an der Kartensammlung bzw. auch an Datierungskorrekturen gearbeitet wurde, jedoch war eine Übertragung ggf. berichteter Daten angesichts der Vielzahl der Planunterlagen im Rahmen dieser Arbeit nicht möglich. Eine ggf. erforderliche Korrektur einzelner Datierungen ist für die nachfolgenden Darstellungen jedoch von nachrangiger Bedeutung, die wesentlichen Aussagen insbesondere zum Vorgängerbau des Kavaliers (Baubestand) relativ datierungsunabhängig aus den nachfolgend abgebildeten Unterlagen entnommen werden konnten. Eine Korrektur der Datierungen bleibt dann weiterer wissenschaftlicher Aufarbeitung vorbehalten.

Aus der Vielzahl der Lagepläne wurden diejenigen ausgewählt, in denen wesentliche Aussagen zum Kavalier oder zum baulichen Zusammenhang bzw. baulichen Entwicklungsstand der Zitadelle enthalten sind, die Rückschlüsse auf den Kavalier auch genereller Art zulassen, ferner jeweils "zeittypische" Darstellungen. Es ist auffällig und logisch, daß jeweils über längere Zeiträume Plandarstellungen offensichtlich auf der gleichen bzw. ähnlicher Grundlage basieren: insbesondere, wenn es sich etwa um Projektierungen im Vorfeld (Glacis) der Zitadelle handelte, bei denen die exakte Darstellung der Zitadelle unerheblich war. Im 18. und 19. Jahrhundert wird die Quellenauswertung aufgrund des immer kleineren Maßstabs bei Lageplänen immer unergiebig: Die Zitadelle ist nur noch Kern einer Festungslandschaft, die konkrete bauliche Gestalt der Zitadelle dabei nachrangig. Allerdings sind aus dieser Zeit (1813, 1821 ff.) Gebäudepläne als wesentliche und detaillierte Quelle teilweise überliefert.

Durch die Verluste im Heeresarchiv Potsdam stehen hierfür allerdings praktisch keine Originalquellen zur Verfügung: so gewinnen die Abzeichnungen des Heimatforschers A. Ludewig aus der Vorkriegszeit trotz z.T. zweifelhafter wissenschaftlicher Genauigkeit an Bedeutung: s. jeweilige Anmerkung.



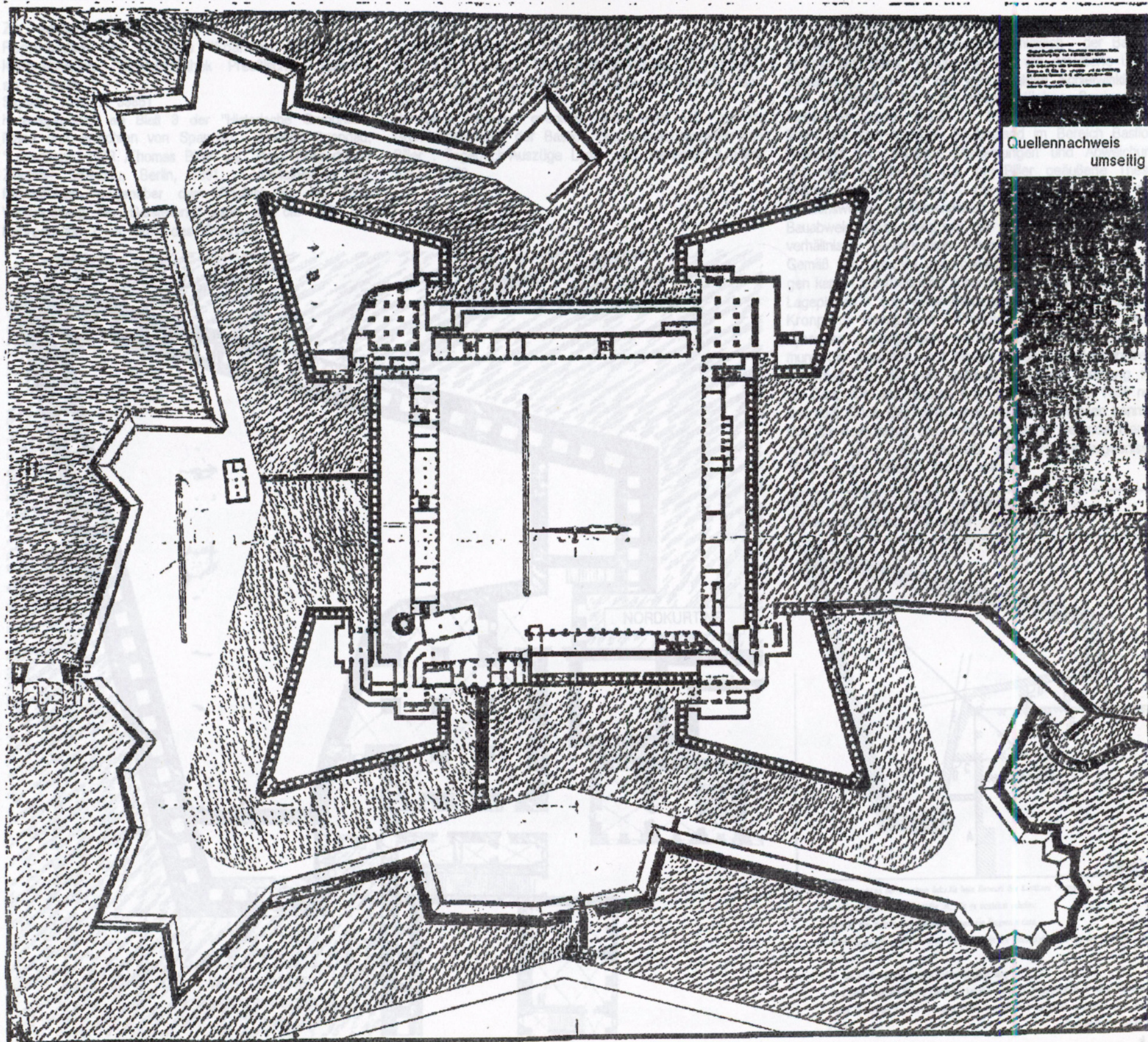
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"LYNARPLAN" VON 1578FF.  
GESAMTÜBERSICHT M CA. 1:2350





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLIEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"LYNARPLAN" VON 1578 /AUSSCHNITT  
BASTION KRONPRINZ M CA. 1:710

#### Zur vorhergehenden Seite:

Reproduktion des Originals "Spandow Fischerung",  
Kartenabteilung "Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz", Berlin

Signatur Kart. X 33851

herausgegeben als Blatt 3 der "Historische Grundrisse,  
Pläne und Ansichten von Spandau": Zitadelle Spandau,  
"Lynarplan", 1578 /Thomas Biller u.a., Hrsg. Bürgerbeirat  
Zitadelle Spandau, Berlin, 1981. Verkleinerung der  
Reproduktion gegenüber dem Original auf ca. 70%,  
Verkleinerung der Darstellung unten auf ca. 30% der  
Reproduktion / ca. 20% des Originals.

Abbildung unten: Quelle wie vor.

Ausschnitt Bastion und Kavalier Kronprinz im Maßstab ca.  
M 1:710, entspr. Reproduktionsmaßstab "Lynarplan",  
Originalmaßstab ca. 1:509. Plan genordet (Original nach  
Osten ausgerichtet).

Vermutlich Planung, eventuell Baubestand, u.U. nur im  
Gründungsbereich der Bastion (s.a. Quellennachweis bei  
Biller : Tagebuch-Auszüge Lynar etc). Datierung lt. Biller  
o.a.a. 1578.

Die Darstellungen im Lynarplan erreichen z.T. außeror-  
dentlich hohe Zeichengenauigkeit: anlässlich der Baufor-  
schung am "Palas" konnte von uns die detaillierte Über-  
einstimmung sogar in der geringfügigen Schiefwinkligkeit  
des Gebäudes für den offensichtlichen Baubestand  
festgestellt werden (1977 ff.). Trotzdem ergeben Projek-  
tionen auf den heutigen Baubestand im Bereich Bastion  
Kronprinz z.T. deutliche Verzerrungen und Abweichun-  
gen: dies könnte die u.a. bei Biller geäußerte These  
stützen, daß für diesen - bei Dienstantritt Lynars nur  
bereichsweise fundamentierten Teil - "pragmatische"  
Bauabweichungen aufgrund der schwierigen Gründungs-  
verhältnisse vorgenommen wurden.

Gemäß von Ludewig o.a.a. partiell dokumentierten Grabun-  
gen kann - entsprechend auch den Darstellungen in frühen  
Lageplänen - von einer Bauausführung für den Kavalier  
Kronprinz wenigstens prinzipiell entsprechend dem  
Lynarplan ausgegangen werden. Eine Nutzungsbestim-  
mung der Gewölbe wird hierbei jedoch allenfalls indirekt  
kolportiert. Da die von Ludewig berichtete Grabung für  
die Baugrube des Hauses 4 an der Westkurtine 1938 nur  
das südl. Ende des Lynarschen Kavaliers erfassen konnte,  
sind im Bastionshof u.U. noch ungestörte Befunde hierzu  
erhalten. Über den Verbleib der Grabungsergebnisse  
1938 ist uns bislang nichts bekannt.

Kopie aus Biller o.a.a. (verkleinert):  
"Entwurfprinzipien" Kavalier Kronprinz

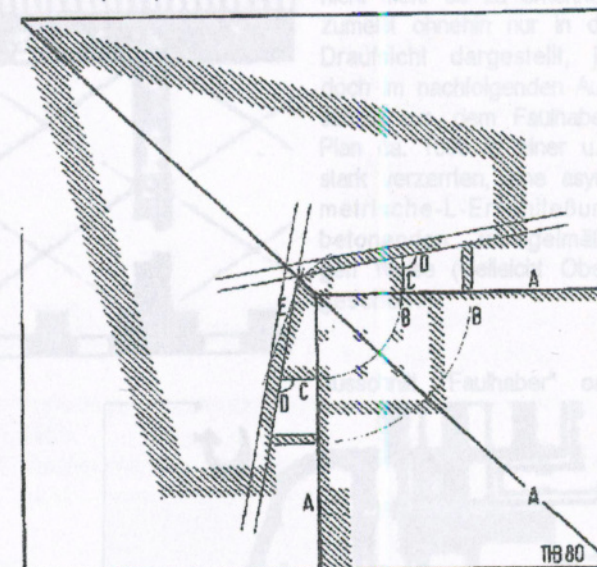


Abb. 10: Die Rekonstruktion der einzelnen Schritte beim Entwurf des Kavaliers "Kronprinz" zeigt, daß seine  
Grundrisse nicht so unregelmäßig ist, wie es zunächst scheint:  
A die Ecke des inneren Kurtinenquadrats und die Diagonale dazu  
B die zurückgezogenen Flanken sowie die Rückwände der Flankenböden sind von der Ecke gleich weit  
entfernt  
C die Rückwände der Flankenböden sind beide gleich lang  
D die äußeren seitlichen Mauern beider Flankenböden stehen in gleichen Winkeln zu deren Rückwänden  
E einzige Abweichung von der Symmetrie ist das Zurückweichen der Kavaliersanfangswände an seiner  
Spitze  
Zeichnung: Tr. Biller, 1578



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

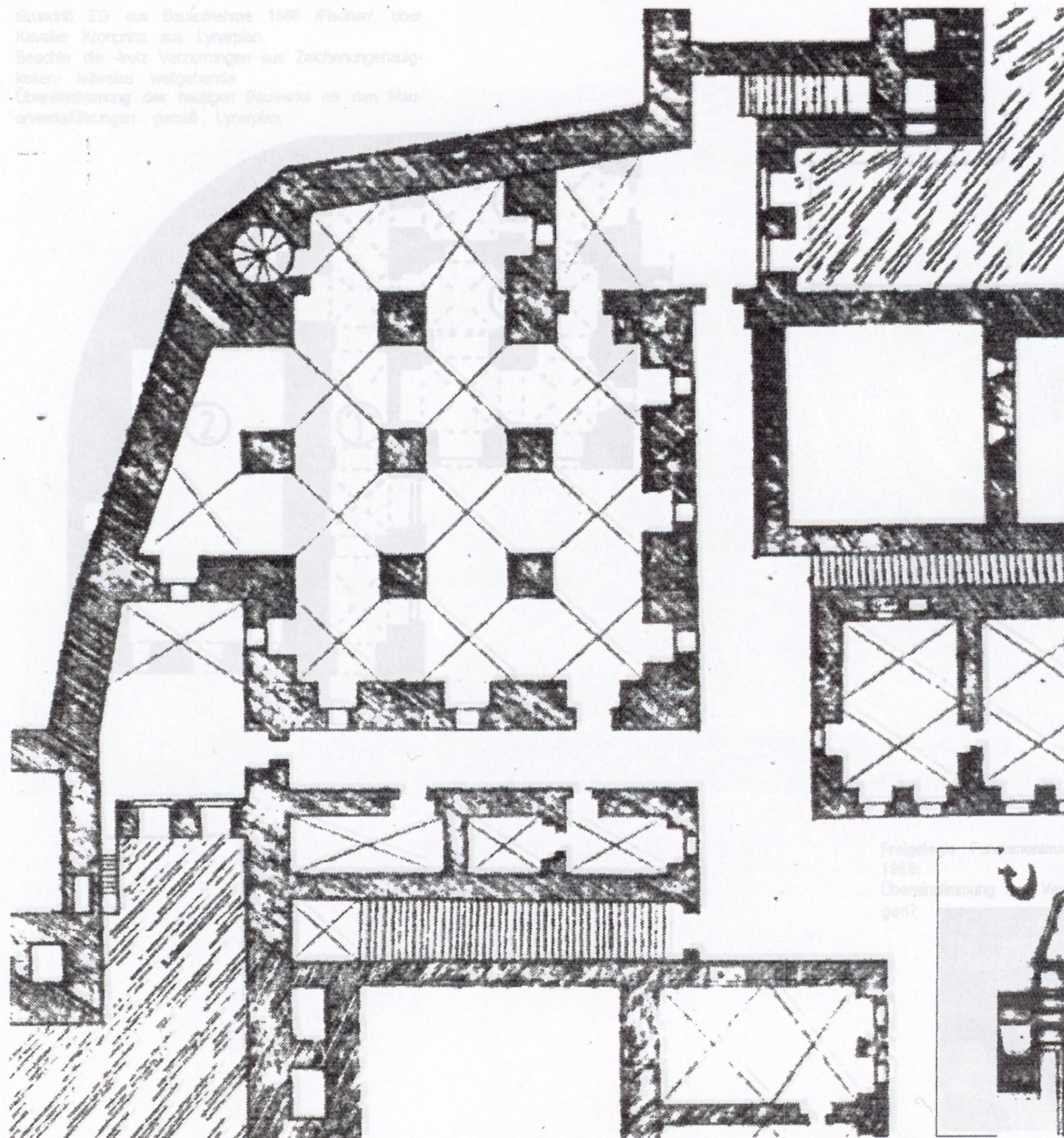
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"LYNARPLAN" VON 1578 /AUSSCHNITT  
KAVALIER KRONPRINZ M CA. 1:285

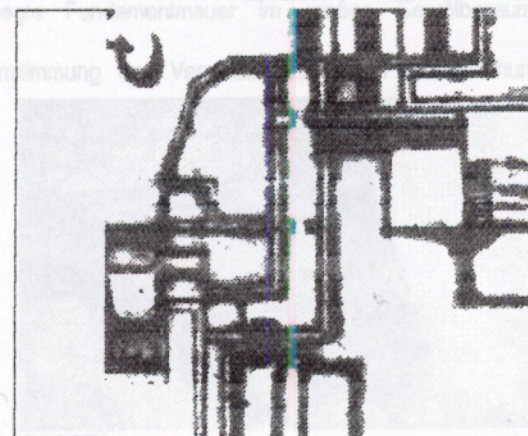
Grundr. EG aus Bauforschung 1988 /Fischer/, über  
Kavalier Kronprinz aus Lynarplan.  
Beachte die trotz Verzerrungen aus Zeichnungsaus-  
keiten teilweise weitgehende  
Übereinstimmung des heutigen Bauwerks mit den Mau-  
erwerkfassungen gemäß Lynarplan.



Der Kavalier der Johannis-  
bastey im Lynarplan ist ein  
zunächst quadratischer Bau  
- jeweils dreischiffige Pfei-  
lerhalle - die den heutigen  
Bastionshof weitgehend  
überbaut, nur Gänge ("Häu-  
sings") freilässt zu den Flan-  
kenhöfen: verwandt der  
Grundrissdisposition der "ita-  
lienischen Höfe" am ehem.  
Kavalier Brandenburg. Die  
Gewölbe setzen sich fort in  
die Zwickelstücke bis zu der  
abgerundeten Aussenmauer  
zur Bastion, dort erweitert  
zu offenen Gewölben über  
den inneren Teilen der Flan-  
kenhöfe. Raumunterteilun-  
gen sind nicht ausgewiesen,  
jedoch eine Spindeltreppe  
zur Spitze. Beachte auch die  
diversen Treppenerschlies-  
sungen im Umfeld für Kurti-  
nen und Flanken.

In späteren Plänen ist diese  
klare Grundrissdisposition  
nicht mehr so zu erkennen:  
zumeist ohnehin nur in der  
Draufsicht dargestellt, je-  
doch im nachfolgenden Aus-  
schnitt aus dem Faulhaber-  
Plan ca. 1635 in einer u.U.  
stark verzerrten, eine asym-  
metrische-L-Erschließung  
betonenden unregelmäßi-  
gen Weise (vielleicht Ober-  
geschoß?).

Ausschnitt "Faulhaber" oaa.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

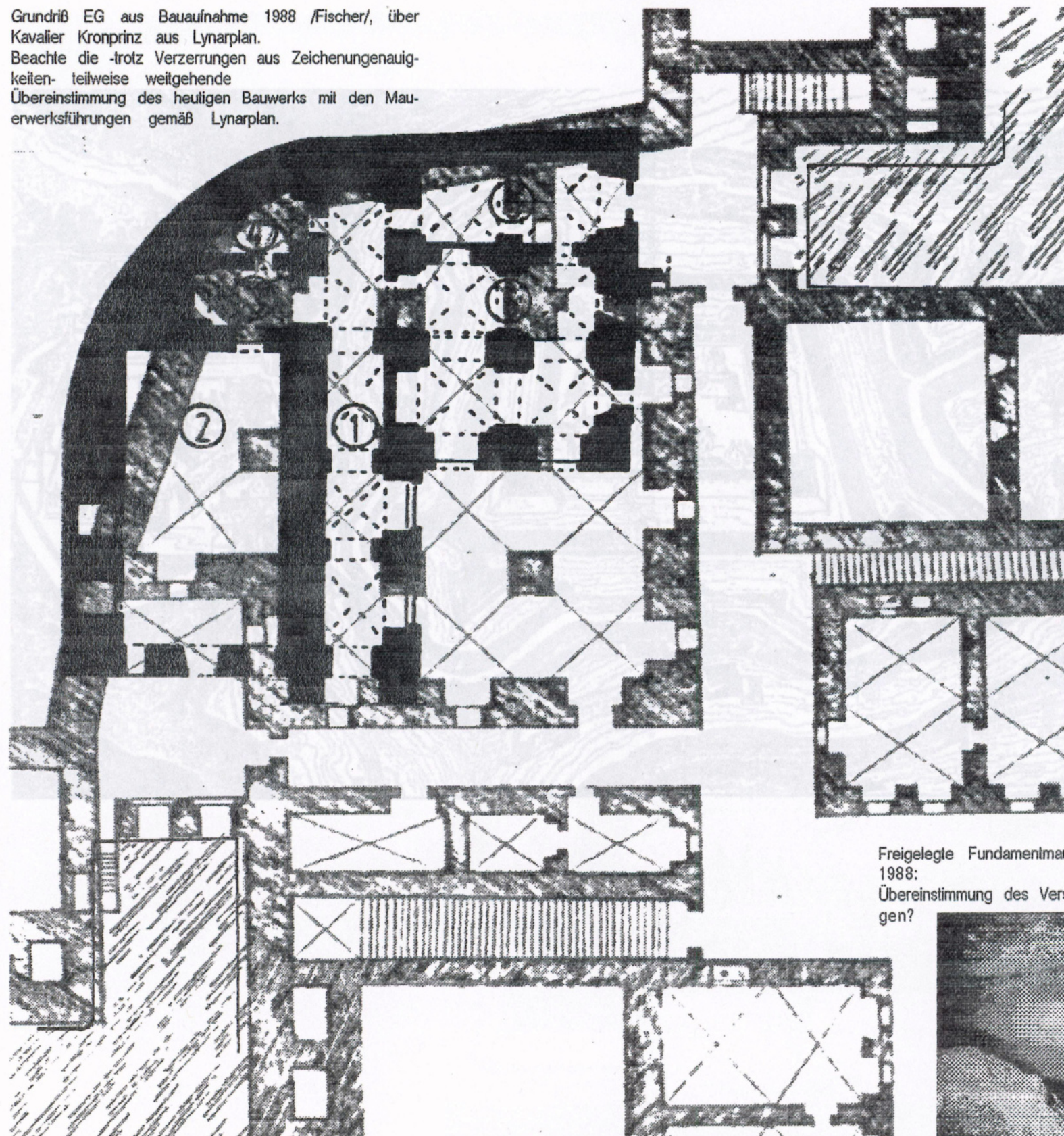
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"LYNARPLAN" ÜBER BAUBESTAND 1988  
BASTION KRONPRINZ M CA. 1:285

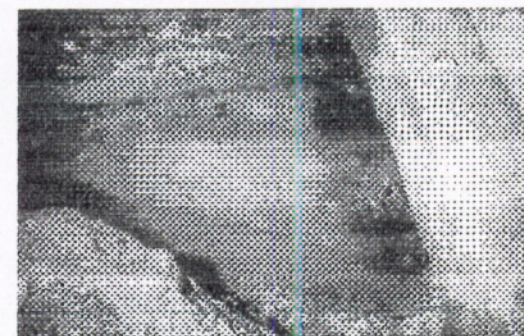
Grundriß EG aus Bauaufnahme 1988 /Fischer/, über  
Kavalier Kronprinz aus Lynarplan.  
Beachte die -trotz Verzerrungen aus Zeichnungenauig-  
keiten- teilweise weitgehende  
Übereinstimmung des heutigen Bauwerks mit den Mau-  
erwerksführungen gemäß Lynarplan.



Beim Übereinanderlegen  
des Kavaliers aus dem  
Lynarplan und des Aufmaß-  
plans des heutigen Baubestands wird - bei allen si-  
cher z.T. zeichnerisch  
bedingten Abweichungen -  
eine gewisse Übereinstim-  
mung im Grundraster der  
Pfeilerstellungen ablesbar.  
Man wird wohl davon aus-  
gehen können, daß der  
"neue" Cavalier ab 1691 ff.  
zumindest bereichsweise  
auf der Fundamentierung  
des zerstörten Vorgänger-  
baus aufbaute: ausgenom-  
men allerdings vor allem  
einen quadratischen Ge-  
häudeteil, der heute noch  
das Kernstück des "Hafen-  
hofs" bildet.

Mit überbaut und geschlos-  
sen wurden gegenüber  
dem "Lynarbau" die zu den  
Flankenhöfen geöffneten  
Gewölbe. Bei den Sondie-  
rungsgrabungen im Fußbo-  
denbereich 1988 wurden  
vereinzelt Fundamente an-  
getroffen, bei denen nur  
z.T. geklärt werden konn-  
te, ob sie eventuell zum Ly-  
narbau gehören könnten.  
Am wahrscheinlichsten er-  
schien dies noch bei dem  
unten abgebildeten: mit  
einem anderen Krüm-  
mungsradius in der Aus-  
senwand: s. Zchnng.

Freigelegte Fundamentmauer im großen Gewölberaum,  
1988:  
Übereinstimmung des Versatzes mit den Planabweichun-  
gen?





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

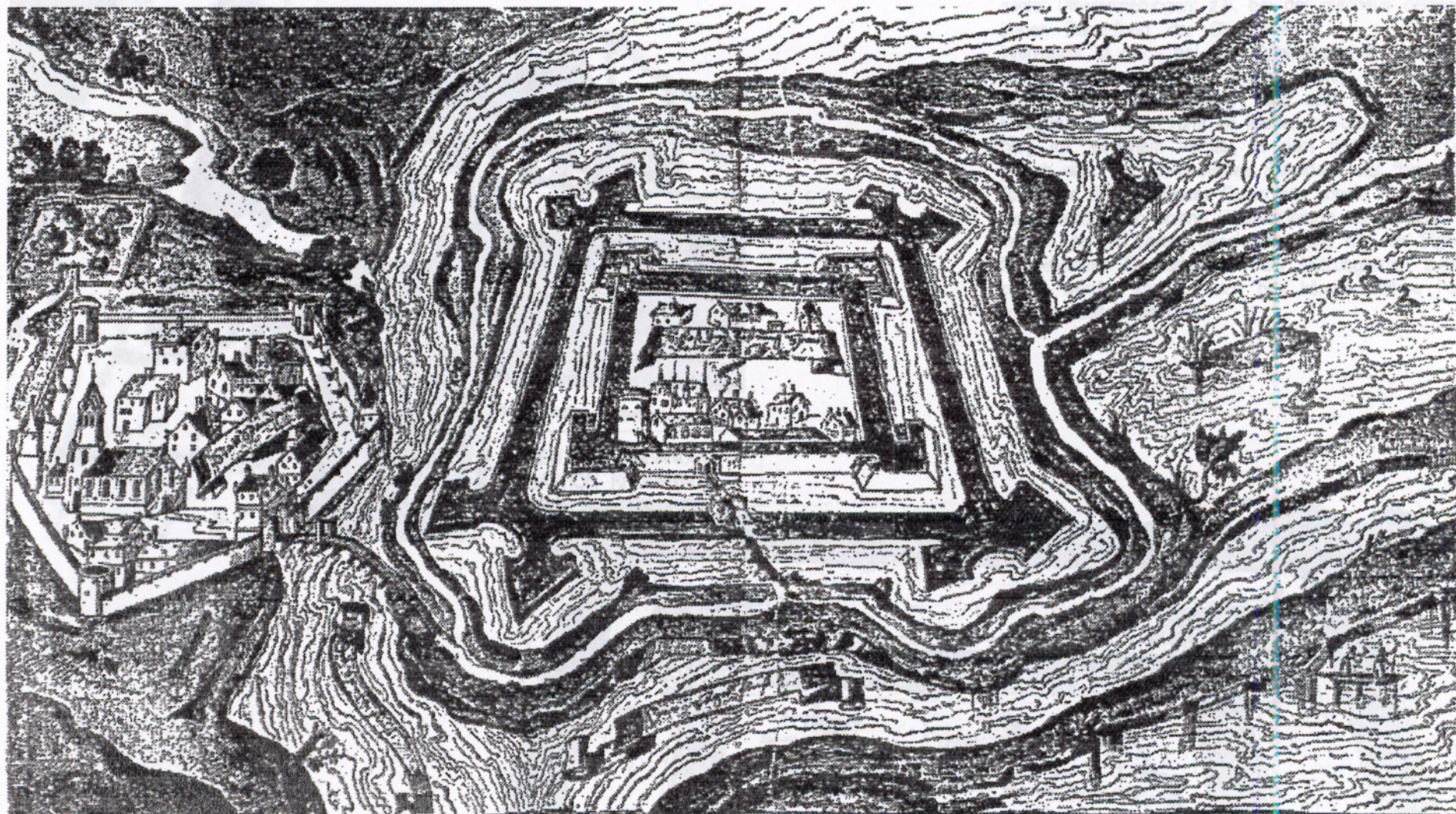
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"WOLFENBÜTTELER PLAN" VON 1604  
GESAMTÜBERSICHT

Eine Vogelschau mit stark signifikanter Darstellung  
Bei genauerem Hinschauen stellt sich der Eindruck  
der symbolischen Veranschaulichung zugrunde





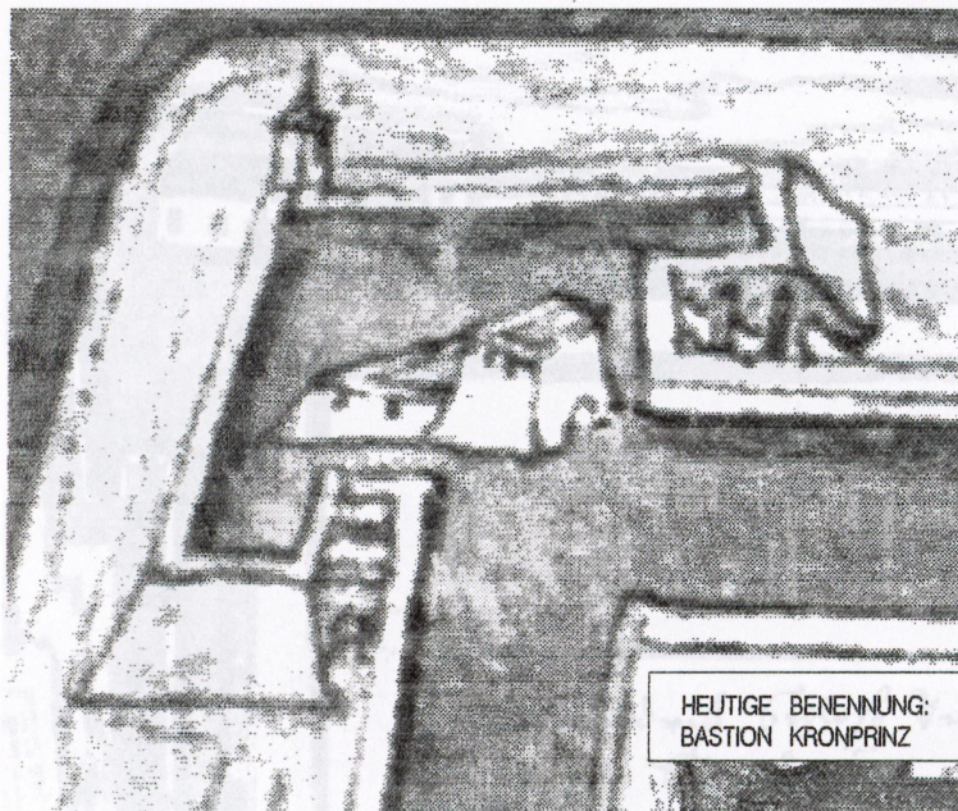
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



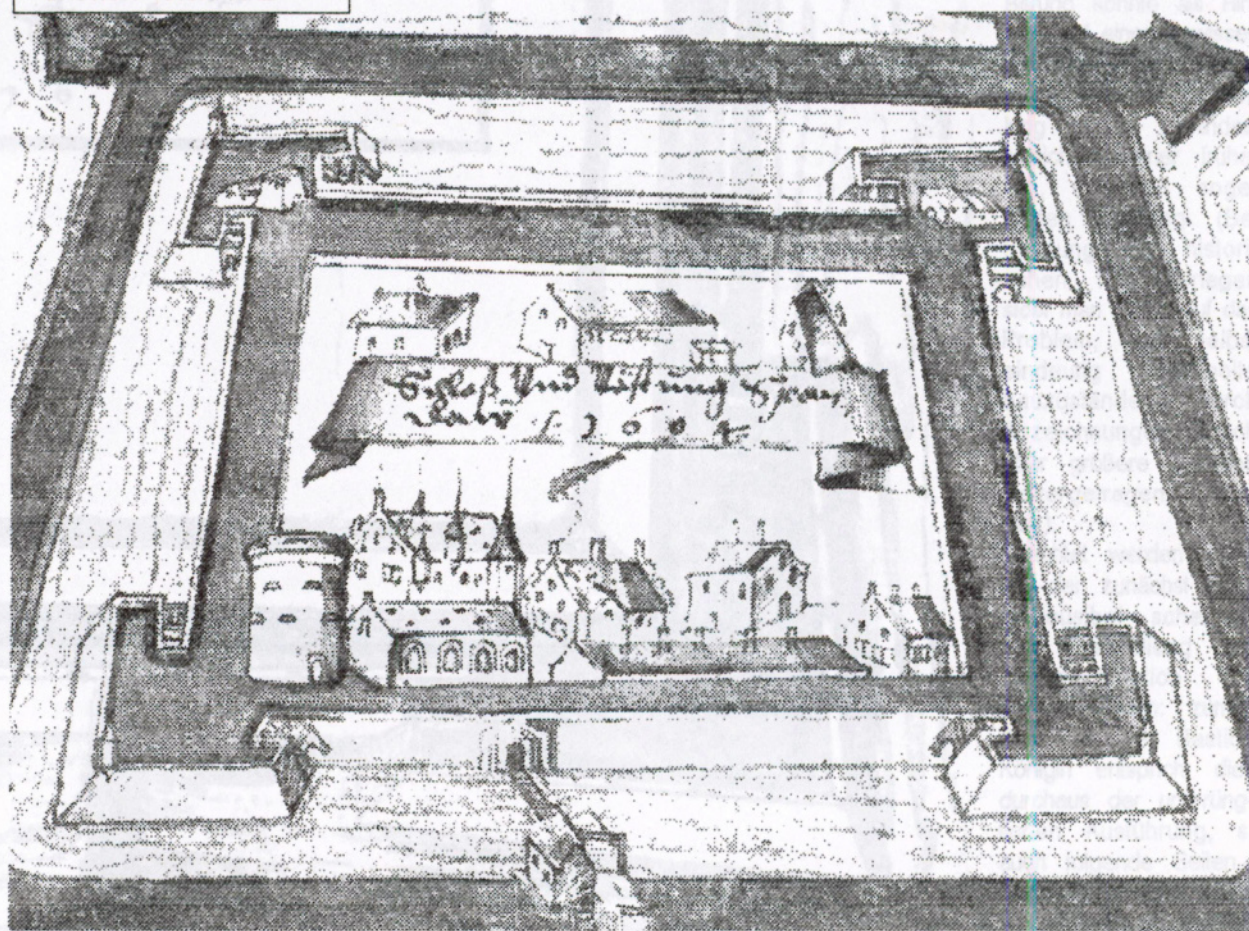
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"WOLFENBÜTTELER PLAN" VON 1604  
AUSSCHNITTE /KAVALIER /ZITADELLE



HEUTIGE BENENNUNG:  
BASTION KRONPRINZ

Eine Vogelschau mit stark signethafter Darstellung. Bei genauerem Hinschauen relativiert sich der Eindruck der symbolisierenden Vereinfachung zugunsten interessanter Differenzierungen: z.B. bei der durchaus detailgetreuen Darstellung der Streichwehren. Interessant ist die - bei aller Symbolhaftigkeit - differenzierte Darstellung der Bastionen (König und Königin richtigerweise ohne Kavalier) und auch der Kavaliers: Kronprinz als hoher Turm mit flacherem Vorbau, Brandenburg mit ähnlichem Vorbau, in dem rückwärtigen Teil jedoch durch ein dargestelltes Satteldach viel "hausähnlicher". Im Rahmen dieses Gutachtens konnte nicht untersucht werden, ob solche Differenzierung der Darstellung in der Literatur bereits beschrieben und u.U. als Signal für bestimmte Gebäudetypen oder Nutzungsarten zugeordnet werden konnte. Auch hier könnte weitere Forschungsarbeit ansetzen.





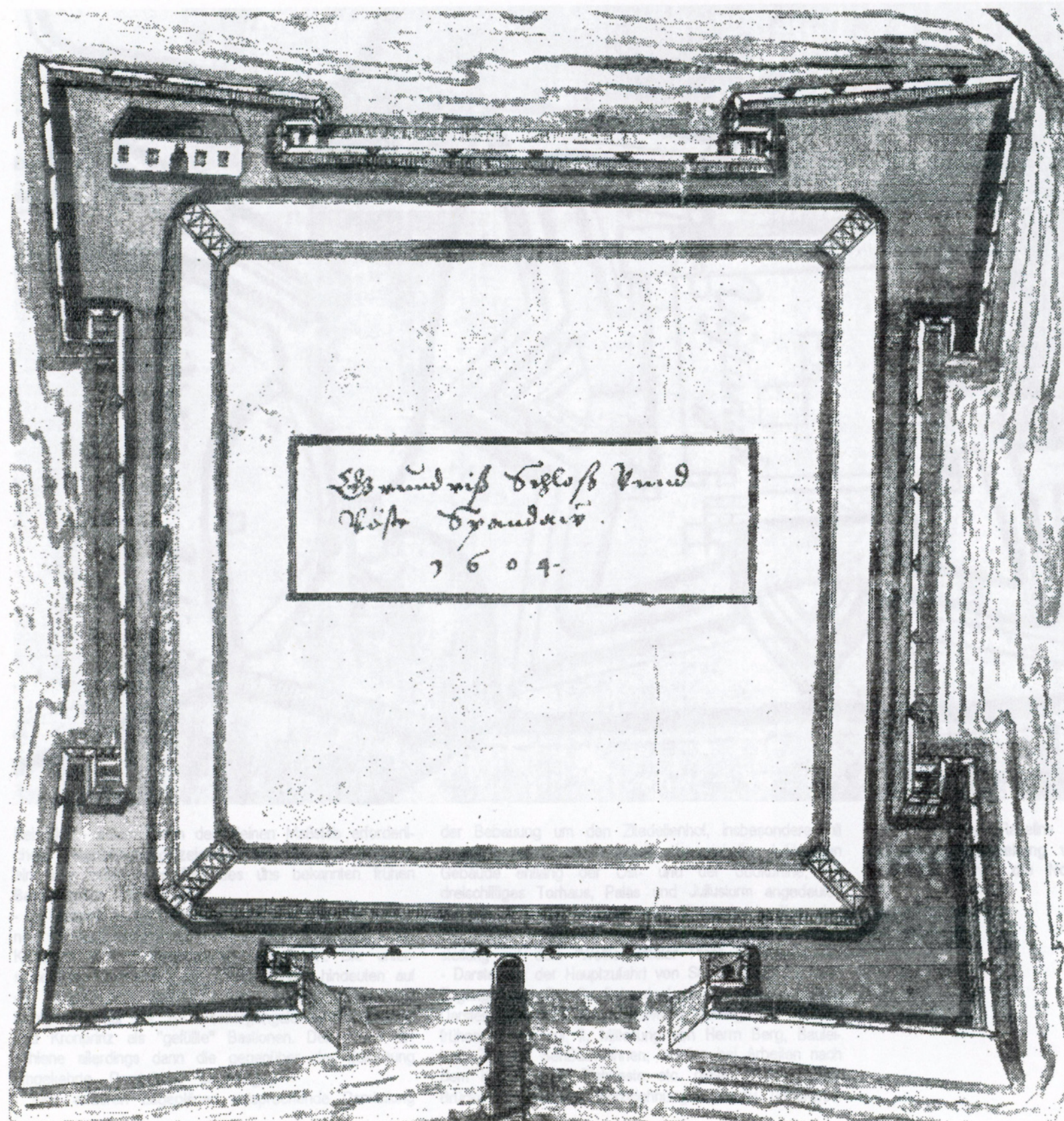
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GLUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"IDEALPLAN" von 1604 ("WOLFENBÜTTEL" /2)  
AUSSCHNITT: ZITADELLE, ORIGINALGRÖSSE



Stark vereinfachende Vogelschaudarstellung mit z.Zt. nicht prüfbarem Realitätsgehalt. Hierzu: Bei der Sanierung der linken Face Bastion König im Jahr 1988 wurden unter der verbrauchten Cordongemäuermauerung des 19. Jahrhunderts in ziemlich gleichmäßigen Abständen Ansätze von Schießscharten gefunden, die - anders als die teilw. wiederhergestellten an der Bastionsspitze - entweder nicht fertiggestellt worden waren, oder aber bereits frühzeitig durch Übermauerung mit Kalkstein etc. aufgegeben worden waren. Dieser Befund könnte als Hinweis auf einen gewissen Realitätsgehalt der symbolhaften Darstellung geben, zumindest hinsichtlich einer früheren, eventuell sogar ersten Planung (Bei Sichtung der historischen Planunterlagen stößt man häufig auf das Problem, daß selbst eindeutig überholte Bauzustände durch Abzeichnungen noch über größere Zeiträume weitergetragen wurden). Beachtet werden sollte bei der zunächst völlig unplausibel scheinenden Darstellung die Zugangssituation zu den Bastionen: zumindest bei der Bastion Königin entspricht dies durchaus der ursprünglichen Ausführung, s. auch folgende Seiten. Ebenfalls: 2 Tore mittig! S. umseitig. + "Ludewig!"



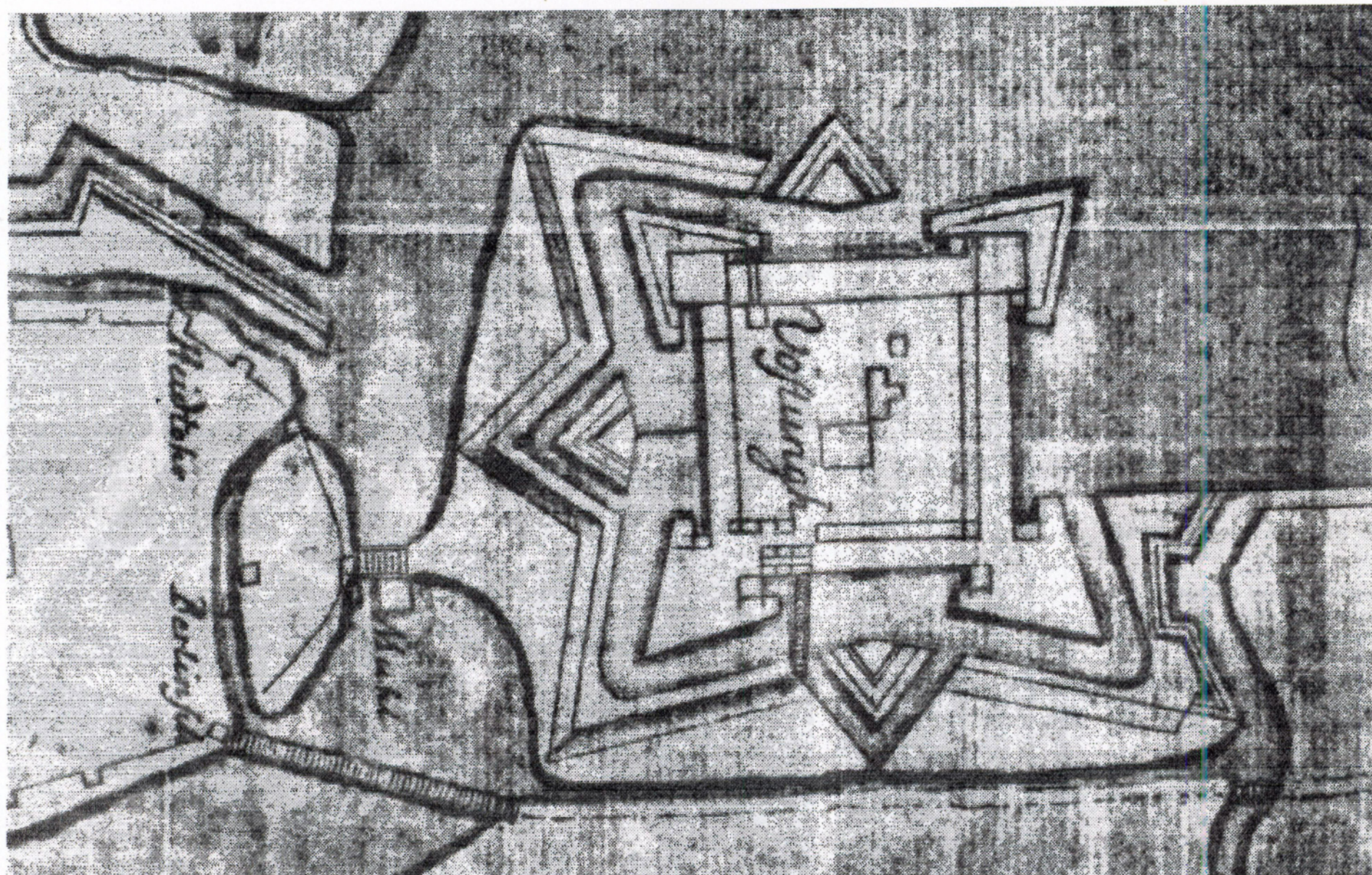
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"GRUNDRISS DER STADT UND FÖSTUNG SPANDOW"  
AUSSCHNITT, STARK VERGRÖßERT 1631



Bei aller - schon durch den kleinen Maßstab erforderlichen - Vereinfachung zeichnet diese Darstellung schon ein sehr realistisches Bild des uns bekannten frühen Bauzustandes, als da sind:

- In Grundriß und Proportionen richtig dargestellte Bastionen mit dem System der Flankenhöfe, Brandenburg und Kronprinz mit (undifferenzierten) Kavalieren. Die unterschiedliche Darstellung der Facen könnte hindeuten auf die ursprünglich unterschiedliche Bauart: König und Königin als nur bis zur Dechargengalerie, Brandenburg und Kronprinz als "gefüllte" Bastionen. Dem Autor erschiene allerdings dann die gegenüber der Zeichnung umgekehrte Darstellung schlüssiger.
- Eine anderen Lageplänen entsprechende Darstellung

der Bebauung um den Zitadellenhof, insbesondere mit einem an der Bastion Königin abgewinkelten L-förmigen Gebäude entlang der Ost- und der Südkurtine, ein dreischiffiges Torhaus, Palas und Juliusturm angedeutet. Für die Existenz verschiedener Gebäude inmitten des Zitadellenhofes gibt es mehrfach Hinweise: s.a. z.B. Darstellung auf dem "Wolfenbütteler Plan" vorletzte Seite.

- Darstellung der Hauptzufahrt von Süden, eines weiteren Zugangs vom Ravelin Schweinekopf von Westen. Diese Darstellung taucht vergleichsweise durchgängig in den frühen Plänen auf, lt. Mitteilung von Herrn Berg, Bauleitung Zitadelle SenBauWohnen, wurden bei Arbeiten nach dem Kriege noch Pfahlreste etc. dieses Damms/dieser Brücke vorgefunden. Aufzeichnungen hierzu unbekannt.

- Ausbildung von Ravelins und Glacis vgl. nachf. Pläne
- Erstmals Darstellung vermutlich des Hafens mit Durchfahrt durch die Nordkurtine!

zu erraten sein. Gänzlich auszuschließen ist aber noch nicht, daß es sich - wie vielleicht auch einige Pläne vorher - um eine Abzeichnung handeln könnte, die als Vorlage auf eine ältere "Ideal-Planung" zurückgriff, eine mehr architektonische und symbolische Entwurfsidee, deren fortifikatorische Schwächen und bautechnische Mängel durch den "Ingenieur" und Praktiker Lynx ausgeglichen wurden.



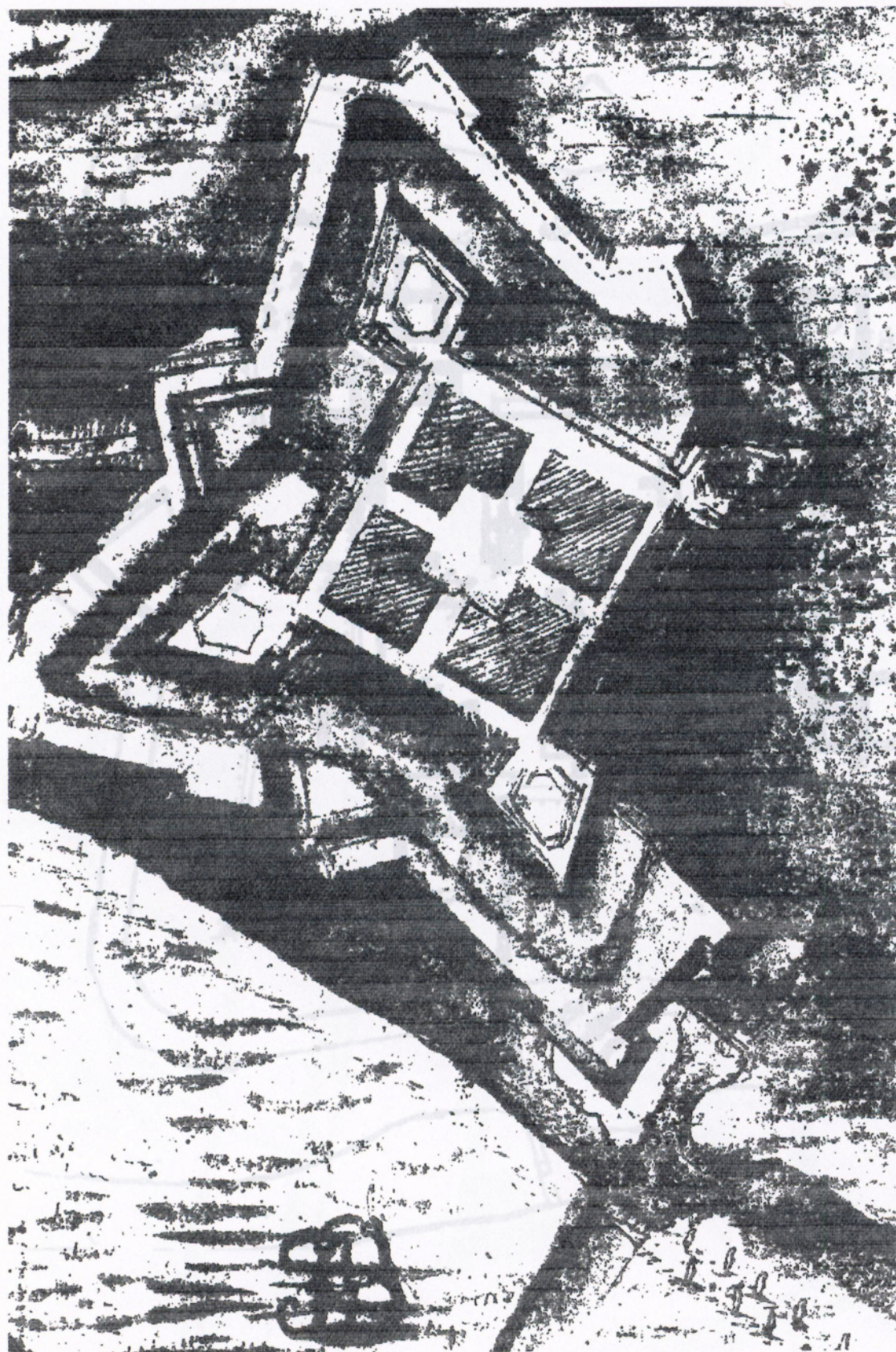
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
BAUBERICHT VON 1631 ?  
AUSSCHNITT ORIGINALGRÖSSE, Schrift vergrößert



"Übersetzung ohne Gewähr":  
Spandau ist eine vortreffliche Festung, Kurfürst Joachim der II hat Anno 1555 allhier über der Havel wo die Spree hinzu kommt vor 4 Real Bolwerken mit Casematen, Zweyen Cavellieren, Hohen Starcken Mauern, Brustwehren von Stein, Fesden Thoren, Brücken, aussenwerken, und gu...den Gräben an Legen lassen. Es ist auch ein Fürstlich Haus, Provianthäuser, ein schönes Zeuchhaus wie auch mit viellen Hand=Mühlen wohl versehen  
Die Statt ist nicht groß, aber doch mit einem Wahl und Gräben verwahret. Ligt auf einer grossen sandigen Ebenen und hat ausserhalb wie...innerhalb ist sie schlecht von gebeiten (Gebäuden) und hat grosse Gassen die sich in die Lenge erstrecken durch die gantze Statt.

Signatur: FB

Trotz starker Vereinfachungen dürfte es sich um die Abzeichnung eines "realistischen" Lageplans handeln, zumindest, was die Darstellung von Ravelins und Glacis etc., aber auch der Zugangssituationen betrifft, vgl. auch vorherige bzw. nachf. Planabbildungen.  
Die etwas ungelenke, ja unkoordinierte Zeichenführung mag vielleicht auf die "Übungsarbeit" eines Eleven hindeuten, der vorhandenes Planmaterial benutzte. Was daran dann nur mangelnde Zeichenkunst, was tatsächlich "richtige" Darstellung abweichend von anderen Plänen sein könnte, dürfte so kaum zu erruieren sein. Gänzlich auszuschließen wäre aber noch nicht, daß es sich - wie vielleicht auch einige Pläne vorher - um eine Abzeichnung handeln könnte, die als Vorlage auf eine ältere "Ideal"-Planung zurückgriff, eine mehr architektonische und symmetrische Entwurfsidee, deren fortifikatorische Schwächen und bautechnische Mängel durch den "Ingenieur" und Praktiker Lynar ausgeglichen wurden.



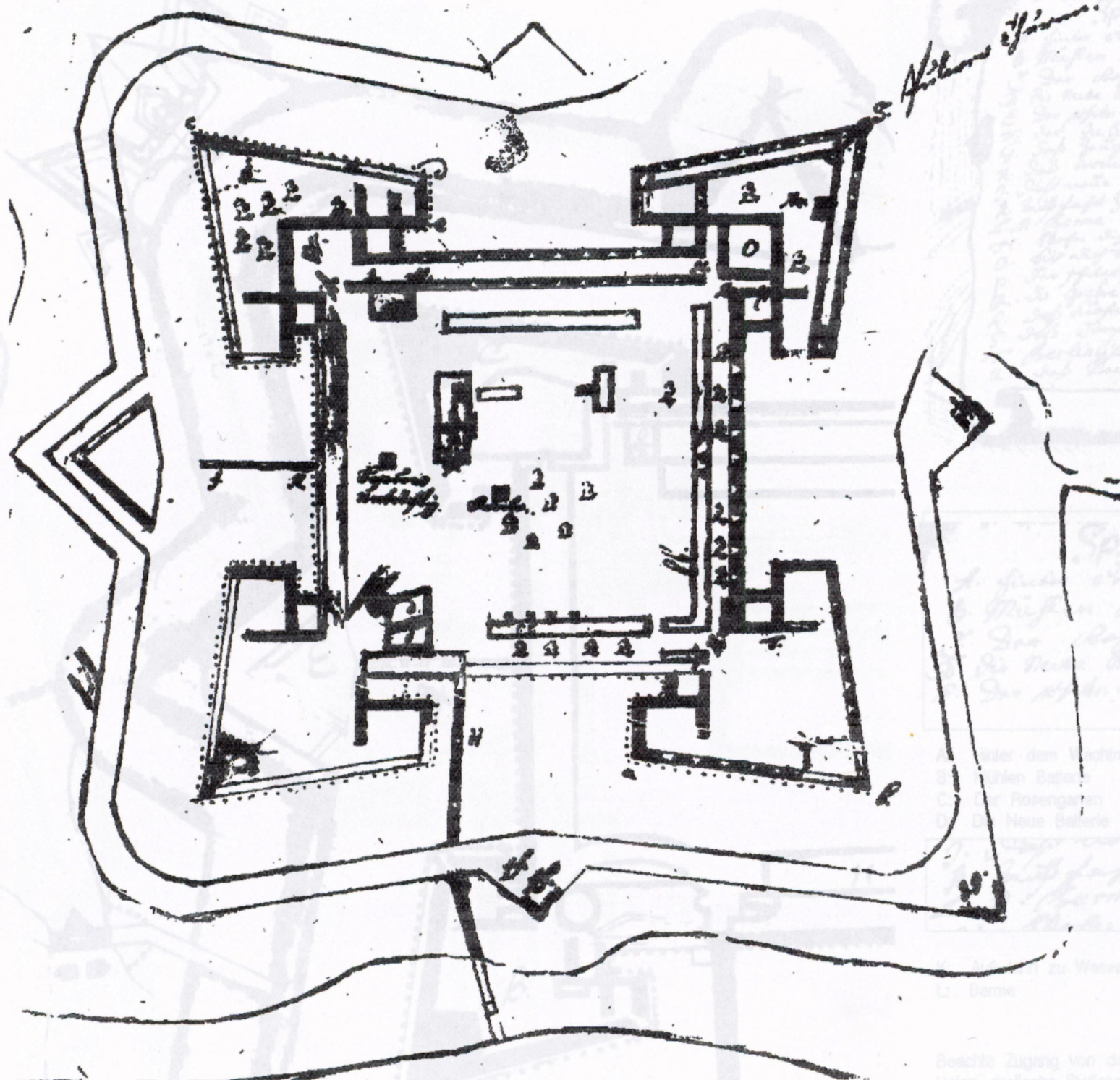
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"SITUATION VON DER VESTE SPANDOW" 1630  
AUSSCHNITT IN ORIGINALGRÖSSE, CA: M 1:2000



Dieser Plan ist deutlich ver-  
wandt der Darstellung auf der  
vorletzten Seite, sein grösser-  
er Maßstab erlaubt jedoch  
weitere Differenzierungen  
und genauere Aussagen. Um  
eines hohen Informationsge-  
haltes willen "springt" die  
Darstellung zwischen Aufsicht  
- Bastionen etc. - und Grund-  
rißdarstellung - Minengangs-  
systeme. Wie von offensichtlich  
anderer Hand vermerkt wur-  
de, wurde dabei das Minen-  
gangssystem von König (und  
Königin) fälschlicherweise  
bei Brandenburg eingetragen,  
jedoch ist die Nordkurti-  
ne richtig angegeben. Eben-  
falls dargestellt ist der Hafen,  
sind - in der richtigen Diffe-  
renzierung - die Kavaliers  
eingetragen und beide Zu-  
gangsdämme angegeben wie  
vor, wenn auch der zum  
Ravelin offensichtlich unter-  
brochen und nicht mehr in  
Funktion. Auch Palas und  
Juliusturm sind richtig ange-  
geben.

Besonders interessant wird  
der Plan durch handschriftli-  
che Einträge - leider ist uns  
die Legende zu den Buchsta-  
benmarken nicht bekannt -  
und durch weitere Signatu-  
ren: z.B. Baumsymbole auf  
den Kurtinen und auch beson-  
ders auf der Bastion Kron-  
prinz. Vgl. hierzu auf später  
nachfolgende Lagepläne mit  
erhaltenen Legenden bzw.  
Bilderläuterungen. Ebenfalls  
erwähnenswert die Darstel-  
lung der Bernenausbildung  
mit Pfählen/Pfahlsprung.  
Der Plan zeigt in dieser Auf-  
stellung als erster die (außer  
bei Königin) bis heute erhal-  
tene Anlage der gestaffelten  
Schützenaufstände an den  
Bastionsflanken, und zwar  
zwei an der rechten Flanke  
Kronprinz: Schutz der Hafen-  
zufahrt.



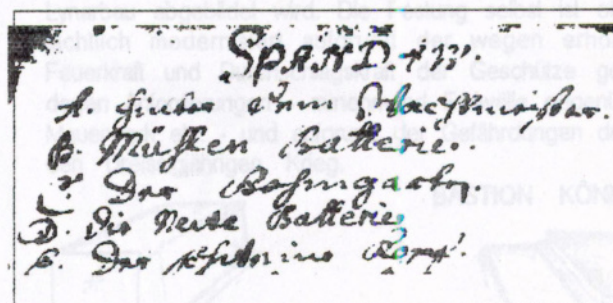
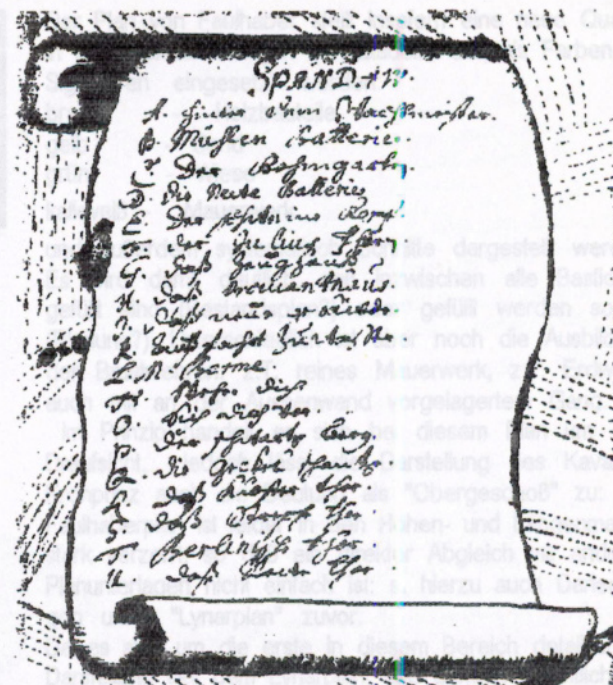
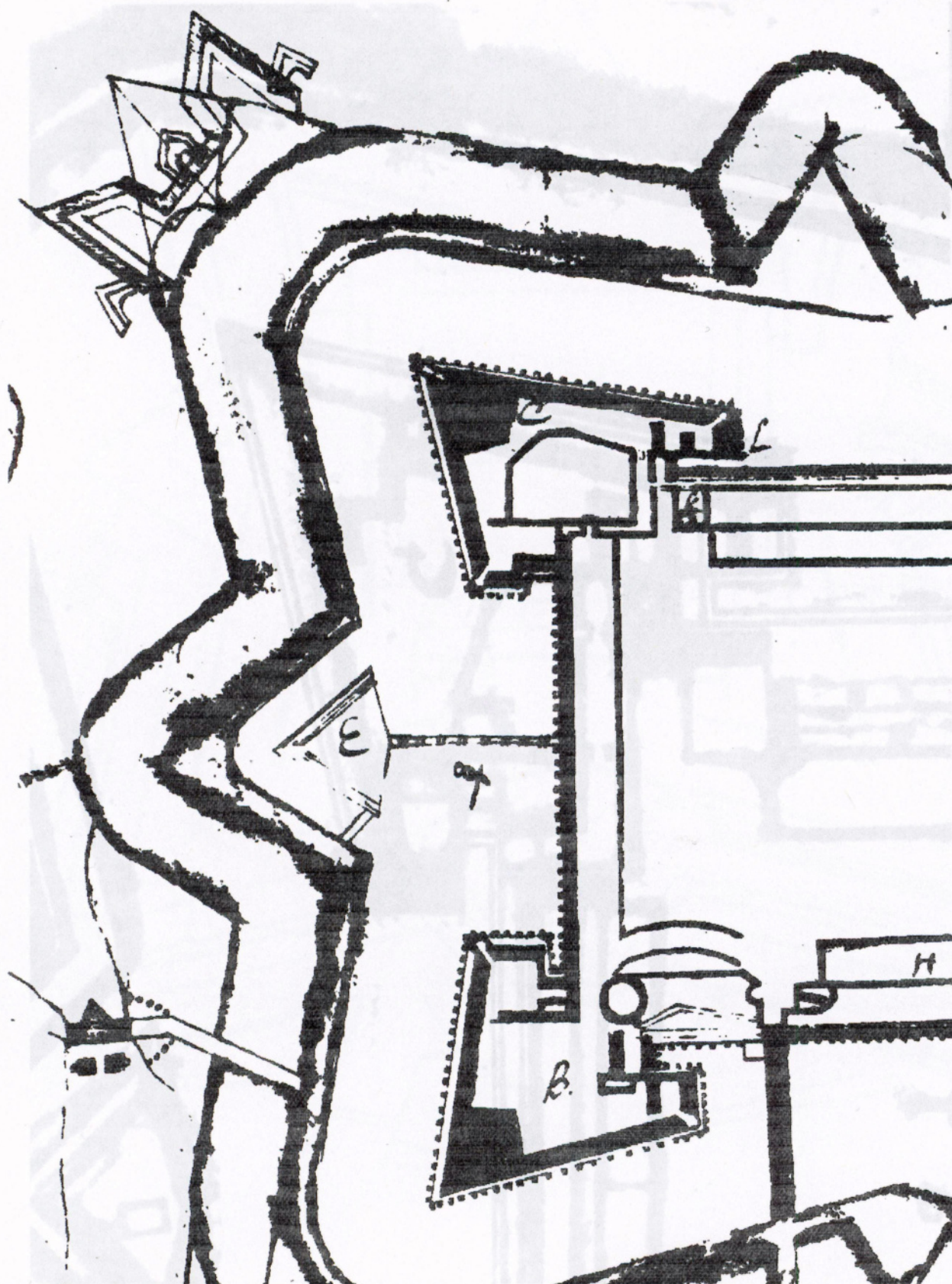
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

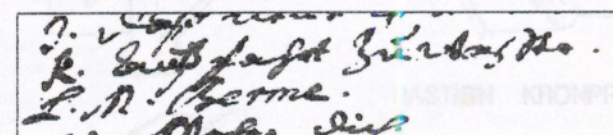


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
LAGEPLAN MIT PROJEKTIERUNG, CA. 1640  
AUSSCHNITT, ORIGINALGRÖSSE, Schrift verkleinert



A: Hinter dem Wachmeister  
B: Mühlen Batterie  
C: Der Rosengarten  
D: Die Neue Batterie



K: Auß fahrt zu Wasser  
L: Berme

Beachte Zugang von der Westkurline, Kavalier-"Umgang",  
Hafen, dreifache Staffellung der Schützenaufstände an der  
rechten Flanke Kronprinz, Bermendarstellung, , 3 (!)  
Wachhäuschen - an jeder Ecke, Kanonplattform auf der  
Bastions-Spitze.  
Aber auch: Zugang vom Ravelin zur Westkurline!



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
PLAN VON "FAULHABER" CA.1635 ? (1659 ?)  
AUSSCHNITTVERGRÖßERUNG BASTION+KAVALIER

Der Plan von Faulhaber stellt insofern eine neue Qualität in den Planzeichnungen zur Zitadelle dar, als Farben als Signaturen eingesetzt werden:

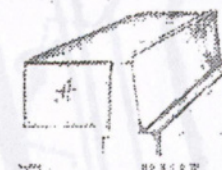
braun - Holzbauteile  
gelb - Sand  
grün - Wiese  
kalkweiß - Mauerwerk

und außerdem systematisch Schnitte dargestellt werden. Es wird damit deutlich, daß inzwischen alle Bastionen gefüllt sind (Bestandsplan?) oder gefüllt werden sollten (Planung?). Unterschiedlich ist aber noch die Ausbildung der Brustwehren: z.T. reines Mauerwerk, z.T. Erdwälle, auch mit an der Aussenwand vorgelagertem Gang.

Im Prinzip handelt es sich bei diesem Plan um eine Draufsicht, jedoch lässt die Darstellung des Kavaliers Kronprinz auch die Deutung als "Obergeschoß" zu: der Faulhaberplan ist leider in den Höhen- und Längenmaßen stark verzerrt, so daß ein direkter Abgleich mit anderen Planunterlagen nicht einfach ist: s. hierzu auch Darlegungen unter "Lynarplan" zuvor.

Da es sich um die erste in diesem Bereich detailliertere Darstellung seit dem Lynarplan, und danach eigentlich bis 1813, bis zum Zerstörungsplan handelt, ist kaum abzuschätzen, ob im Faulhaberplan noch der unveränderte Lynarbau abgebildet wird. Die Festung selbst ist offensichtlich modernisiert aufgrund der wegen erhöhter Feuerkraft und Durchschlagskraft der Geschütze geänderten Anforderungen - zunehmend Erdwälle gegenüber Mauerwerk etc. - und aufgrund der Gefährdungen durch den Dreissigjährigen Krieg.

BASTION KÖNIGIN



BASTION KÖNIG



BASTION KRONPRINZ



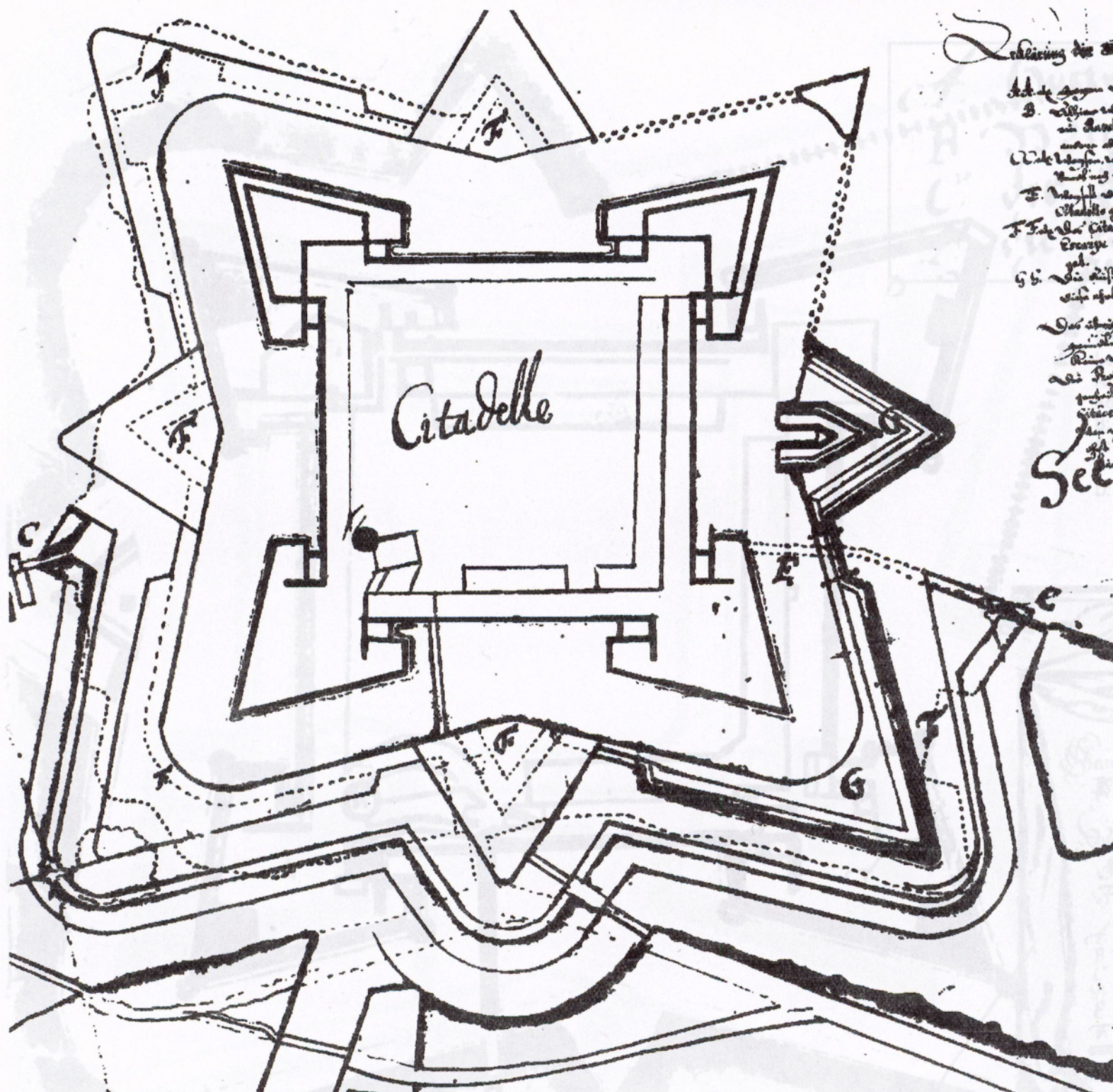
BASTION BRANDENBURG





H VII  
1988

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
PLAN VON "Hen. Ruse", 1659  
AUSSCHNITT, ORIGINALGRÖSSE, Schrift verkleinert



Erklärung der Buchstaben **B**uchstabe **L**ittera...  
 A. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 B. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 C. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 D. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 E. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 F. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 G. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 H. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 I. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 K. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 L. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 M. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 N. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 O. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 P. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 Q. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 R. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 S. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 T. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 U. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 V. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 W. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 X. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 Y. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...  
 Z. Ich habe die Buchstaben **L**ittera...

Darstellung der Kavallerie eher schematisch, bei Darstellung der Bastionen erscheinen eher König und Königin als "gefüllt", denn Brandenburg und Kronprinz. Keine Darstellung des Hafens. Die Planbeschriftung bezieht sich auf die projektierte Umgestaltung von Glacis und Ravelins.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
LAGEPLAN 1680, Christ. Kaupdorf  
AUSSCHNITT, ORIGINALGRÖSSE, Schrift verkleinert

A. Hinter den Wachtmeister  
B. Mühlen Batrie  
C. der Rosen garten  
D. die Nye Batrie

Bezeichnung der Bastionen lt.  
Legende:  
A: - Hinter den Wachtmeister -  
Königin -  
B: Mühlen Batrie - König -  
C: der Rosen garten - Kronprinz  
D: die Nye Batrie - Brandenburg

Grundriss der Zitadelle  
Spandau nach der  
Plan.  
Welche in gemessen sind in  
Grund gelegt worden.  
Im Jahr 1680.  
A. Hinter den Wachtmeister.  
B. Mühlen Batrie.  
C. der Rosen garten.  
D. die Nye Batrie.  
E. der Schützen Kopf.  
F. der Jäger Hof.  
1680. C. Kübler.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

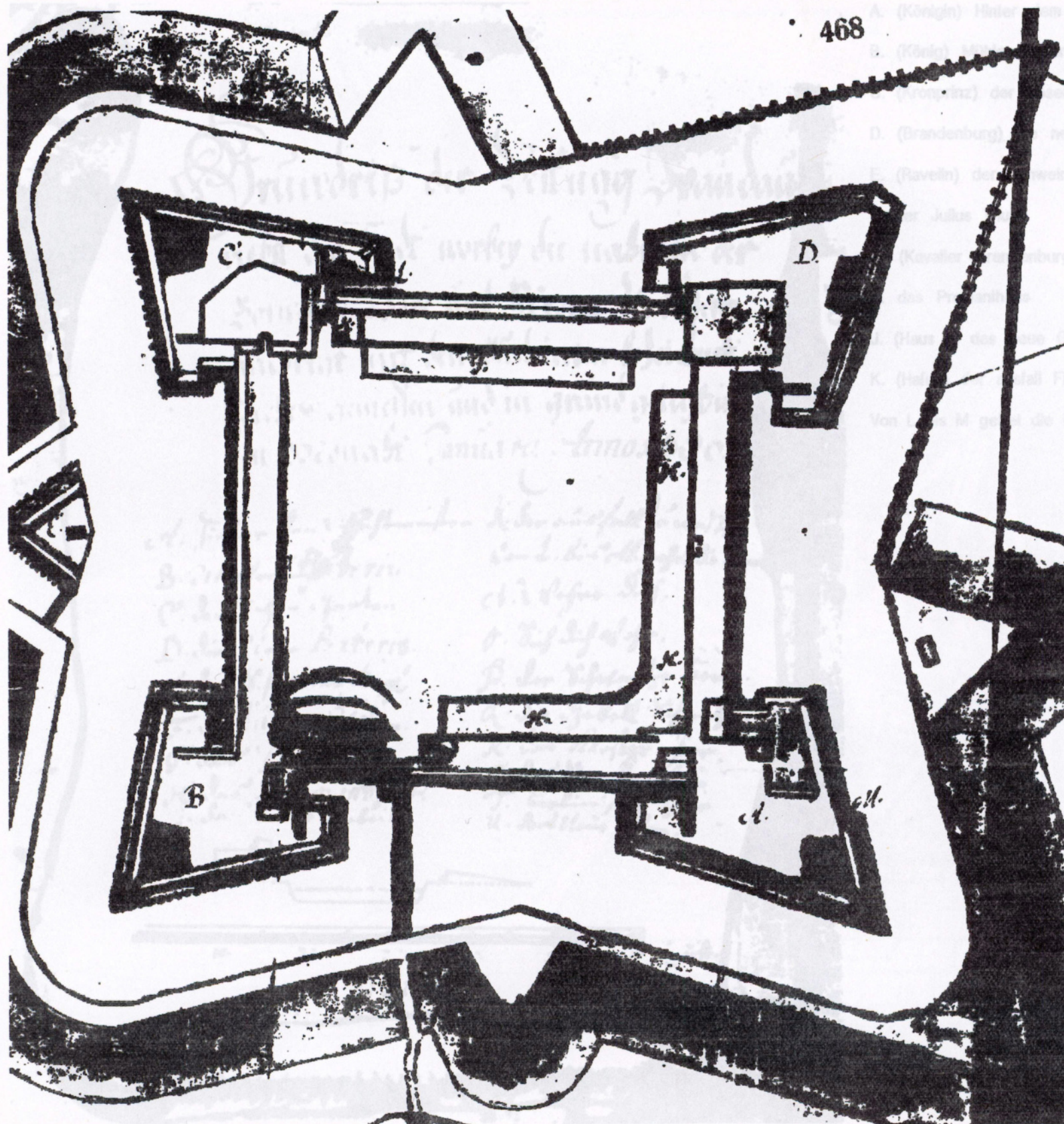
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
LAGEPLAN CA. 1680

AUSSCHNITT ORIGINALGRÖSSE, *Schrift umseitig!*



Plan auf entsprechen-  
der Basis wie vor, je-  
doch mit umfassender  
Beschriftung: s. nach-  
folgende Seite!



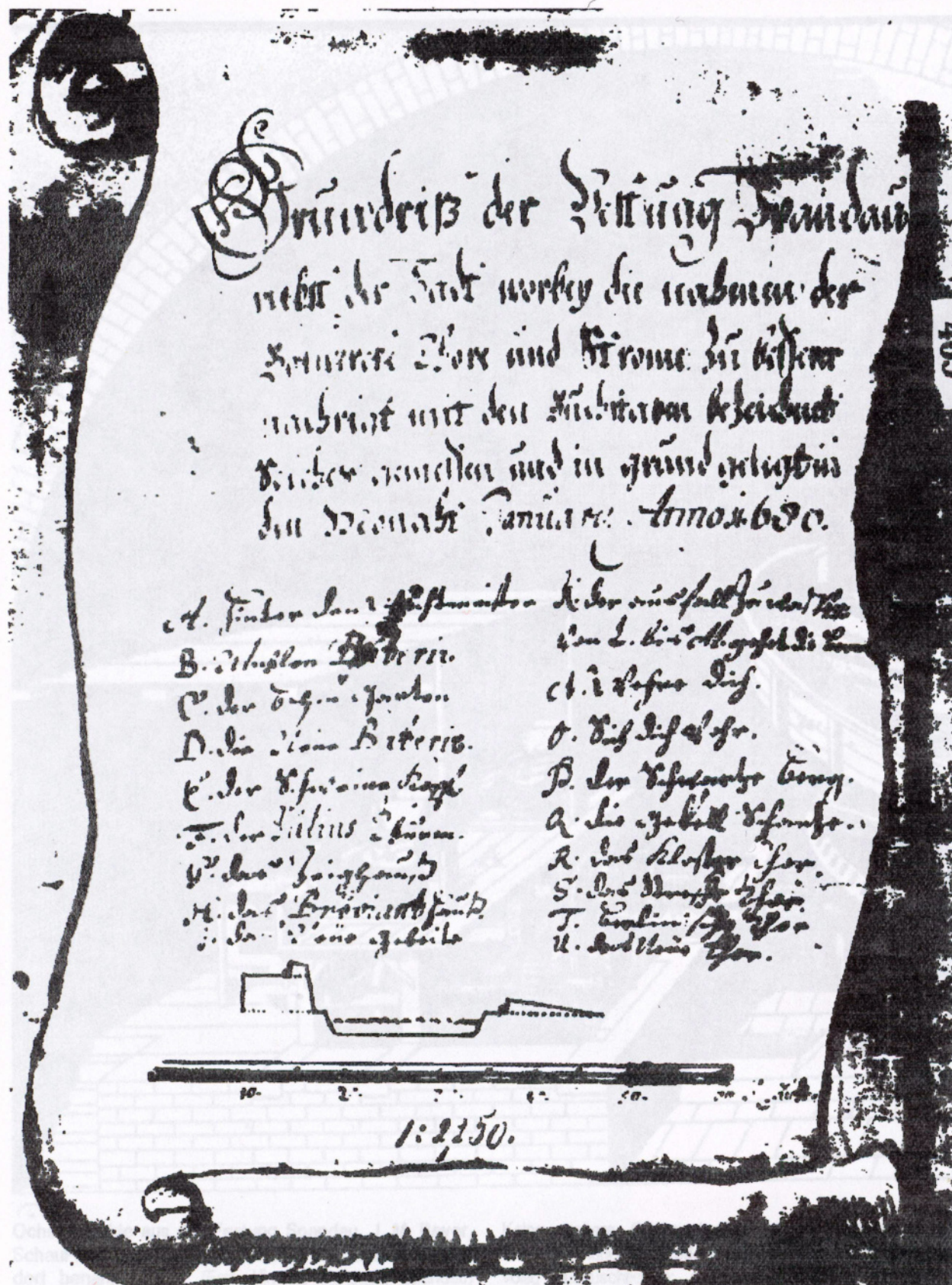
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
LAGEPLAN CA. 1680  
SCHRIFTTAFEL VON DER VORHERGEHENDEN SEITE



- A. (Königin) Hinter dem Wachmeister
- B. (König) Mühlen Batterie
- C. (Kronprinz) der Rosen (?) Garten
- D. (Brandenburg) die neue Batterie
- E. (Ravelin) der Schweine Kopf
- F. der Julius Thurm
- G. (Kavalier Brandenburg) das Zeughaus
- H. das Provianthaus
- J. (Haus 6) das Neue Gebeile
- K. (Hafen) der ausfall Fischer Tor
- Von L bis M gebet die Berme



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

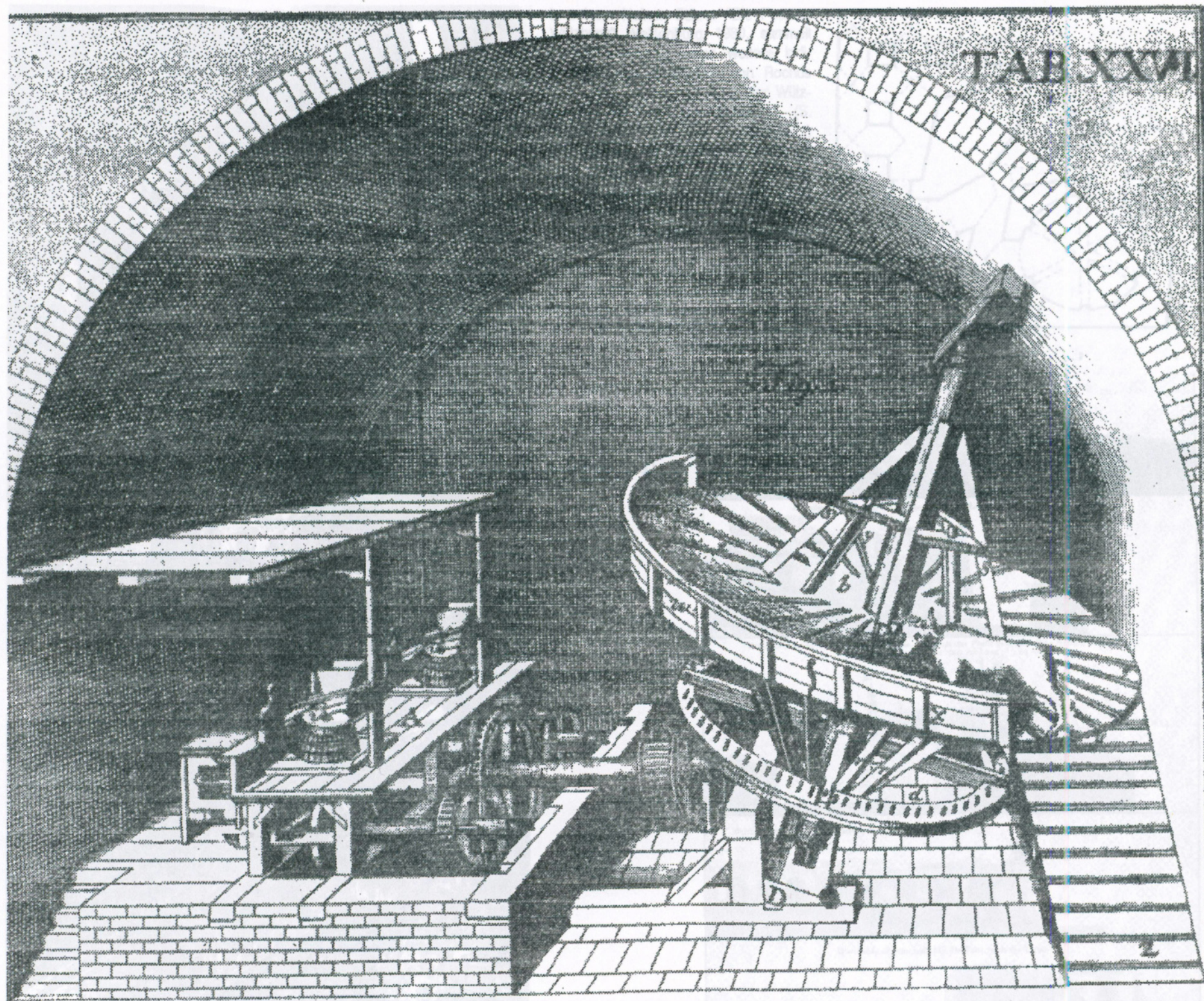


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN

EXKURS:

MÜHLE AUF DER ZITADELLE, LT. BEYER 1735



Ochsen Mühle aus der Festung Spandau, J. M. Beyer, SchauPlatz der Mühlen-Bau-Kunst II.T. Dresden 1767 dort benannt: 1735. (Frdl. Hinweis Kunstamt Spandau)

Keine weitere Ortsbeschreibung. Eine Überlegung war die Anordnung im großen Gewölberaum Kronprinz: nicht völlig auszuschließen: s. Raumbezeichnung im Zerstö-

rungsplan. Wahrscheinlicher jedoch Unterbringung in Bastion König: siehe Benennung der Bastion auf den vorangegangenen Plänen (und festgestellte Nutzung KPI)

EXKURS  
MÜHLE/WÜLBURG



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

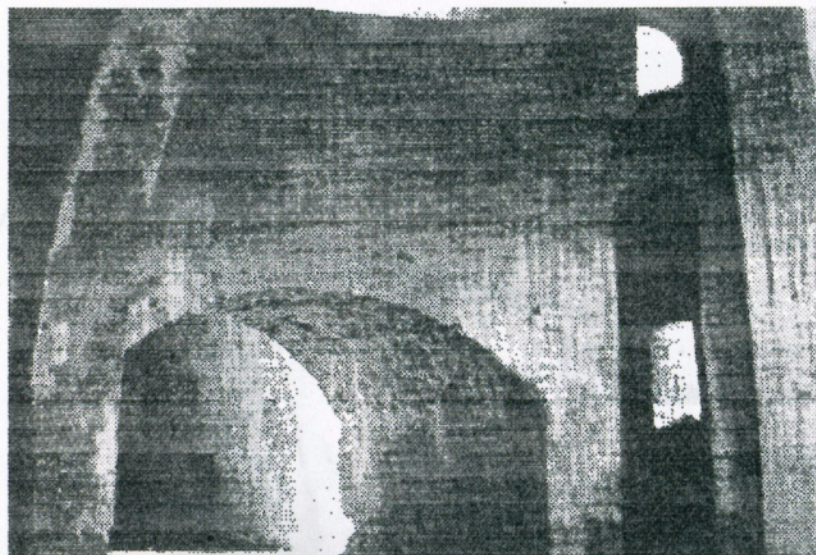
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

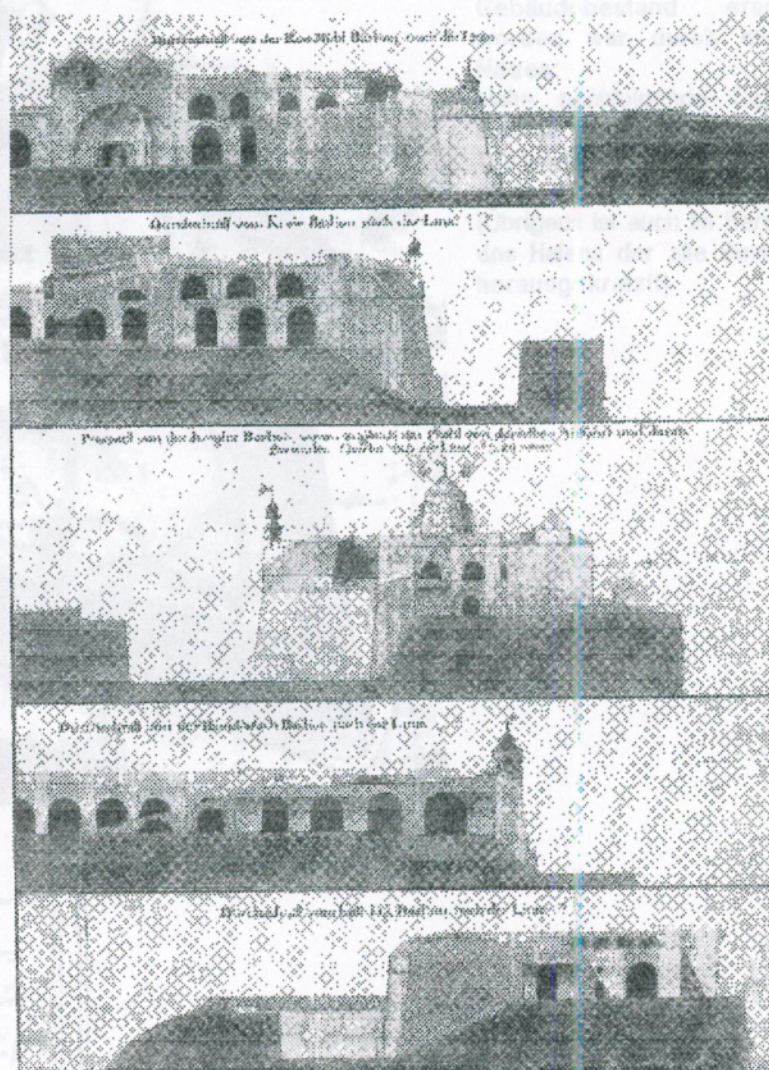
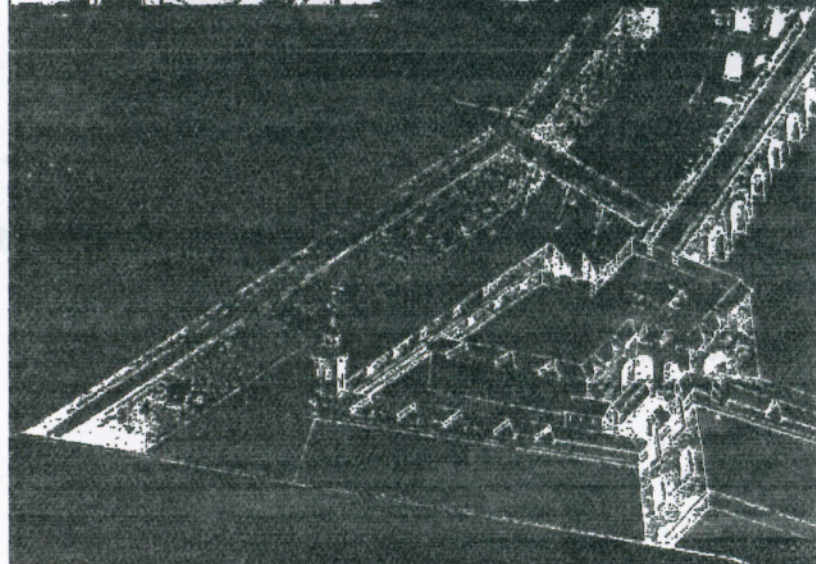
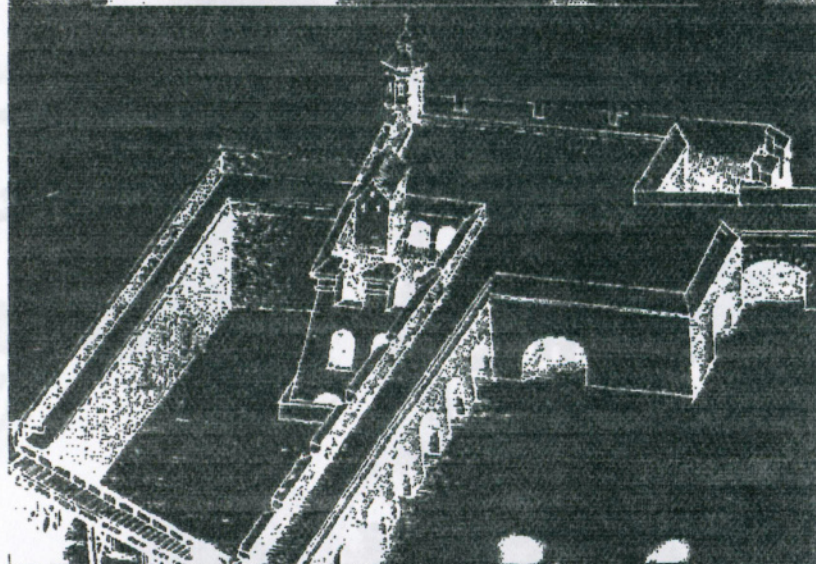
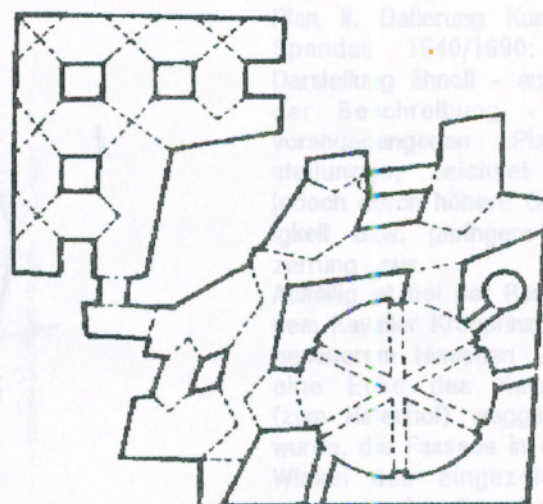
HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN

EXKURS:  
PULVERMÜHLE WÜLBURG, WEITERE PLÄNE



In seinem kleinen Führer "Die Festung Wülzburg" Weißenburg 1980, sammelt Hartwig Neumann einige weitere Indizien für eine Beteiligung von Rochus Graf Lynar an der Planung der Wülzburg in der Nähe von Nürnberg. (S. hierzu auch: Korn, Die Tagebücher...) Die Festung ist bereichsweise in einem "originaleren" Zustand erhalten als die Zitadelle Spandau: z.B. ohne Wall-Hinterfüllungen (s. auch Plandarstellungen links unten, bei Neumann nach eigenen Angaben erstmals veröffentlicht). Besonders interessant und noch heute eindrucksvoll ist auf der Wülzburg die Pulvermühle (Roßmühle) aus der Entstehungszeit: Gewölberaum erhalten: s. Foto links, Grundriß der Bastion rechts,

Schnitzzeichnung von 1741: oberste Profilzeichnung. (Für alles: Quelle Neumann oaa.)



Zeichnungen aus dem Jahr 1741 vom Artillerieleutnant Traugott Friedrich Schuchard

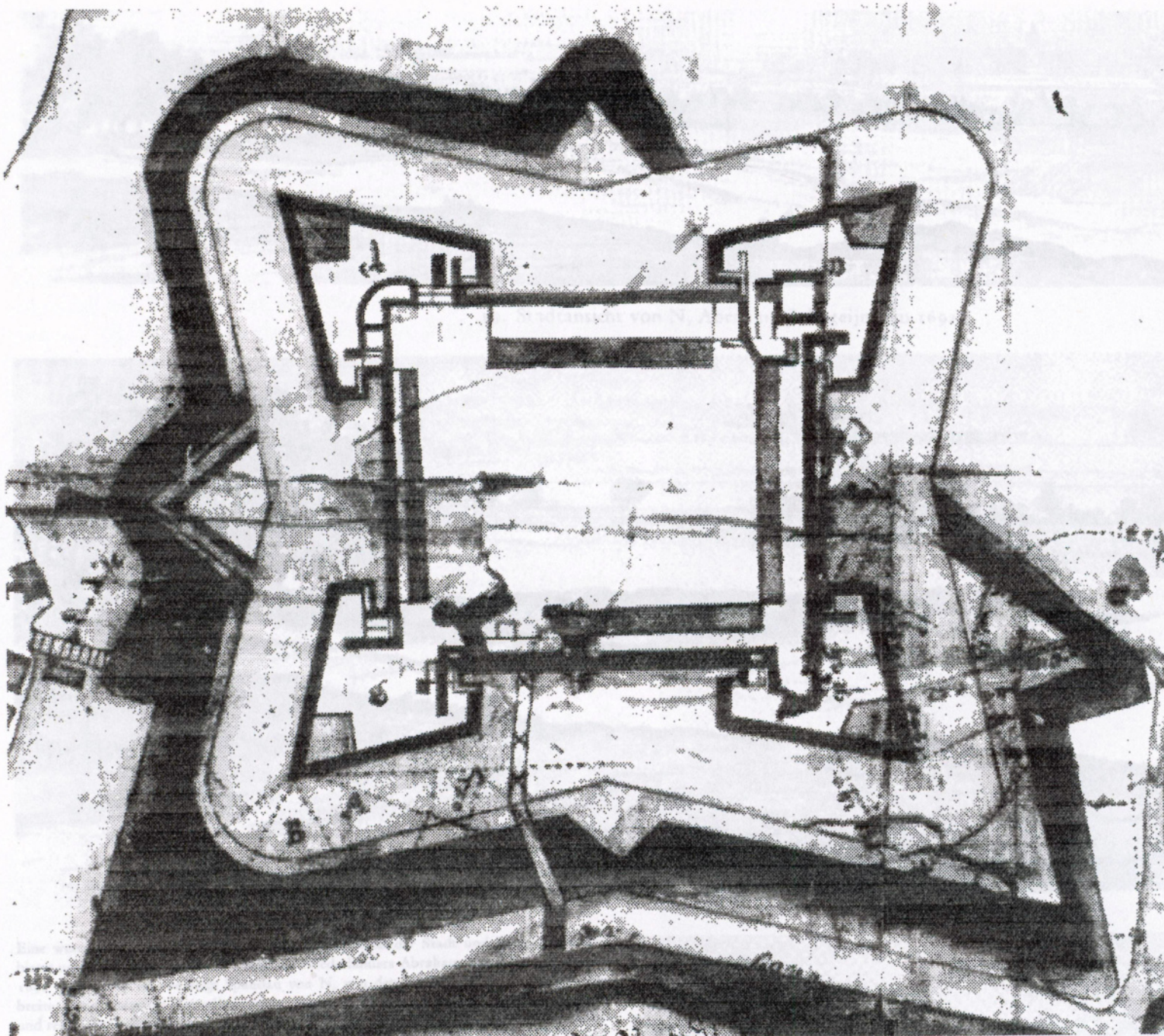
EXKURS

MÜHLE/WÜLBURG



KAVALIER KRONPRINZ      HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES      GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
LAGEPLAN CA. 1680  
SCHRIFTTAFEL VON DER VORHERGEHENDEN SEITE



Auffällig ist bei der Bastion / dem Kavalier Kronprinz - bei genauerem Hinsehen - daß eine Ecke des Kavaliers (zum Hafenhof) weggekratzt wurde, die Fassade in einem Winkel neu eingezeichnet wurde. Es ist dies der Hinweis darauf, daß der alte Gebäudebestand ersetzt worden war durch etwas Neues:

(Übrigens ist auch im Bereich des Hafens der alte Bestand herausgekratzt!)

Zeine Rf Von Handau

A. 1/2 lb. Sugar  
B. 1/2 lb. Sugar  
C. 1/2 lb. Sugar  
D. 1/2 lb. Sugar  
E. 1/2 lb. Sugar

2. 1/2 Pfund Zucker  
in 1 1/2 Liter Wasser  
et 1/2 Liter Aufguss  
von 1/2 Pfund  
in 1 Liter Wasser

A. Ist der Turm Garten (Kronprinz)  
B. Ist die Neue Batterie (Brandenburg)  
C. Ist der Wachtmeister (Königin)  
D. Ist die Mühlen Batterie (König)



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
ANSICHT VON "BEGEIJN", CA. 1695, Lt. Jahn 1692  
Ansicht über Bastion Kronprinz, ohne Kavalier



19. Stadtansicht von N, Abraham J. Begeijn, um 1692



Eine wesentlich authentischere Quelle für das Aussehen der Stadt und Festung Spandau bietet uns eine lavierte Federzeichnung des Niederländers Abraham Jansz Begeijn, die um 1692 zu datieren ist. Sie zeigt Spandau von N, von den Schülerbergen her gesehen. Die breite, panoramaartige Darstellung bildet, hinter einem breiten Vorfeld, links die Zitadelle und rechts die Stadt ab. Die genaue Nordansicht läßt von der ersteren die beiden zum Havelsee gelegenen Bastionen Brandenburg und Kurprinz (später Kronprinz) und die dazwischengelegene Nordkurtine erkennen. Von den Auf- und Binnenbauten sind links der Kavalier Brandenburg mit seinen beiden Satteldächern, sodann die langgestreckten Magazin Gebäude auszumachen. Über der Bastion Kurprinz ragen der Palas mit hohem Dach und zwei Zwerchgiebeln und der Julisturm auf. Die merkwürdige Leerstelle links vom Palas und das Fehlen des Kavaliers Kurprinz sind mit der Explosion des Pulvermagazins in dieser Bastion zu verbinden, die im Jahre 1691 einen Teil dieses Werkes zerstörte. Sie läßt das Blatt sicher in die unmittelbar anschließende Zeit datieren. Zwischen Zitadelle und Stadt kann man das niedrige Erdwerk des Ravelins Schweinekopf deutlich erkennen.

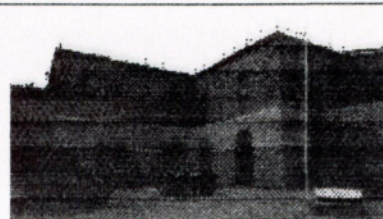
Auszug aus Jahn: Die Bauwerke und Kunstdenkmäler von Berlin, Stadt und Bezirk Spandau, Berlin 1971, S. 15 Quelle Abb.: Jahn, Abb. 19





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN

Literatur: Kuntzemüller u.a. ANWEISUNG  
BERICHTE VON DER EXPLOSION 1691 Übersetzung

1691 wurde die Zitadelle von schwerem Unglück heimgesucht. Am 31. August schlug der Blitz in den Pulverturm der Johannis-  
bastei (Kronprinz). Das darin befindliche Pulver explodierte und  
zerstörte den Turm von Grund aus, ebenso die Gewölbe der  
Bastei und die in der Nähe liegenden Häuser. Die Wohnung  
des Wachtmeisterleutnants wurde ganz zerschmettert und er selbst,  
sowie seine Frau und seine zwei Söhne getötet. Der Kommandant  
lag krank im Bette. Er wurde mit dem Bette gegen den Dien-  
geschleudert, welcher einstürzte und ihn sehr beschädigte. Die Er-  
schütterung war so gewaltig, daß auch viele Häuser in der Stadt,  
namentlich die Nicolai- und die reformierte Kirche, stark beschädigt  
wurden. 21 Menschen verloren durch die Explosion das Leben.  
Eine Steintafel, welche noch heute an dem inneren Mauerwerke  
der Bastion Kronprinz sich befindet, meldet das Ereignis mit fol-  
genden Worten:

„Anno 1691 d. 31. Aug. bei Regierung Fried-  
rich. D. G. dritten Kurfürsten zu Brandenburg  
hat das Gewitter in den Kurfürstlichen Festungs-  
werken eingeschlagen und 964 Zentner Pulver  
angezündet, wodurch alle die Gewölbe bis auf  
den Grund zerschlagen wurden, auch sonst großer  
Schaden gestiftet. 21 Menschen sind hierbei um  
ihr Leben gekommen, wovon Zehn sogleich unter  
den Steinen ihr Grab fanden.“

Der Schaden wurde auf 300,000 Thaler berechnet.

Die Wiederherstellung der Bastion ging nur langsam vor sich  
und scheint erst 1700 beendet worden zu sein.

Text oben: Dr. Otto Kuntzemüller, Der Bär 1882  
Wortgleich mit Daniel Schulze, Chronik

Bericht von der Zerstörung des Kavalier Kronprinz  
und nachfolgendem Wiederaufbau. Weitergehende  
Daten in der Literatur und den Baunachrichten nicht  
enthalten, keine weiteren Quellenhinweise.

Foto rechts: Gedenkstein über dem Ausfalltor zur  
Westkurtine, Schützenaufstand Streichwehr linker  
Flankenhof: Duplikat. Das Original befindet sich im  
Kunstamt Spandau.

Das Original ist im unteren Bereich stark abgewittert,  
daher die Erneuerung. Damit sind gerade die Hin-  
weise auf die beteiligten Offiziere beim Aufbau, die  
dort offensichtlich vermerkt waren, verloren, zumal  
die Abschrift auf dem Duplikat offensichtlich fehler-  
haft ist ("s" nicht erkannt, stattdessen "t" usw.) Es  
war nicht möglich, beim Kunstamt eine Besichtigung  
des Originals durch einen Restaurator zu erreichen.



EXPLOSIONSBERICHTE



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
STADTARCHIV SPANDAU: URKUNDENABTEILUNG  
BERICHT VON DER EXPLOSION 1691, Übersetzung

STADTARCHIV  
SPANDAU  
ARCHIV  
IV-10/10

Anno 1691 den 31. August  
Am den 31. August ist von dem Aller grundtligsten Gott  
und Schöpfer Himmels und Erden vom Ungewitter durch einen unerhofften  
Donnerkeil in unsere Festung in Pulverturm beim Brauhaus eingeschlagen  
Die Batterie Brauhaus (Bastion Kronprinz), alle Gebäude auf der Batta-  
rie (damit kann der Dachaufbau des Pulverturms - Kavalier - gemeint  
sein), Rost und Handmühlen, allerhand Artollerey Sachen, so zum Feldzug  
dienen, in die Luft spranget, dass also die Steine aussem Fundamente  
über den Graben. Von der ober der Hellen Batterie (Bastion König) und  
Kurfürstl. Gemächernauf den Damm gesprungen auch die Steine von der  
Festung bis H.B. Neumeisters Krug (ohem. Amtsgerichtshauptgebäude) ge-  
flogen, das neue Zeughaus das Dach gänzl. abgeschlagen, in Summa  
auf der ganzen Festung kein Dach, kein Fenster, kein Kachelofen ganz  
geblieben! Ja auf allen Dächern auf dem Behns in der Stadt grossen  
Schaden gethan, wie auch in der Stadt an unterschiedlichen Orten.  
Die Fenster auch in unserer Pfarrkirche vom Gewitter an unterschiede-  
nen Orten eingeschlagen und die Fensterrahmen totaliter ruinieret,  
das Gewitter unter dem Glockenturm entzwei geschlagen. Dazu mal auf der  
Festung in Gewitter umgekommen 21 Personen.  
Andere Berichte zeigen dann noch an:  
"zwey Kanonen über die Mauer in den Graben geworfen ---  
Der Commendant, der eben krank darnieder lag, wurde mit dem Bette  
gegen den Ofen geworfen, sodass dieser auf ihn herunterstürzte und  
ihn an Arm und Bein beschädigte."  
Quelle Urkunde und Übersetzung: Kunstamt Span-  
dau.

#### Die große Explosion von 1691

"Anno 1691 den 31 August ist von dem Aller grundtligsten Gott  
und Schöpfer Himmels und Erden vom Ungewitter durch einen unerhofften  
Donnerkeil in unsere Festung in Pulverturm beim Brauhaus eingeschlagen  
Die Batterie Brauhaus (Bastion Kronprinz), alle Gebäude auf der Batta-  
rie (damit kann der Dachaufbau des Pulverturms - Kavalier - gemeint  
sein), Rost und Handmühlen, allerhand Artollerey Sachen, so zum Feldzug  
dienen, in die Luft spranget, dass also die Steine aussem Fundamente  
über den Graben. Von der ober der Hellen Batterie (Bastion König) und  
Kurfürstl. Gemächernauf den Damm gesprungen auch die Steine von der  
Festung bis H.B. Neumeisters Krug (ohem. Amtsgerichtshauptgebäude) ge-  
flogen, das neue Zeughaus das Dach gänzl. abgeschlagen, in Summa  
auf der ganzen Festung kein Dach, kein Fenster, kein Kachelofen ganz  
geblieben! Ja auf allen Dächern auf dem Behns in der Stadt grossen  
Schaden gethan, wie auch in der Stadt an unterschiedlichen Orten.  
Die Fenster auch in unserer Pfarrkirche vom Gewitter an unterschiede-  
nen Orten eingeschlagen und die Fensterrahmen totaliter ruinieret,  
das Gewitter unter dem Glockenturm entzwei geschlagen. Dazu mal auf der  
Festung in Gewitter umgekommen 21 Personen."

Andere Berichte zeigen dann noch an:

"zwey Kanonen über die Mauer in den Graben geworfen ---

Der Commendant, der eben krank darnieder lag, wurde mit dem Bette  
gegen den Ofen geworfen, sodass dieser auf ihn herunterstürzte und  
ihn an Arm und Bein beschädigte."

Quelle Urkunde und Übersetzung: Kunstamt Span-  
dau.

EXPLOSIONSBERICHTE



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

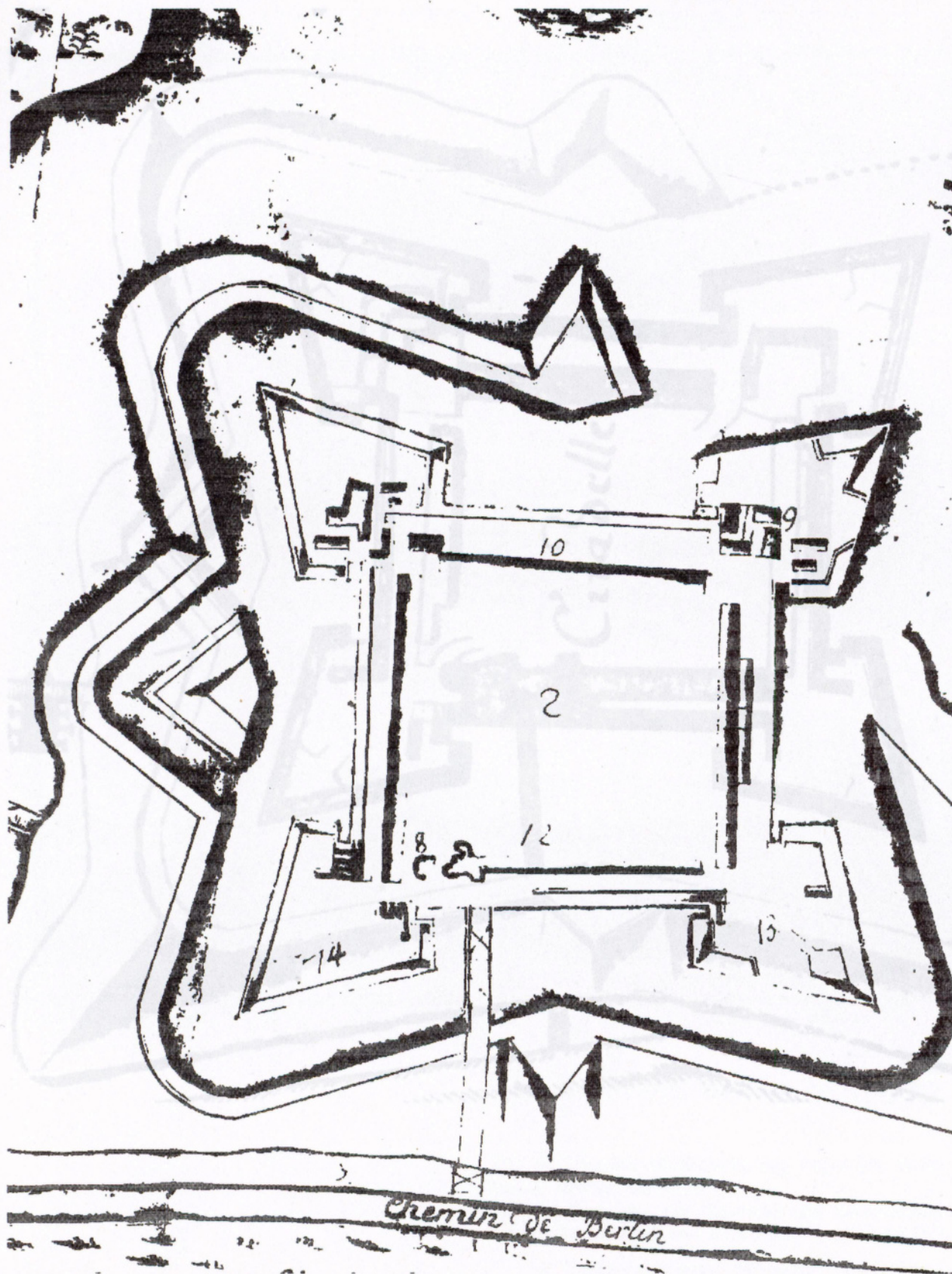


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"PLAN DE LA VILLE ET CITADELLE DE SPANDAU"  
AUSSCHNITT ORIGINALGRÖSSE, CA: M 1:3000, 1780



Darstellung von 1780 ?  
Planurheber und Datierung  
auf der vorliegenden Kopie nicht  
zu entziffern.  
Keine Benennung für Bastion  
Kronprinz -merkwürdige  
Darstellung- aber Benennung des  
Gebäudes an der Nordkurtine:  
Nouveau Arsenal /Brandenbur:  
Arsenall Der Vorgängerbau  
Haus 6 war also wohl nicht  
(Ludewigs) "Gelbes Schloß"!



1. La ville.  
2. La citadelle.  
3. Bastion.  
4. Bastion.  
5. Bastion.  
6. Bastion.  
7. Bastion.  
8. Bastion.  
9. Bastion.  
10. Bastion.  
11. Bastion.  
12. Bastion.  
13. Bastion.  
14. Bastion.  
15. Bastion.  
16. Bastion.  
17. Bastion.  
18. Bastion.  
19. Bastion.  
20. Bastion.  
21. Bastion.  
22. Bastion.  
23. Bastion.  
24. Bastion.  
25. Bastion.  
26. Bastion.  
27. Bastion.  
28. Bastion.  
29. Bastion.  
30. Bastion.  
31. Bastion.  
32. Bastion.  
33. Bastion.  
34. Bastion.  
35. Bastion.  
36. Bastion.  
37. Bastion.  
38. Bastion.  
39. Bastion.  
40. Bastion.  
41. Bastion.  
42. Bastion.  
43. Bastion.  
44. Bastion.  
45. Bastion.  
46. Bastion.  
47. Bastion.  
48. Bastion.  
49. Bastion.  
50. Bastion.  
51. Bastion.  
52. Bastion.  
53. Bastion.  
54. Bastion.  
55. Bastion.  
56. Bastion.  
57. Bastion.  
58. Bastion.  
59. Bastion.  
60. Bastion.  
61. Bastion.  
62. Bastion.  
63. Bastion.  
64. Bastion.  
65. Bastion.  
66. Bastion.  
67. Bastion.  
68. Bastion.  
69. Bastion.  
70. Bastion.  
71. Bastion.  
72. Bastion.  
73. Bastion.  
74. Bastion.  
75. Bastion.  
76. Bastion.  
77. Bastion.  
78. Bastion.  
79. Bastion.  
80. Bastion.  
81. Bastion.  
82. Bastion.  
83. Bastion.  
84. Bastion.  
85. Bastion.  
86. Bastion.  
87. Bastion.  
88. Bastion.  
89. Bastion.  
90. Bastion.  
91. Bastion.  
92. Bastion.  
93. Bastion.  
94. Bastion.  
95. Bastion.  
96. Bastion.  
97. Bastion.  
98. Bastion.  
99. Bastion.  
100. Bastion.

KÖNIGL.  
KARTOGRAPH.  
INSTITUT.  
BERLIN.

PLAN DE LA VILLE  
ET CITADELLE  
DE SPANDAU

dans la nouvelle Muraille  
de la citadelle de Spandau  
et dans la nouvelle Muraille  
de la citadelle de Spandau



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

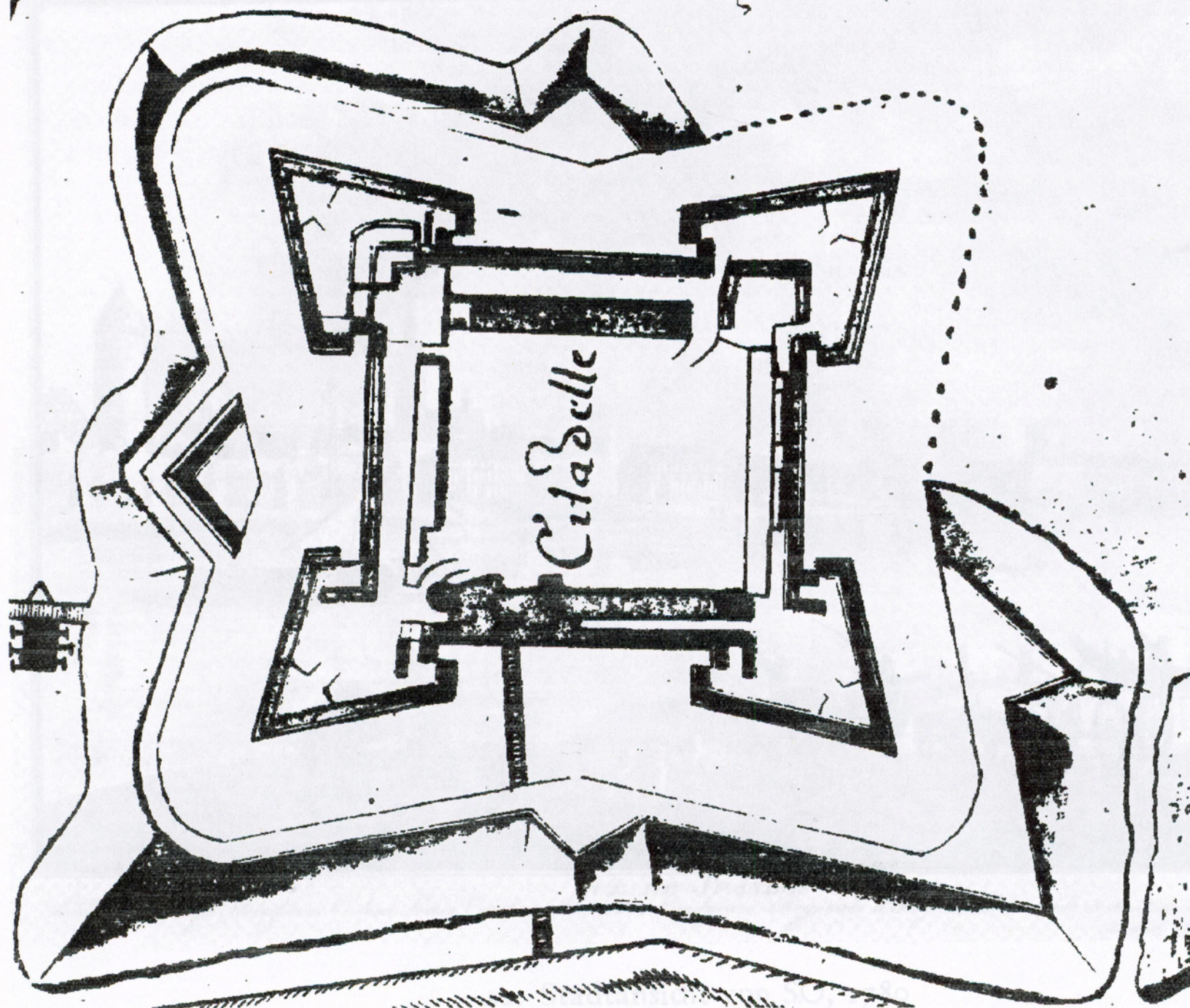
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"PLAN DE LA FORTIFICATION SPANDAU", 1750  
AUSSCHNITT, VERGRÖßERT AUF CA. 1:2500

Typische Darstellung des 18. Jahrhunderts!



Von der Spandau, Umriss-Recherche, Nagel fec. Berlin,  
bei J. Meissner, um 1780  
nach: Günther Jahn, Die Bauwerke und Kunstdenkmä-  
ler von Berlin, Stadt und Bezirk Spandau, Berlin 1971  
Der Kavalier Kronprinz ist genau verzeichnet



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
STADTANSICHT VON 1780

Quelle: Jahn oaa., /Kavalier Kronprinz verdeckt



## 22. Stadtansicht von SO, 1780

Vue de Spandau, Umriß-Radierung, Nagel fec. Berlin,  
bei J. Morino, um 1780  
aus: Gunther Jahn, Die Bauwerke und Kunstdenkmä-  
ler von Berlin, Stadt und Bezirk Spandau, Berlin 1971

Der Kavalier Kronprinz ist genau verdeckt!



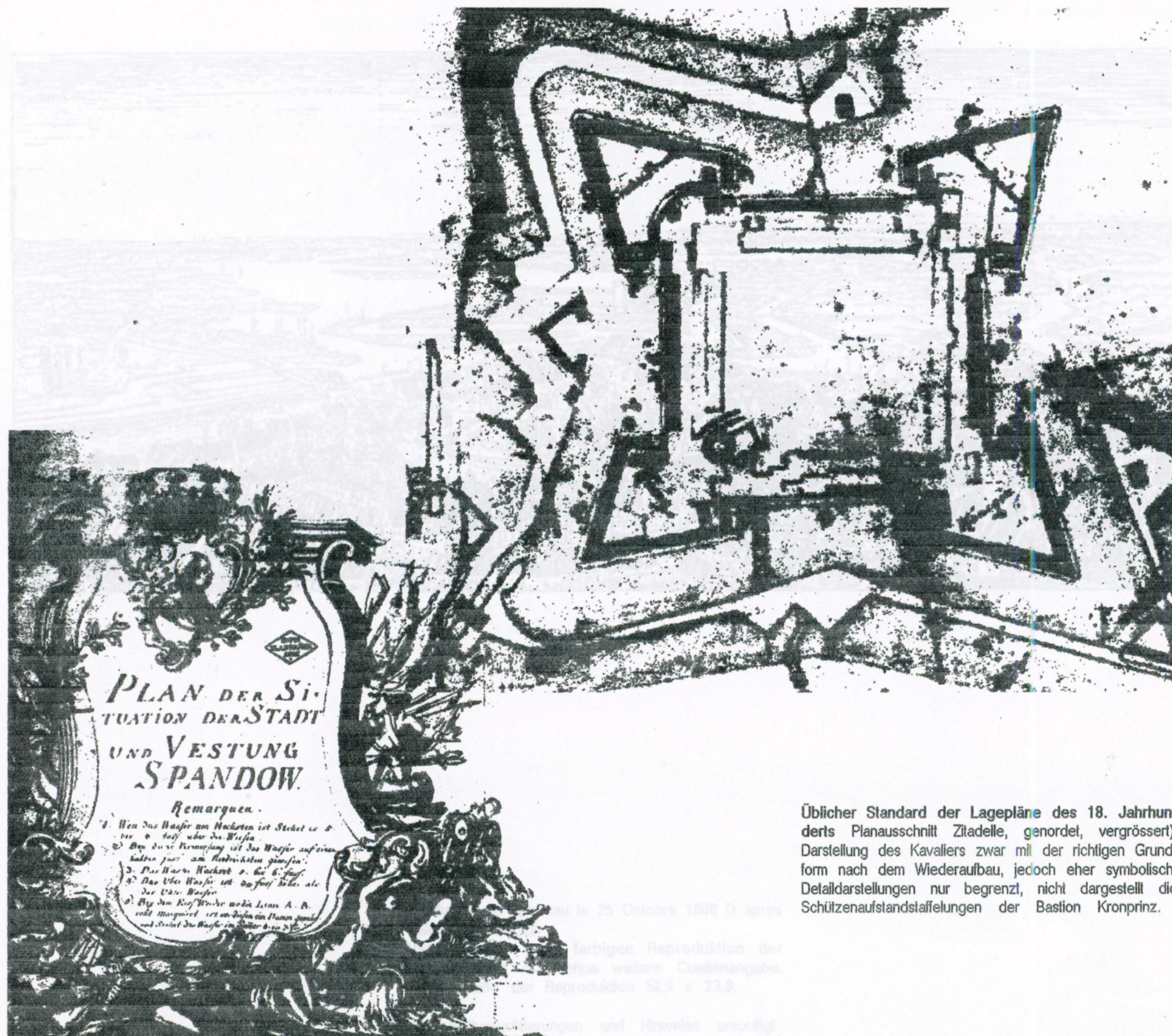
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
PLAN DER SITUATION DER STADT UND VESTUNG  
SPANDAU, CA. 1790 / 1913



Üblicher Standard der Lagepläne des 18. Jahrhunderts. Planausschnitt Zitadelle, genordet, vergrößert). Darstellung des Kavalers zwar mit der richtigen Grundform nach dem Wiederaufbau, jedoch eher symbolisch: Detaildarstellungen nur begrenzt, nicht dargestellt die Schützenaufstandstaffelungen der Bastion Kronprinz.



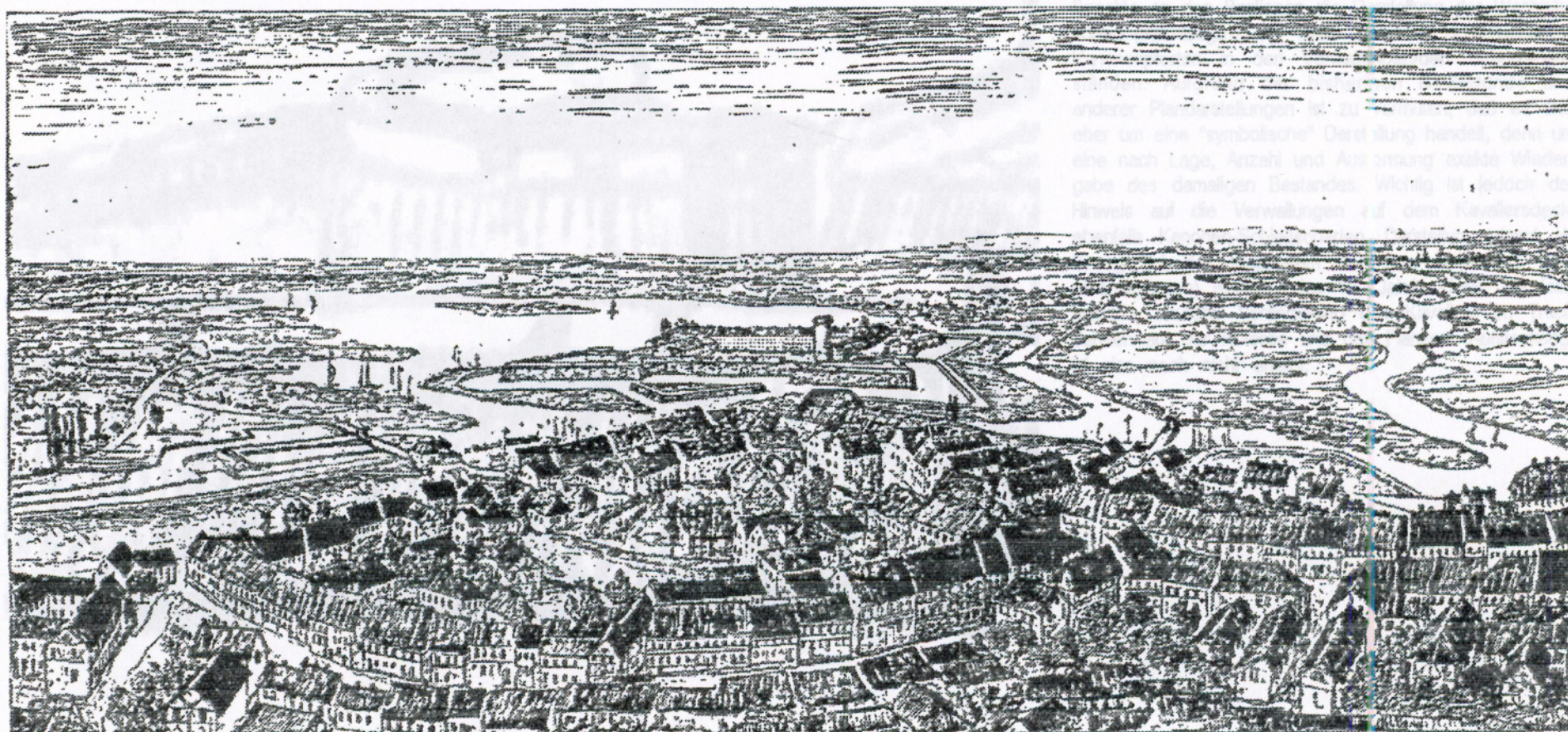
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
FRANZ. ANSICHTSZEICHNUNG VON 1806  
GESAMTDARSTELLUNG (VERKLEINERT)



Ausschnitt in Originalgröße  
der Reproduktion der vorher-  
gehenden Seite.  
Neben Kavalier Kronprinz /  
Haus 5. Magasin entlang  
der Ostfront. Mittel. Die  
Stellung ist nicht mit bisheri-  
gen Baubefunden überein, je-  
doch. Mitternachts-Darstellung  
mehrfach in Lageplänen der  
Zeit. Noch ungeklärt.

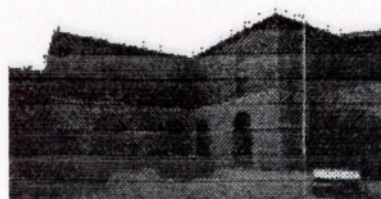
"Reduction de Spandau le 25 Octobre 1806 D apres  
nature par Bagidi  
Verkleinerung einer farbigen Reproduktion der  
Berliner Bank o.J., ohne weitere Quellenangabe.  
Originalgröße der Reproduktion 52,9 x 23,9.

Ausschnittvergrößerungen und Hinweise umseitig!



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

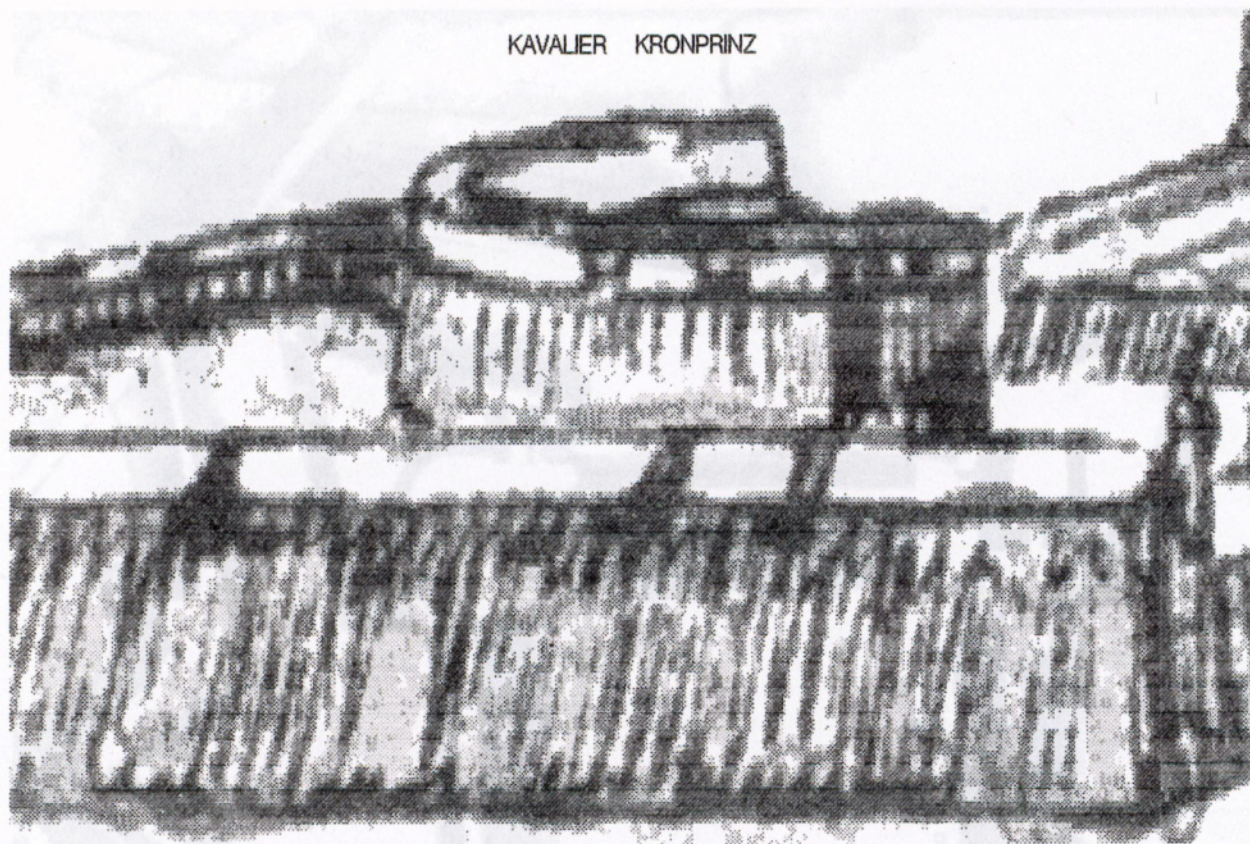
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
FRANZ. ANSICHTSZEICHNUNG VON 1806  
AUSSCHNITTE /KAVALIER /ZITADELLE

KAVALIER KRONPRINZ



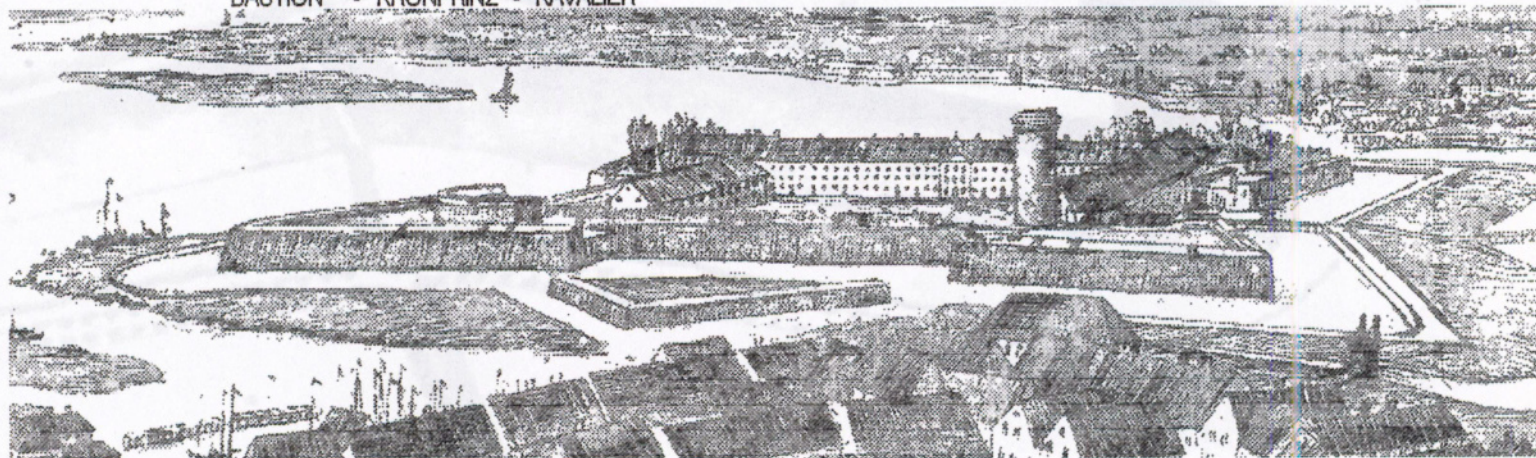
#### Ausschnittvergrößerung von umseitigem Ansichts-Plan.

Beachte an den Bastionen die Darstellung der Wachhäuschen (vgl. Begijn), vor allem aber die Schießscharten/Kanonenporten in den Verwallungen/den Schützenaufständen. Aufgrund der bisherigen Baubefunde und anderer Plandarstellungen ist zu vermuten, daß es sich eher um eine "symbolische" Darstellung handelt, denn um eine nach Lage, Anzahl und Ausformung exakte Wiedergabe des damaligen Bestandes. Wichtig ist jedoch der Hinweis auf die Verwallungen auf dem Kavaliersdeck: ebenfalls Kanonen-Schießscharten. Darstellung nimmt als Bezug auf das Wallsystem vor dem bekannten (und rekonstruierten) Bestand des 19. Jahrhunderts, die festgestellte bauliche Veränderung des Kavaliers im Traufbereich auf der Hofseite und den Flanken (Aufstockung) ist also noch nicht erfolgt.

BASTION - KRONPRINZ - KAVALIER

Ausschnitt in Originalgröße der Reproduktion der vorhergehenden Seite

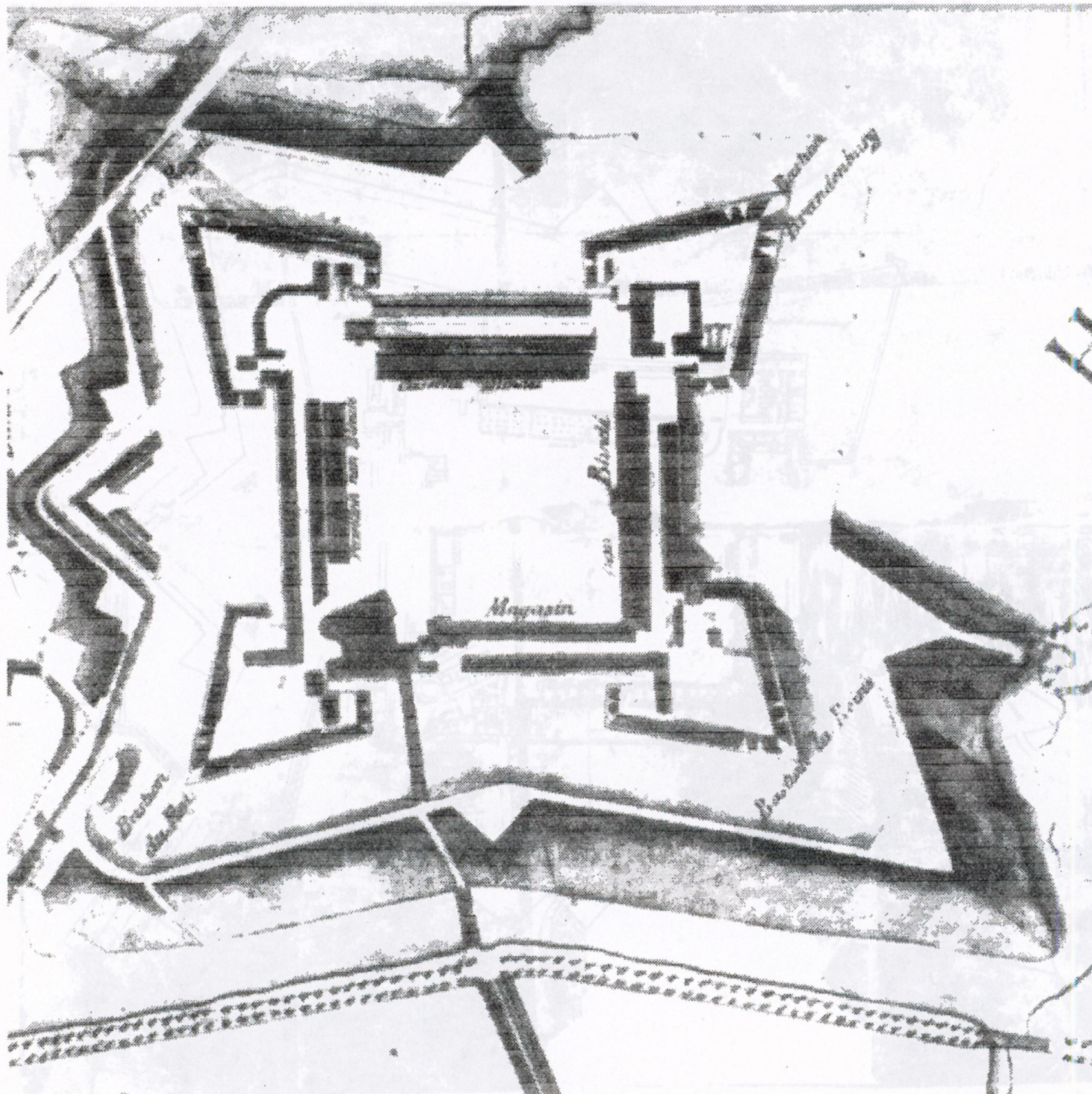
Neben Kavalier Kronprinz / oben/ "Reduktionbeachtenswert auch Haus 8: Magazin entlang der Ostkurtine, Mittelteil. Darstellung stimmt nicht mit bisherigen Baubefunden überein, jedoch Mitterisalit-Darstellung mehrfach in Lageplänen der Zeit. Noch ungeklärt.





KAVAILER KRONPRINZ	HAUS 5
DENKMALPFLEGERISCHES	GUTACHTEN
BAUBESTANDSAUFNAHME+	DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
PLAN DES VILLE ET CITADELLE DES SPANDOW  
1812



Darstellung von 1812, interessant durch die Darstellung der Schießscharten/Kanonenpforten in den Brustwehr-Verwaltungen der Bastionen

Plan mit Darstellung der Zerstörungen aufgrund des (preuss.) Beschlusses der Züge: Rechtfertigung des bairischen Kommandanten bei der Übergabe.  
Original nach dem Kriege im Besitz A. Ludwig, verschollen. Erdgeschossdarstellung. Nachfolgend Ausschnittvergrößerungen. Einzelinterpretation siehe II.



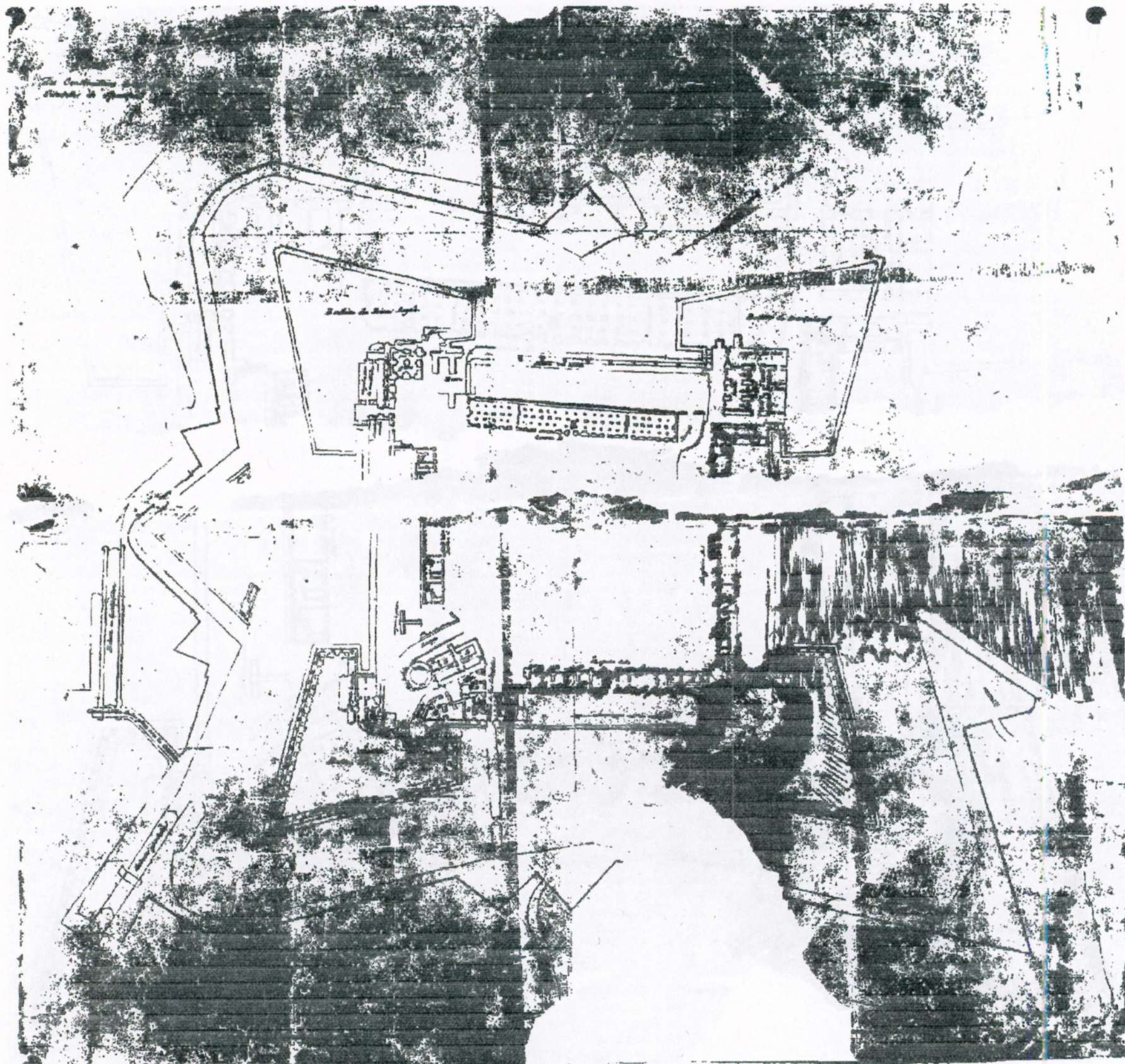
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"ZERSTÖRUNGSPLAN" VON 1813  
GESAMTPLAN ALS FOTOREPRODUKTION CA. 1960



Plan mit Darstellung der Zerstörungen aufgrund des (preuss.) Beschusses der Zitadelle: Rechtfertigung des französischen Kommandanten betr. der Übergabe  
Original nach dem Kriege im Besitz A. Ludewig, verschollen. Erdgeschossdarstellung. Nachfolgend Ausschnittvergrößerungen, Einzelinterpretation siehe ff.



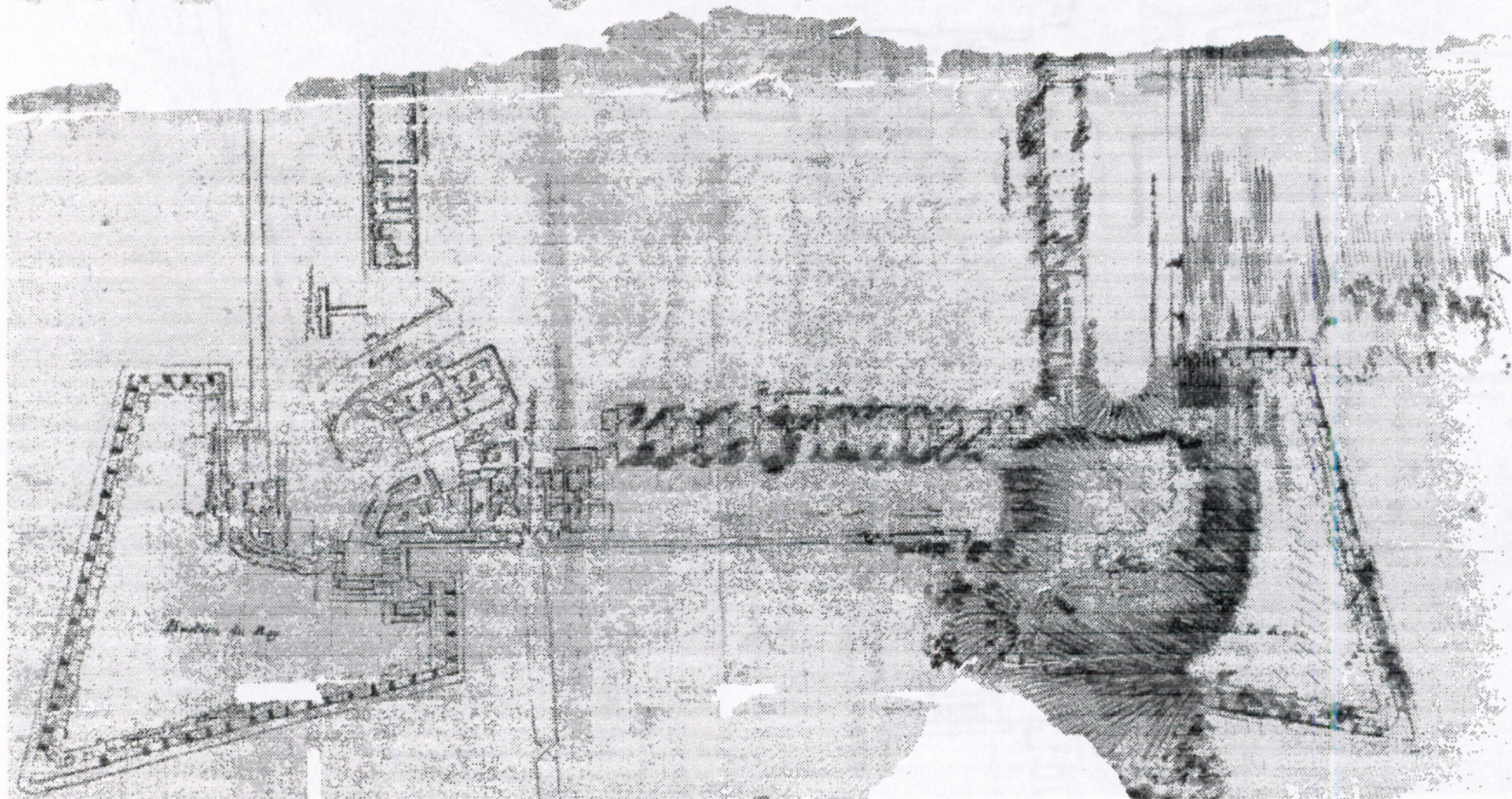
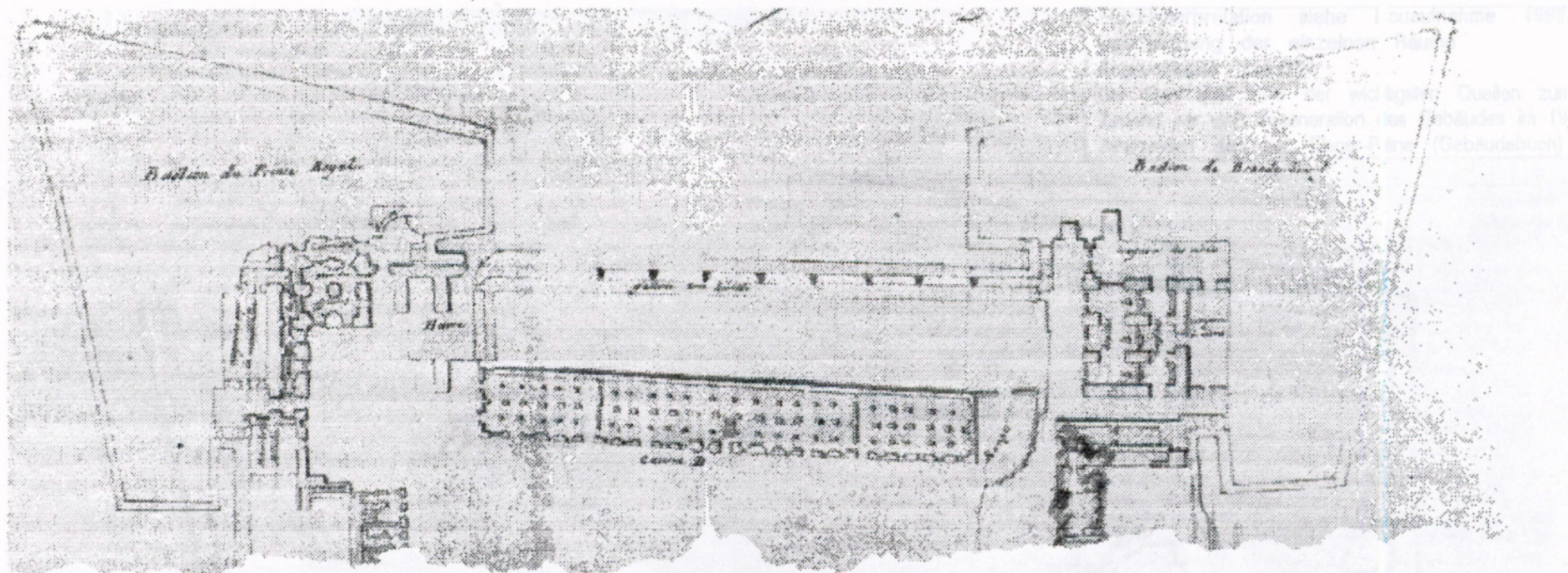
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
"ZERSTÖRUNGSPLAN" VON 1813  
AUSSCHNITT "ZITADELLE"





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

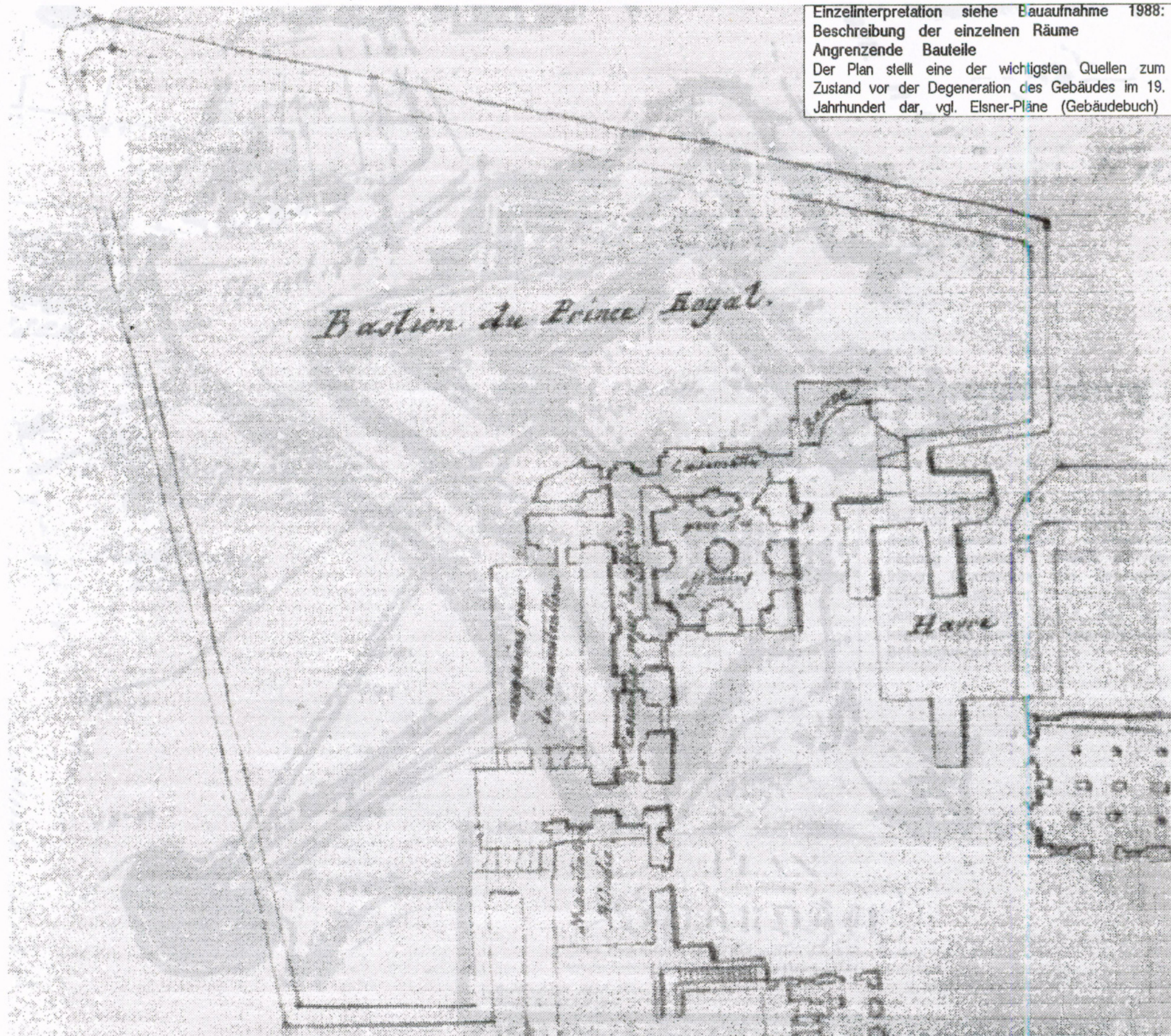
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
ZERSTÖRUNGSPLAN VON 1813:  
AUSSCHNITT KAVALIER: ERDGESCHOSS

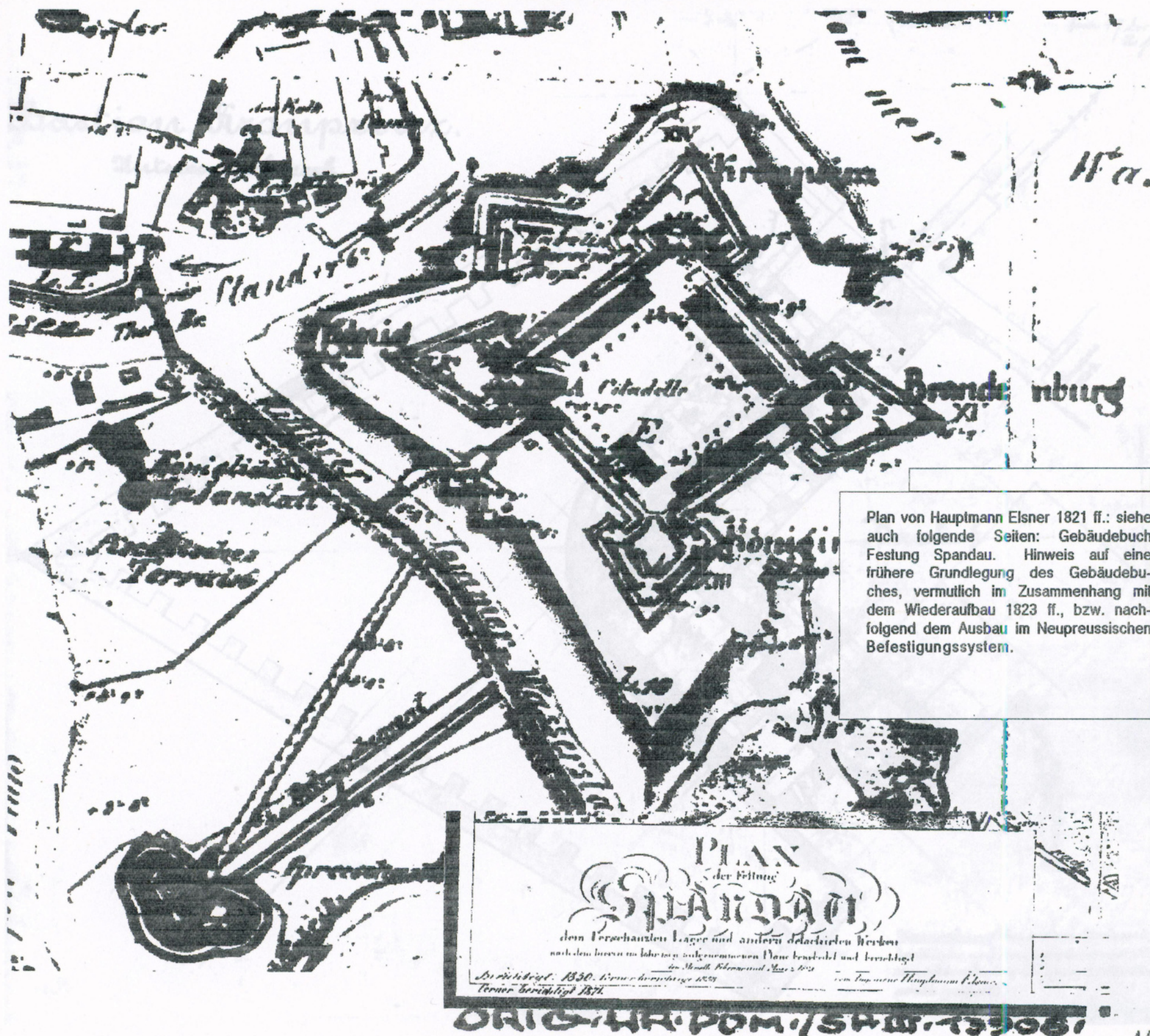
Einzelinterpretation siehe Bauaufnahme 1988:  
Beschreibung der einzelnen Räume  
Angrenzende Bauteile  
Der Plan stellt eine der wichtigsten Quellen zum  
Zustand vor der Degeneration des Gebäudes im 19.  
Jahrhundert dar, vgl. Elsner-Pläne (Gebäudebuch)





KAVALIER KRONPRINZ      HAUS 5  
DENKMALPFLERGERISCHES      GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
Plan der Festung Spandau, *1821* 7-1871  
AUSSCHNITT VERGRÖßERT





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - ANRUFBEANTW. 211 12 20

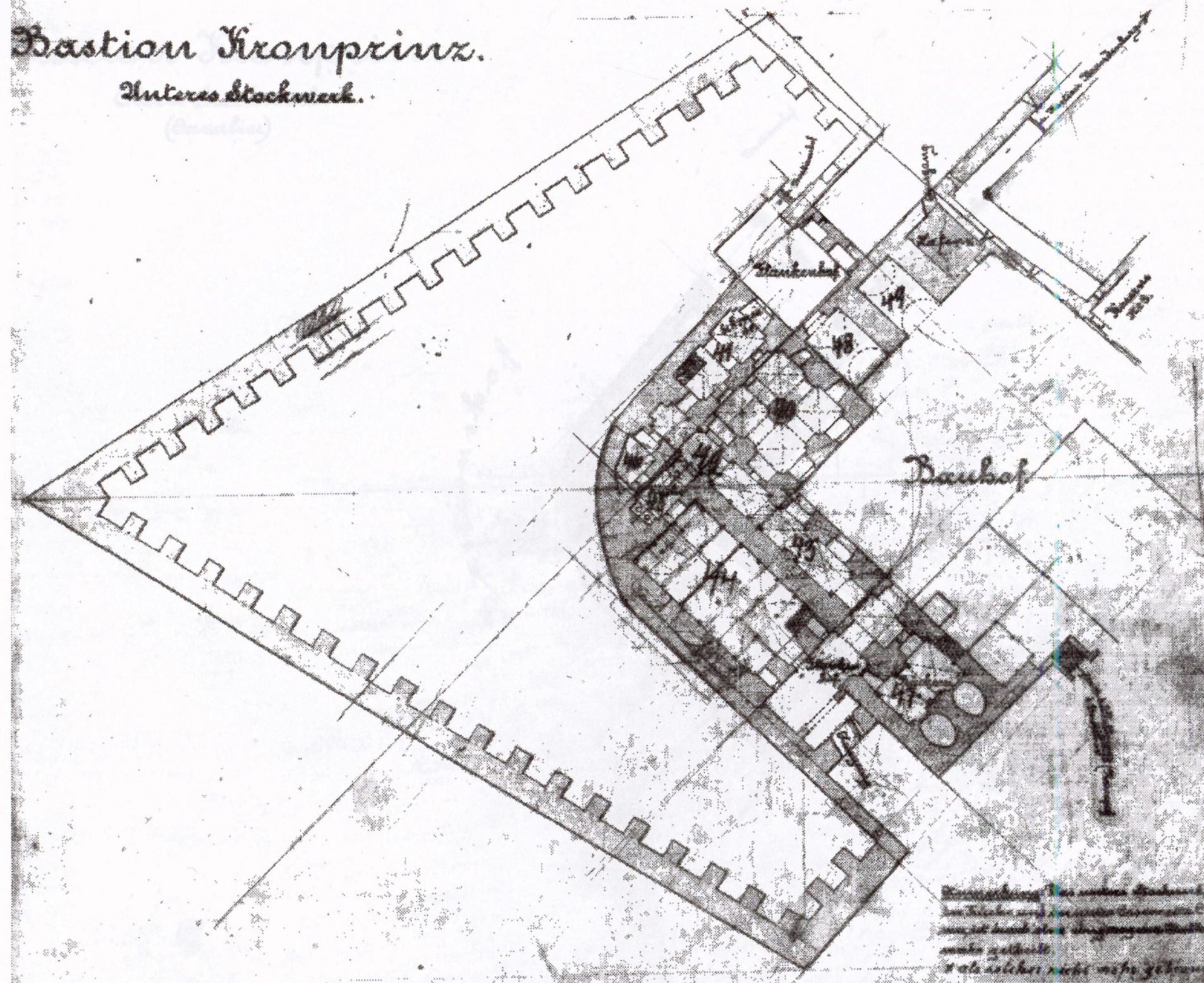


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
GEBÄUDEBUCH: BAUAUFNAHME ELSNER 1812 FF.?  
BASTION KRONPRINZ, ERDGESCHOSS

# Bastion Kronprinz.

Unteres Stockwerk.

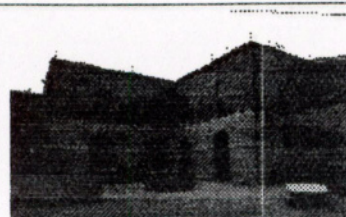


Einige Räume des unteren Stockwerks  
des Bastions sind als Wohnräume  
umgebaut worden. Diese Räume  
sind als solche nicht mehr ge-  
braucht.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - ANRUFBEANTW. 211 12 20

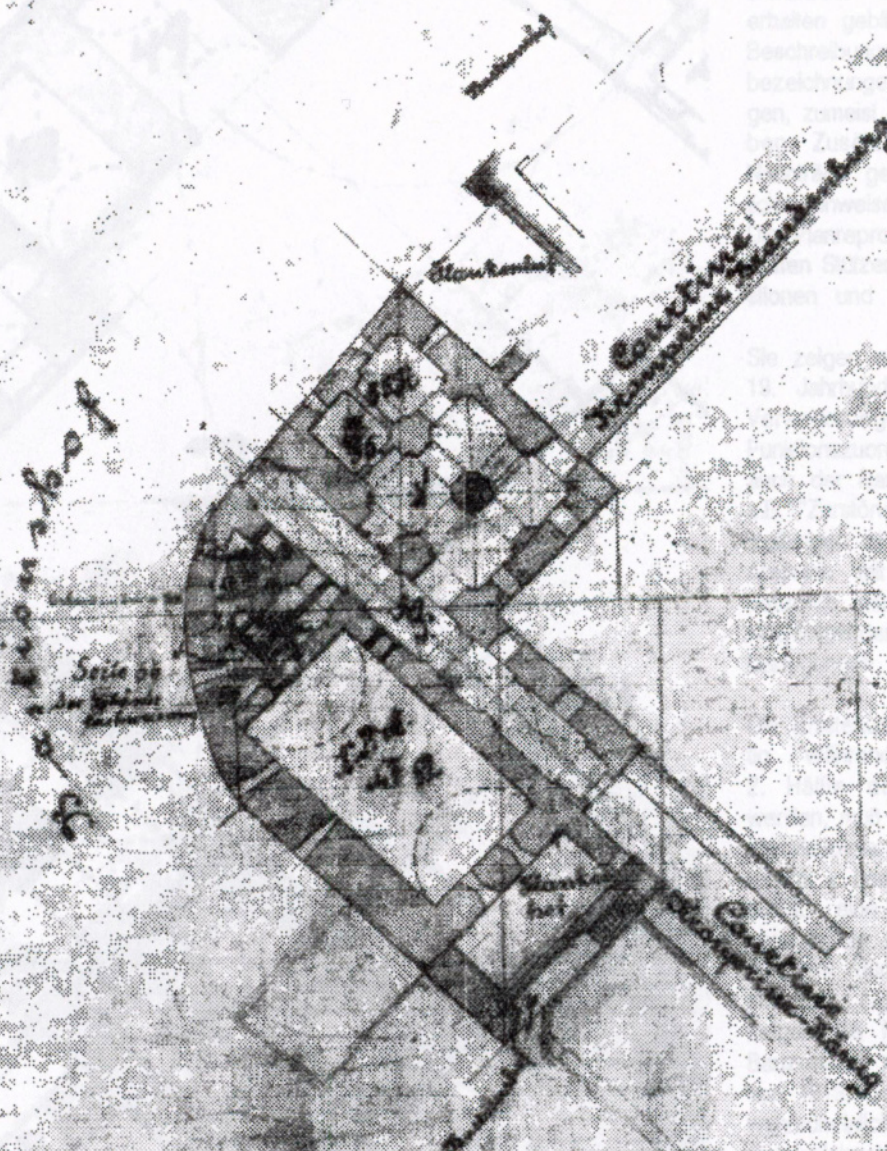


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
GEBÄUDEBUCH: BAUAUFNAHME ELSNER 1812 FF.?  
BASTION KRONPRINZ, OBERGESCHOSS

# Bastion Kronprinz.

Oberes Stockwerk.  
(Canalier)

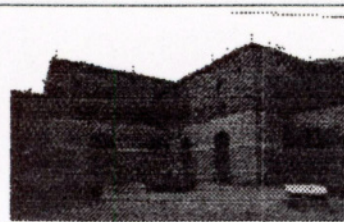


Das Gebäudebuch  
Spandau ist nach  
mit dem Stadt des Nordostens  
in 2. Weltkrieg untergegangen  
Lagerung sind jedoch Folgerungen  
dieser sehr detaillierten  
Baubestandsaufnahme  
jeweils nur für die Bastion  
der umliegenden Bastion. Nicht  
erhalten geblieben sind die dazugehörigen  
Bauzeichnungen. Die verbleibenden Raum-  
bereiche sind in die Pläne einge-  
tragen. Die Pläne zeigen die  
genauere Lage der Räume. Es  
handelt sich um verschiedene  
Ebenen. Die oberste Ebene  
ist die Bastion. Die  
unteren Ebenen sind die  
Bastion und die dazugehörigen  
Gebäude.



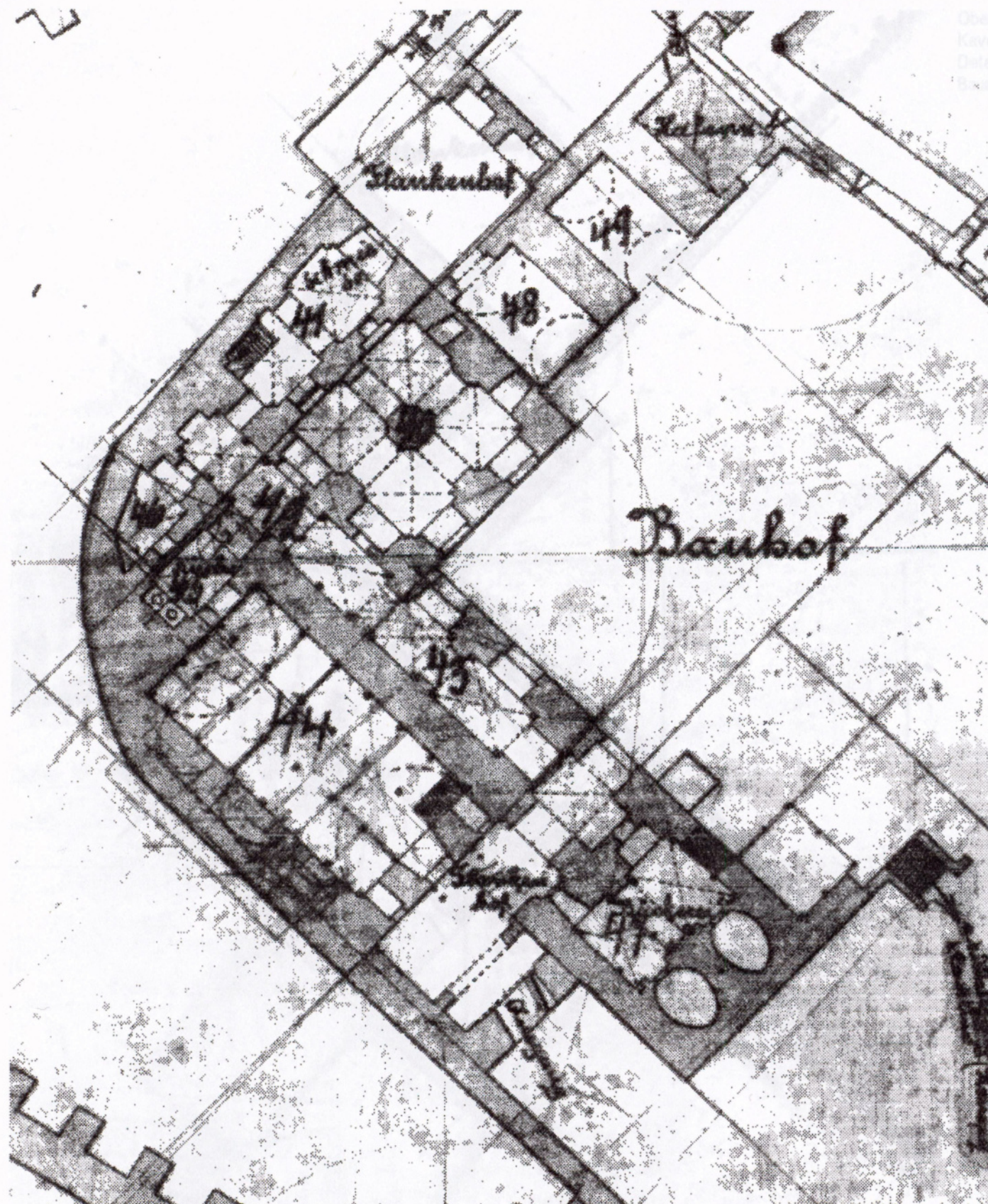
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - ANRUFBEANTW. 211 12 20



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
GEBÄUDEBUCH: BAUAUFNAHME ELSNER 1812 FF.  
AUSSCHNITT KAVALIER KRONPRINZ, EG



Das Gebäudebuch der Festung Zitadelle Spandau ist nach aller Wahrscheinlichkeit mit dem Brand des Heeresarchivs Potsdam im 2. Weltkrieg untergegangen. Im Nachlass Ludewig sind jedoch Fotoreproduktionen dieser sehr detaillierten zeichnerischen Bauaufnahme erhalten geblieben, und zwar jeweils nur für die Bastionen einschl. der unmittelbar angrenzenden Bauteile. Nicht erhalten geblieben sind die dazugehörigen Beschreibungen: nur vereinzelt sind Raumbezeichnungen direkt in die Pläne eingetragen, zumeist sind nur Raumnummern angegeben. Zusätzlich hat es verschiedentlich Nachträge gegeben, die ebenfalls wesentliche Hinweise für die Bauforschung bieten. Die Planreproduktionen sind eine der wichtigsten Stützen der Bauforschung für die Bastionen und die dazugehörigen Gebäude.

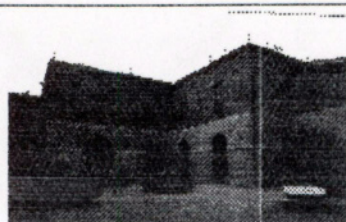
Sie zeigen natürlich einen Baubestand des 19. Jahrhunderts, der bereits wesentliche Veränderungen in den ursprünglichen Funktionszuordnungen der Räume, aber auch der Bauteile selbst enthält: vgl. auch z.B. "Zerstörungsplan" und andere Plandarstellungen mit betr. Abweichungen. Auf den Abgleich mit den Plandarstellungen und natürlich mit dem Baubestand wird im Nachfolgenden ausführlich eingegangen: s. Darlegungen unter Bauaufnahme ff.

Die Entstehungszeit der Pläne ist z.T. streitig. Während sie überwiegend in die späte 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts datiert werden, muß darauf verwiesen werden, daß ein Hauptmann Elsner - später Capitänlieutenant - bereit 1809 ff. als Planverfasser auftritt: eine Datierung der Originalpläne etwa in die Siebziger Jahre des 19. Jahrhunderts dürfte damit völlig ausgeschlossen sein (vgl. auch Seite 52). Andererseits zeigen die Pläne einen deutlich späteren Bauzustand als etwa der Zerstörungsplan von 1813. Da der Kavalier Brandenburg in wahrscheinlich der alten Form (Lynar) in das Gebäudebuch aufgenommen wurde (vorbehaltlich Detailforschung), müßte man die Entstehungszeit des Gebäudebuchs diesbezüglich vor 1823 datieren - Abbruch des Kavaliers, Verwendung des Steinmaterials für den Aufbau des Halbgewölbes obere Dechargengalerie Bastion König (1823). Zum Vergleich: ab 1821 erfolgte die umfassende Wiederherstellung der Zitadelle.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - ANRUFBEANTW. 211 12 20

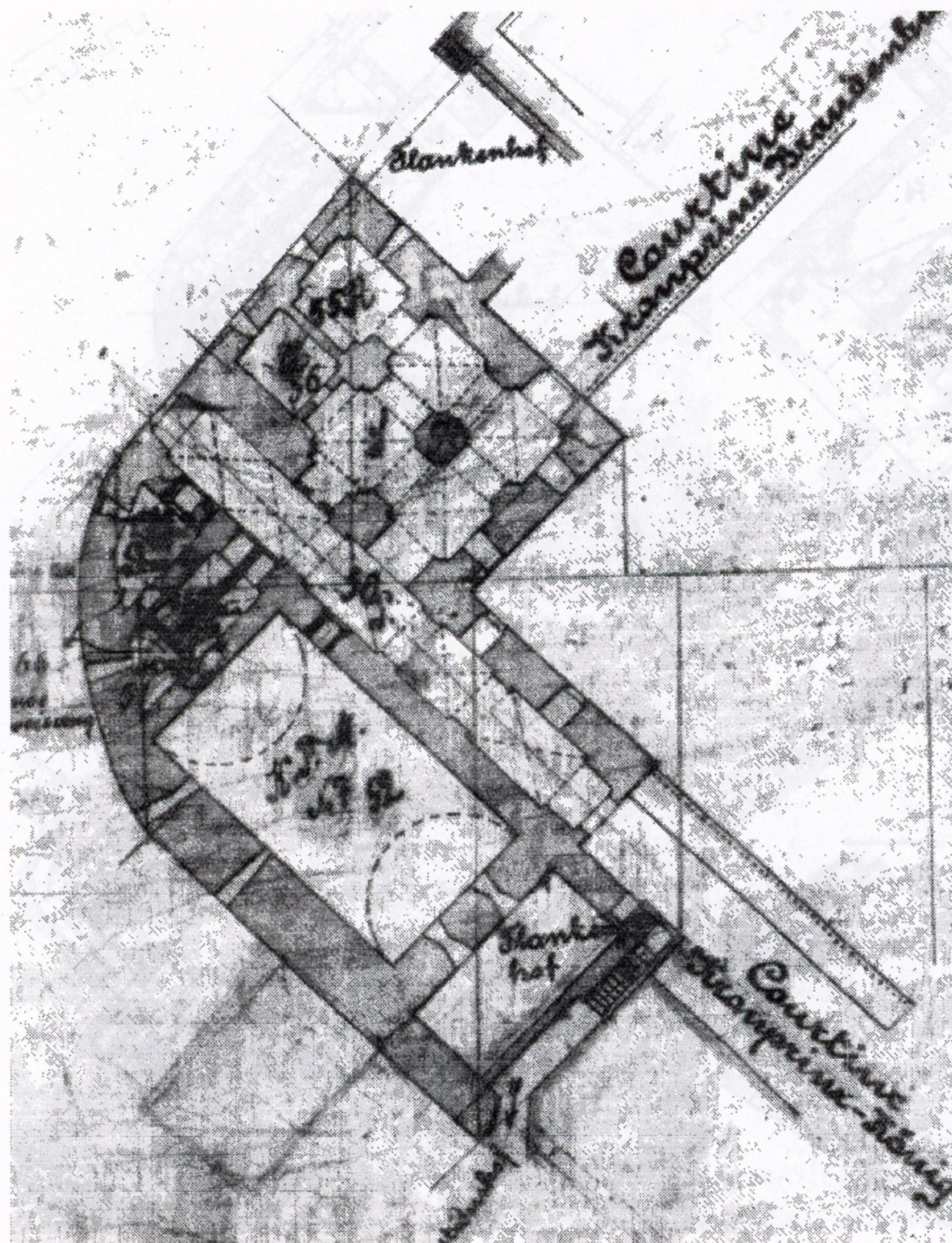


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
GEBÄUDEBUCH: BAUAUFNAHME ELSNER 1812 FF.?  
AUSSCHNITT KAVALIER KRONPRINZ, OG

Obergeschoß zu dem vorherigen Planausschnitt des  
Kavaliers.

Detaillierte Erläuterungen im weiteren Text: s.  
Bauaufnahme, die einzelnen Räume.





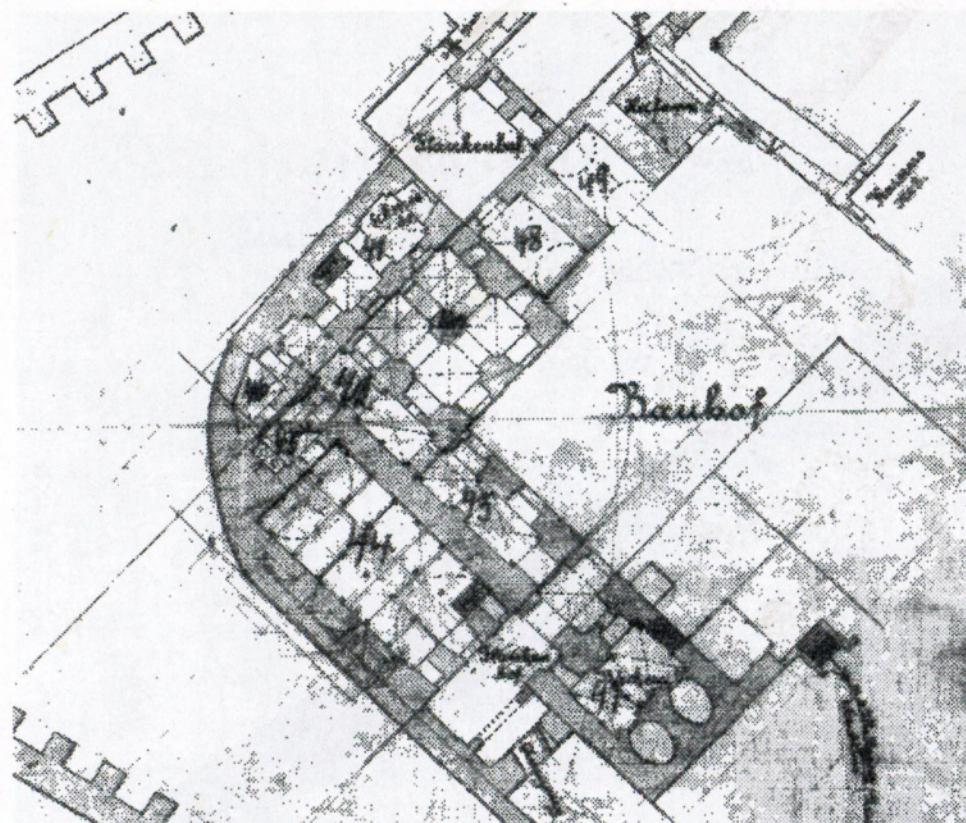
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - ANRUFBEANTW. 211 12 20



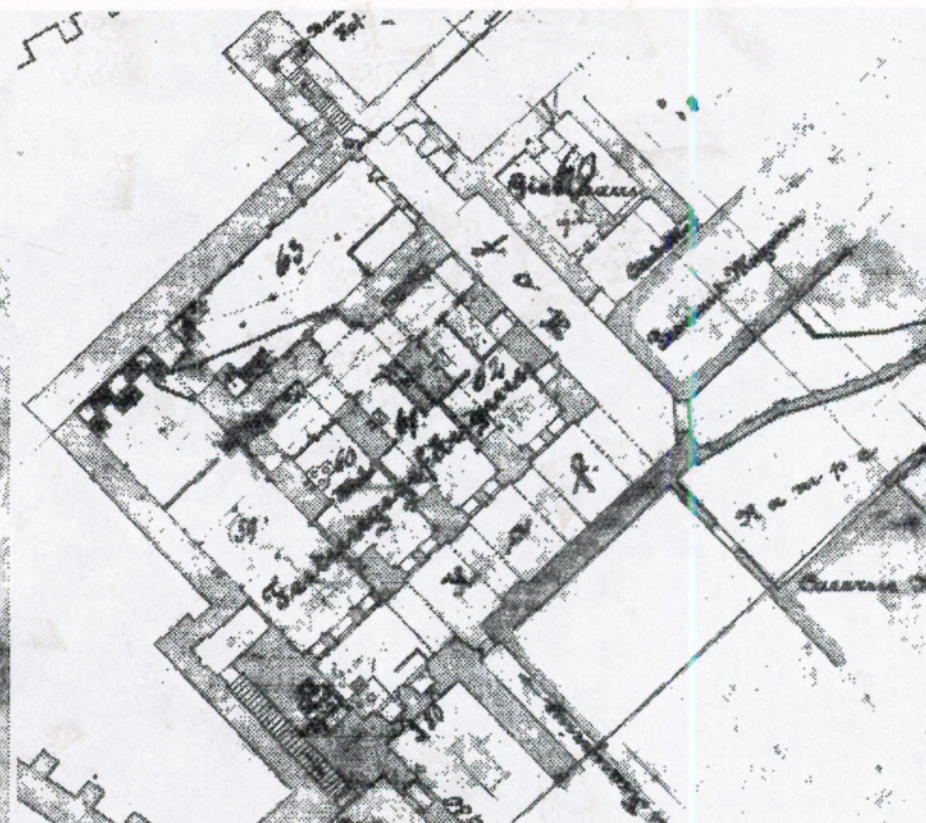
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
GEBÄUDEBUCH: BAUAUFNAHME ELSNER 1812 FF.?  
EG: ÜBERSICHT ALLER KAVALIERE /BASTIONSTEILE



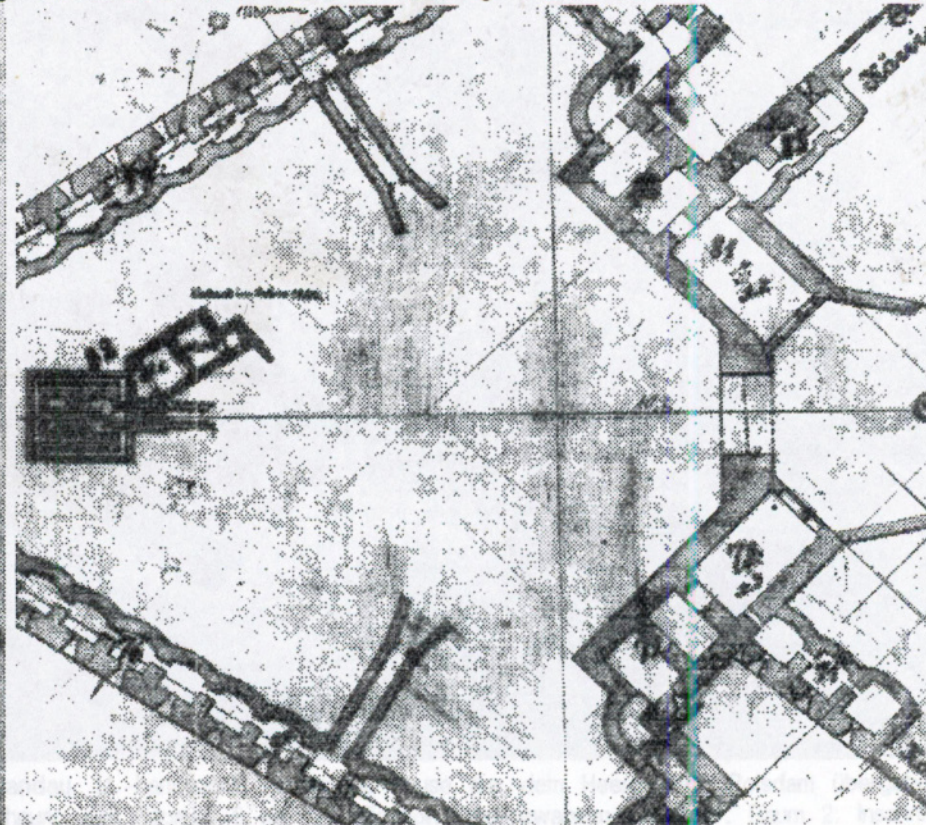
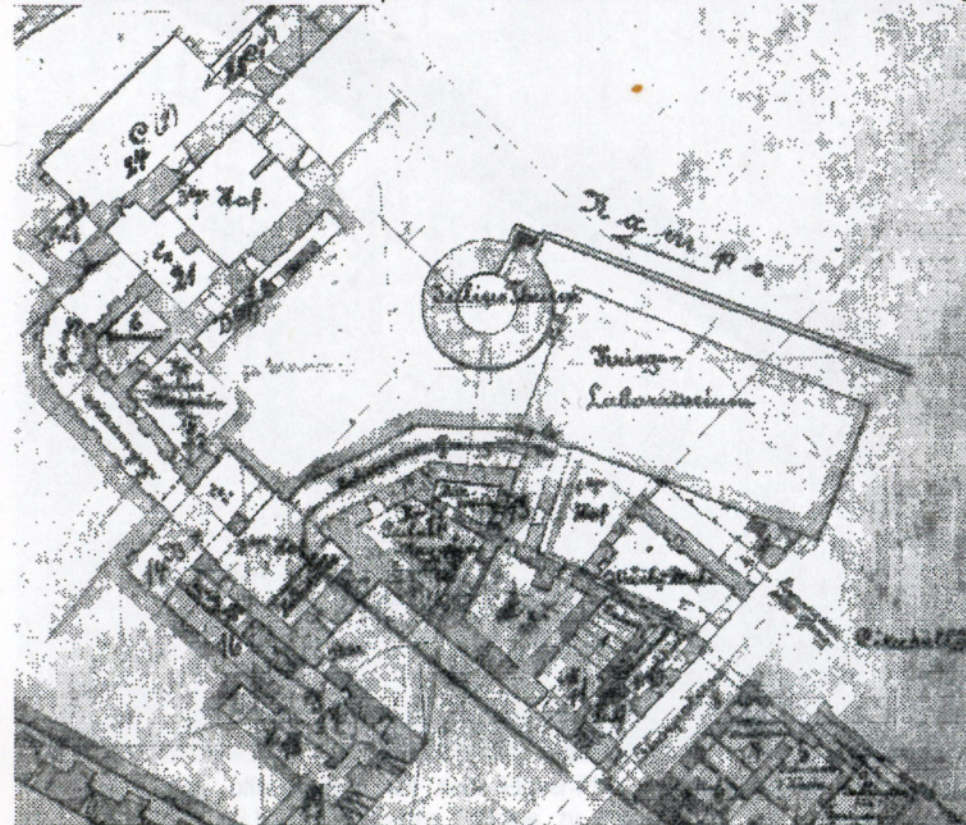
Planausschnitt oben: Kavalier Kronprinz

Planausschnitt unten: Teil der Bastion König



Planausschnitt oben: Kavalier Brandenburg

Planausschnitt unten: Bastion König





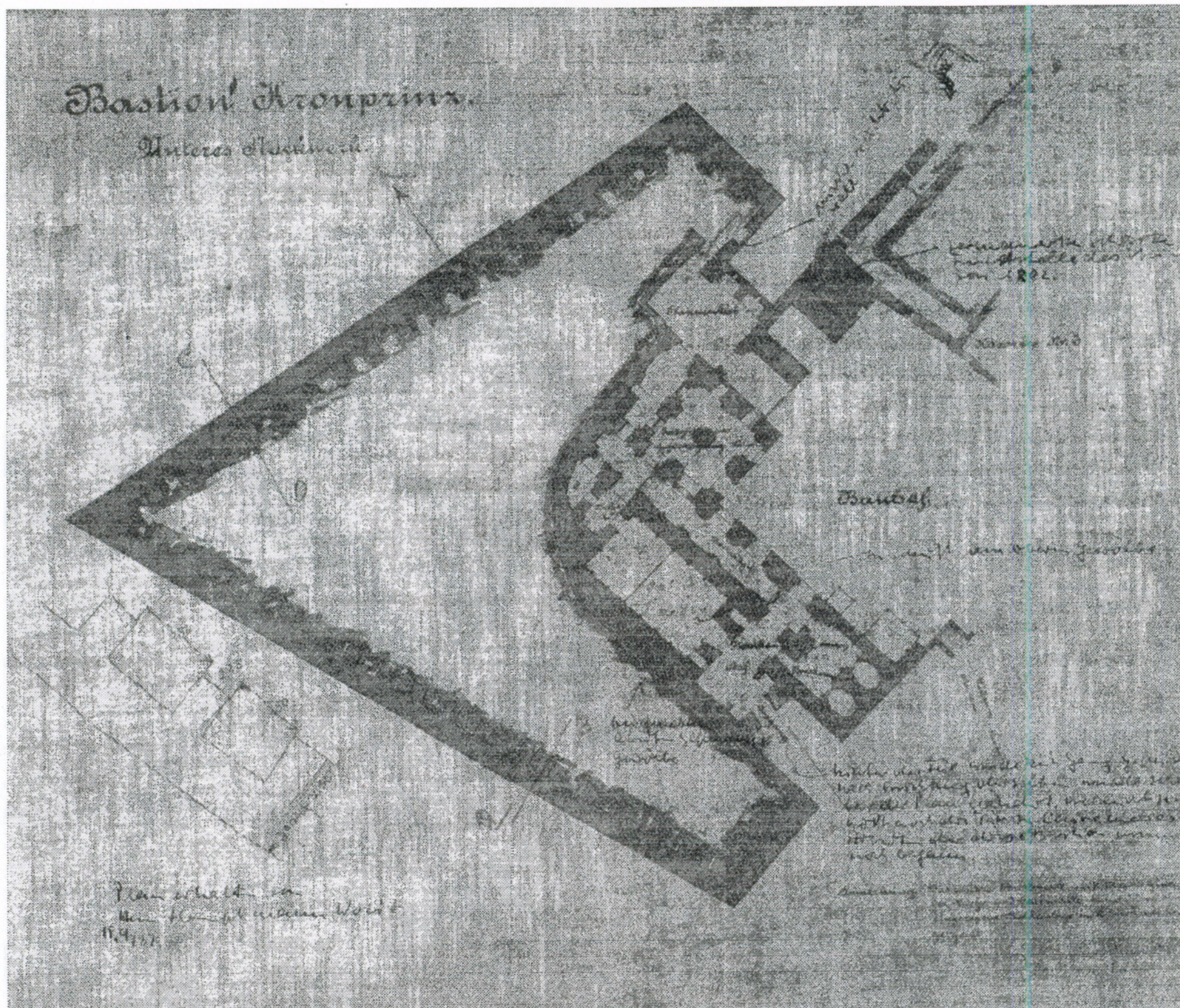
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
GRUNDRISSPLAN DES KAVALIERS EG, OHNE DATUM  
ENTSPRICHT TEILW: ELSNER-PLAN, ZUS. EINTRÄGE



Der Plan basiert offensichtlich auf dem Elsner-Plan: Gebäudebuch Festung Spandau. Lt. handschriftl. Eintrag als Pause aus dem Heeresarchiv Potsdam übergeben an A. Ludewig 15.09.1937. Zusätzliche Einträge zu Baubefunden von Ludewig. Bezeichnung des Raumes 6 als "Fortifications Aufbewahrungs Raum". Raum 2: Inschrift?



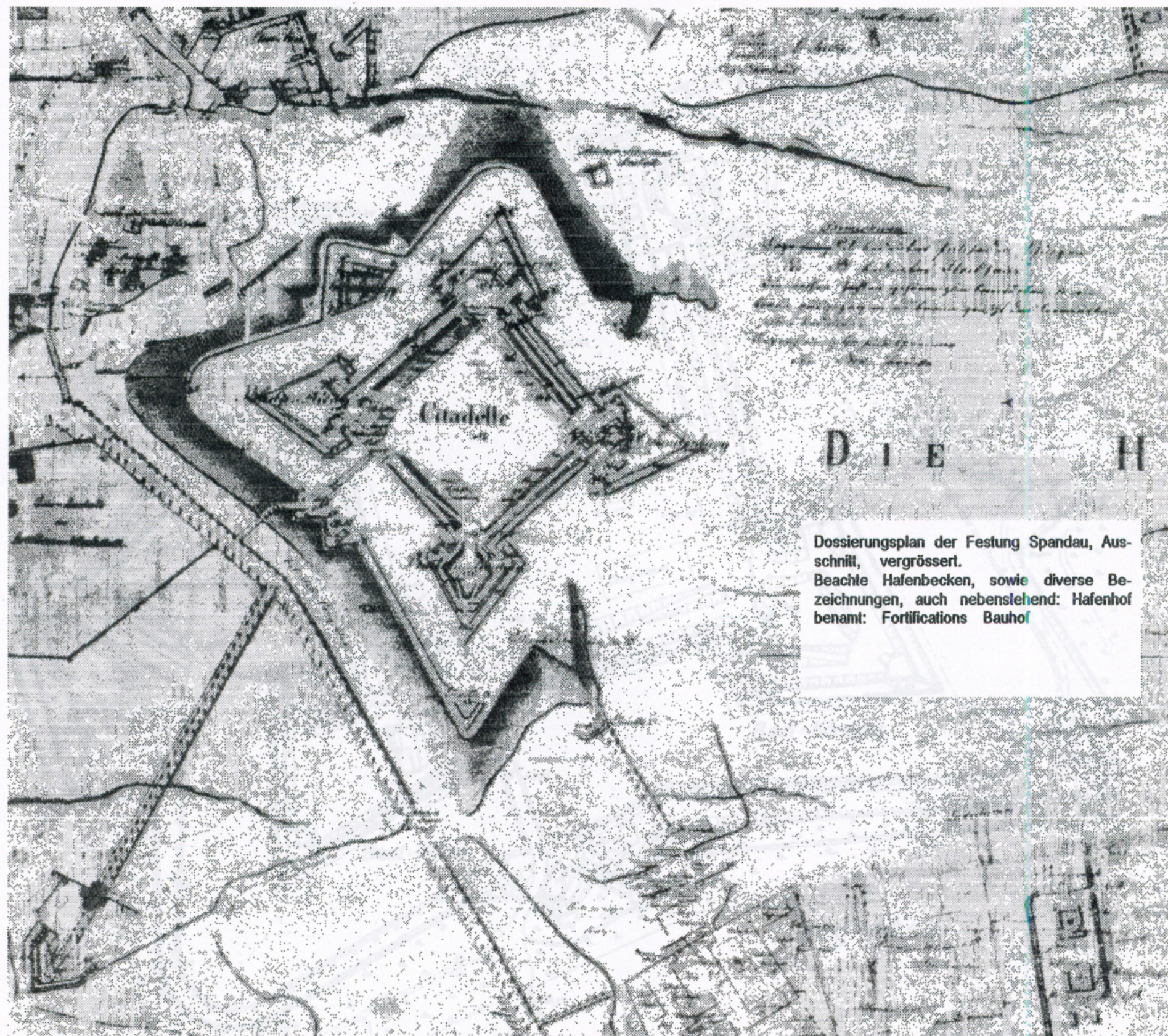
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
LAGEPLAN 1852 ff.



Dossierungsplan der Festung Spandau, Ausschnitt, vergrößert.  
Beachte Hafenbecken, sowie diverse Bezeichnungen, auch nebenstehend: Hafenhof benamt: Fortifications Bauhof



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

HISTORISCHE PLÄNE UND ANSICHTEN  
VERMESSUNGSPLAN CA. 1900  
AUSSCHNITT VERGRÖßERT

Vermessungsplan ca. 1900, exakte Datierung z.Zt. aufgrund Aktenverlustes nicht möglich. Höhenangaben! allerdings nur bedingt direkt verwertbar aufgrund geänderten NormalNull. Kavalier-Verwallungen dargestellt wie rekonstruiert. Letzter Plan mit Darstellung der Glacis-Verwallungen (abgetragen ab 1905).

*Best:*

*Brandenburg*

*Best: Kronprinz*

*Passerie Nr. 3*

*Bauhof*

*Rav.*

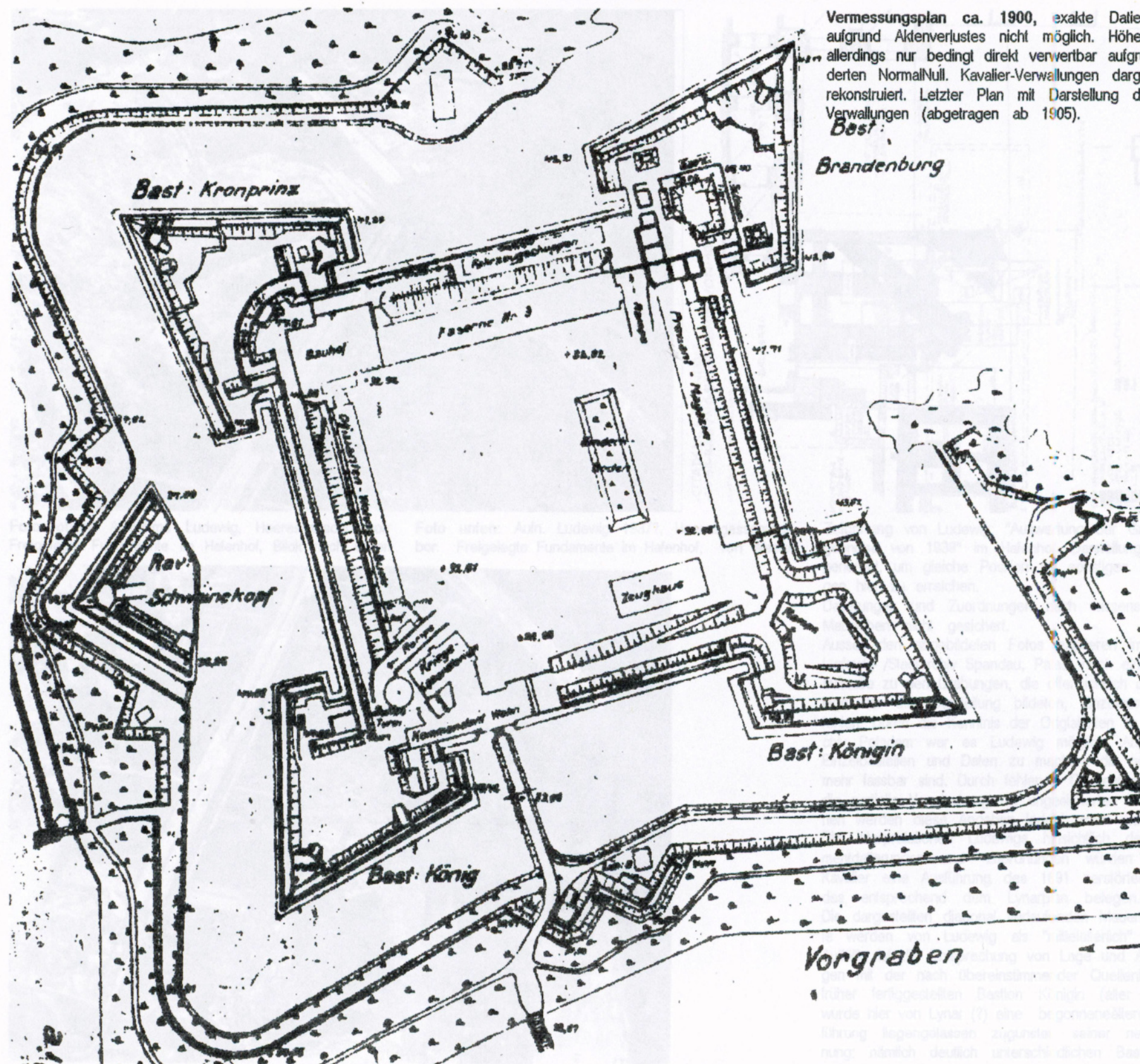
*Schweinckopf*

*Zeughaus*

*Best: Königin*

*Best: König*

*Vorgraben*





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS: - DER VORGÄNGERBAU -  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
GRABUNGSERGEBNISSE HAFENHOF 1937/38 (?)



Foto oben: Aufnahme Ludewig, Heeresgasschutzlabor:  
Freigelegte Fundamente im Hafenhof, Blick nach Osten

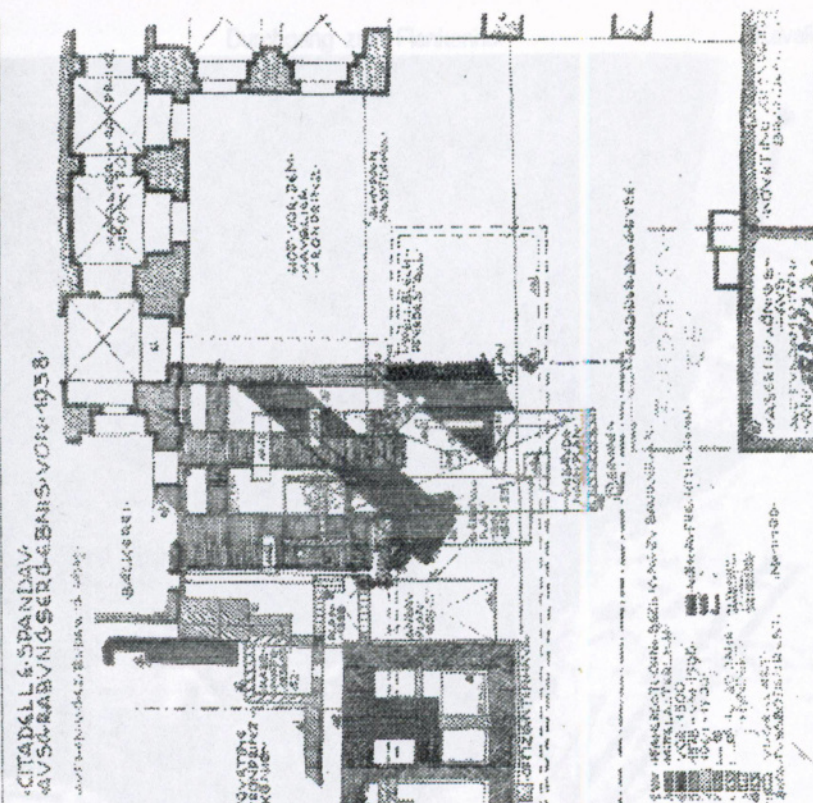


Foto unten: Aufn. Ludewig 1937?, Heeresgasschutzlabor:  
Freigelegte Fundamente im Hafenhof, von Westen



Zeichnung von Ludewig: "Auswertung der Grabungsergebnisse von 1938" im Hafenhof. Darstellung gedreht/genordet, um gleiche Position mit sonstigen Darstellungen hier zu erreichen.

Datierungen und Zuordnungen nach wissenschaftlichen Maßstäben nicht gesichert.

Ausser den abgebildeten Fotos existieren im Nachlass Ludewig /Stadtarchiv Spandau, Palas/ noch einige Handaufmaße zu den Grabungen, die offensichtlich die Grundlage der o.a. Darstellung bildeten, Einzelauswertungen fehlen. Durch die Kenntnis der Originalakten im Herresarchiv Potsdam war es Ludewig möglich, Angaben zu Einzelbauteilen und Daten zu machen, die heute nicht mehr fassbar sind. Durch fehlende Quellenhinweise und die partielle Vermischung mit ungesicherten Interpretationen werden diese Angaben jedoch stark entwertet.

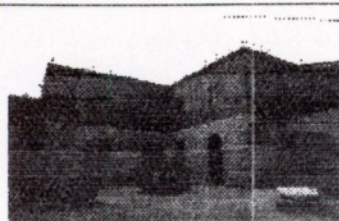
Die Interpretationen Ludewigs hinsichtlich der Fundamentdatierungen und -zuordnungen würden für den Kavalier eine Ausführung des 1691 zerstörten Gebäudes entsprechend dem Lynarplan belegen.

Die dargestellten diagonal verlaufenden Mauerfundamente werden von Ludewig als "mittelalterlich" bewertet. Auffällig ist die Entsprechung von Lage und Abmessungen mit der nach übereinstimmender Quellenbewertung früher fertiggestellten Bastion Königin (alter Zustand); wurde hier von Lynar (?) eine begonnene ältere Bauausführung liegengelassen zugunsten seiner neuen Planung: nämlich deutlich unterschiedlichen Bastionen?



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS: - DER VORGÄNGERBAU -  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
GRABUNGSERGEBNISSE HAFENHOF 1937/38 (?)

Hafenhof: Ostfassade

- Hoffenster der ehem. Bäckerei

Albert Ludewig, Steinzeichnung 1926

Durchgang zum Flankenhof

Kavalier

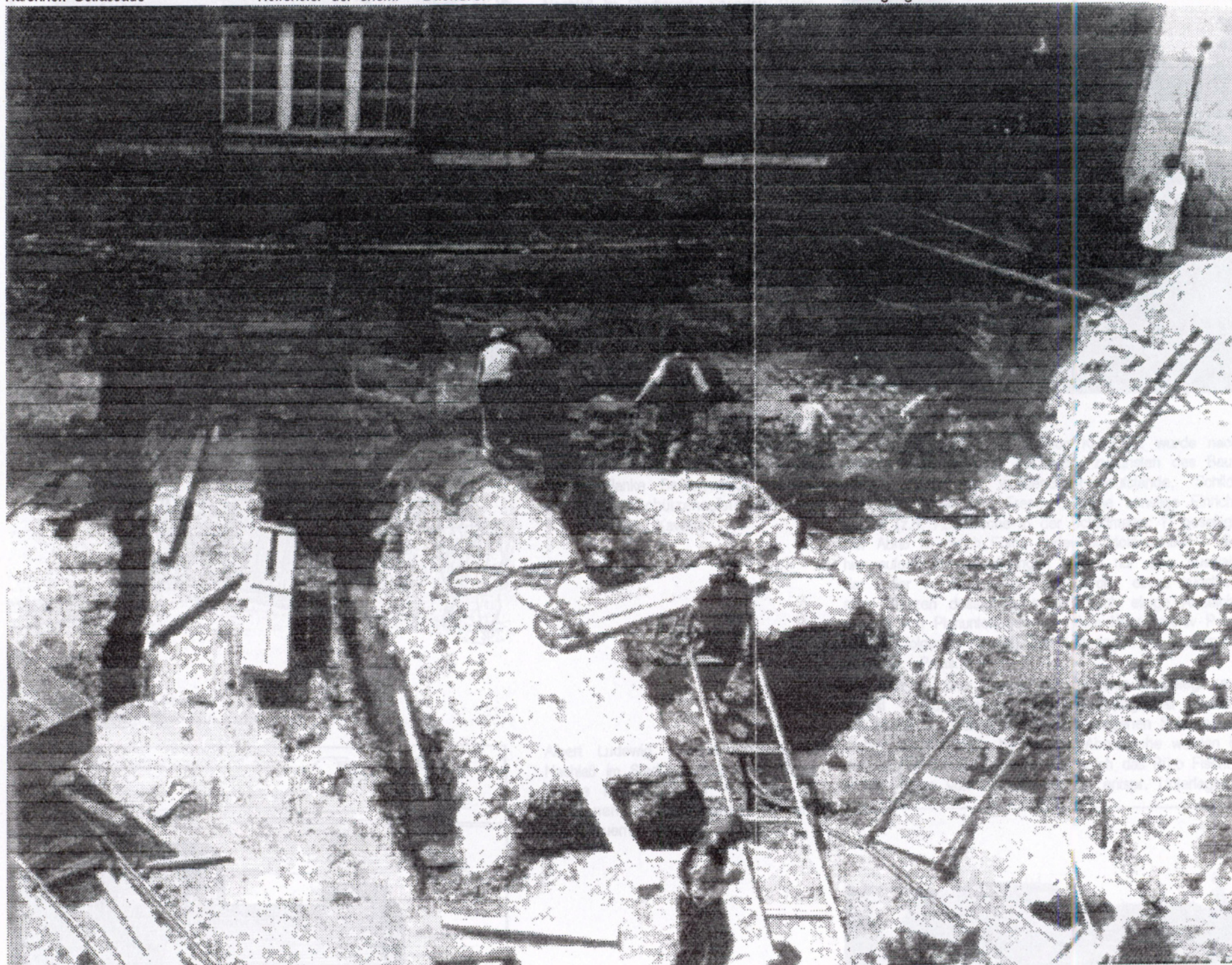


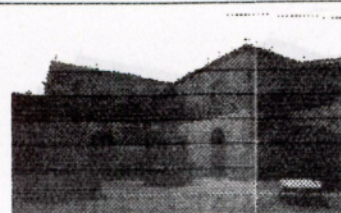
Foto aus dem Nachlaß Albert Ludewig, Stadtarchiv Spandau, Palas, Sign. AL . 813 od. Negativsammlung Aufnahme 1938, Blick nach Westen gegen die Hoffassade der ehemaligen Bäckerei, rechts der Durchgang zum Flankenhof (Westkurtine) und Ostfassade des Kavaliers

Foto Albert Ludewig, 1938, Nachlass im Stadtarchiv Spandau, Palas, Ansicht der rechten Schulter-Bastion Kronprinz nach Sportplatzbau, integriert von der Nordkurve aus



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
BASTION KRONPRINZ: RECHTE FLANKE

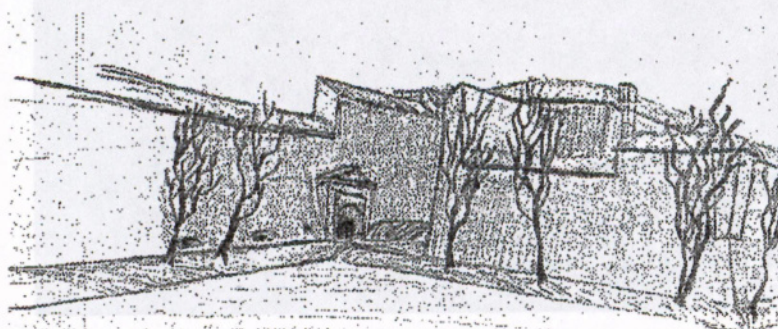


*Rechte Flanke der Bastion Kronprinz (Museum D. 2.1.1)*

Albert Ludewig, Bleistiftzeichnung, 1926  
Nachlaß im Stadtarchiv Spandau, Palas.  
Rechte Flanke Bastion Kronprinz, mit  
erhaltenen Schützenaufständen und  
Schildmauern, Kavalier.



Foto von Albert Ludewig, 1950:  
Abbruch der Schildmauer auf Bastion  
Kronprinz, Abriß der Schützenaufstän-  
de für Sportplatzbau. Stadtarchiv  
Spandau, Palas.

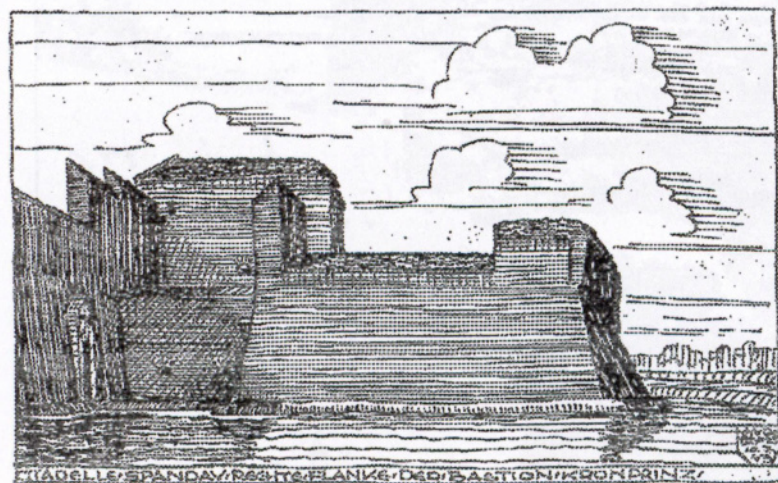


*Blick auf die Bastion  
Kronprinz  
der Zitadelle  
M. Ludewig  
Chamisso 27.1.1926*

Albert Ludewig, Bleistiftzeichnung, 1913  
Nachlaß im Stadtarchiv Spandau, Palas.  
Rechte Flanke Bastion Kronprinz, mit  
erhaltenen Schützenaufständen und  
Schildmauern, Kavalier.

Die rechte Schulter der Bastion Kronprinz wurde nach dem 2. Weltkrieg stark verändert: zugunsten des Baus eines Sportplatzes wurden Schützenaufstände, Schildmauern, Rampen und Treppen, sowie sonstige Einrichtungen (z.B. Abortnische in der Schildmauer ?) beseitigt. Der Abriß ist durch Fotos Ludewigs dokumentiert - die hier aufgeführten Abbildungen stellen nur eine Auswahl dar - der Vorkriegszustand nur durch einige künstlerische Skizzen desselben, sowie durch einige Abzeichnungen von Planunterlagen aus dem Heeresarchiv Potsdam (s. folgende Kapitel). Alle Unterlagen im Stadtarchiv Spandau, Palas.

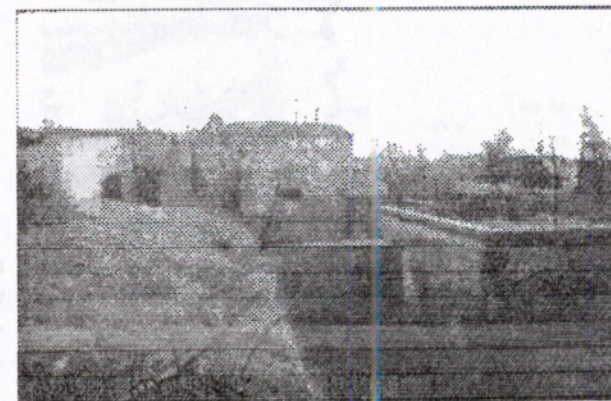
Die Anlagen sind bislang nur teilweise freigelegt und erfasst / aufgemessen bzw. wiederhergestellt worden. Zu der Situation an der teilw. abgetragenen Schildmauer rechts und der darin befindlichen Abortnische wurden in den 1970er Jahren Aufmaße etc. durch das Büro Fischer erstellt. Fotos von Ludewig etc. s. entspr. Unterlagen.



*ZITADELLE SPANDAU/RECHTE FLANKE DER BASTION KRONPRINZ*

Albert Ludewig, Tuschezeichnung, 1943  
Nachlaß im Stadtarchiv Spandau, Palas.  
Rechte Flanke Bastion Kronprinz, mit  
erhaltenen Schützenaufständen und  
Schildmauern, Kavalier.

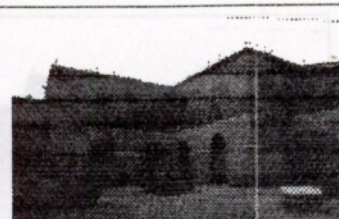
Foto Albert Ludewig, 195?, Nachlaß im  
Stadtarchiv Spandau, Palas.  
Ansicht der rechten Schulter Bastion  
Kronprinz nach Sportplatzbau, fotogra-  
fiert von der Nordkurtine aus.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
BASTION KRONPRINZ: LINKE FLANKE



Foto links oben:  
Nachlaß Ludewig, 1950?  
Abriß Schildmauer an der  
rechten Schulter Bastion  
Kronprinz



Foto rechts oben:  
Nachlaß Ludewig: 1950 ?  
Der fertiggestellte Sport-  
platz auf der Bastion  
Kronprinz, 1950 ff.



Foto rechts unten:  
Nachlaß Ludewig 1950 ?  
linke Face (?) /hohe  
Schulter der Bastion  
Kronprinz im Abriß

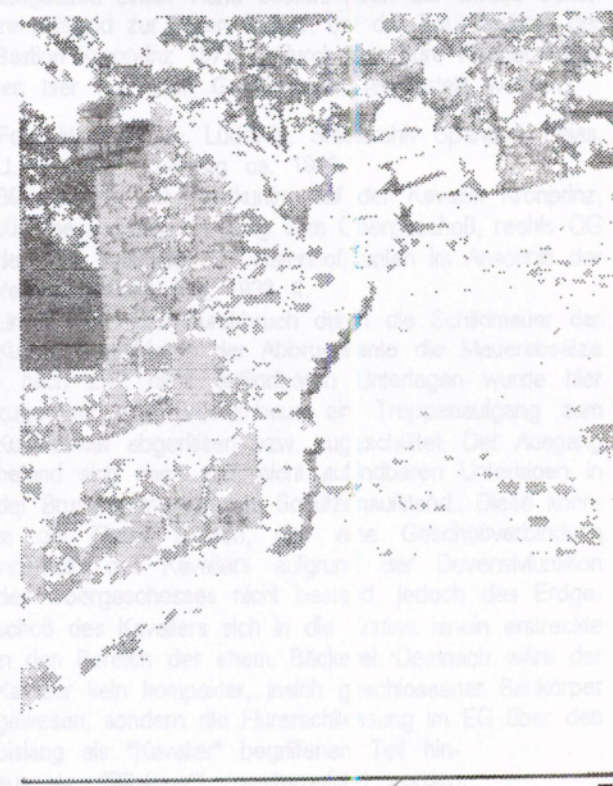
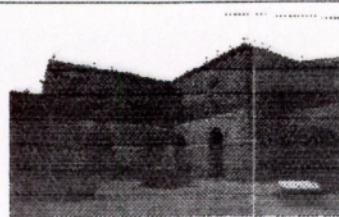


Foto links unten:  
Rechte Flanke Bastion  
Kronprinz, Blick auf die  
noch stehende Schild-  
mauer, Abriß des 1.  
Schützenenaufstandes



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
FOTOS DER LINKEN FLANKE, WESTKURTINE

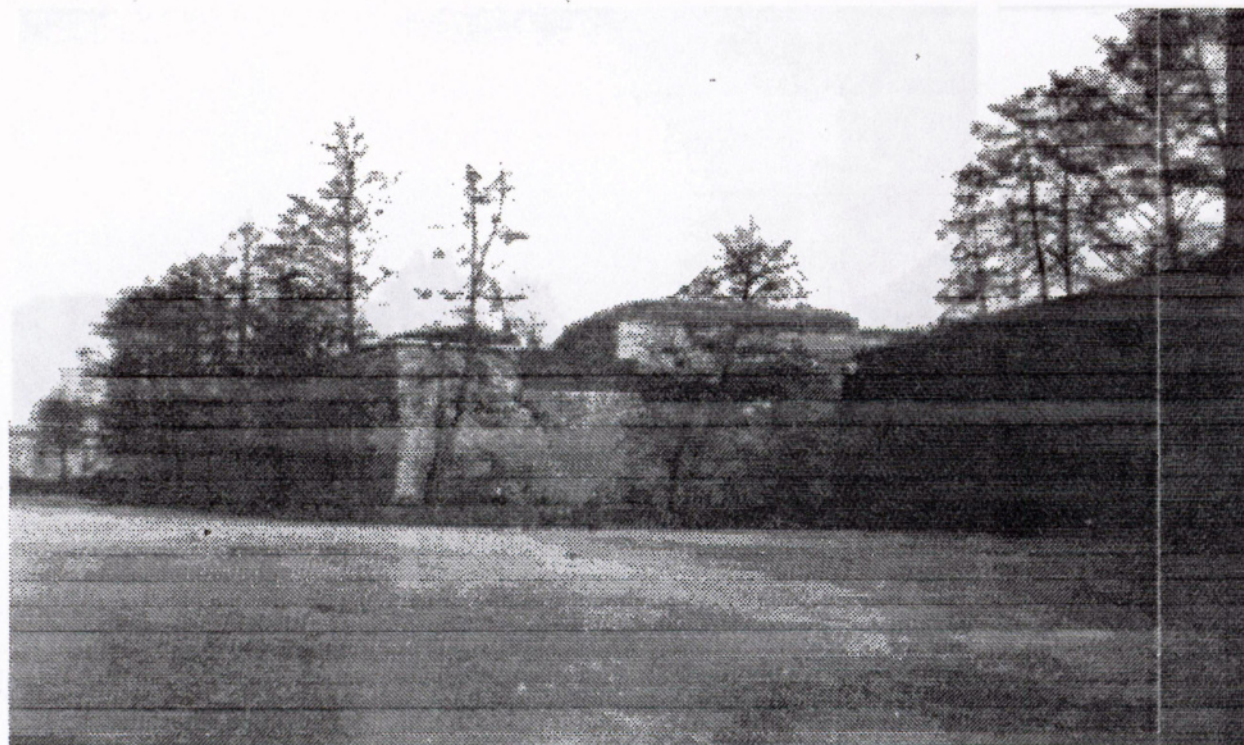


Foto Nachlaß Alb. Ludewig, Stadtarchiv Spandau, Palas.  
Aufnahme 1949 ? : Die zurückgezogene Flanke ist bereits  
mit der Brücke von der Westkurtine zur Bastion überbaut.  
Schildmauern und sonstige Einrichtungen - *Lynarplan:*  
"Munitionsaufzug", "Fallreep"? - dürften bereits ab 1823  
ff. im Zuge der Sanierung und des Umbaus der Bastion  
verloren gegangen sein. Mauerkronen etc. in diesem  
Bereich bestehen nunmehr aus *Rathenower Ziegeln*.

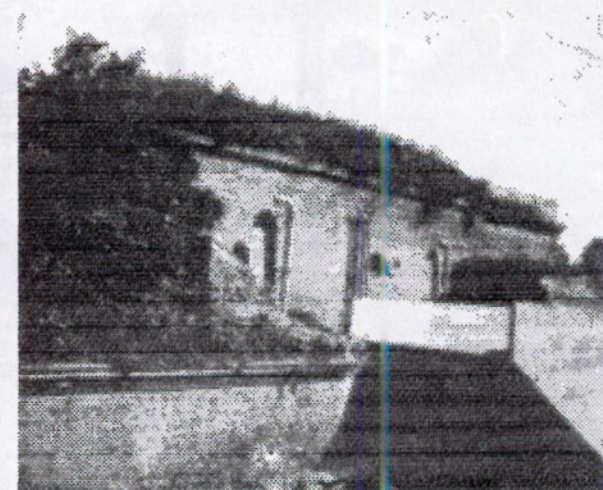
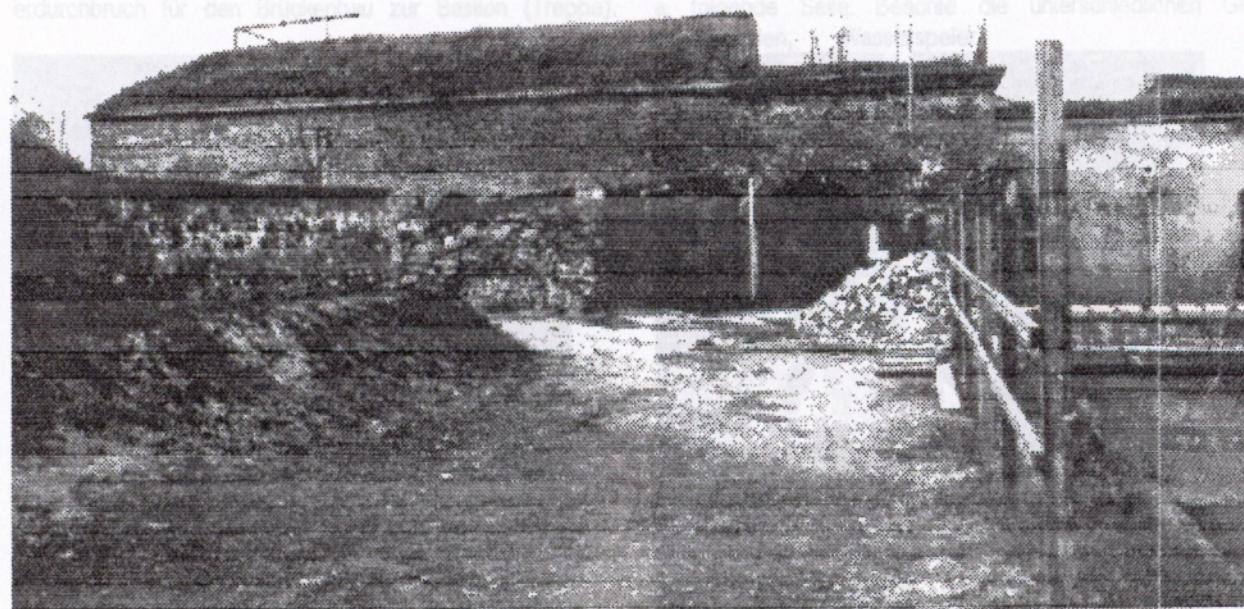


Foto Nachlaß Alb. Ludewig, Stadtarchiv Spandau, Palas.  
Aufnahme 1939 lt. Datierung Ludewig - während des Baus  
der Brücke, die Erdschüttung für die Zufahrt ist noch nicht  
ausgeführt. Linker Hand besteht noch der zweite Schüt-  
zenaufstand zur linken Flanke, bei der Bauaufnahme der  
Bastion Kronprinz 1977 ff. durch das Büro Fischer konn-  
ten hier nur noch Grundmauern festgestellt werden.

Foto Nachlaß Alb. Ludewig, Stadtarchiv Spandau, Palas.  
lt. Datierung Ludewig ca. 1949.

Blick entlang der Westkurtine auf den Cavalier Kronprinz,  
südliche Fassade, Eingang zum Obergeschoß, rechts OG  
der südl. Fassade zum Hafenhof, unten im Anschnitt der  
Verbindungsbau von 1938 ff.

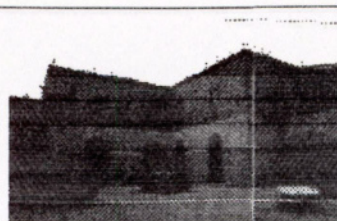
Linker Hand der Durchbruch durch die Schildmauer der  
Kurtine: Beachte in der Abbruchkante die Mauerabsätze  
- nach z.Zl. nicht auffindbaren Unterlagen wurde hier  
zugunsten des Brückenbaus ein Treppenaufgang zum  
Kurtinenwall abgerissen bzw. zugeschüttet. Der Ausgang  
befand sich nach z.Zl. nicht auffindbaren Unterlagen in  
der Brustwehrmauer, zum Schützenaufstand.. Diese könn-  
te die These stützen, daß eine Geschößverbindung  
innerhalb des Kavaliers aufgrund der Deversfunktion  
des Obergeschosses nicht bestand, jedoch das Erdge-  
schöß des Kavaliers sich in die Kurtine hinein erstreckte  
in den Bereich der ehem. Bäckerei. Demnach wäre der  
Kavalier kein kompakter, insich geschlossener Baukörper  
gewesen, sondern die Flurerschließung im EG über den  
bislang als "Kavalier" begriffenen Teil hin-  
aus als "Rückgrat" weitergeführt worden.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS  
NACHLASS LUDWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
FOTOS DER LINKEN FLANKE ETC: DER BASTION

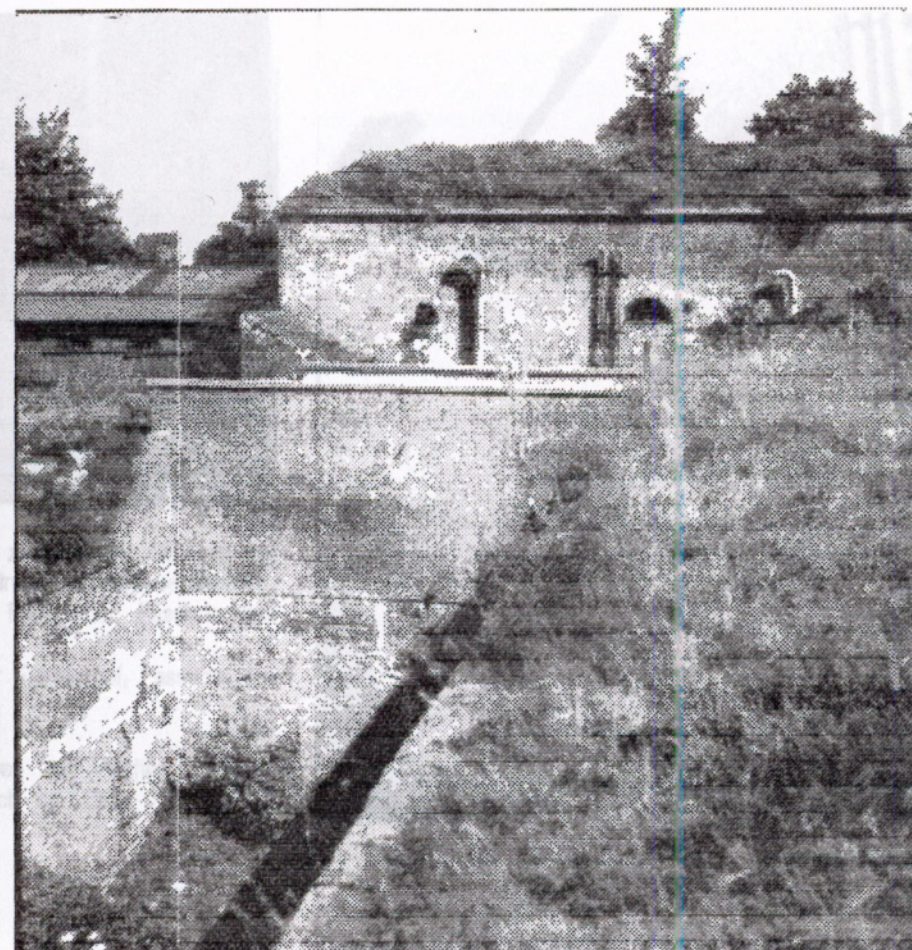
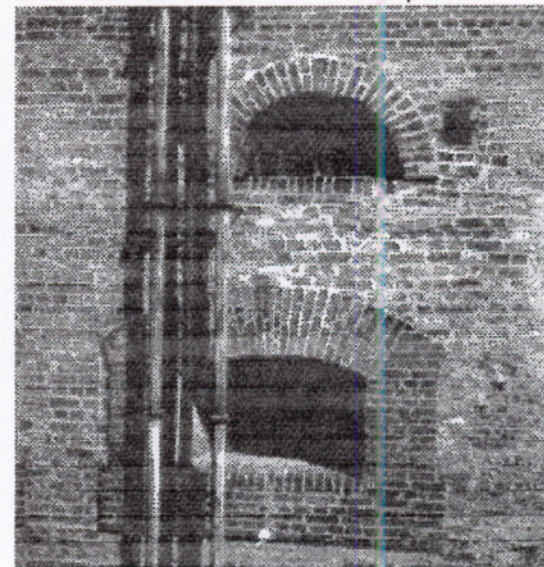
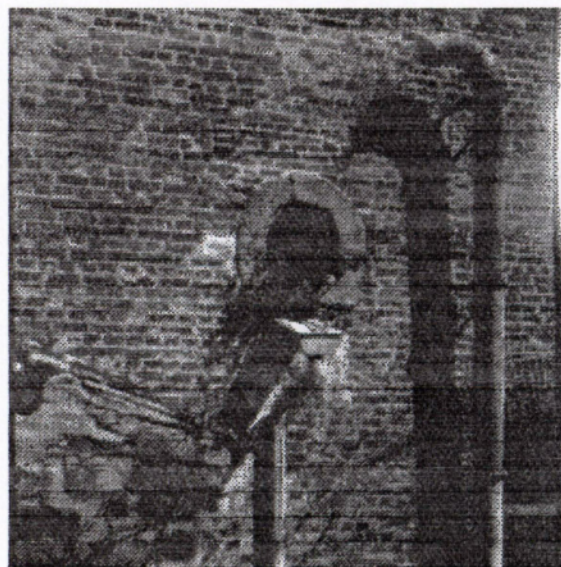


Foto oben: Nachlaß Ludewig o.a.a., vermutlich 1949.  
Blick entlang der Wallkrone Westkurtine auf die Südfas-  
saden des Kavaliers Kronprinz, OG. Links der Schildmau-  
erdurchbruch für den Brückenbau zur Bastion (Treppe).

Fotoreihe unten: Nachlaß Ludewig o.a.a., verm. 1949 ff.  
Details der Kavalierfassade OG, linker Flankenhof, mit  
den Einbauten für das Heeresschutzgalslaboratorium. S.  
a. folgende Seite. Beachte die unterschiedlichen Ge-  
schützporten, Wasserspeier.

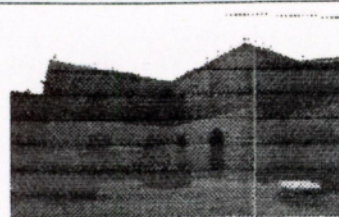
Foto oben: Nachlaß Ludewig o.a.a., datiert auf 1949.  
Blick von der Westkurtine auf die zurückgezogene Flanke  
- umgebaut als Brücke zur Bastion - sowie die Fassade  
des Kavaliers Kronprinz OG, über dem linken Flankenhof.  
Links auf der Bastion der Krankenpferdestall.





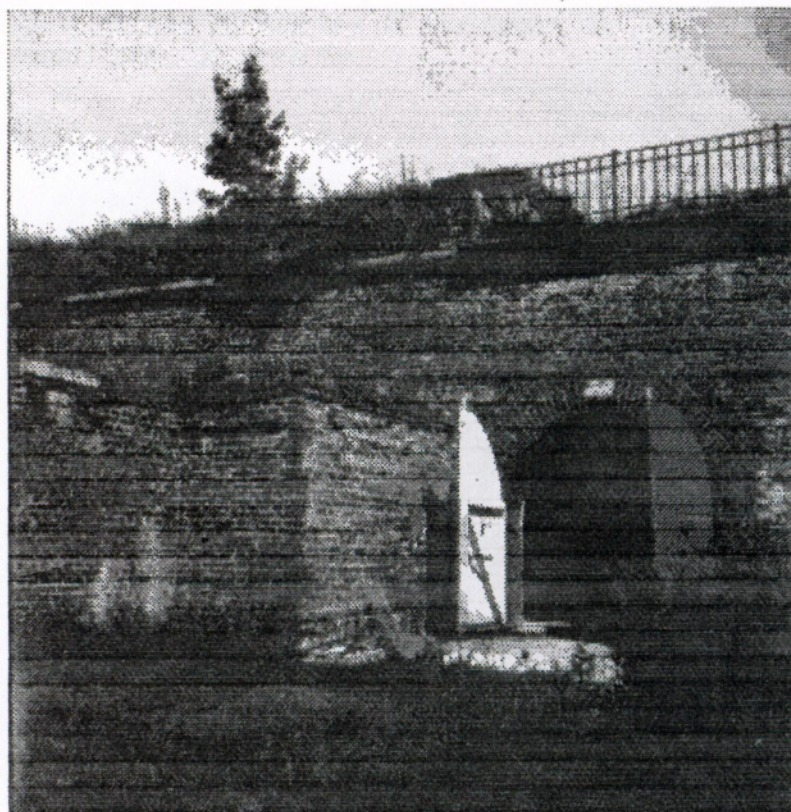
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
BASTION - FLANKENHOF LINKS - WESTKURTINE



Links: Zugang zum Kavalier OG, von der Nordkurtine, links Schildmauerabbruch.  
Oben: Linker Flankenhof, Fassade des Kavalier OG.  
Rechts: Linker Flankenhof, Fassade des Kavaliers, EG.

Alle Abbildungen aus Nachlaß Ludewig  
o.a.a., vermutlich ca. 1948 - 1950.

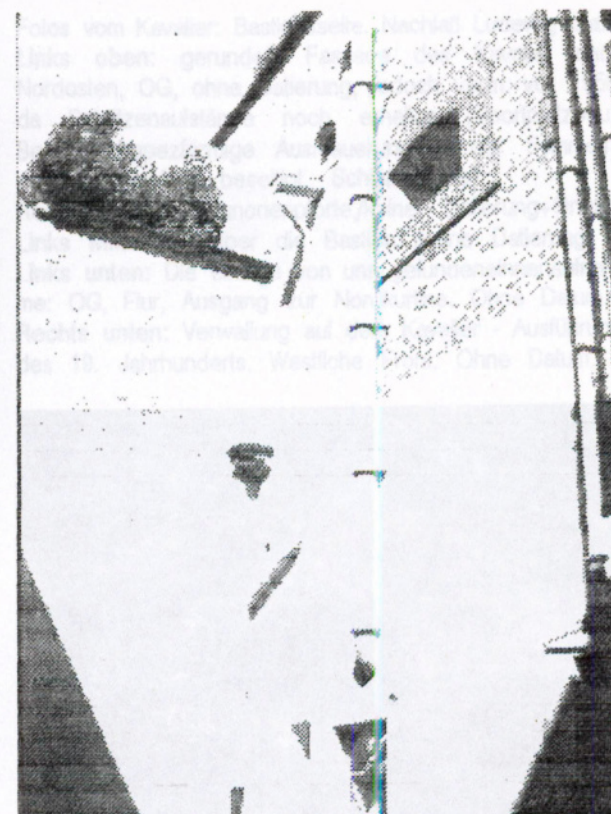


Foto unten: Geschützpforte, vermutl. Barock

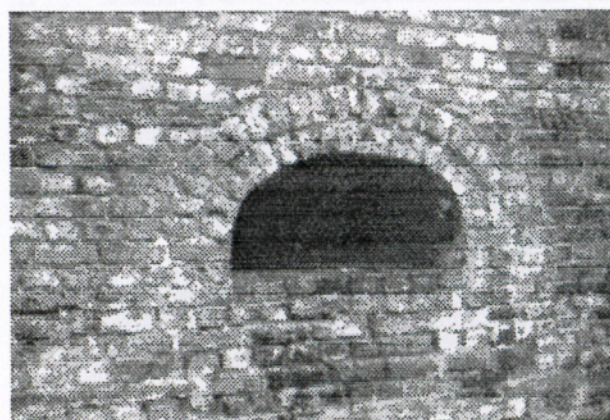
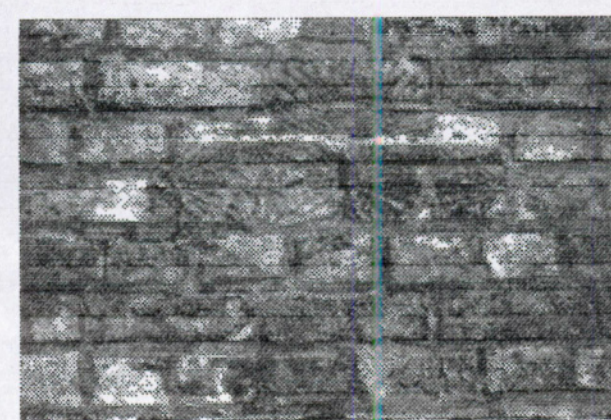


Foto unten: Wasserspeier der oberen Dosdanierung



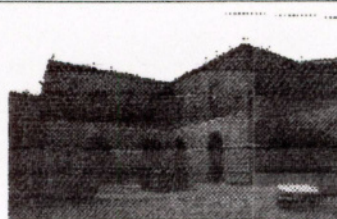
Foto unten: sog. Feierabendsteine, in der Nordostwand





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS 1933 ? -  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
BASTION, VERWALLUNGEN AUF DEM KAVALIER



Fotos vom Kavalier: Bastionsseite. Nachlaß Ludwig o.a.a.  
Links oben: gerundete Fassade des Kavalier nach Nordosten, OG, ohne Datierung, jedoch verm. vor 1950, da Schützenaufstände noch erhalten (Sportplatzbau). Beachte trapezförmige Ausmauerung in der Symmetrieachse: Emblem beseitigt, Schießscharte?  
Rechts oben: Kanonenpforte, keine Datierung+Ortung  
Links Mitte: Blick über die Bastion / keine Datierung  
Links unten: Die einzige von uns gefundene Innenaufnahme: OG, Flur, Ausgang zur Nordkurve. Ohne Datum.  
Rechts unten: Verwallung auf dem Kavalier - Ausführung des 19. Jahrhunderts. Westliche Front. Ohne Datum.



Kavalier Kronprinz: Rampe zur oberen Verwallung, Zugang zum OG

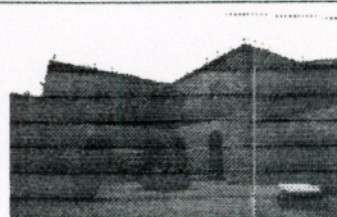
Kavalier Kronprinz: Zugang zum OG (Nordkurve / Verbindungsbaue)





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



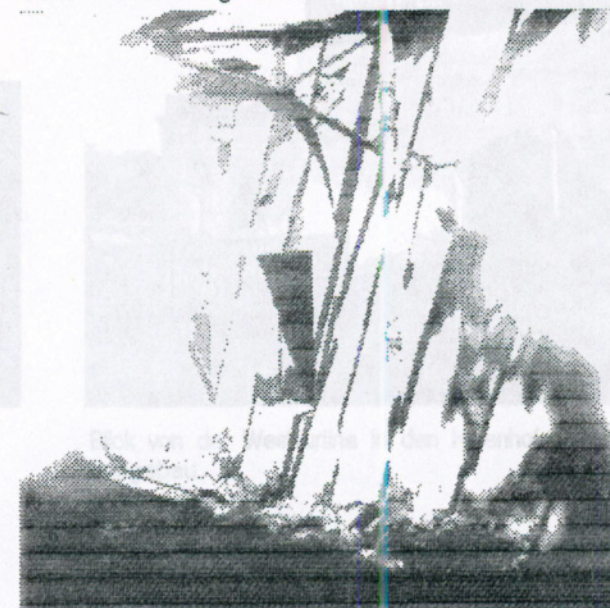
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS:  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
RECHTER FLANKENHOF, RAMPE (NORDKURTINE)

Foto: Blick von der Verwaltung auf dem Kavalier, die Rampe hinunter zur Nordkurtine



Foto links:  
Rechter Flankenhof, Kavalierfassade, Blick von dem Aufgang zur Bastion/Schützenauflauf Streichwehr  
Foto unten:  
Gewölbeabmauerung unter der Streichwehr.



Kavalier Kronprinz, von der Nordkurtine: Rampe zum Kavaliersdeck, Schildmauer.



Kavalier Kronprinz: Rampe zur oberen Verwaltung, Zugang zum OG



Kavalier Kronprinz: Zugang zum OG (Nordkurtine / Verbindungsbau)





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



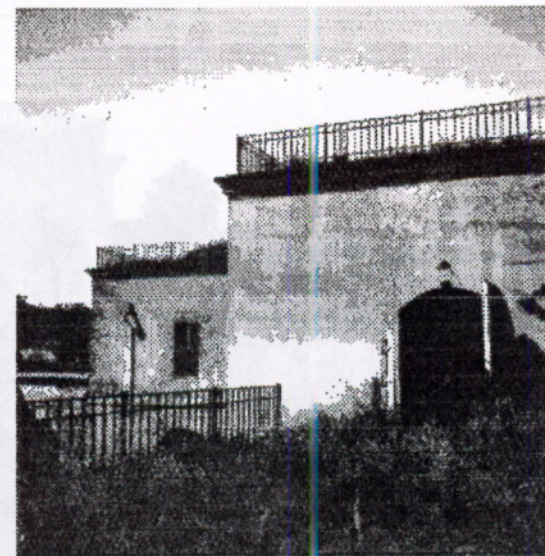
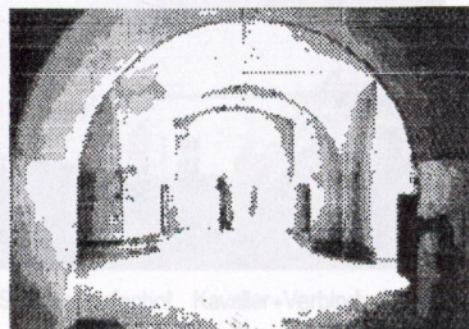
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS:  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
KAVALIER KRONPRINZ: OBERGESCHOSS



Blick von der Westkurtine auf das Obergeschoß Kavalier, Südfassade

Foto Mitte: Die einzige bekannte Innenaufnahme: Gang Obergeschoß, Richtung Ausgang Westkurtine. Undatiert.



Blick von der Westkurtine in den Hafenhof, Verbindungsbau

Foto unten links: Rechte Gebäusche Kavalier 4+5

Rechter Teil Südfassade Hafenhof, Verbindungsbau

Foto unten Mitte: Hofhofansicht nach der Wasser-  
speier vorhanden (uns bekannter Zustand in Gebäude-  
wird nur einst. inzwischen wiederhergestellt).

Alle Aufnahmen undatiert, wahrscheinlich Nachkriegszeit.

Foto oben rechts: Hafenhof, Verbindungsbau zu Nord-  
kurtine, undatiert.

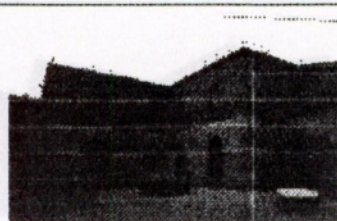
Blick von der Nordkurtine auf den Kavalier, OG Osten.





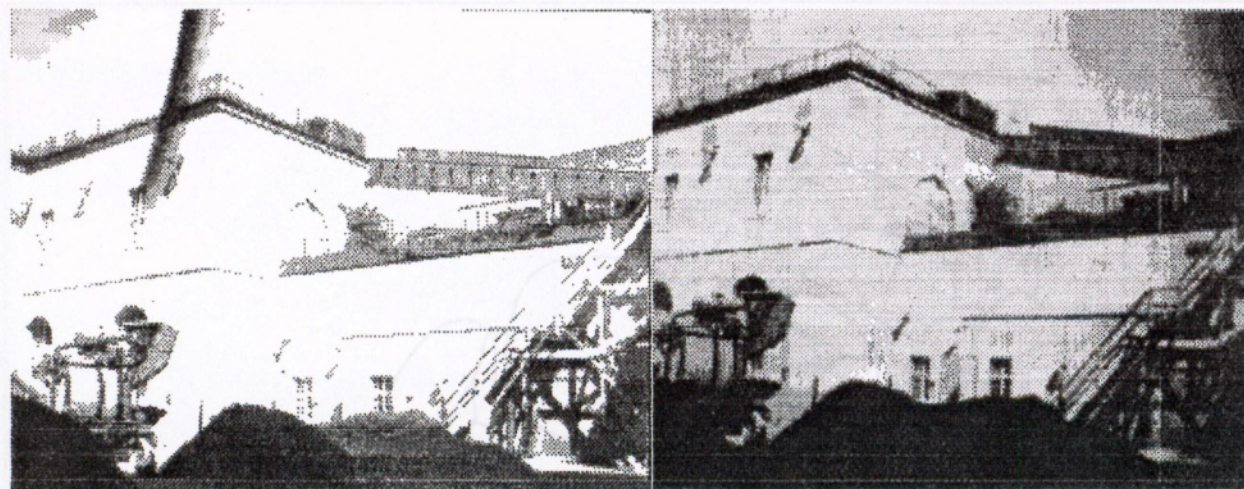
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FOTOS:  
NACHLASS LUDEWIG / STADTARCHIV SPANDAU  
HAFENHOF, KAVALIER UND VERBINDUNGSBAU



Fotos oben: Vorkriegsfotos ? oder Sanierung durch die Otto-Bartning Schule: Hafenhof, Kavalier+Verbindungsbau

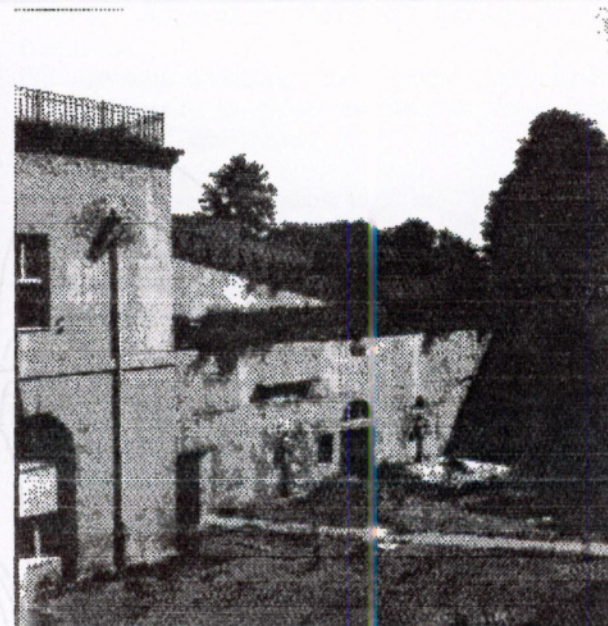
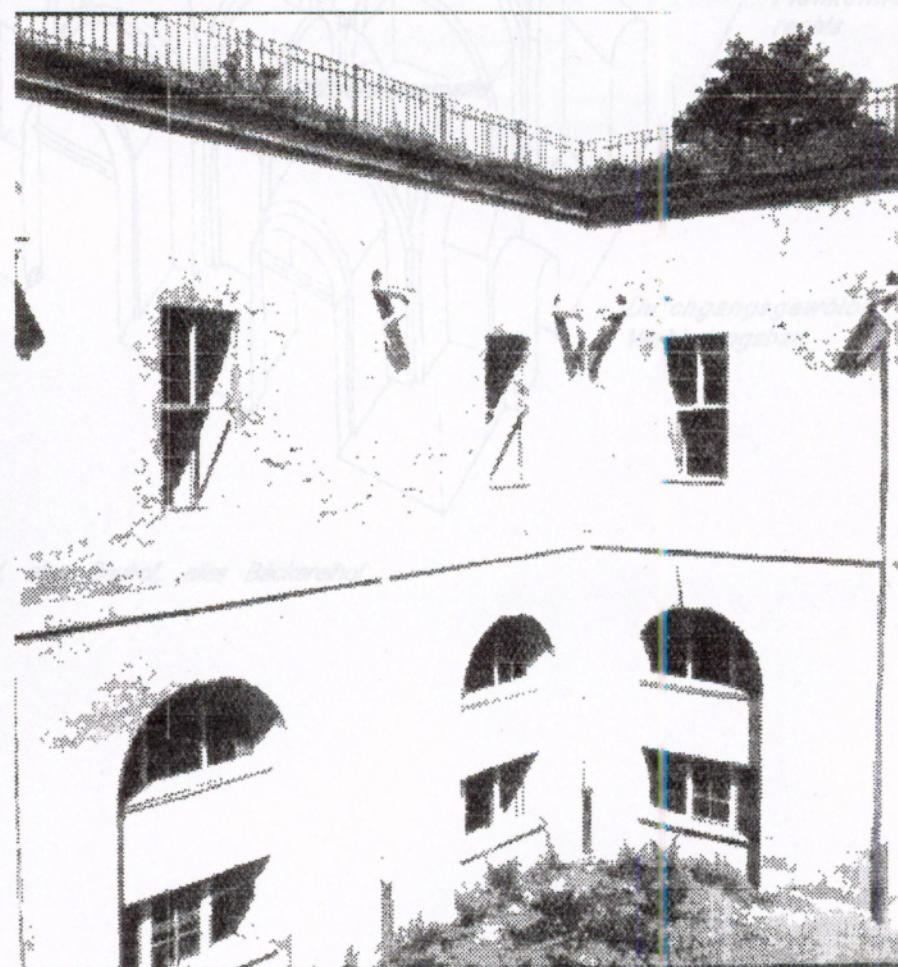


Foto oben rechts: Hafenhof, Verbindungsbau zur Nordkurtine, undatiert.

Foto unten Mitte: Hafenhofassade: noch alle Wasserspeicher vorhanden (uns bekannter Bestand: in Gebäudewinkel nur einer. Inzwischen wiederhergestellt).

Foto unten links: Rechte Gebäudeecke Kavalier -Hoff





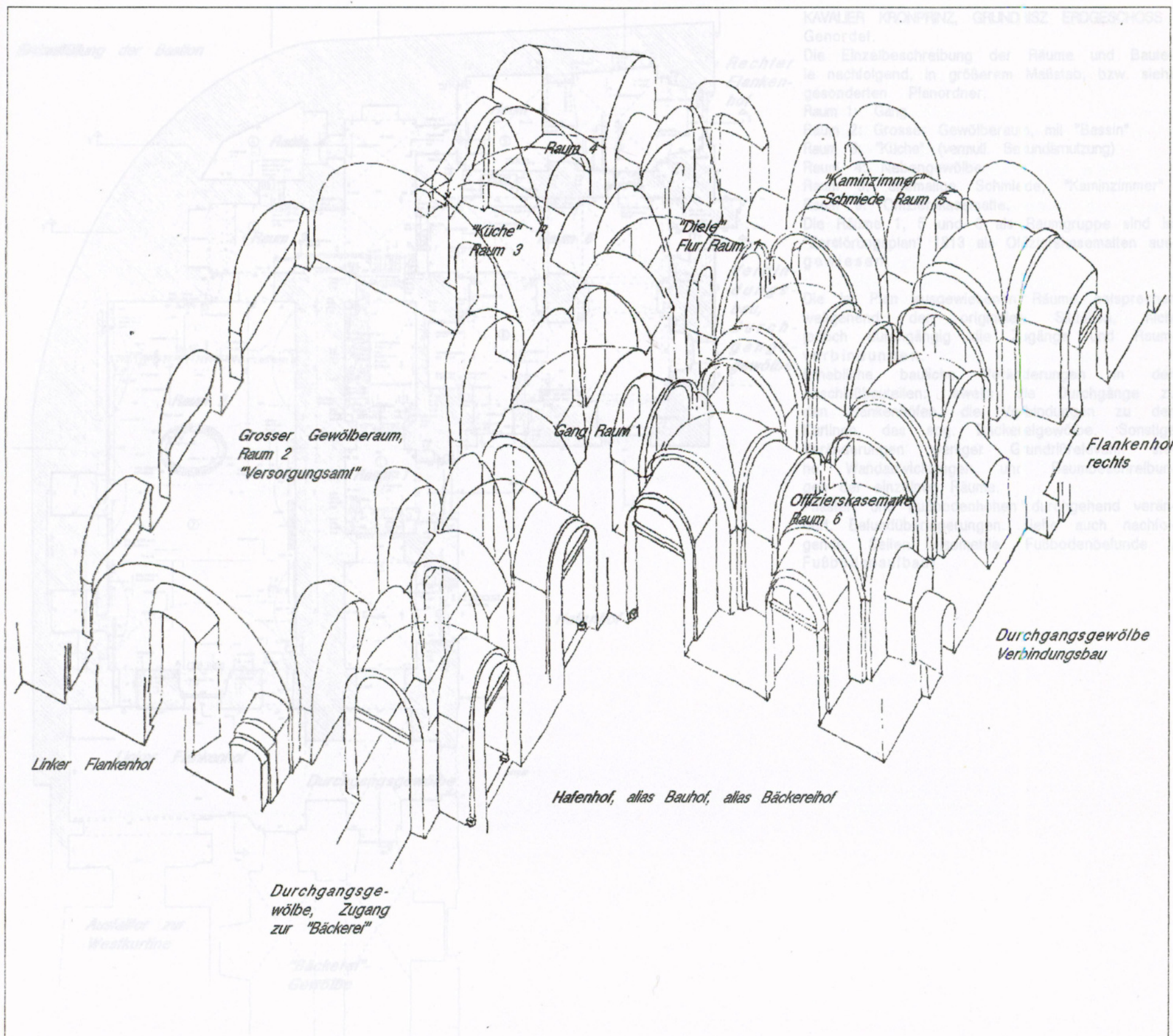
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
AXONOMETRIE DER RÄUME/GEWÖLBE ERDGESCH.  
CIRKA-REKONSTRUKTION GEM. BAUFORSCHUNG



B  
A  
U  
A  
U  
F  
N  
A  
H  
M  
E  
  
1  
9  
8  
8



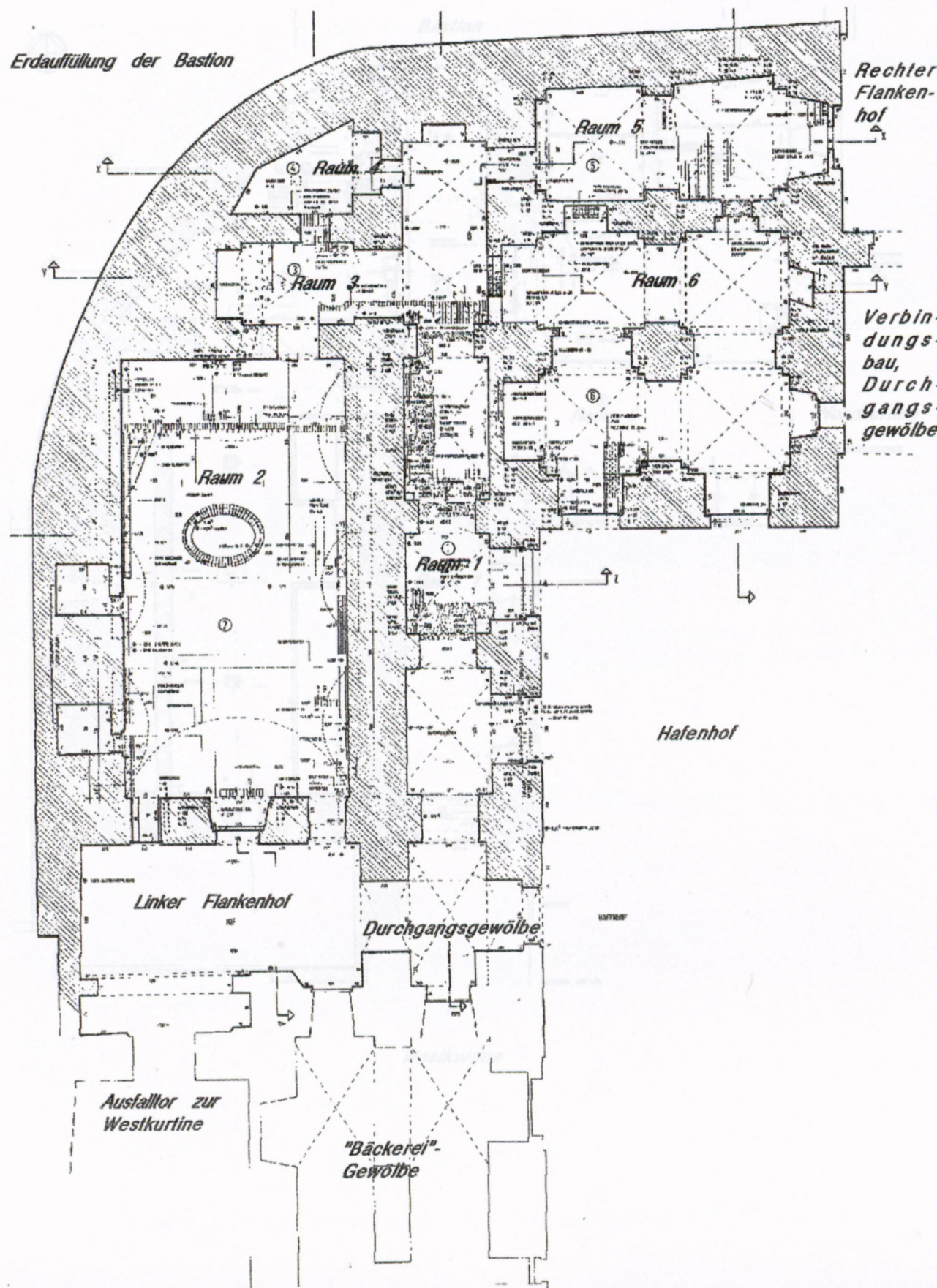
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
GRUNDRISS ERDGESCHOSS M 1:250



KAVALIER KRONPRINZ, GRUNDRISS ERDGESCHOSS  
Genordet.

Die Einzelbeschreibung der Räume und Bauteile nachfolgend, in größerem Maßstab, bzw. siehe gesonderten Planordner.

Raum 1: Gang

Raum 2: Grosser Gewölberaum, mit "Bassin"

Raum 3: "Küche" (vermutl. Sekundärnutzung)

Raum 4: Nebengewölbe

Raum 5: ehemalige Schmiede, "Kaminzimmer"

Raum 6: Offizierskasematte.

Die Räume 1, 5 und 6 als Raumgruppe sind im "Zerstörungsplan" 1813 als Offizierskasematten ausgewiesen.

Die im Plan ausgewiesenen Räume entsprechen weitgehend der originalen Situation, nicht jedoch durchgängig die Zugänge und Raumverbindungen.

Erhebliche bauliche Veränderungen in den Anschlußbauteilen: jeweils die Durchgänge zu den Flankenhöfen, die Verbindungen zu den Kurtinen, das sog. Bäckereigewölbe. Sonstige Veränderungen weniger Grundrißrelevant: siehe Wandabwicklungen und Raumbeschreibungen der einzelnen Räume.

Pflaster- und Fußbodenhöhen durchgehend verändert, Befundüberlagerungen. Siehe auch nachfolgende Seiten (Isometrie Fußbodenbefunde / Fußbodenaufbau)



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



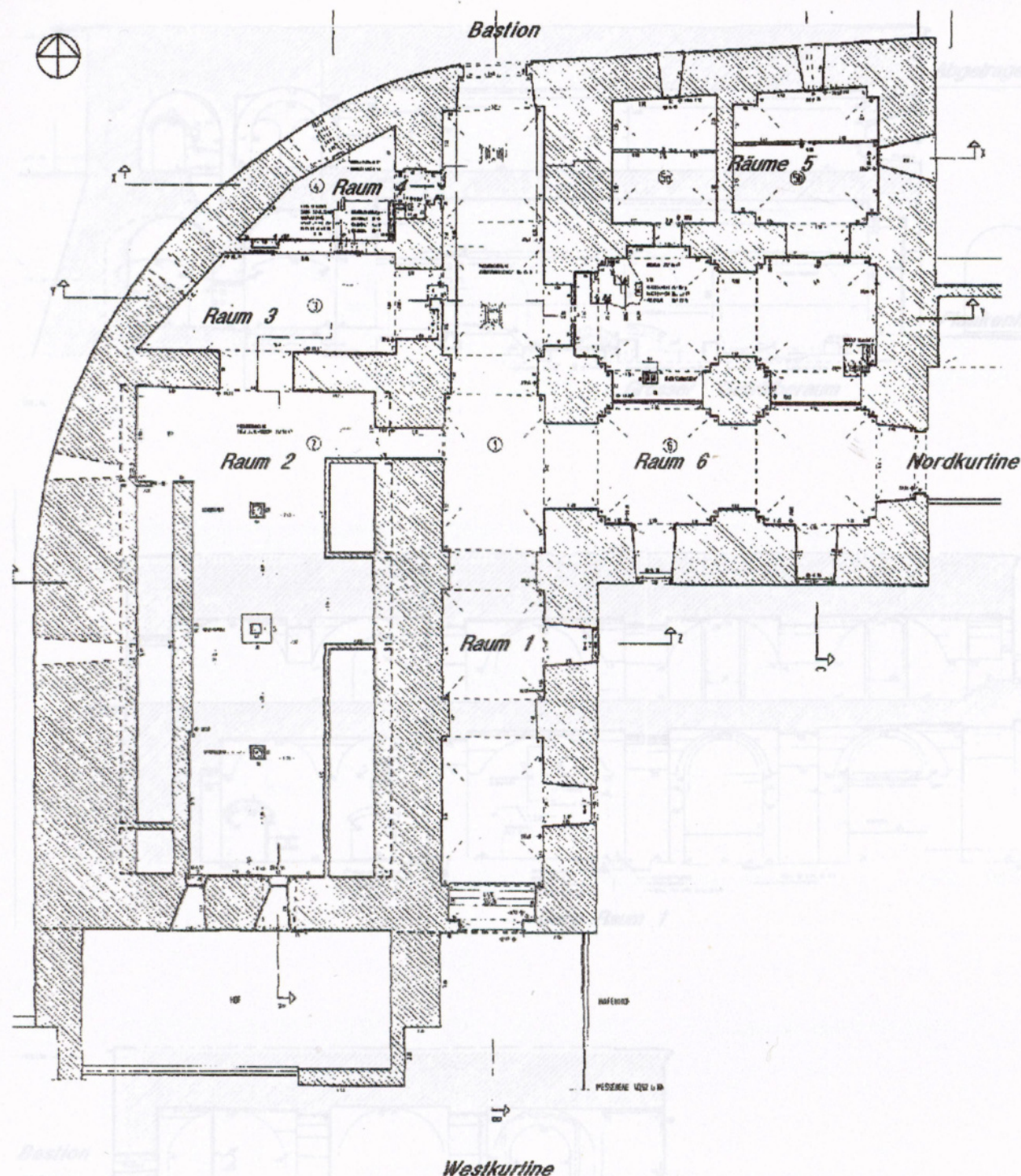
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
GRUNDRISS OBERGESCHOSS M 1:250

# KAVALIER KRONPRINZ, GRUNDRISS OBERGESCHOSS

Erläuterungen wie vor.  
Zu den ursprünglichen Raumnutzungen keine Quellenangaben.  
Praktische Bauforschungen auf Sondierungen beschränkt (außer Raum 4): Sperrung des Kavaliers durch die Polizei bzw. Nutzung für die Giftgassuche bereits im Frühjahr 1988 während der Freilegungsarbeiten.  
Durchgang zur Bastion (nördliches Tor) späterer Umbau.  
Zwischenwände in Raum 2 für Schullnutzung (Nachkriegszeit).  
Im nördlichen und nordwestlichen Teil Umbauten des 19. Jahrhunderts, noch nicht detailliert erforscht: siehe auch einzelne Raumbeschreibungen.  
Fußbodenbefunde bisher Raum 1 (teilw.), Raum 4, Raum 6: 19. Jahrhundert.

Weitere Bauforschung erforderlich!



SCHNITT B-B

Durchgang zum rechten Flankentor

Vereinfachte Schnittführung: A-A / B-B / C-C

SCHNITT C-C



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

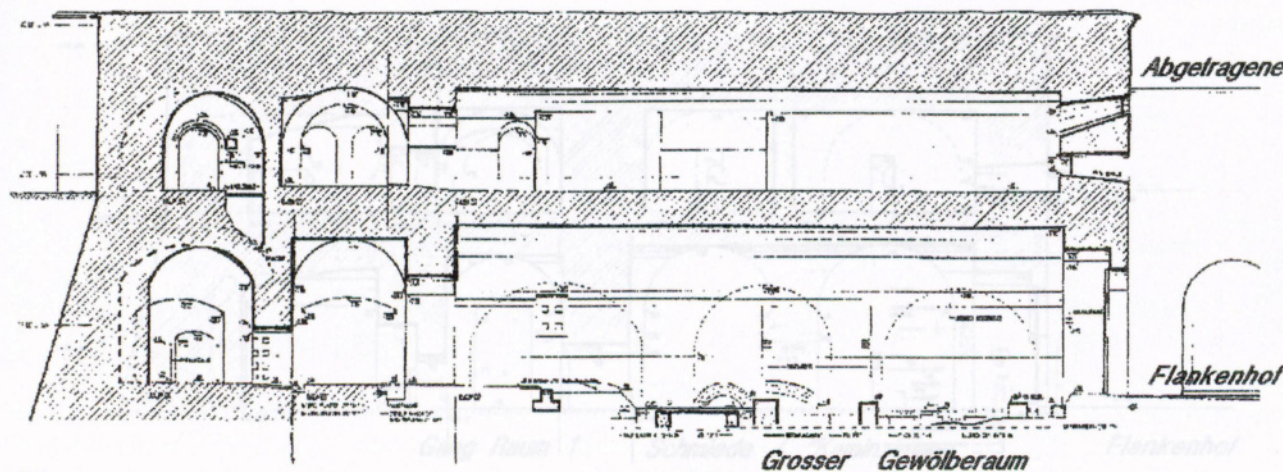
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

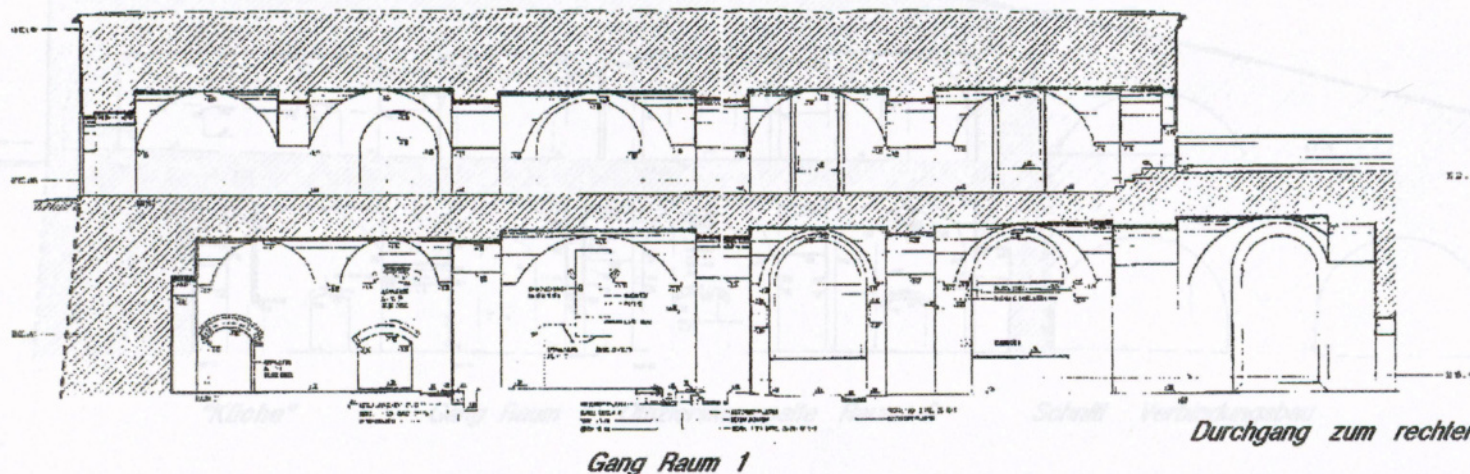
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1:250  
SCHNITTE A - A, B - B, C - C

NORD - SÜD - SCHNITTE KAVALIER KRONPRINZ

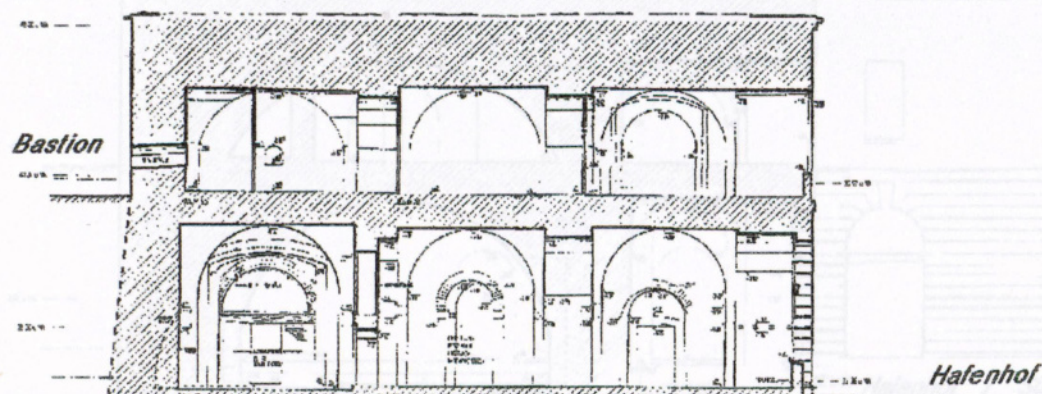


Achtung! Obere Verwallungen, Gewölbestärken, Dosdanierung, Fundamente nicht dargestellt, da nicht Gegenstand eigener Wahrnehmung: Bauaufnahme der Innenräume.  
Weitergehende Quellen z.T. erst nach Abschluß der Zeichenarbeit erschlossen: Dosdanierung, Fundamentierung unbekannt: nicht freigelegt.

SCHNITT A-A

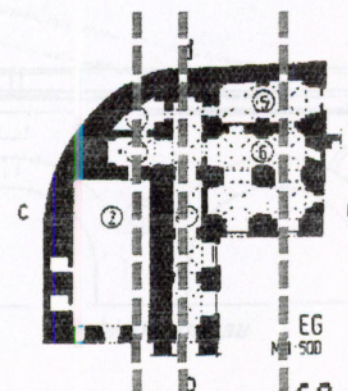


SCHNITT B-B



Vereinfachte Schnittführung: A-A / B-B / C-C

SCHNITT C-C





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1:250  
SCHNITTE Y-Y, X-X, Z-Z

# KAVALIER KRONPRINZ: WEST - OST - SCHNITTE

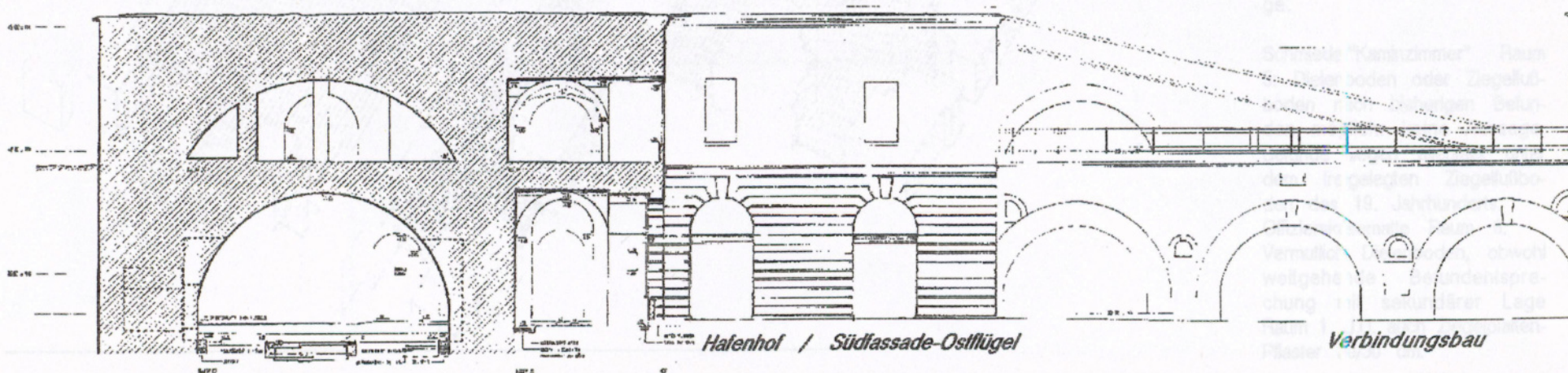
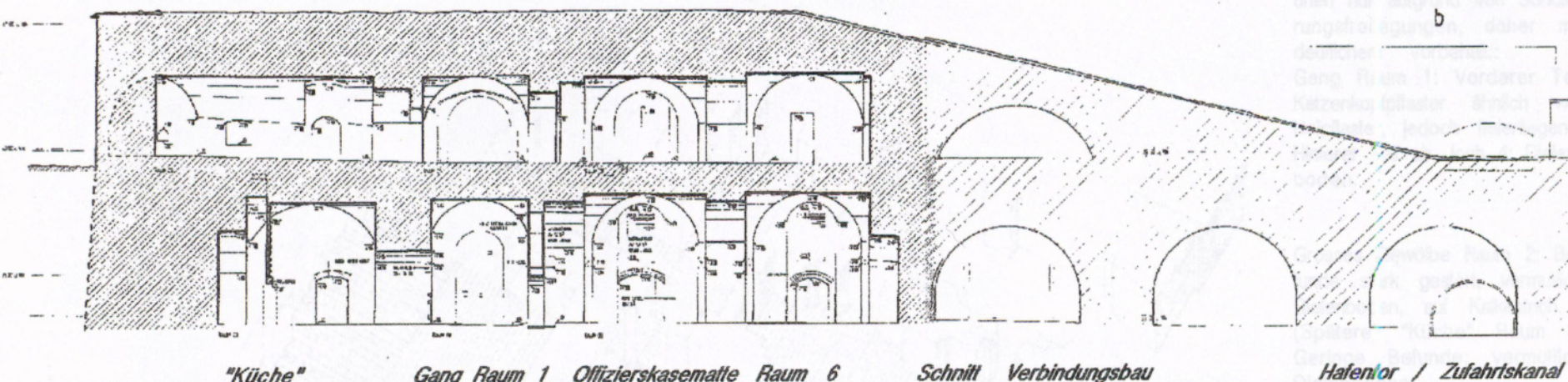
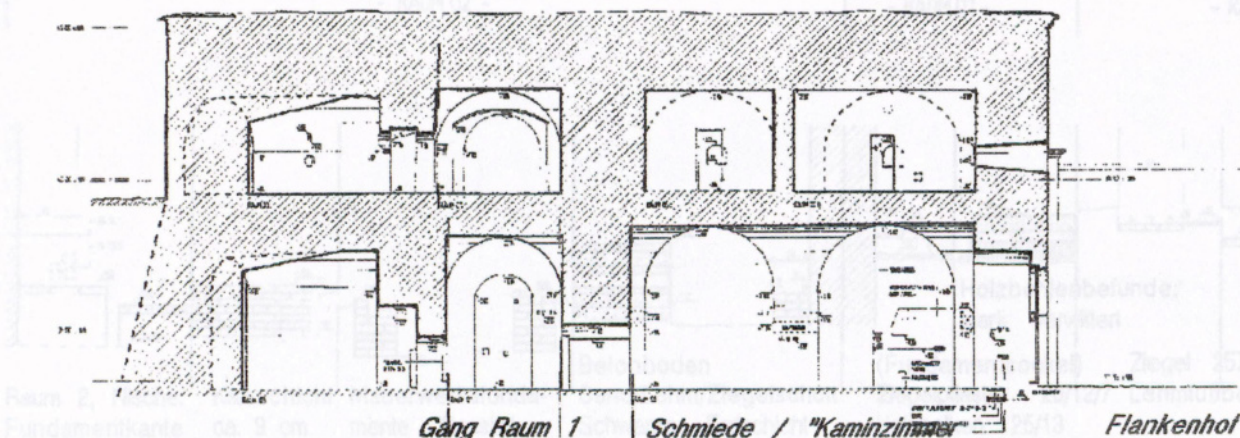
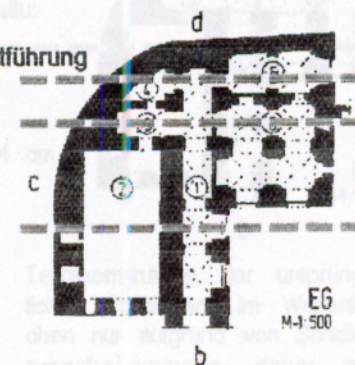
Achtung! Obere Verwallungen, Gewölbestärken, Dosdanierung, Fundamente nicht dargestellt, da nicht Gegenstand eigener Wahrnehmung: Bauaufnahme der Innenräume.  
Weitergehende Quellen z.T. erst nach Abschluß der Zeichenarbeit erschlossen: Dosdanierung.  
Fundamentierung unbekannt: nicht freigelegt.

Vereinfachte Schnittführung

X - X

Y - Y

Z - Z





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

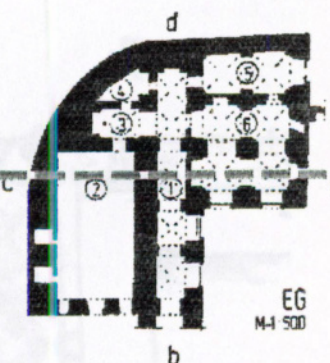
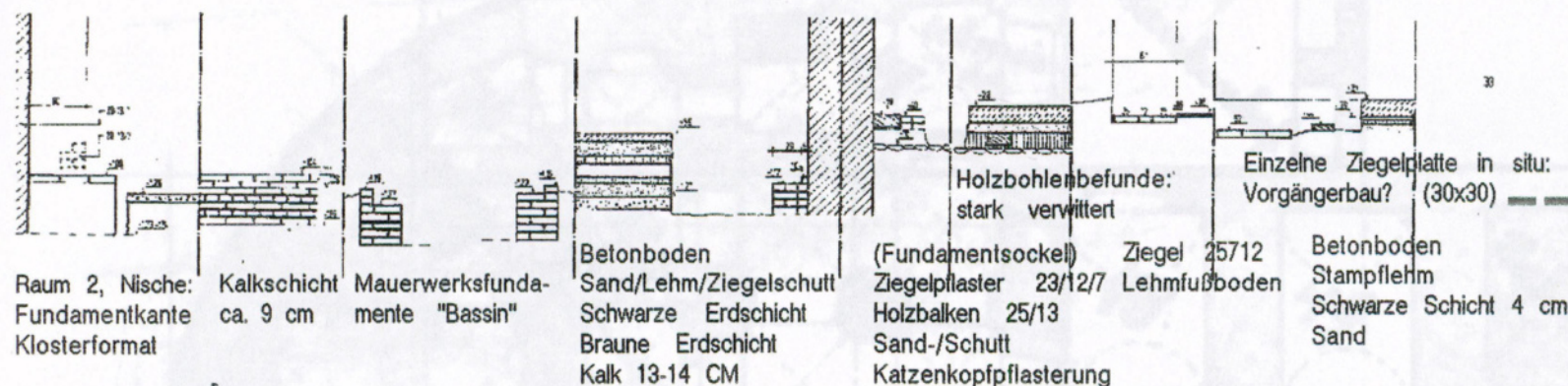
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS, SCHNITT FUSSBODENAUFBAU  
ISOMETRIE FUSSBODENREKONSTRUKTION

- RAUM 02 -

- RAUM 01 -

- RAUM 06 -

Systemquerschnitt Fußboden-  
befunde Raum 2 - 1 - 6

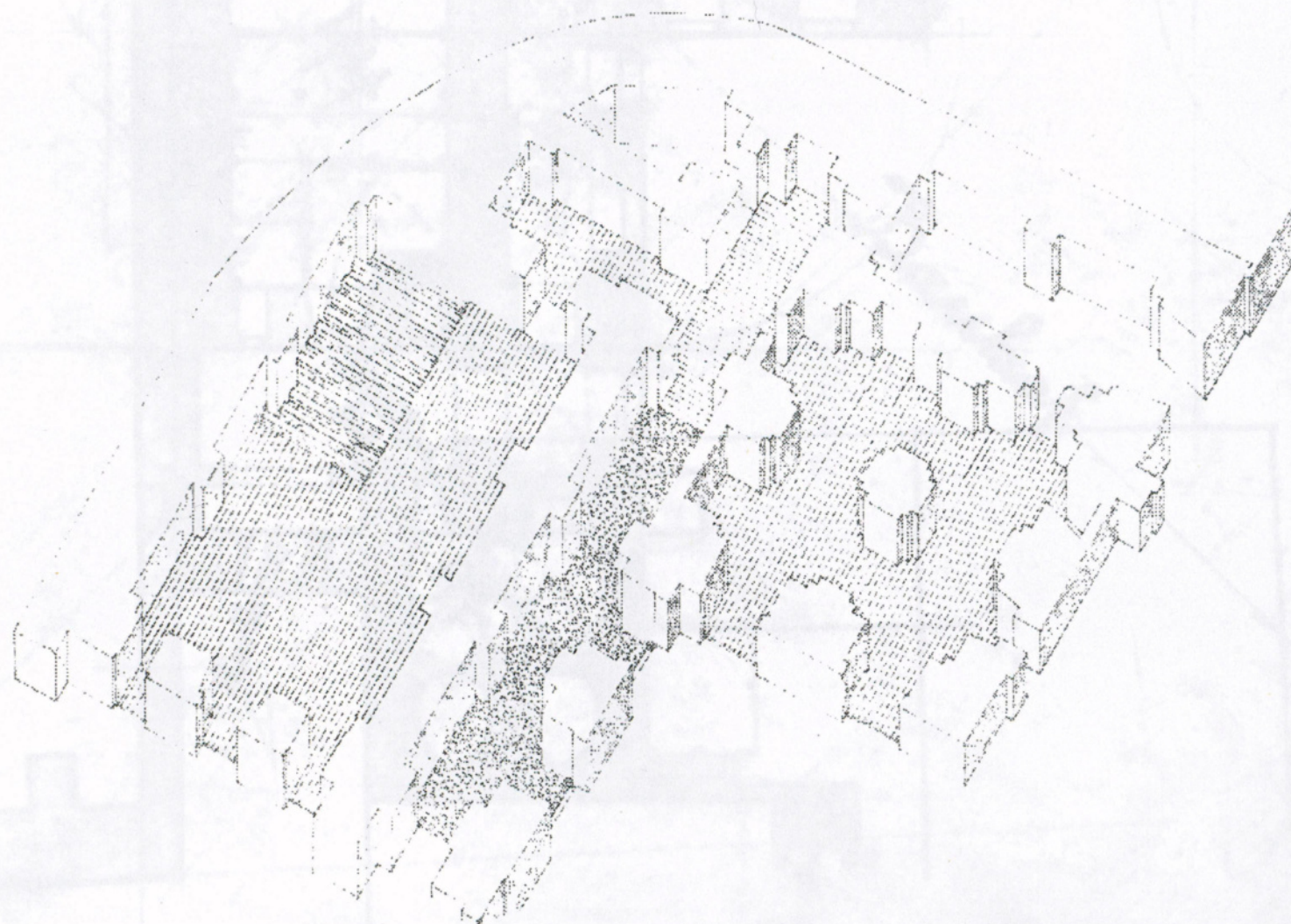


Teilrekonstruktion der ursprünglichen Fußböden: im Wesentlichen nur aufgrund von Sondierungsfreilegungen, daher mit deutlichem Vorbehalt:  
Gang Raum 1: Vorderer Teil Katzenkopfpflaster ähnlich wie Hofpflaster, jedoch tieferliegend! Hinterer Teil ab Joch 4: Dielenboden.

Großes Gewölbe Raum 2: Befunde stark gestört, vermutlich Dielenboden, auf Kalkestrich.  
(Spätere) "Küche" Raum 3: Geringe Befunde: vermutlich Dielenboden.

Raum 4: Bisher nur Stampflehm als Befund (in anderen Räumen deutlich sekundär): keine Aussage.

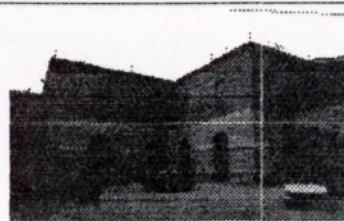
Schmiede/"Kaminzimmer" Raum 5: Dielenboden oder Ziegelfußboden nach bisherigen Befunden möglich: keine Aussage. Befunde liegen allenfalls unter dem freigelegten Ziegelfußboden des 19. Jahrhunderts.  
Offizierskasematte Raum 6: Vermutlich Dielenboden, obwohl weitgehende Befundentsprechung mit sekundärer Lage Raum 1. U.U. auch Ziegelplattenpflaster 30/30 cm.





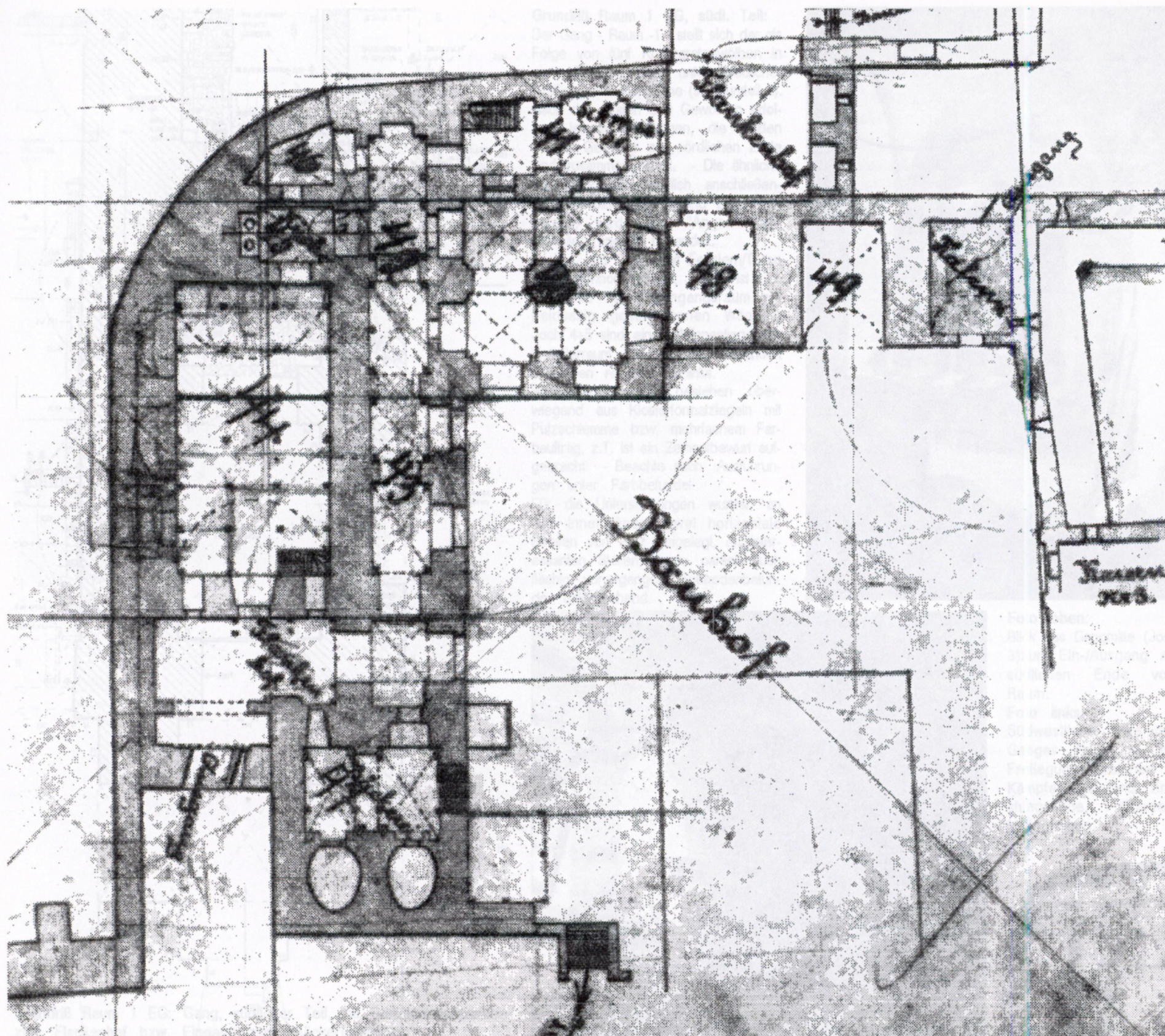
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - ANRUFBEANTW. 211 12 20



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988: ERDGESCHOSS  
*Zum Abgleich und zur Erinnerung:*  
AUSSCHNITT ELSNER-PLAN EG



BAUAUFNAHME ERDGESCHOSS



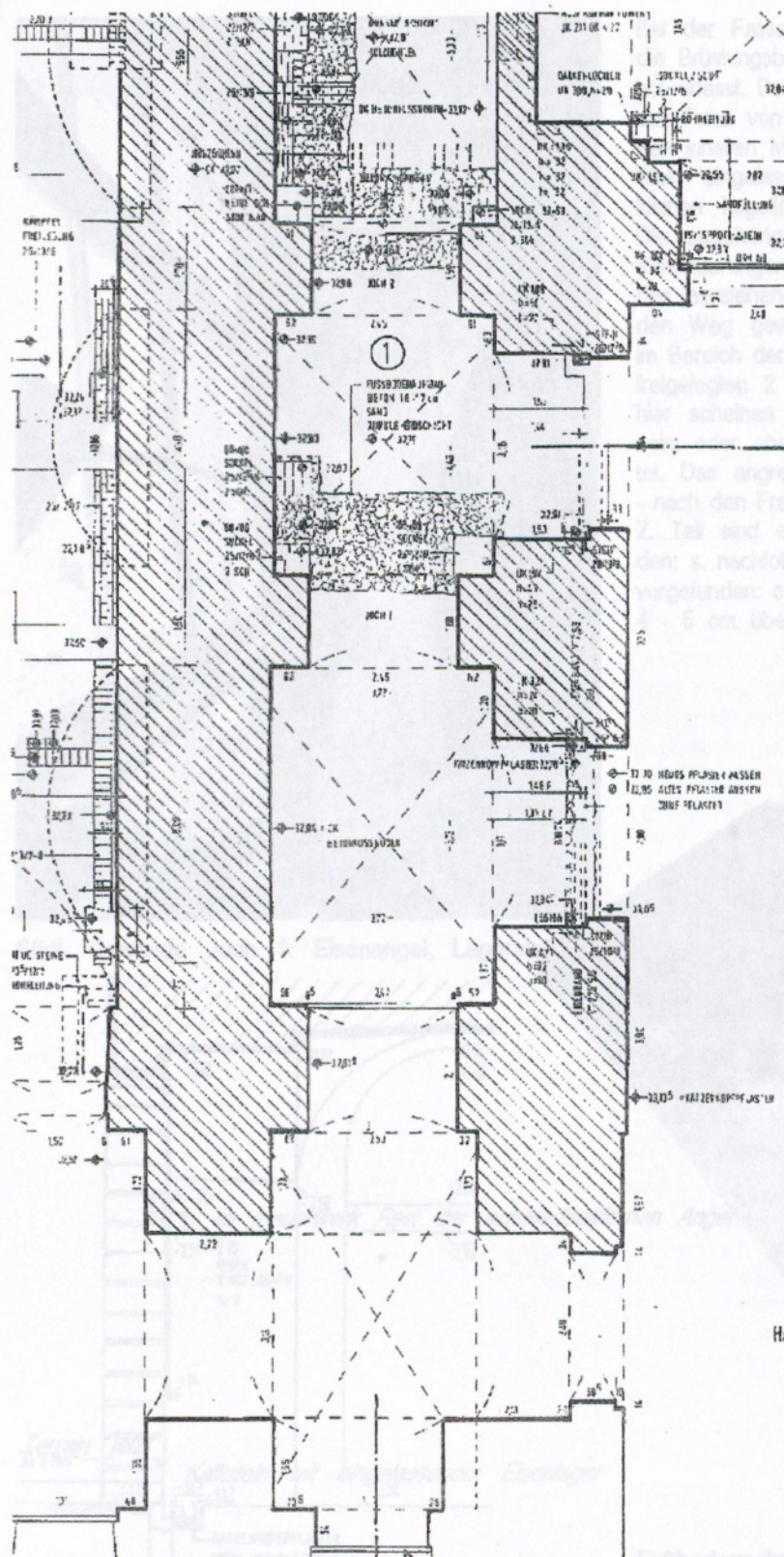
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



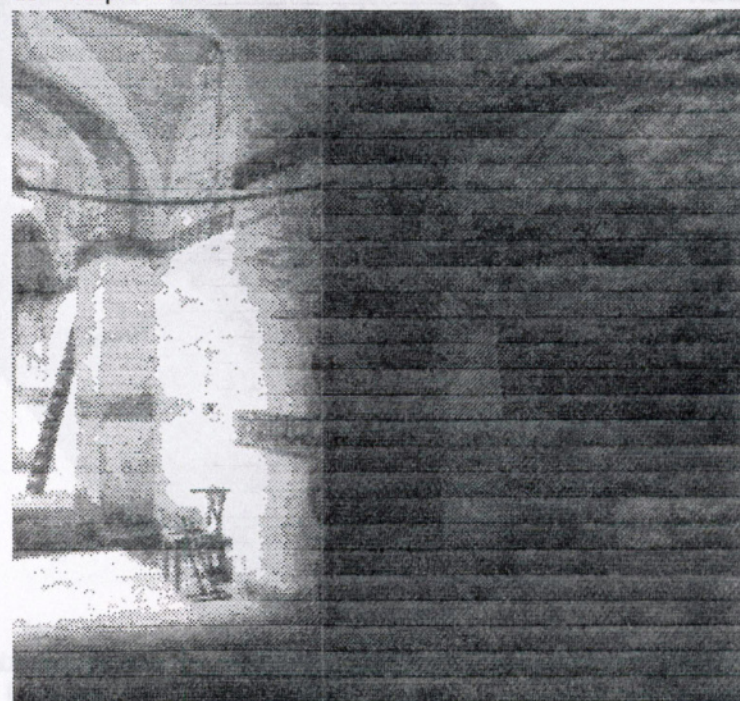
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 1 TEIL b): SÜDEN (FLUR EG)



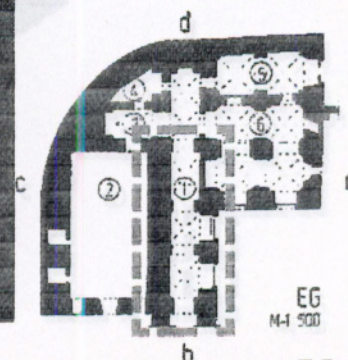
Grundriß Raum 1 EG: Gang, südlicher Teil, mit Durchgangsgewölbe zum Flankenhof bzw. Eingang zum "Bäckereigewölbe"

**Grundriß Raum 1 EG, südl. Teil:**  
Der Gang - Raum -1- stellt sich dar als Folge von fünf Kreuzgratgewölben in einer Flucht, jedoch unterschiedlicher Größe - und auch Höhe (s. Raumteil a). Nach den ersten drei Gewölben erfolgen jeweils Gurtbögen, die letzten beiden Gewölbe am nördlichen Ende sind zusammengefasst. - Die ähnliche Ausbildung des südlich anschließenden Gewölbes /Durchgang zum Flankenhof/ wird unter "Angrenzende Bauteile" später behandelt. Joch 1 und 2 sind mit Fenstern/Toren zum Hofhof geöffnet, Joch 3 ist z.Zt. nur eine Art Durchgangsraum mit beidseitig geschlossenen Wänden, Joch 4+5 sind eine Art innenliegender Verteilerraum zu den anschließenden Gewölben rechts und links. Wände und Gewölbe bestehen überwiegend aus Klosterformatziegeln mit Putzschlemme bzw. mehrfachem Farbauftrag, z.T. ist ein Zementbewurf aufgebracht. - Beachte auch Ausführungen unter Farbbefunde! Für die Untersuchungen wurden an den Innenwänden zwei horizontale Streifen von Putz freigelegt, an interessanten Stellen wurde partiell auch flächig vorgegangen. Fußbodenbefunde entsprechend.



**Foto oben:**  
Blick aus Gangmitte (Joch 3) zum Ein-/Ausgang am südlichen Ende vom Raum.

**Foto links:**  
Südwestliche Seite des Ganges Raum 1, mit Freilegungsbereichen in Kämpferhöhe und Brüstungshöhe, Fußbodenfreilegungen.



EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



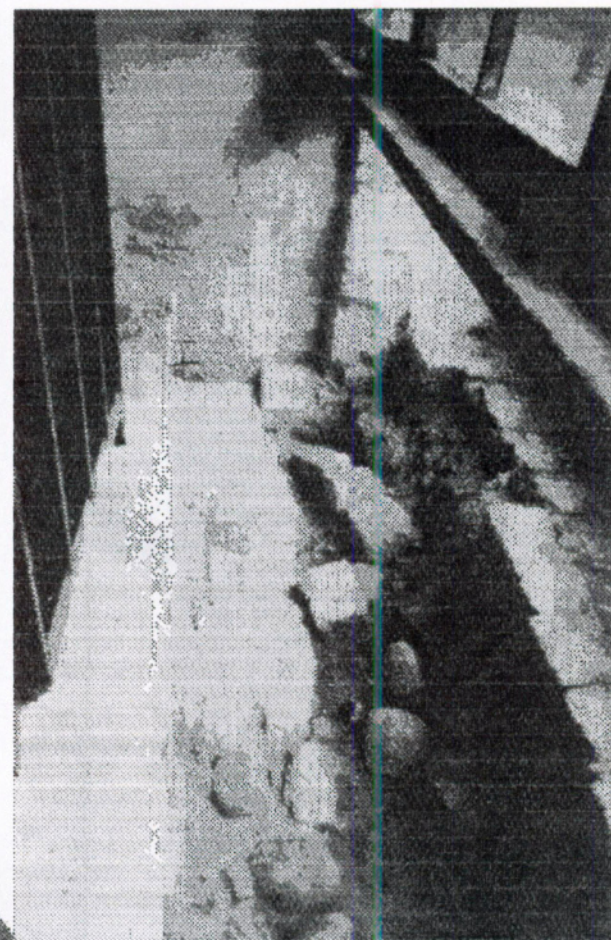
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
FENSTERR/TÜRBEFUND+FUSSBODEN RAUM 1 EG

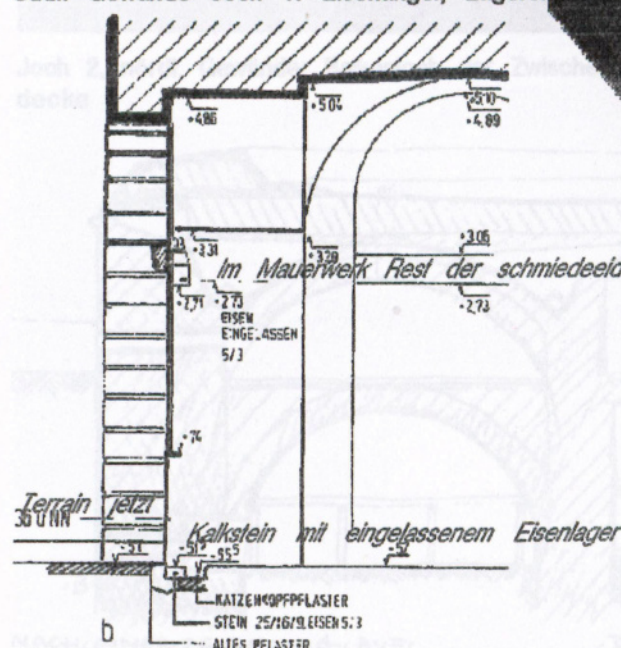


Bei der Fassadensanierung 1987 wurden partiell schon die Brüstungsbereiche in den Fenster-/Toren zum Hafenhof erfasst. Bei weitergehender Freilegung bestätigte sich der Fund von Kalksteinquadern im Schwellenbereich an den inneren Maueranschlüssen für alle Leibungen. In den Stein eingelassen ist jeweils ein Eisenband mit einer kleinen kugelförmigen Vertiefung: eine Art Nadellager. Die zugehörigen Angeln wurden -abgebrochen- hinter Vermauerungen gefunden: aufgrund der Durchfeuchtung des leerstehenden Baus hatte uns eine kleine Rostfahne den Weg gewiesen.

Im Bereich der Schwellen selbst ergab sich in den bisher freigelegten 2 2/2 Brüstungsfeldern absolut kein Befund: hier scheinen Schwellensteine ausgegraben worden zu sein, oder aber hölzerne Schwellen sind absolut verrotet. Das angrenzende Katzenkopfpflaster nach innen ist - nach den Freilegungen zu schließen - in gutem Zustand. Z. Teil sind erhebliche Auffüllungen vorgenommen worden: s. nachfolgende Seiten. Das alte Hofpflaster wurde vorgelunden: ca. 35 cm unter heutigem Niveau, aber etwa 4 - 5 cm über dem alten Innenpflaster!



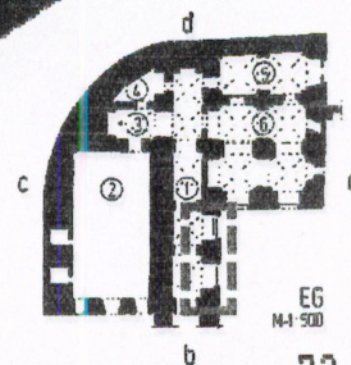
Südl. Gewände Joch 1: Eisenangel, Lagerstein



Aufmaßzeichnung: südl. Gewände Joch 1

Fußbodenschnitt Joch 2:  
freigelegtes Katzenkopfpflaster,  
Ziegelfundament, Lagerstein am Gewände

Herausgenommene Fensterbrüstung Joch 1, nördl. Gewände: freigelegter Lagerstein, links Katzenkopfpflaster unter Zementestrich und weiteren Fußbodenauffüllungen, rechts heutige Pflasterebene, alte Pflasterebene. Im Bereich der früheren Schwelle zwischen den Lagersteinen kein Befund.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
BALKENZWISCHENDECKE DES 19. JAHRHUNDERTS



Joch 2, nördl. Gewände: Balkenloch der Zwischen-  
decke

Bei den Freilegungsarbeiten wurden diverse Hinweise auf eine wahrscheinlich im 19. Jahrhundert praktisch im ganzen Erdgeschoß eingezogene Balken-Zwischendecke gefunden: vgl. Elsner-Pläne, darauf handschriftl. Vermerk.

Links in der gleichen Fensteröffnung ein Balkenloch für diese Zwischendecke, im rechten Gewände gegenüber das Pendant, jedoch mit abgespitztem Mauerwerkszwinkel, um die Balken hineindreuen zu können. Die Zwischendecke war offensichtlich zur Aufnahme schwerer Lasten bestimmt: beachte nicht nur die erheblichen Balkenabmessungen gem. den o.a. Befundlöchern, sondern auch die Abstützung durch Holzstiele - anders als in der Darstellung von Ludewig nicht nur bei größeren Spannweiten, sondern auch in dem vergl. engen Gang Raum 1: s. nachfolgende Seiten.

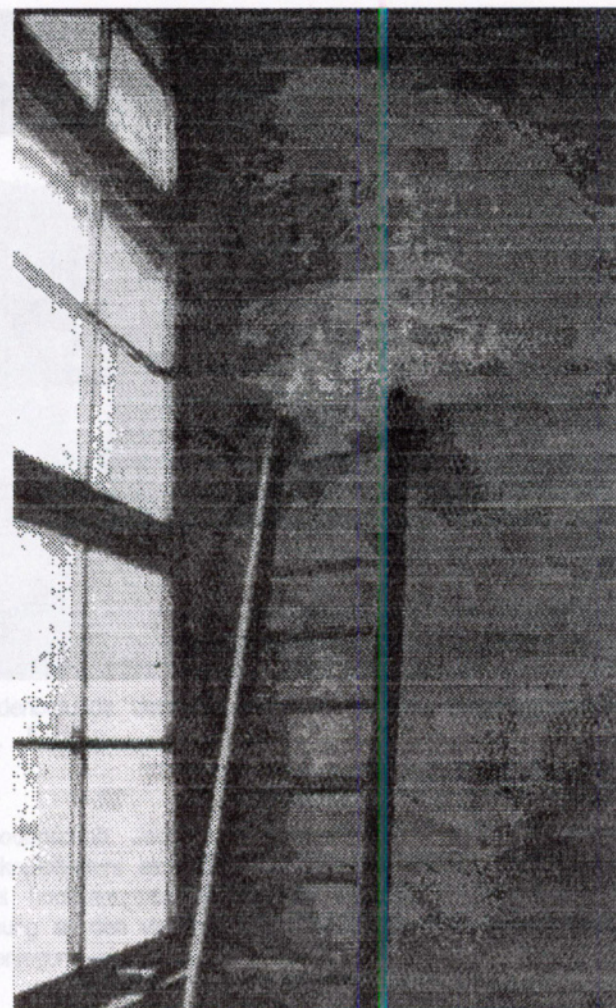
In beiden Gewänden ebenfalls Befunde von Resten der Eisenangeln.

Der unten aufgeführte Ausschnitt aus einer "Planabzeichnung" von A. Ludewig ist ansonsten durchaus mit Vorsicht zu genießen: es handelt sich um eine offensichtliche Vermischung von exakter Übernahme und von Interpretationen:

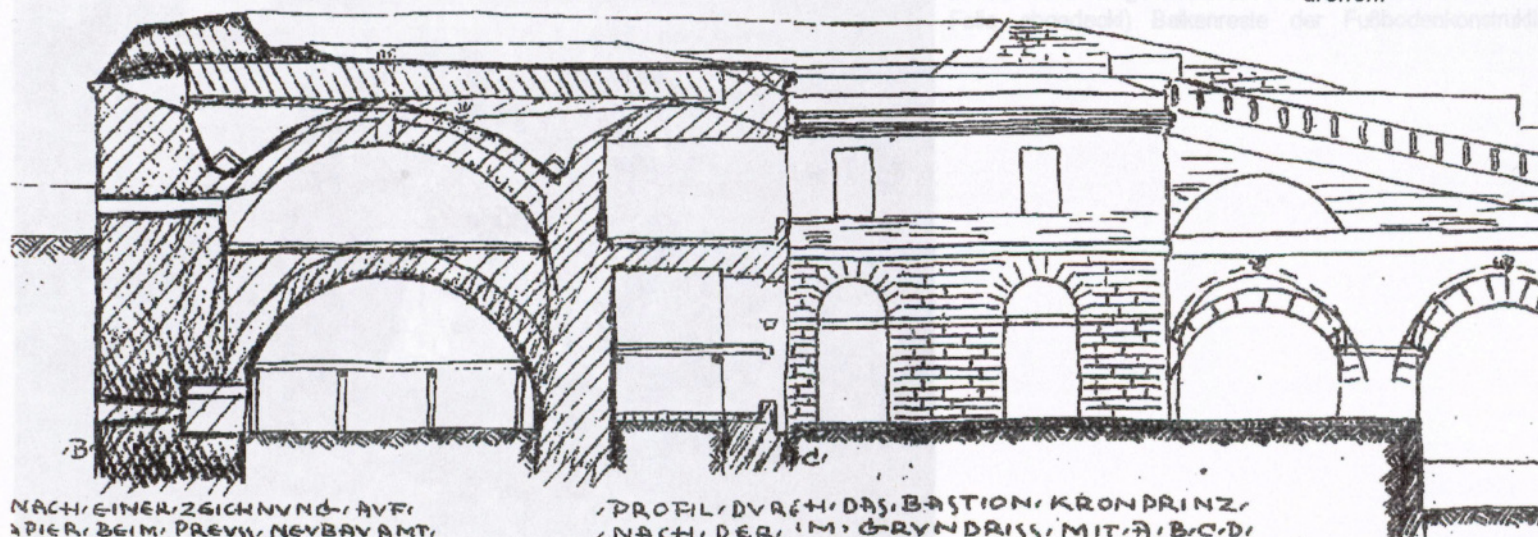
- Ludewig nimmt die Nebenkammern von Raum 2 zum Anlaß, über eine untere Feuerebene zu spekulieren - dies würde voraussetzen, daß die Bastion ursprünglich nicht gefüllt war, üblicherweise würde dann kein Kavalier angeordnet. Die Kammern sind in spätere Ausmauerungen der Arkaden von Raum 2 eingebrochen worden: Befund.

- Bossierung des Fassadenmauerwerks: nur horizontale Fugen vorgefunden!

- Brüstung OG: kein abweichender Befund vom aufgehenden Mauerwerk (allerdings schmale Befundbasis).



Joch 2, süd. Gewände: Balkeneinschubloch der Zwischen-  
decke, mit Mauerwerksabschrägung zum Hineindreuen.



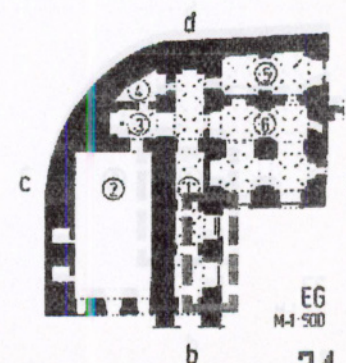
NACH EINER ZEICHNUNG VON  
ADRIAN BEHM, PREVY, NEUBAU AMT,  
WEST.

Bl. 1/4, 39.

PROFIL DURCH DAS BASTION KRONPRINZ  
NACH DER IM GRUNDRISS MIT A, B, C, D,  
BEZEICHNETEN LINIE  
SEPTEMBER 1820.  
M 1 : 75

1830  
1841-1850  
1851-1860

Abzeichnung Ludewig, Nach-  
laß oaa.: Schnitt Kavalier und  
Südfassade Hafenhof. Beach-  
te die dargestellte Zwischende-  
cke EG. (Plan sonst mit z.T. feh-  
lerhaften Interpretationen!)  
Ausschnitt

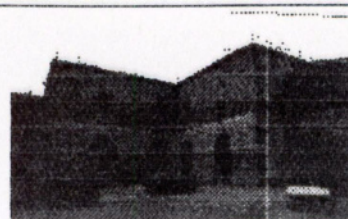


EG  
M 1 : 500



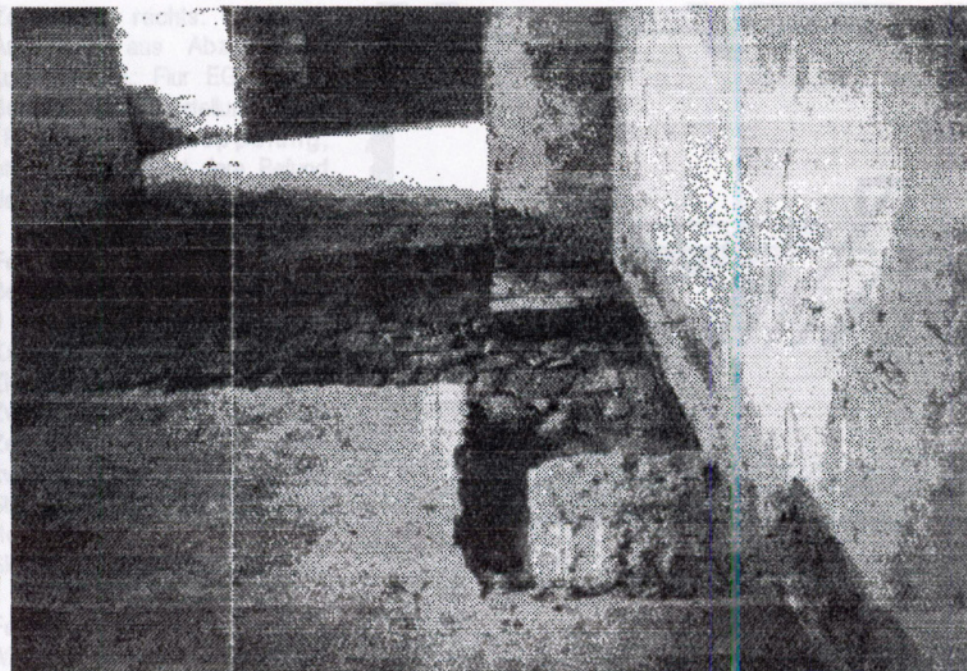
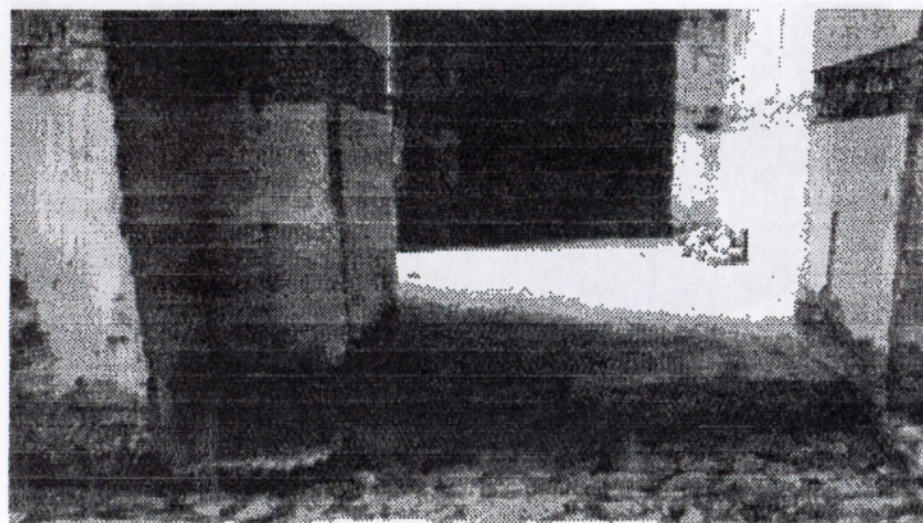
IM AUFTRAG DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

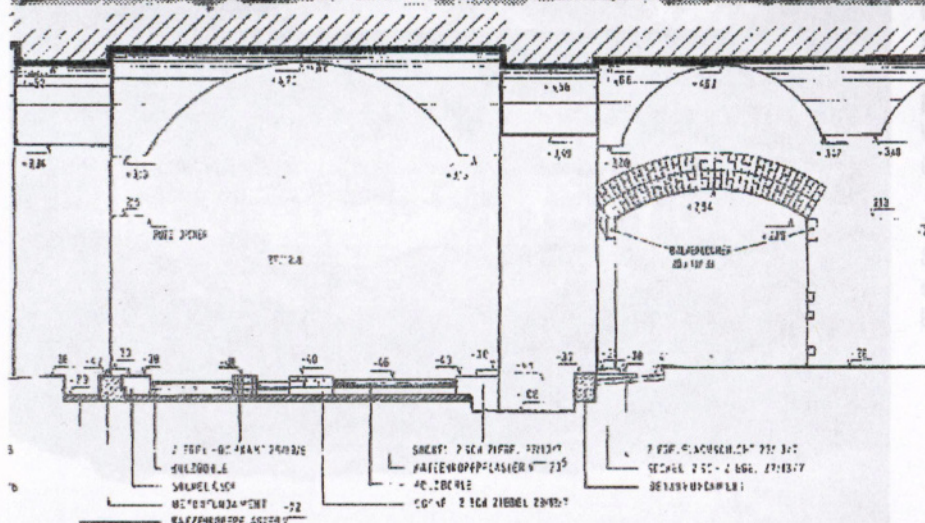


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
FENSTERR/TÜRBEFUND+FUSSBODEN RAUM 1 EG



Fotos oben: freigelegte Fußbodenbefunde Joch 2: Katzenkopfpflaster, Ziegelfundamente für die Zwischendecke des 19. Jhdts.



Aufmaßzeichnung links: Fußbodenschnitt Joch 3, Westwand.

Es wurde oberhalb des Katzenkopfpflasters eine Holz-Fußbodenkonstruktion vorgefunden mit aufgedoppelter Ziegelschicht hochkant., ca. Rathenower Formate. Es könnte sich um eine Anpassung an den vielleicht schon aufgefüllten Hafenhof handeln, eventuell auch um eine Trockenlegung des Ganges selbst.

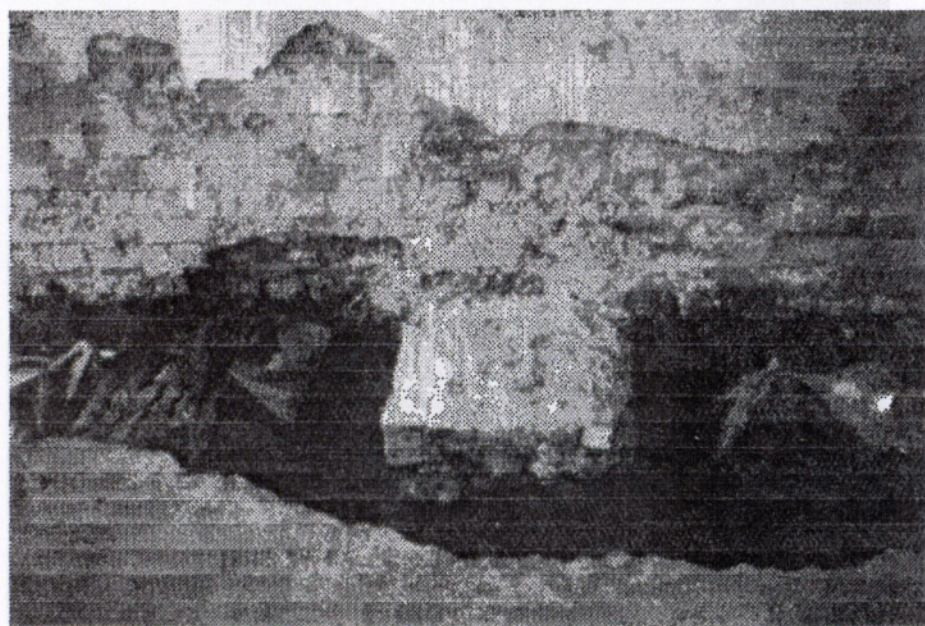
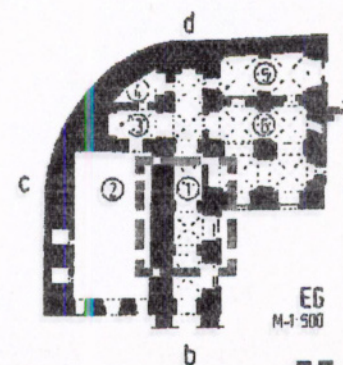


Foto links: freigelegter Fußbodenbereich Joch 3, Westwand. In der Mitte Ziegelfundament für die Balkenzwischendecke, rechts und links (bereits mit Folie abgedeckt) Balkenreste der Fußbodenkonstruktion, Ziegellage darauf hochkant.



EG  
M 1 : 500



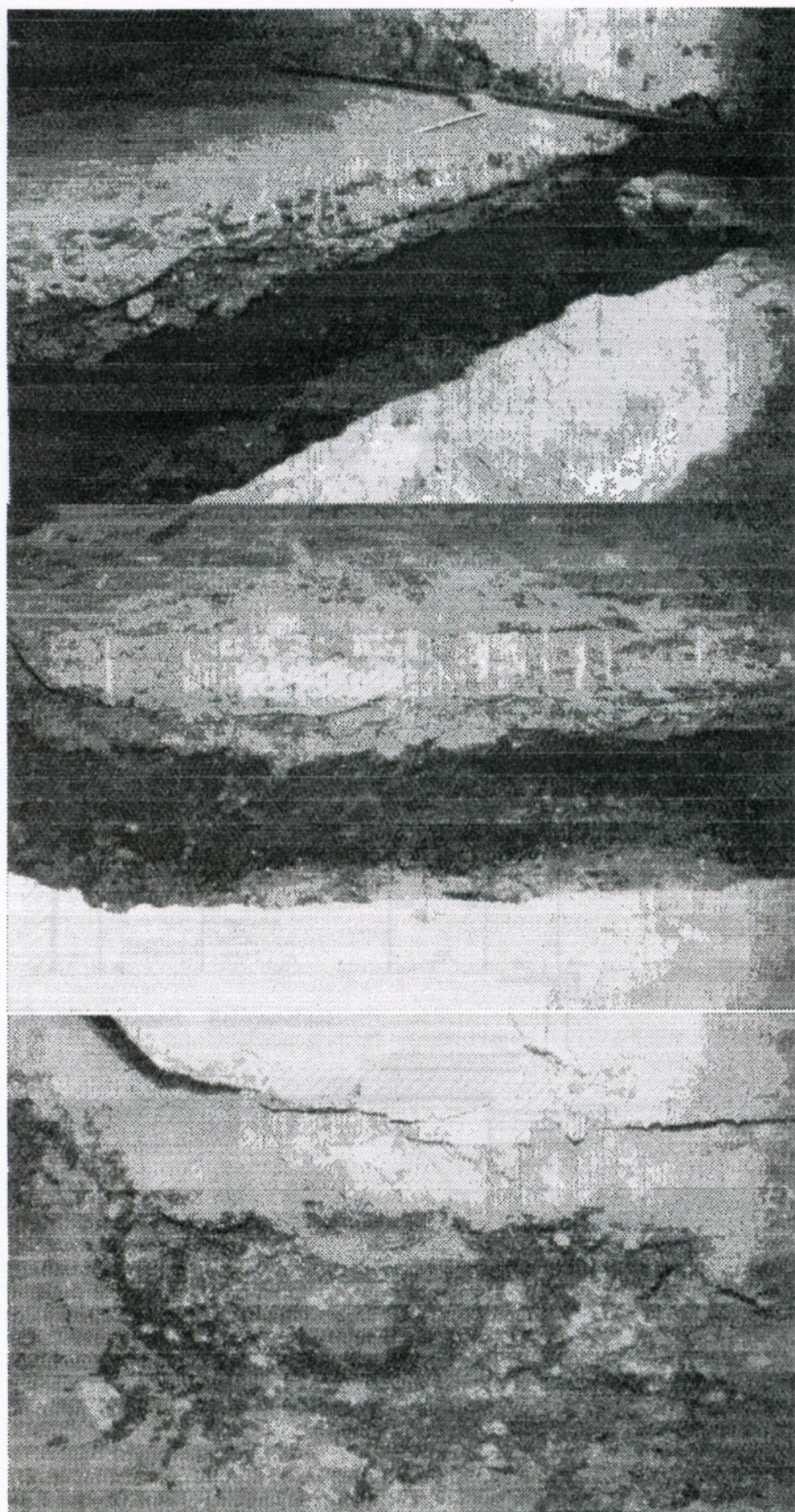
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 1: ABRUCHKANTE FUSSBODENAUFBAU 2



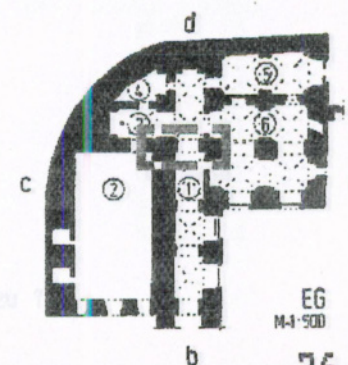
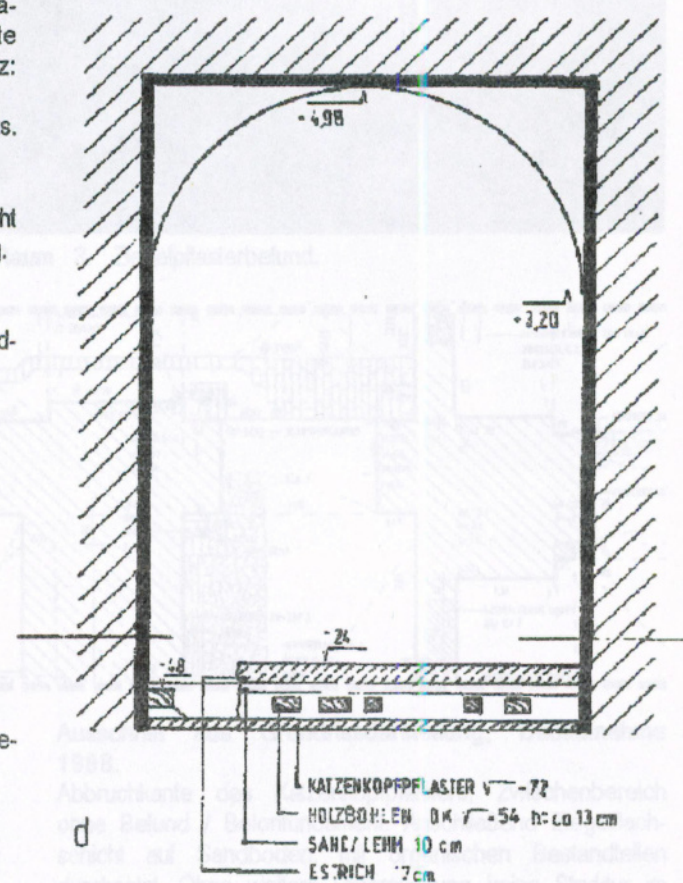
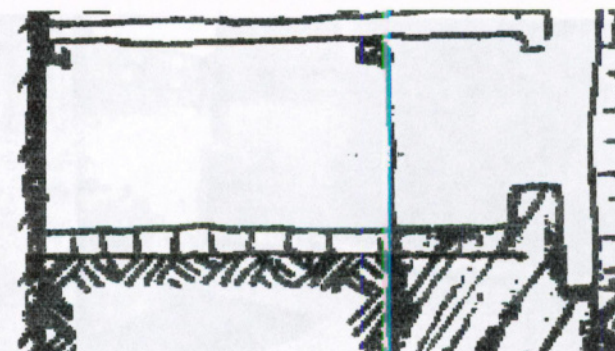
Zeichnung rechts:  
Ausschnitt aus Abzeichnung  
Ludewig oaa.: Flur EG, Schnitt.  
Beachte die Darstellung einer  
"Fußboden-Aufdoppelung,  
etwa entsprechend dem Befund  
der vorhergehenden Seite!

Foto links:  
Betonfundament zwischen Joch  
3 und Joch 4, Abbruchkante des  
Katzenkopfpflasters. Rechts  
Ziegelfundament für Balken-  
Zwischendecke. Unterhalb  
Zementestrich Sandlage, da-  
zwischen bräunlich verfärbte  
Stellen organischer Substanz:  
Holzreste.  
Siehe Aufmaßzeichnung rechts.

Foto links:  
Wie vor, jedoch Frontalansicht  
über Betonfundament hinweg.

Zeichnung rechts:  
Schnittdarstellung aus Bestand-  
aufnahme 1988: Joch 3.  
Eintrag der Balkenbefunde.

Foto links:  
Detailaufnahme der Balkenbe-  
funde, wie oben.

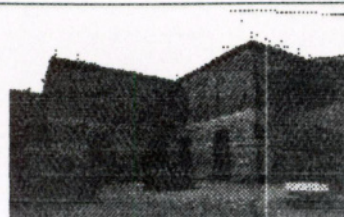


EG  
M 1: 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
FUSSBODENWECHSEL IM GANG RAUM 1 EG

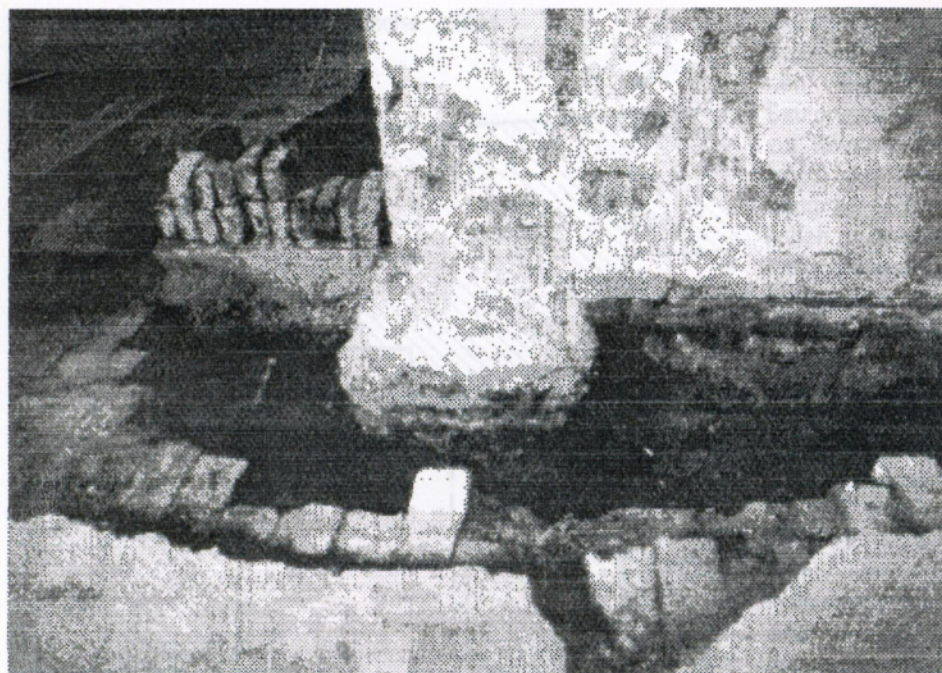


Foto: Raum 1, Joch 4, Durchgang zum Raum 3: Ziegelpflasterbefund (19. Jhd.?), darunter Sand mit organischen Bestandteilen.

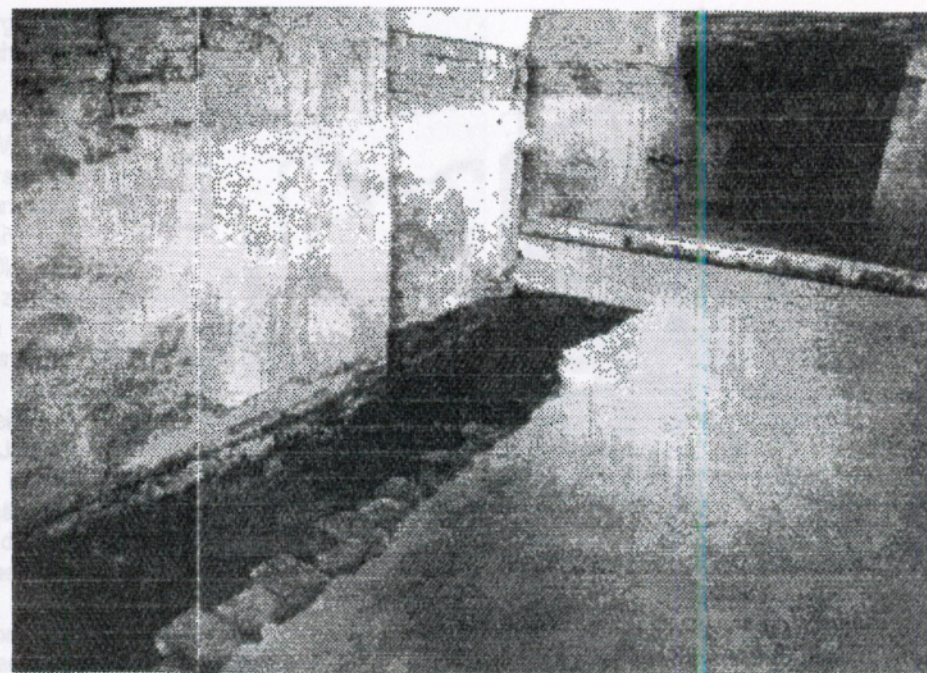
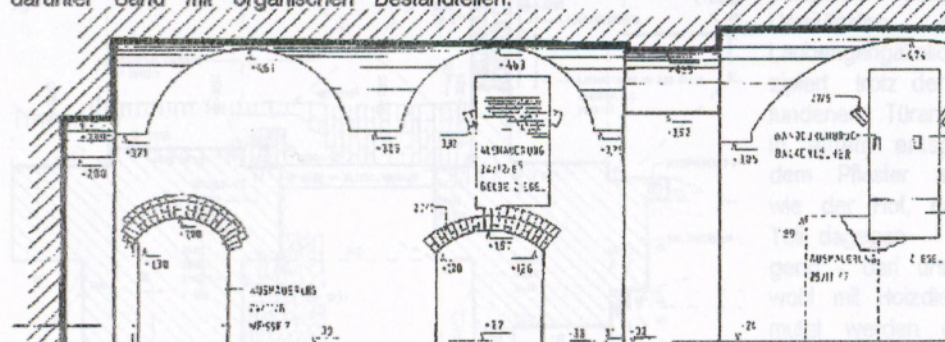
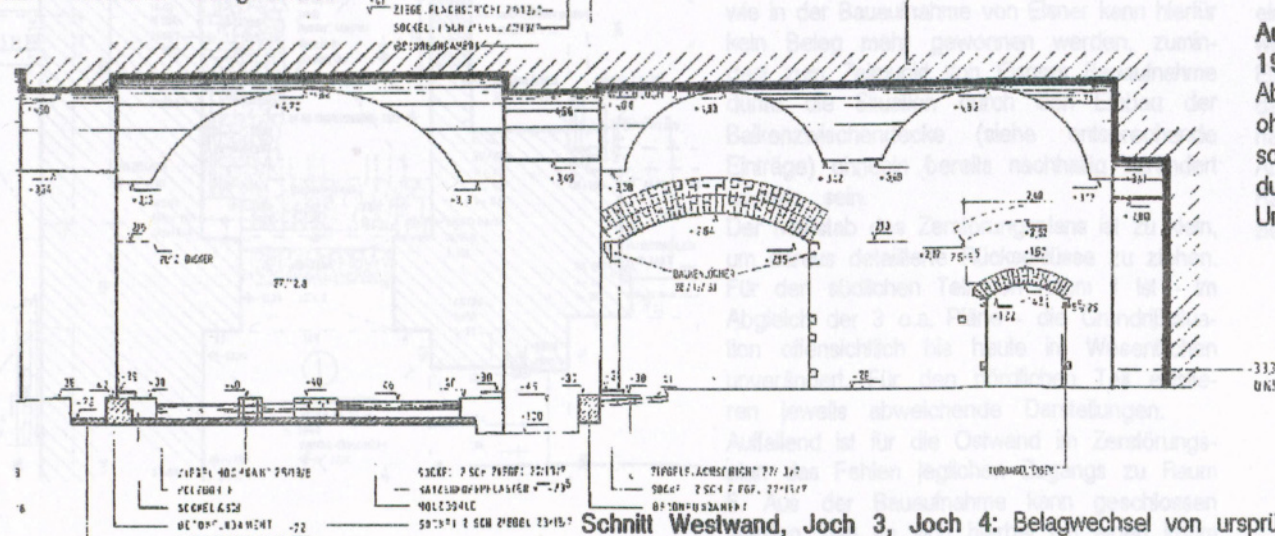


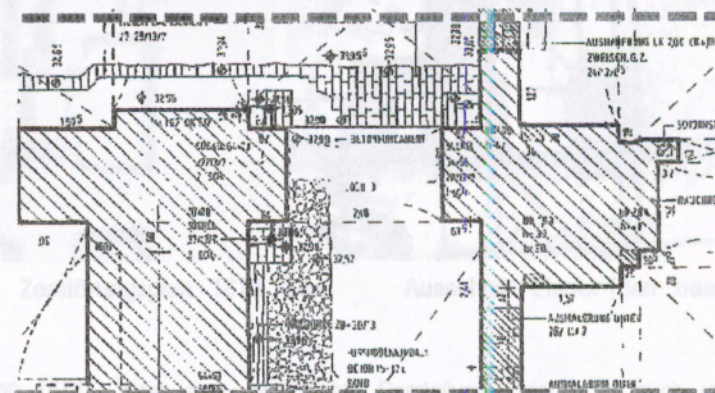
Foto: Durchgang zu Raum 3. Ziegelpflasterbefund.



Schnitt Ostwand: Belagwechsel.

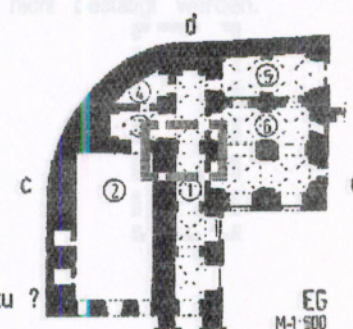


Schnitt Westwand, Joch 3, Joch 4: Belagwechsel von ursprüngl. Katzenkopfpflaster zu ?



Ausschnitt aus Grundrissdarstellung, Bauaufnahme 1988.

Abbruchkante des Katzenkopfpflasters, Zwischenbereich ohne Befund / Betonfundament. Anschließend Ziegelflächenschicht auf Sandboden, mit organischen Bestandteilen durchsetzt. Ohne weitere Untersuchung keine Struktur im Unterboden erkennbar.

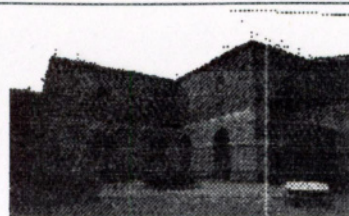


EG M-1:500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

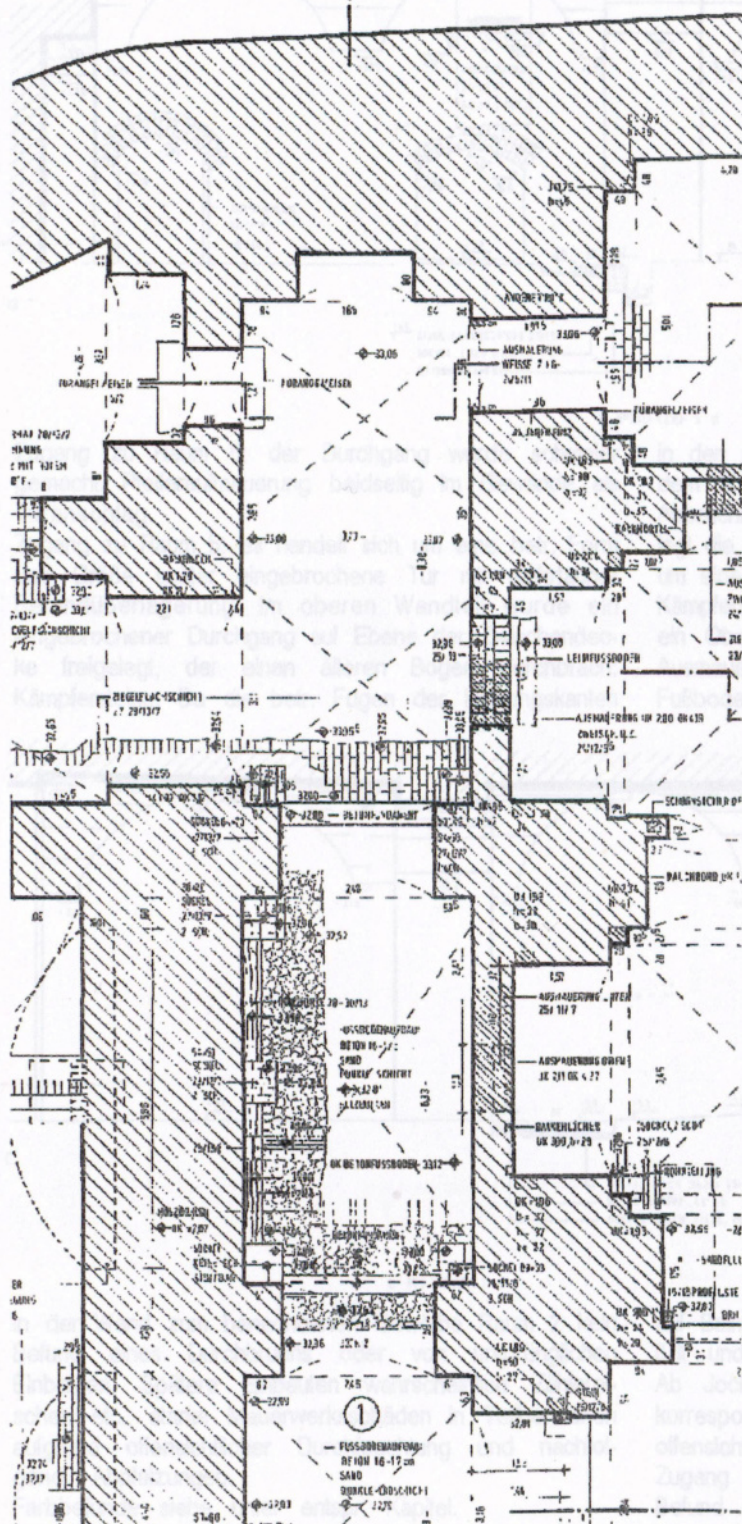
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 1 TEIL a: NORDEN (FLUR EG)

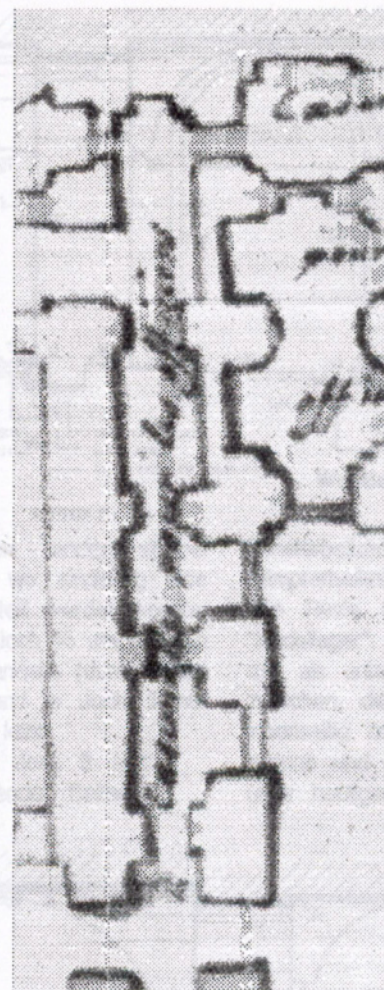
Grundriss Gang Raum 1, nördliche Hälfte



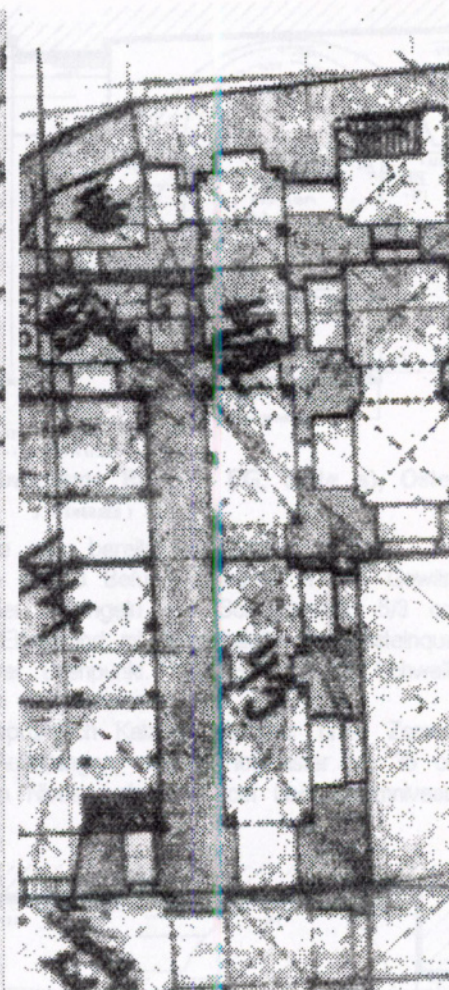
Die auf den vorhergehenden Seiten beschriebenen Ergebnisse der Bauforschung zwingen zur Revision der Vorstellung, der untersuchte Gang sei in der ursprünglichen Konzeption ein Raum gewesen. Die Zusammenfassung zweier Kreuzgratgewölbe zu einem Deckensystem ohne Trennung durch Gurtbögen - abweichend von den vorderen Jochen - die abweichende Raumhöhe (siehe nächste Seite) legen diesen Schluß bereits nahe, der Fußbodenbefund beweist es: die vorderen Jochen dienten offensichtlich als eine Art Erschließungsflur o.ä., unter Umständen durchaus Laubengangähnlich konzipiert trotz der vorgefundenen Türangeln, da in einem entsprechenden Pflaster ausgeführt wie der Hof, der nördl. Teil dagegen - innenliegend - darf ursprünglich wohl mit Holzdielen vermutet werden als "Binnenflur".

Aus der Darstellung im Zerstörungsplan 1813 wie in der Bauaufnahme von Elsner kann hierfür kein Beleg mehr gewonnen werden, zumindest zum Zeitpunkt von Elsners Bauaufnahme dürfte die Situation durch den Einbau der Balkenzwischendecke (siehe entsprechende Einträge) ohnehin bereits nachhaltig verändert worden sein.

Der Maßstab des Zerstörungsplans ist zu klein, um daraus detaillierte Rückschlüsse zu ziehen. Für den südlichen Teil von Raum 1 ist - im Abgleich der 3 o.a. Pläne - die Grundrissituation offensichtlich bis heute im Wesentlichen unverändert. Für den nördlichen Teil existieren jeweils abweichende Darstellungen. Auffallend ist für die Ostwand im Zerstörungsplan das Fehlen jeglichen Zugangs zu Raum 5. Aus der Bauaufnahme kann geschlossen werden, daß es sich hierbei um einen Irrtum



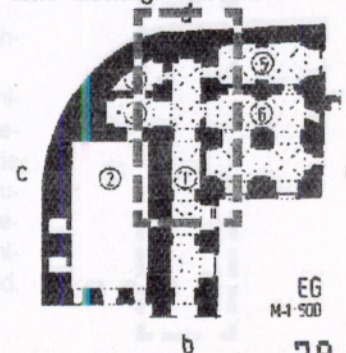
Ausschnitt Zerstörungsplan 1813 oaa.



Ausschnitt Elsner-Plan oaa.

oder eine vereinfachte Darstellung, oder aber auch um eine bereits erfolgte Veränderung handelt: s. Wandabwicklungen nachfolgende Seiten). Die Darstellung bei Elsner stimmt jedoch ebenfalls nicht mit den Baubefunden überein: es dürfte sich hierbei bereits um Umbauten handeln.

Auffällig ist bei beiden Plänen, daß die Zugänge zu den Räumen 4 und 6 achsial sitzen. Dieses kann aus dem Befund heraus ebenfalls nicht bestätigt werden.

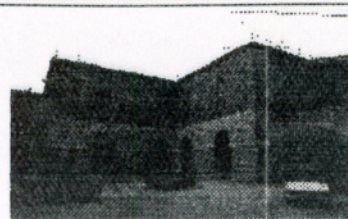


EG  
M 1 : 500



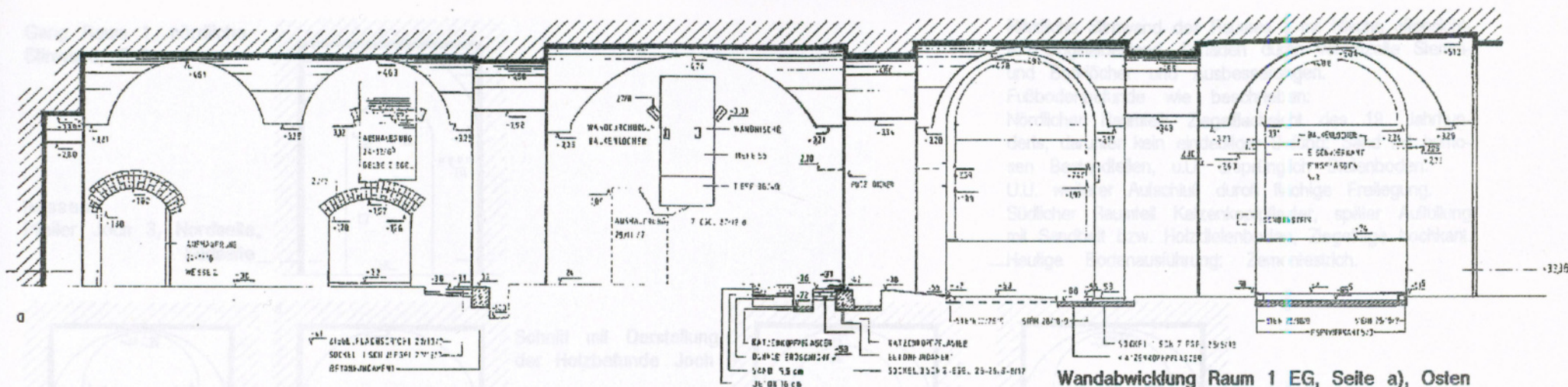
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 1 EG: SEITEN A+C



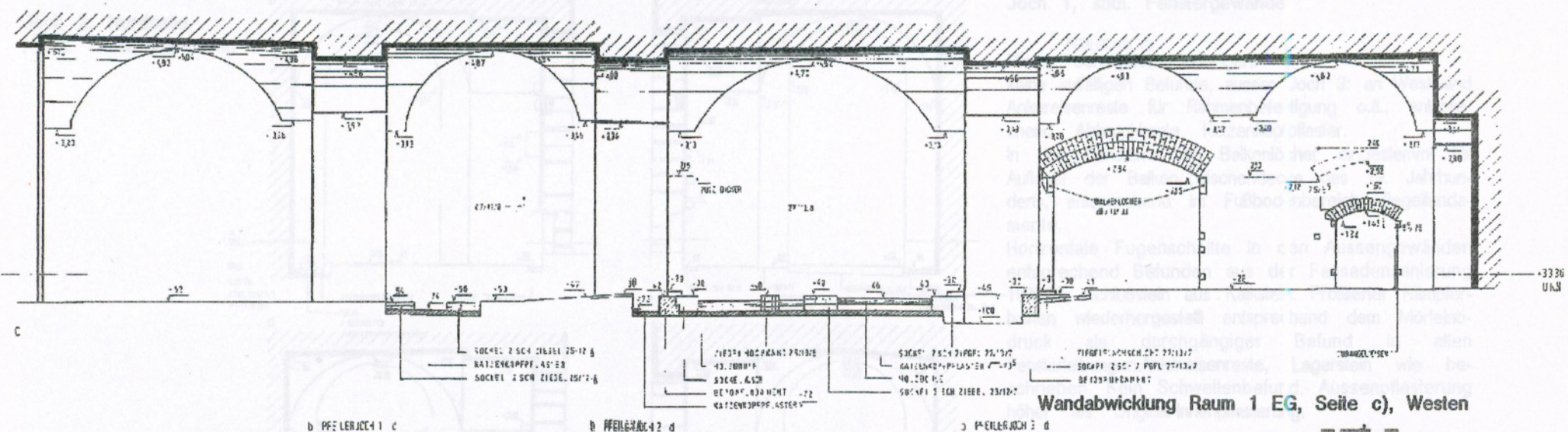
Wandabwicklung Raum 1 EG, Seite a), Osten

Zugang zu Raum 6: der Durchgang wurde schmaler gemacht. Pfeileraufmauerung beidseitig im Gewände als Türanschlag.

Zugang zu Raum 5: es handelt sich um eine betr. Form und Größe später eingebrochene Tür mit mehrfacher Befundüberlagerung. Im oberen Wandteil wurde ein eingebrochener Durchgang auf Ebene der Zwischendecke freigelegt, der einen älteren Bogen durchbrach: Kämpfersteine. Da die betr. Fugen der Leibungskanten

in den späteren Türbogen hineinlaufen - anders als bei dem ähnlichen Befund in Joch 3, wo eindeutig eine Abbruchkante einer Sohlbank festgestellt werden konnte, legt die These nahe, daß es sich in Joch 45 ursprünglich um eine hohe schmale Türöffnung handelte (durch einen Kämpferbalken unterbrochen?), während in Joch 3 nur ein Oberlicht angenommen werden kann. Ausmauerung/Durchbruch in Türhöhe Joch 3 später. Fußbodenwechsel: siehe vorhergehende Seiten.

Fensterbefunde wie bereits angegeben: Kämpferbalken gemäß Befund erneuert. In den Gewänden Reste der Türangeln aus Schmiedeeisen 5/3 cm, "Nadelager": Eisenband mit Kugelkalotte in Kalksteinquader als unterer Drehpunkt. Kein Befund der Schwelle zwischen den Lagersteinen. Innenseitig ursprünglich Katzenkopfpflaster unter Zementestrich und Auffüllungen, aussen Holzpflaster ca. 35 cm unter heutigem Niveau, aber 4-5 cm über Raumniveau.

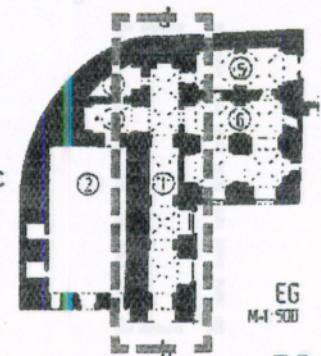


Wandabwicklung Raum 1 EG, Seite c), Westen

In der Wand zum benachbarten Gewölbe Raum 2 kein Befund eines Durchbruchs oder von ursprünglichen Einbauten. Spätere Einbauten wahrscheinlich Zählernischen etc., starke Mauerwerksschäden in Teilbereichen aufgrund offensichtlicher Durchfeuchtung und nachfolgend Abplatzungen. Farbbefunde siehe unter entspr. Kapitel. Fußbodenbefund Katzenkopfpflaster Joch 1 bis 3, spätere Überlagerung durch Sandbett und Holzfußboden

auf Balkenlage, Ziegelabdeckung hochkant.. Jetzt aufgefüllt und Zementestrich. Ab Joch 3 kein Befund, Abbruchkante des Pflasters korrespondiert mit Resten von Ankereisen in Pfeiler 3: offensichtliche Verankerung für Rahmenkonstruktion o.ä. Zugang zu Raum 3 nicht Originalbestand. Beidseitig Befund von Balkenlöchern für Kämpferbalken. Zugang zu Raum 4 erscheint als Originalbestand, jedoch höher versetzt zweiter Sturzbogen ansatzweise freige-

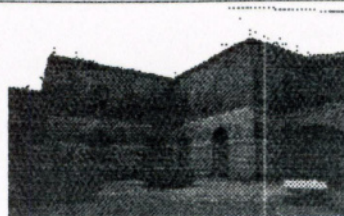
legt: weitere Befundaufnahme erforderlich. Es wurden noch keine flächigen Freilegungen vorgenommen! Weitere Befunde und erforderliche Korrekturen sind nicht völlig ausgeschlossen, obwohl wesentliche Bereiche erfasst sind.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

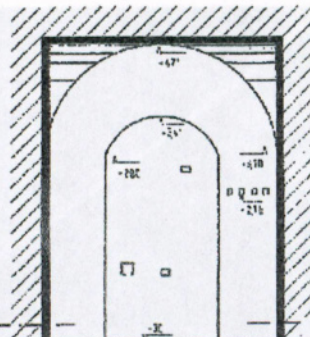
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

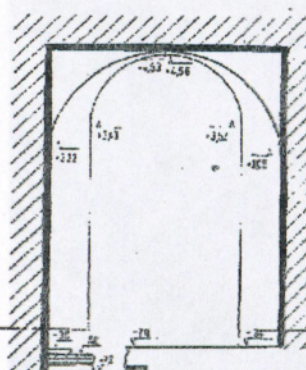
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 1 EG: SEITEN B+D

Gang Raum 1, nördliche  
Stirnwand, Seite d

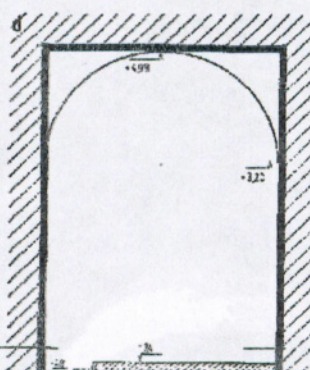


Aussen:  
Pfeiler Joch 3, Nordseite,  
Südseite

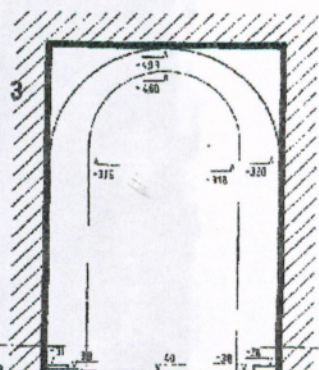
Nördliche Stirnwand des Raumes 1 mit Nische offensichtlich Originalbestand. Schäden durch vereinzelte Stemm- und Bohrlöcher und Ausbesserungen.  
Fußbodenbefunde wie beschrieben:  
Nördlicher Raumteil: Ziegelflächigkeit des 19. Jahrhunderts, darunter kein eindeutiger Befund: Sand mit humosen Bestandteilen, u.U. ursprünglich Dielenboden.  
U.U. weiterer Aufschluß durch flächige Freilegung.  
Südlicher Raumteil Katzenkopfpflaster, später Auffüllung mit Sandbett bzw. Holzdielenboden, Ziegellage hochkant.  
Heutige Bodenausführung: Zementestrich.



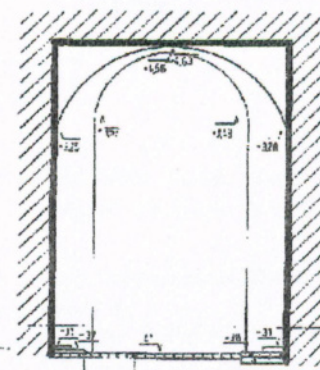
Joch 2, Nordseite  
Nördl. Fenstergewände



Schnitt mit Darstellung  
der Holzbefunde Joch 3



Joch 2, Südseite



Joch 1, südl. Fenstergewände

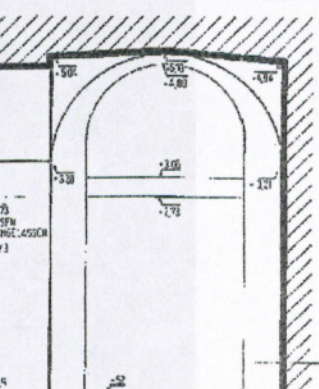
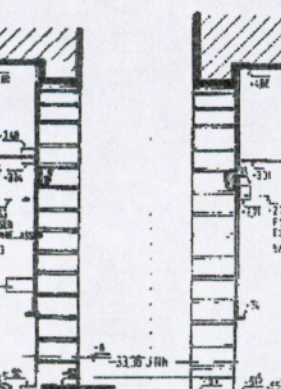
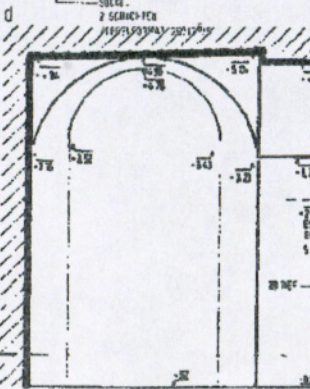
PFEILER/JOC-13

Pfeiler der Joche/Gurtbögen:

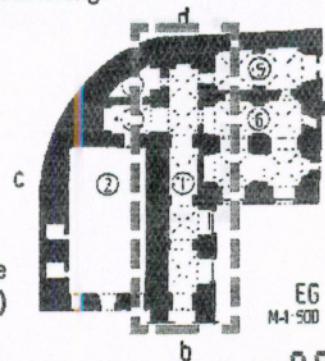
keine auffälligen Befunde, ausser Joch 3: an Westwand Ankereisenreste für Rahmenbefestigung o.ä., entsprechend Abbruchkante Katzenkopfpflaster.  
In den Fensternischen Balkenlöcher eingestemmt für Auflager der Balken-Zwischendecke des 19. Jahrhunderts, entsprechend im Fußbodenbereich Ziegelfundamente.

Horizontale Fugenschnitte in den Aussengewänden entsprechend Befunden aus der Fassadensanierung 1986/87, Schlußstein aus Kalkstein. Profilierter Kämpferbalken wiederhergestellt entsprechend dem Mörtelabdruck als durchgängiger Befund in allen Fensterleibungen. Ankereisenreste, Lagerstein wie beschrieben. Kein Schwellenbefund. Aussenpflasterung höher als Original-Innenpflasterung.

Nördl. Fenstergewände,  
Joch 1 von Norden



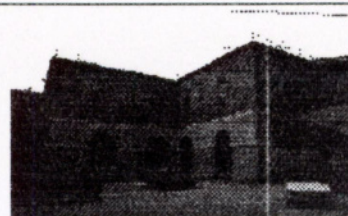
Südl. Fenstergewände  
mit Ansicht Tor: Seite b)





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

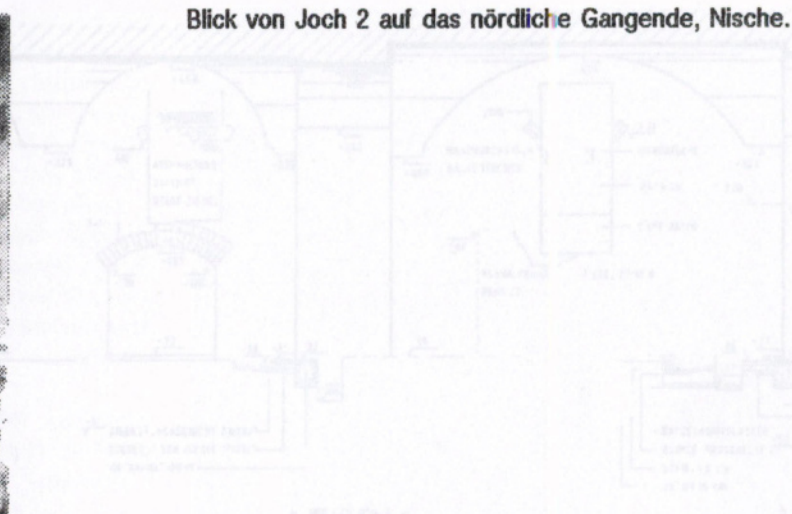
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 1 EG: RAUMTEIL b

Blick von Joch 2 auf das nördliche Gangende, Nische.



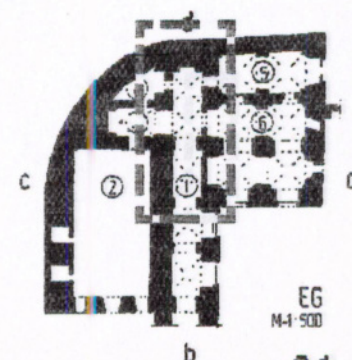
st. Hälfte  
3. Durch-  
Jahrhundert,  
durchbrochenen  
nung/Durch-

Foto Mitte: nördl. Ende der Ostwand, mit den Durch-  
gängen zu Raum 5 und 8.

Foto links unten: Wandbereich über dem Zugang zu  
Raum 5.

An der rechten Türschwelle ist eine Abbruchspur einer  
Trennwand zu erkennen, die von der Ostwand-  
ecke eingezogen wurde und vor Beginn der Freile-  
gungsarbeiten 1988 abgetrennt wurde.

Bei dem Sturzbogen des Tores handelt es sich eindeutig  
um eine spätere Umbauphase. Da überlegend wurde ein  
Zugang zur oberen Ebene auf der Zwischendecke des  
19. Jahrhunderts freigelegt, der Zugang durchbricht  
entsprechend wie im benachbarten Feld einen älteren  
Sturzbogen. Die Leibung der älteren Öffnung endet  
jedoch nicht in einer Abbruchkante wie im benachbarten  
Feld - eindeutig als Schwerkantenzugwerk - sondern  
verläuft sich in dem später eingezogenen Türsturz. Dieses  
deutet darauf hin, daß es sich um ein oberlicht-  
wandte, sondern um eine hohe, schmale Türöffnung.  
Ein zusätzlicher Beleg für diese Annahme - eine durch  
Freilegungen im Fußbodenbereich oder in den stark  
gestörten Leibungen des Türschwandes, konnte bislang  
nicht gefunden werden.

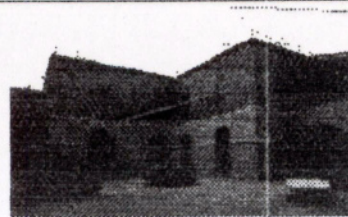


EG  
M 1 : 500



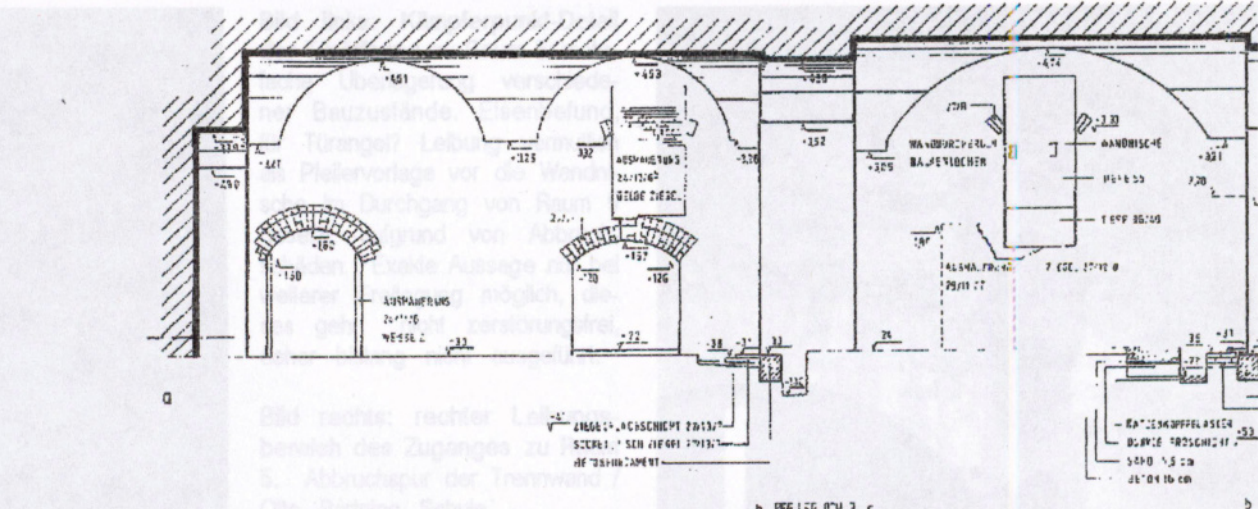
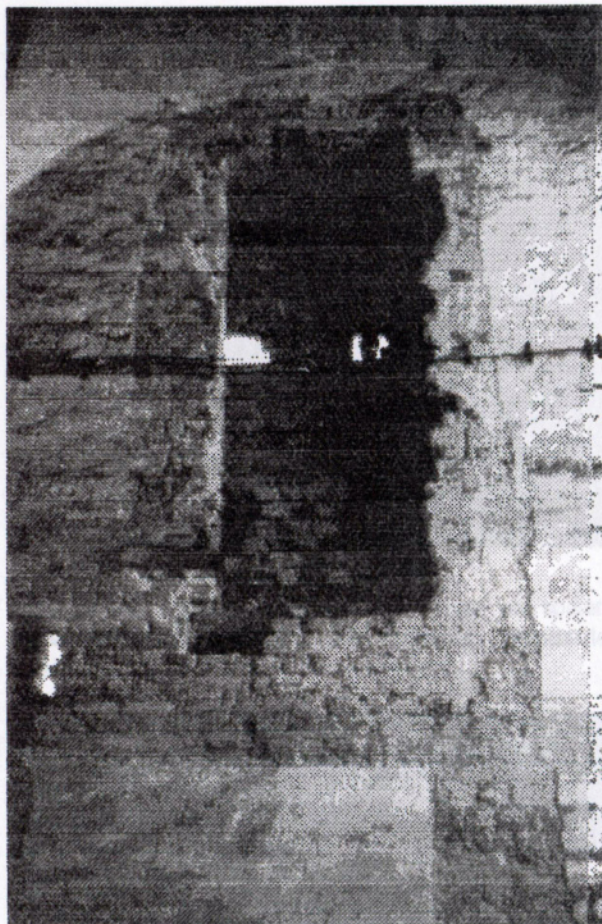
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 1 EG: RAUMTEIL b



Zeichnung: Östliche Wand Gang Raum 1, südl. Hälfte  
Foto links: Oberer Wänddurchbruch Joch 3: Durchgang über der Zwischendecke des 19. Jahrhunderts, rechts und links Kämpfersteine des durchbrochenen älteren Sturzbogens: Oberlicht. Ausmauerung/Durchbruch unten später.

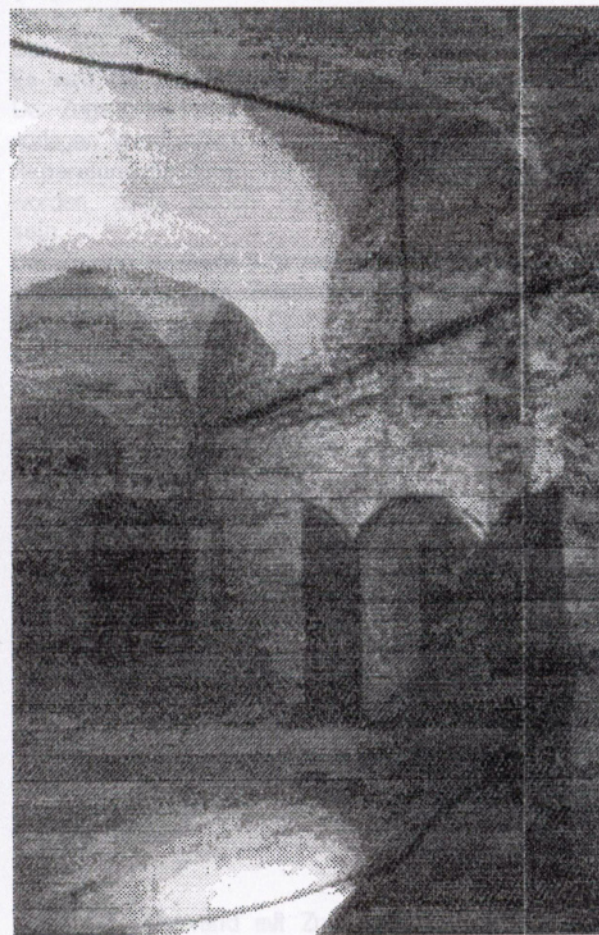
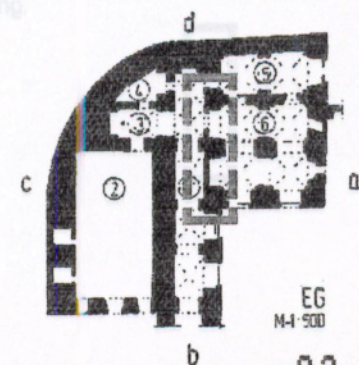


Foto Mitte: nördl. Ende der Ostwand, mit den Durchgängen zu Raum 5 und 6.

Foto links unten: Wandbereich über dem Zugang zu Raum 5.

An der rechten Türkante ist die Abbruchspur einer Trennwand zu erkennen, die von der Otto-Bartning-Schule eingezogen wurde und vor Beginn der Freilegungsarbeiten 1988 abgebrochen wurde. Bei dem Sturzbogen des Tores handelt es sich eindeutig um eine spätere Umbauphase. Darüberliegend wurde ein Zugang zur oberen Ebene auf der Zwischendecke des 19. Jahrhunderts freigelegt, dieser Zugang durchbricht entsprechend wie im benachbarten Feld einen älteren Sturzbogen. Die Leibung der älteren Öffnung endet jedoch nicht in einer Abbruchkante wie im benachbarten Feld - eindeutig als Sohlbank identifizierbar - sondern verläuft sich in dem später eingezogenen Türsturz. Dieses deutet darauf hin, daß es sich nicht um ein Oberlicht handelte, sondern um eine hohe, schmale Türöffnung. Ein zusätzlicher Beleg für diese Annahme - etwa durch Freilegungen im Fußbodenbereich oder in den stark gestörten Leibungen des Türgewändes, konnte bislang nicht gefunden werden.



EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 1 EG: RAUMTEIL b

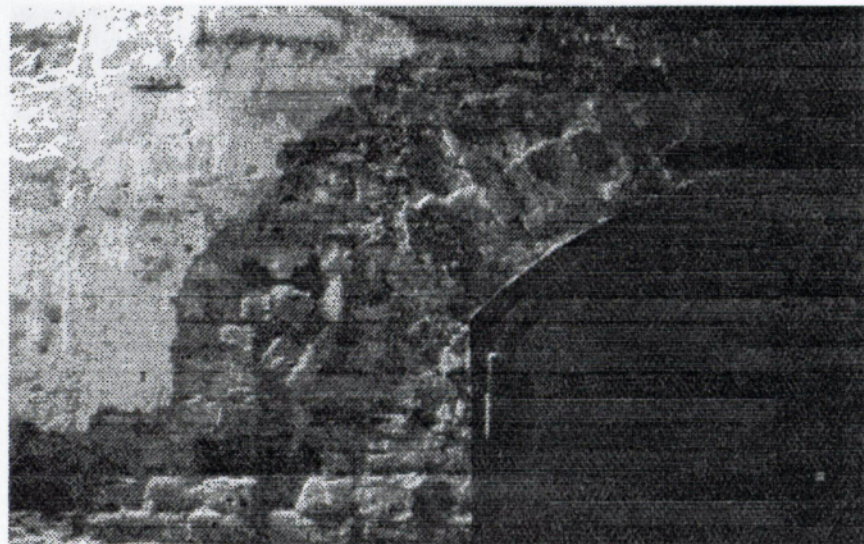


Bild links: Kämpferpunkt-Detail der Türöffnung zu Raum 5: mehrfache Überlagerung verschiedener Bauzustände. Eisenbefund, für Türangel? Leibung vermutlich als Pfeilervorlage vor die Wandnische im Durchgang von Raum 5 gesetzt, aufgrund von Abbruchschäden. Exakte Aussage nur bei weiterer Freilegung möglich, dieses geht nicht zerstörungsfrei, daher bislang nicht ausgeführt.

Bild rechts: rechter Leibungsbereich des Zuganges zu Raum 5. Abbruchspur der Trennwand / Otto Bartning Schule

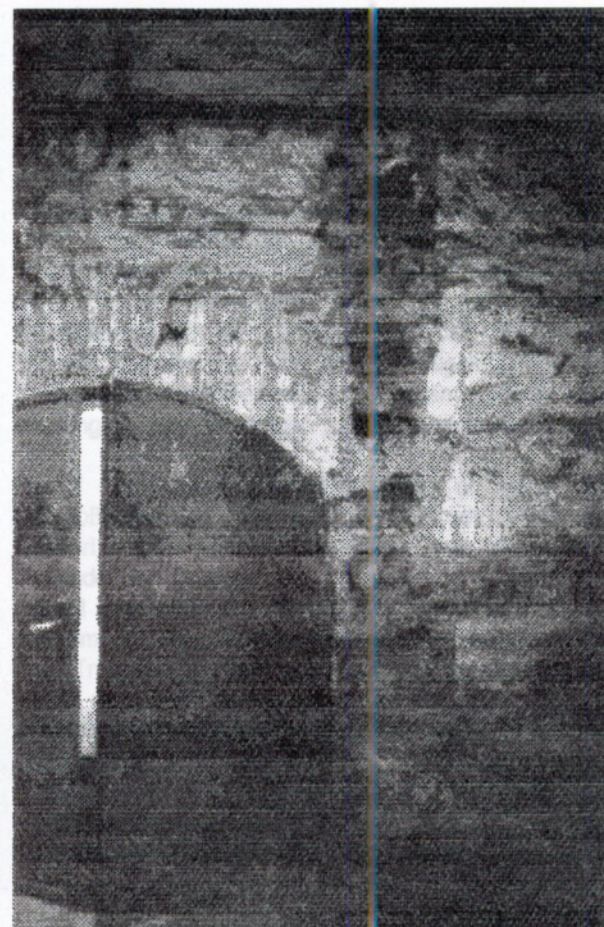


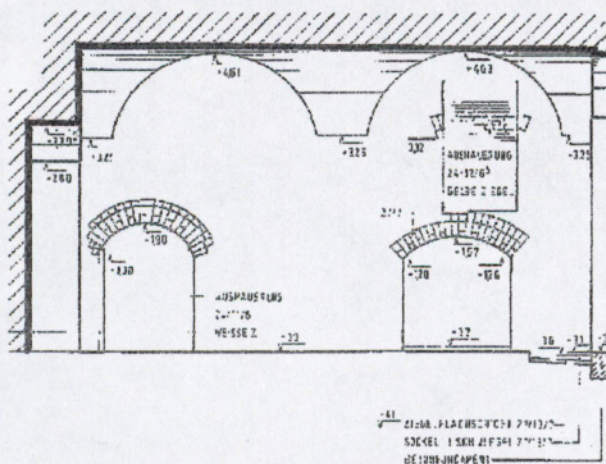
Foto unten: Zugang zu Raum 6. Anschlag als spätere Pfeilervormauerung. Bogen mit unsauber gemauertem Kämpferausführung: u.U. sekundär.



Bei den Zugängen im nördlichen Teil des Raumes 1 zu den östlichen Nachbarräumen 5 + 6 liegt jeweils kein ungestörter Befund vor. Definitive Bestätigungen der Arbeitshypothesen ließen sich nur durch weitere Freilegungen erzielen in Bereichen, die auch bei einer Restaurierung nicht unbedingt angetastet würden: hätten also den Verlust weiterer Substanz zur Folge.

Es wird bis auf Weiteres davon ausgegangen: Der Zugang zu Raum 6 ist durch den Einbau von Pfeilervorlagen verschmälert worden. Der Sturzbogen ist durch Reparaturmaßnahmen im Kämpferbereich verunklart worden, dürfte jedoch zur Originalsubstanz zu zählen sein.

Der Zugang zu Raum 5 ist eine Umbaumaßnahme des 19. Jahrhunderts, im Zerstörungsplan 1813 jedoch nicht dargestellt. Es kann noch nicht ausgeschlossen werden, daß die linke Leibung nachgestellt ist, u.U. also sogar eine noch breitere Türöffnung vorhanden ge-

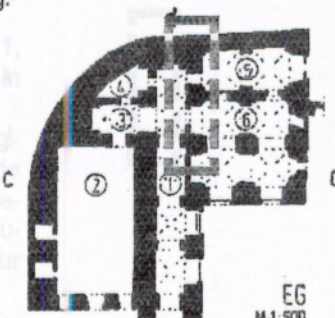


Joch 4+5: Ostwand mit Zugängen zu Raum 6 + 5<sup>P</sup>

wesen ist. Aufgrund der Befundsituation im Oberlichtbereich wird davon ausgegangen, daß hohe schmale Türöffnung bis in Höhe der vorgefundenen Kämpfersteine zum Originalbestand gehört hat. Weitere Belege hierzu konnten bislang nicht beigebracht werden: die unterhalb der rechten Oberlicht-Flucht noch vorhandene Türleibung ist sehr stark gestört. Sondierungen brachten kein Interpretationsfähiges Ergebnis. Definitive Belege können allenfalls noch erlangt werden bei Aufgabe (d.h.: Abriß) der Türleibung des 19. Jahrhunderts: auch im Hinblick auf einen möglichen Querkämpfer für die angenommene Türöffnung. Ein denkbarer "Rückbau" an dieser Stelle muß jedoch abhängig gemacht werden von der konservatorischen Gesamthaltung.

Foto: Westwand Raum 1, nördlicher Teil, mit Blick in Raum 4.

Durchgang vermutlich Originalbestand, offenstehende Verzahnung für Nischen, jedoch oberhalb Befund zu südlicher Sturzbogen: nur Erklärungsbeleg?



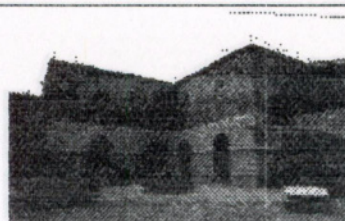
b

EG  
M-1 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

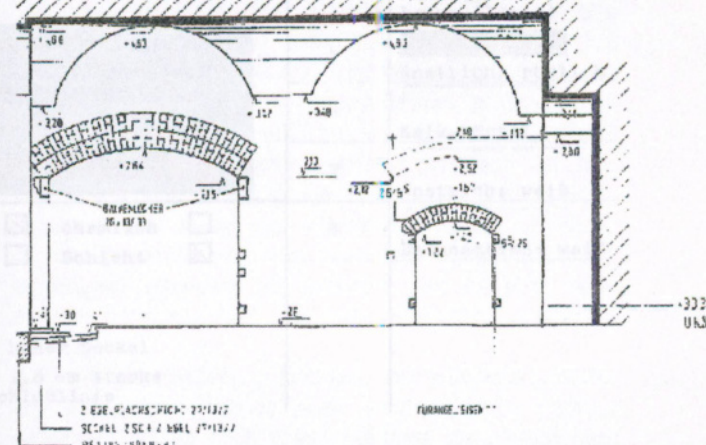
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 1 EG: RAUMTEIL b



Sturzbogen des Durchganges zu Raum 3: mit Blick auf die Küchensituation. Beidseitig Befund von Balkenlöchern für Querkämpfer.

Bei dem zweisteinigen Bogen (ohne Verzahnung im Blendenbereich!) handelt es sich, trotz der Verwendung von Klosterformatsteinen, mit hoher Wahrscheinlichkeit um einen Reparatur- bzw. Umbaubestand. Die Anordnung eines Kämpferbalkens so knapp unterhalb der Bögen erscheint ebenfalls kaum plausibel. Die Leibungen lassen sich ebenfalls nicht völlig sicher als Originalbestand klassifizieren. Bei der Untersuchung des Mauerwerks oberhalb des Sturzes - nur teilweise freigelegt - konnten bislang keine Hinweise gefunden werden etwa auf eine ursprünglich sehr viel höher geführte Durchgangsöffnung.

Es ist ursprünglich überlegt worden, ob etwa eine Geschoßverbindung in dem sehr dicken Mauerwerk existiert haben könnte: ausgehend von dem linken Gewände des Durchganges. - dies würde korrespondieren mit dem offensichtlich später eingebrochenen Durchgang im OG zum Gewölberaum dann unter Verwendung des "Treppenausganges", dem könnten entsprechen die

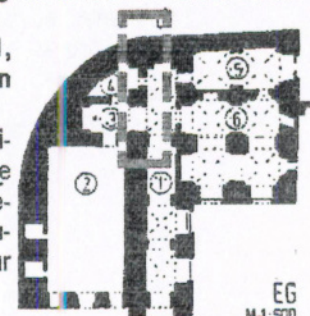


Zeichnungsausschnitt: Westwand Raum 1, nördlicher Teil.

sehr starken Mauerwerksschäden im anschließenden Mauerwerk (Raum 2). Es ist dieses jedoch eine Hypothese ohne jeden Beleg. Befunde wären nicht zu sichern ohne weiteren Verlust an Substanz. Es wird davon ausgegangen, daß der o.a. Zugang als Bestand Priorität erhält.

Foto: Westwand Raum 1, nördlicher Teil, mit Blick in Raum 4.

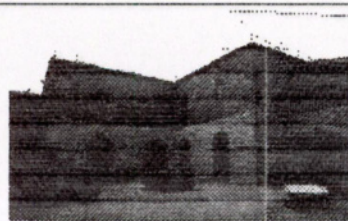
Durchgang vermutlich Originalbestand, offenstehende Verzahnung für Kloben. Jedoch oberhalb Befund: zusätzlicher Sturzbogen: nur Entlastungsbogen ?





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FARBBEFUNDE RESTAURATOR VEUSKENS

RAUM 1 EG

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

Ort: Zitadelle Spandau		Durchgang - EG	
Objekt: Haus Nr. Kavalier Kronprinz			
Bauzeit: zeitl. Best.: Veränderungen: Restaurierungen:		Schicht- folge: 0 - 9	Gebäudeteil Wandflächen unterhalb der Zwischendecke - Mauerwerk -
Untersuchung am durch	Innenraum Inventar Passade	0	Ziegel: Kloster- format
Bild / Skizze 		1	Anstrich: weiß
		2	Anstrich: weiß
		3	Anstrich: weiß
		4	Anstrich: rotbraun (Sockel)
		5	Anstrich: dunkel- grau (Linie)
		6	Zementputz
		7	Kalk-Mörtel
		8	Anstrich: weiß
		9	Endanstrich: weiß
Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/> Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/> Befund: ca. %			
Schicht 4: ca. 1,5 cm hoher Sockel Schicht 8: ca. 1,5 - 2,0 cm starke Sockelabschlusslinie			

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

Ort: Zitadelle Spandau		Durchgang - EG	
Objekt: Haus Nr. Kavalier Kronprinz			
Bauzeit: zeitl. Best.: Veränderungen: Restaurierungen:		Schicht- folge: 0 - 9	Gebäudeteil Decken und Wandflächen über Zwischendecke - Mauerwerk -
Untersuchung am durch	Innenraum Inventar Passade	0	Ziegel: Kloster- format
Bild / Skizze 		1	Anstrich: weiß
		2	Anstrich: weiß
		3	Anstrich: weiß
		4	Anstrich: grau (Sockel)
		4a	Anstrich: rot- braun (Linie)
		5	Anstrich: rötlich
		6	Kalk-Mörtel
		7	Anstrich: weiß
		8	Endanstrich: weiß
Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/> Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/> Befund: ca. %			
Schicht 4: ca. 1,5 cm hoher Sockel Schicht 8a: ca. 1,5 - 2,0 cm starke Sockelabschlusslinie			

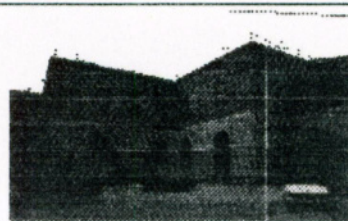
Grundriss Raum 2. Unten Front zum Flankentor

F A R B B E F U N D R E S T A U R A T O R



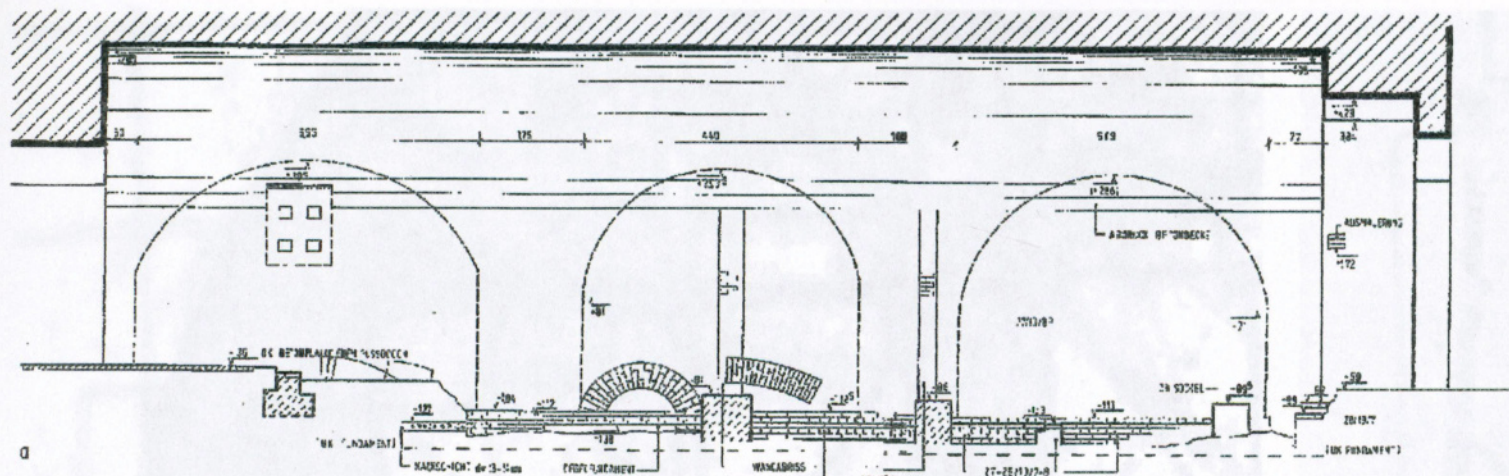
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

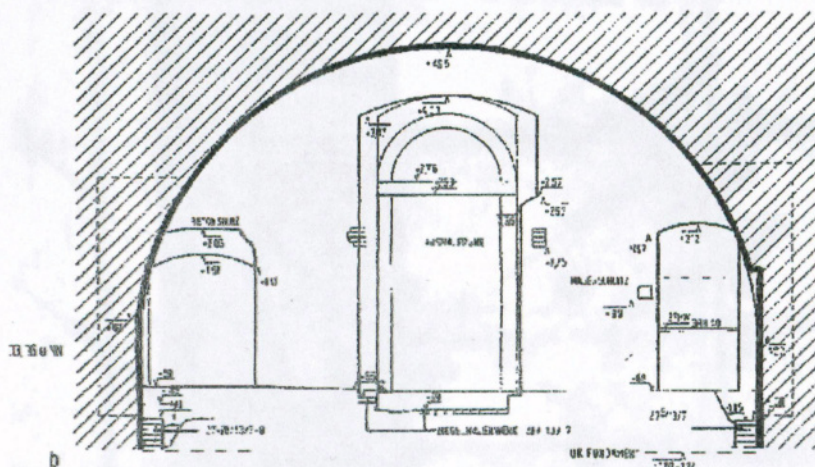


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

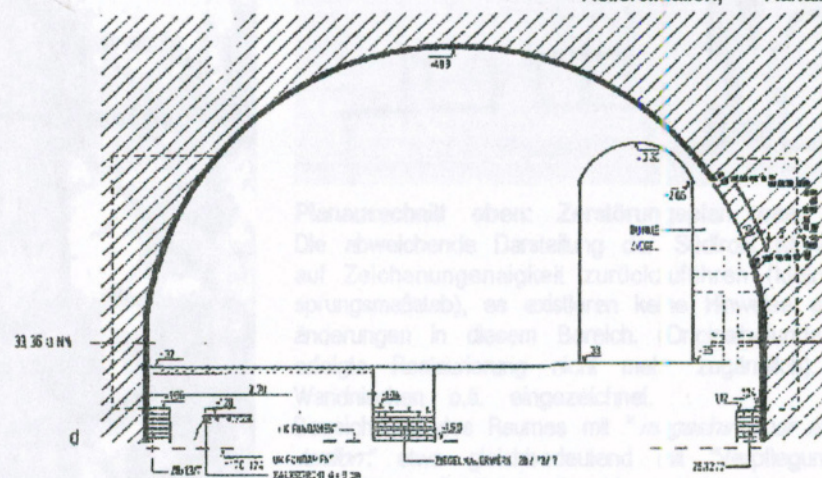
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 2: WANDABWICKLUNGEN



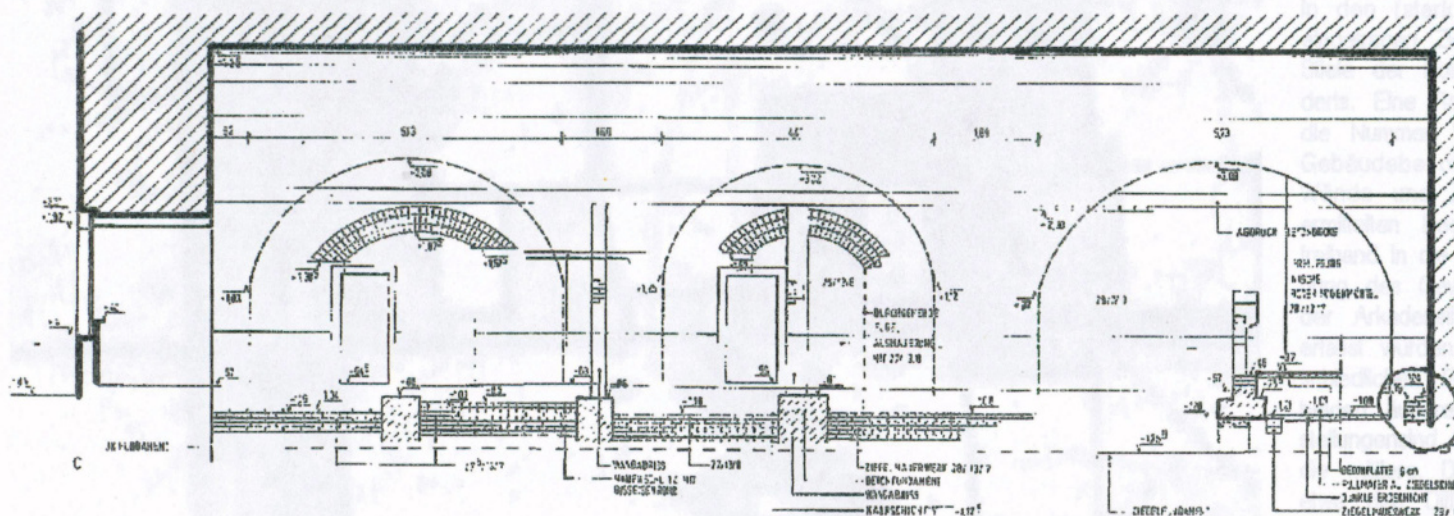
Seite A: Ostwand. Wand zum Gang Raum 1.



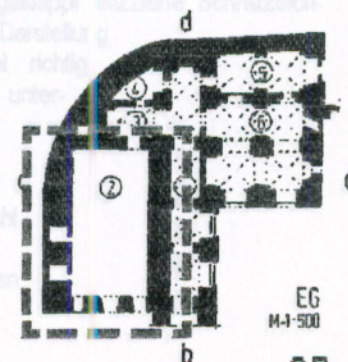
Seite D: Front zum linken Flankenhof.



Seite D: Nordwand /Innenwand zu Raum 3



Seite C: Westwand /Aussenseite zur Bastion



EG  
M 1 : 500

**Wandabwicklungen:** Erläuterung der Befunde /Überlagerungen nachfolgend zu meist anhand von Fotos. Die Sturz- /Entlastungsbögen im Sockelbereich der Westwand-Mitte und links konnten bislang nicht geklärt/begründet werden, sie widersprechen der Befundlage an anderen Freilegungsbereichen, indem sie über die Mauerwerksabsätze in den anderen Arkaden/Wandnischen nach oben hinausreichen. Eine weitere Freilegung wird hier angeraten: vielleicht Kellersituation, Kanallisation?



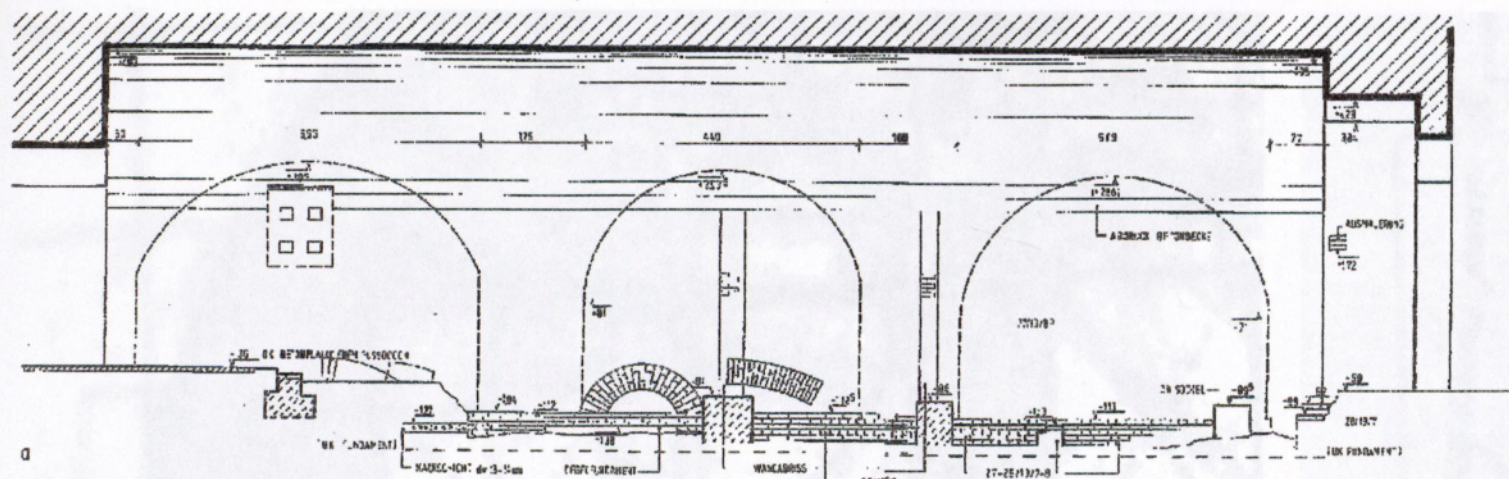
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

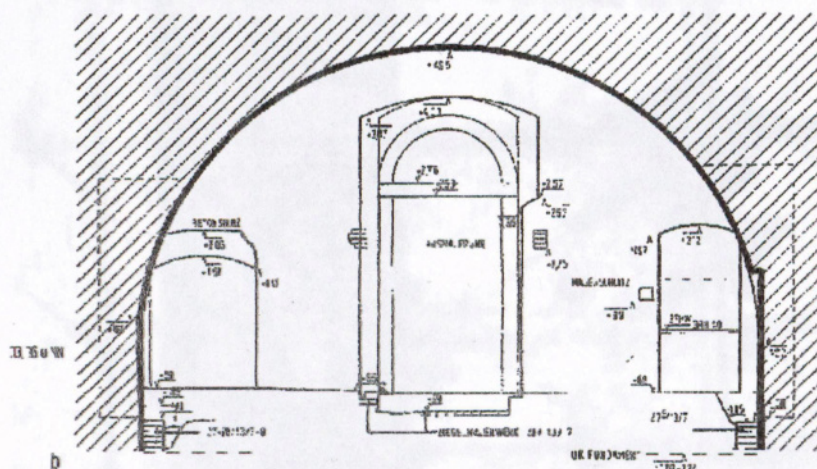


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

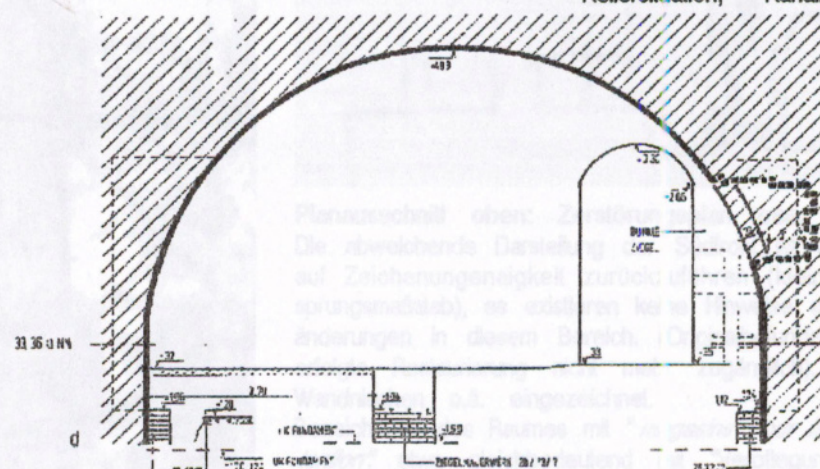
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 2: WANDABWICKLUNGEN



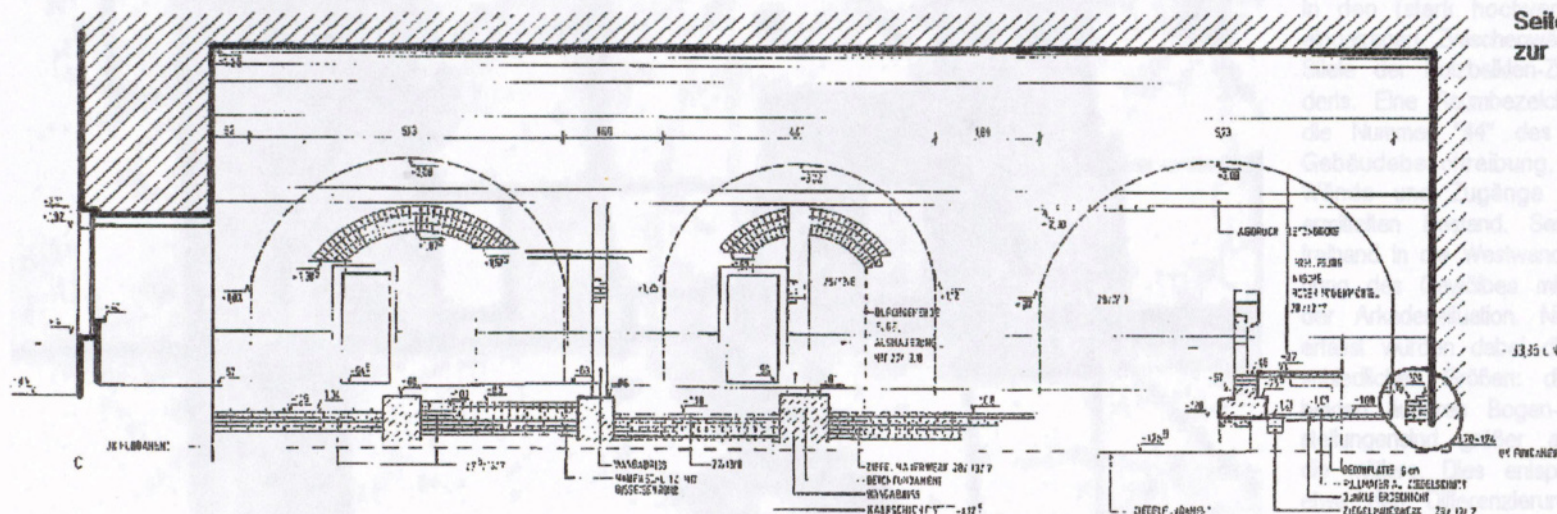
Seite A: Ostwand. Wand zum Gang Raum 1.



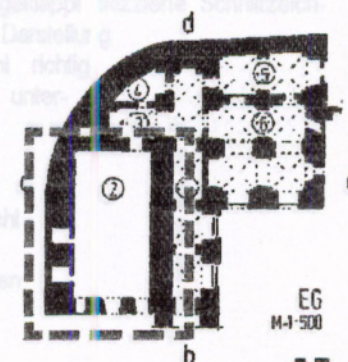
Seite D: Front zum linken Flankenhof.



Seite D: Nordwand / Innenwand zu Raum 3



Seite C: Westwand / Aussenseite zur Bastion



**Wandabwicklungen:** Erläuterung der Befunde / Überlagerungen nachfolgend zu meist anhand von Fotos.  
Die Sturz- / Entlastungsbögen im Sockelbereich der Westwand-Mitte und links konnten bislang nicht geklärt/begründet werden, sie widersprechen der Befundlage an anderen Freilegungsbereichen, indem sie über die Mauerwerksabsätze in den anderen Arkaden/Wandnischen nach oben hinausreichen.  
Eine weitere Freilegung wird hier angeraten: vielleicht Kellersituation, Kanallisation?

EG  
M 1:500



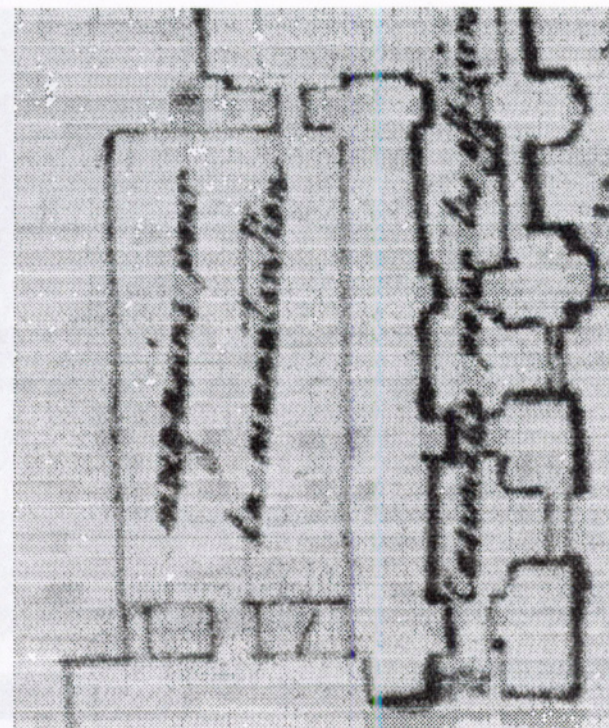
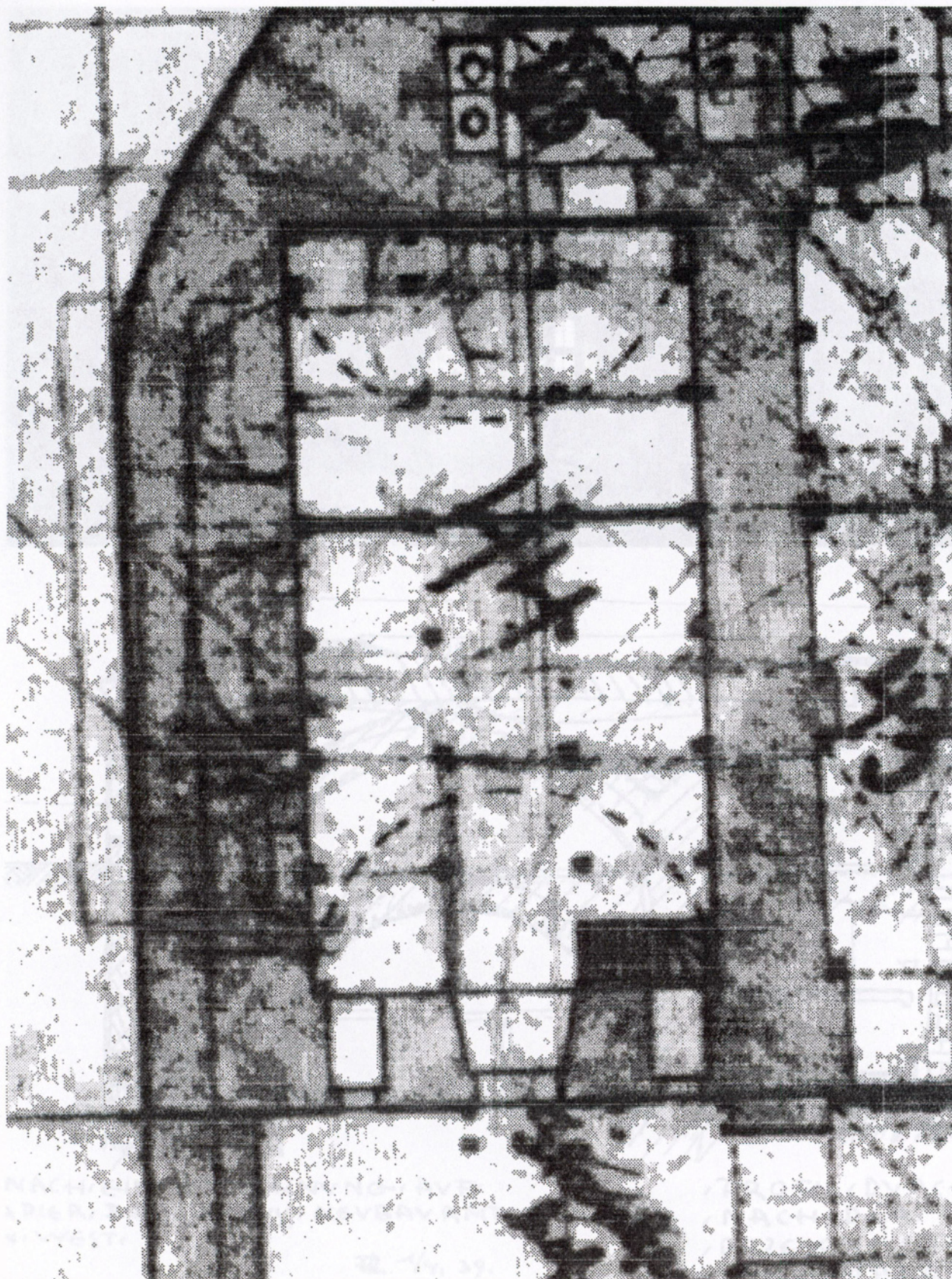
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 2, PLANABGLEICH HIST. GRUNDRISSPLÄNE



#### Planausschnitt oben: Zerstörungsplan oaa.

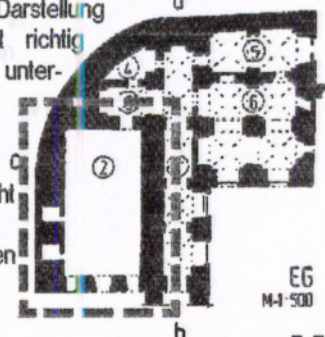
Die abweichende Darstellung der Südfront ist vielleicht auf Zeichnungenaigekheit zurückzuführen (kleiner Ursprungsmaßstab), es existieren keine Hinweise auf Veränderungen in diesem Bereich. (Originalbefunde durch erfolgte Restaurierung nicht mehr zugänglich). Keine Wandnischen o.ä. eingezeichnet.

Bezeichnung des Raumes mit "*magasins pour la manutention*": etwa gleichbedeutend mit "Verpflegungsamt", auch Waren, Feldbäckerei, u.U. auch zu übersetzen mit "Troß".

#### Planausschnitt links: Bauaufnahme Elsner oaa.

In den (stark hochvergrößerten) Planausschnitt sind eingetragen Zwischenwände, eine Treppe auf die und Stiele der Holzbalken-Zwischendecke des 19. Jahrhunderts. Eine Raumbezeichnung ist nicht angegeben, nur die Nummer "44" des (verlorenen) Gebäudebuchs/der Gebäudebeschreibung.

Wände und Zugänge entsprechen weitgehend dem ermittelten Bestand. Sensationell ist die mit Bleistift freihand in die Westwand geklappt skizzierte Schnittzeichnung des Gewölbes mit Darstellung der Arkadensituation. Nicht richtig erfasst wurden dabei die unterschiedlichen Größen: die beiden äußeren Bogenstellungen sind größer als die mittlere. Dies entspricht etwa den Differenzierungen in den Gewölbegrößen des Ganges Raum 1.



EG  
M 1 : 500



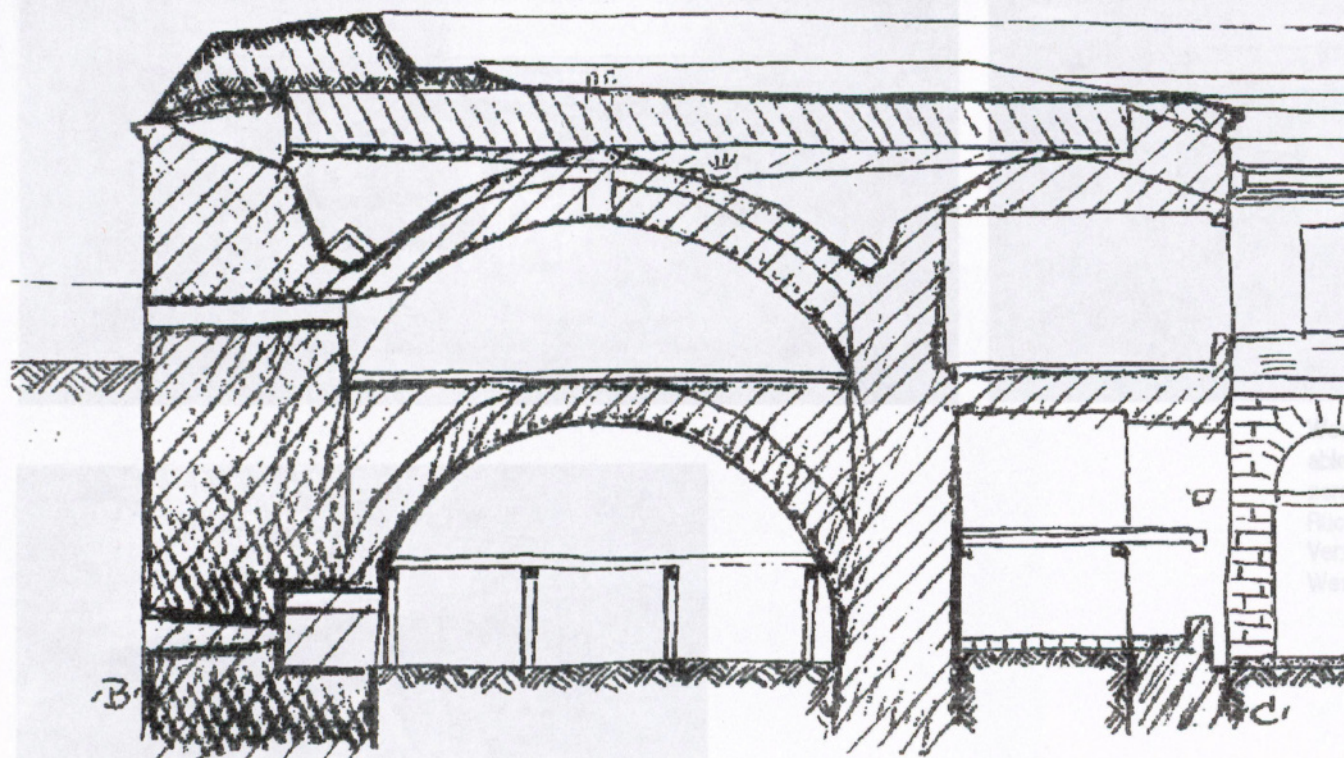
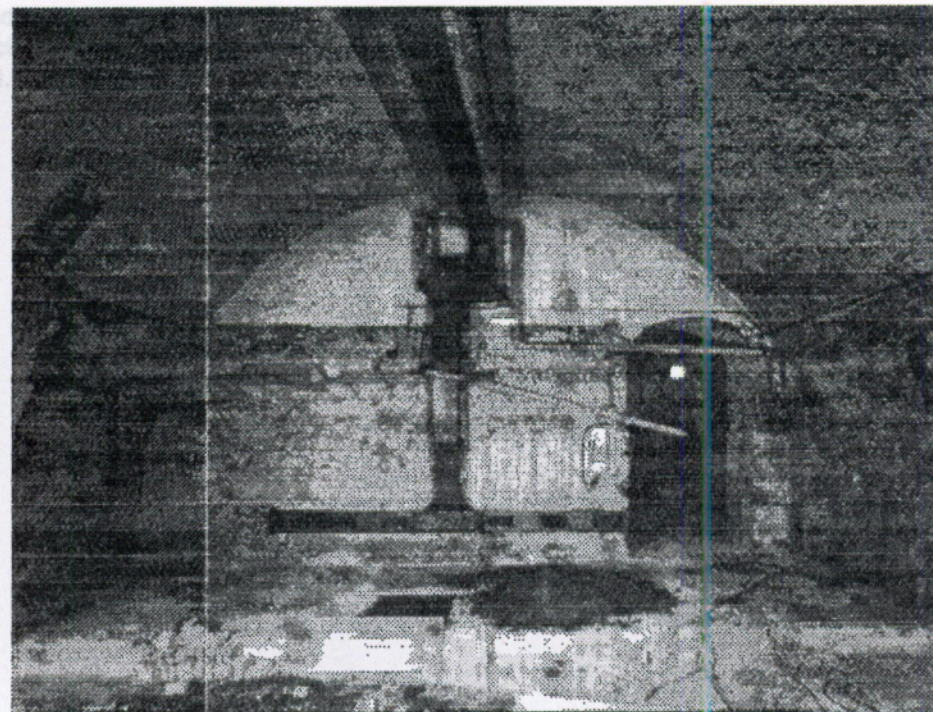
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: GIEBELFOTOS, HIST. SCHNITTDARST.



NACH EINER ZEICHNUNG VON  
PIERRE BEIM PREVIS, NEUBAU AMT,  
WEST.

Bl. 1/4, 39.

PROFIL DURCH DIE  
NACH DER IM  
BEZEICHNETEN  
SEPTEMBER 18  
MAY 175

Fotos: Entzerrte Aufnahmen (Fa. Koebeke)  
von Süd- und Nordwand nach partieller  
Freilegung.

Planausschnitt links: Abzeichnung Ludwig  
oaa., Schnitt Bastion und Kavalier, bis Hafen-  
becken (s. ansl. Bauteile).

Gewölbe in EG und OG nach unserer Kenntnis  
richtig dargestellt, ebenfalls Dosdanierung.  
Darstellung und Interpretation von Aufstockung  
und Gesimsdarstellung mangels anderer Quel-  
len nicht nachprüfbar, aber durchaus plausibel.  
Fassadendarstellung zweifelhaft - siehe unter  
entspr. Kapitel.

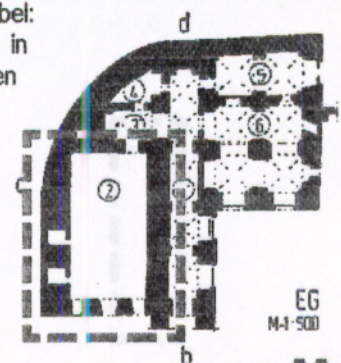
Einzige bekannte Schnittdarstellung der Balken-  
zwischendecken des 19. Jahrhunderts.

Kammern als Vorstellung von Schießkammern  
hinter (heute dann vermauerten) Scharten offen-  
sichtlich und nach Befund reine Phantasie (nach  
Zeichnung zu schließen dort späterer Eintrag).

Eine solche Anlage wäre von der Konzeption her  
auch nicht plausibel:

Kavaliere wurden in  
gefüllten Bastionen  
angelegt (s.  
Frontispiz).

Fußboden:  
Signatur ver-  
wendet für  
"Boden, Erde"

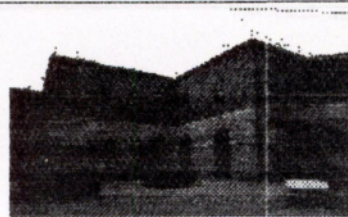


EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



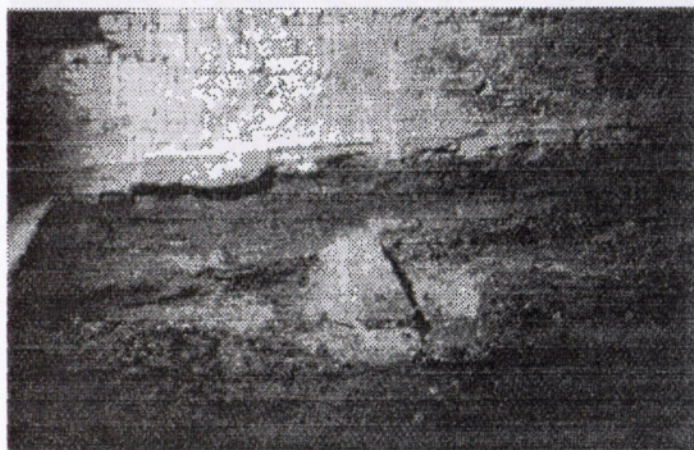
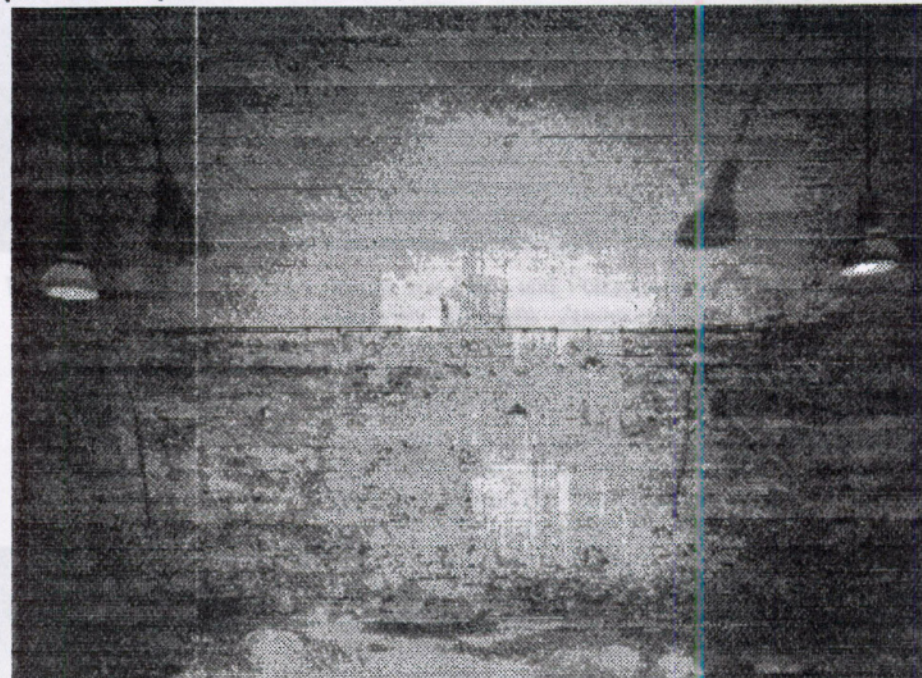
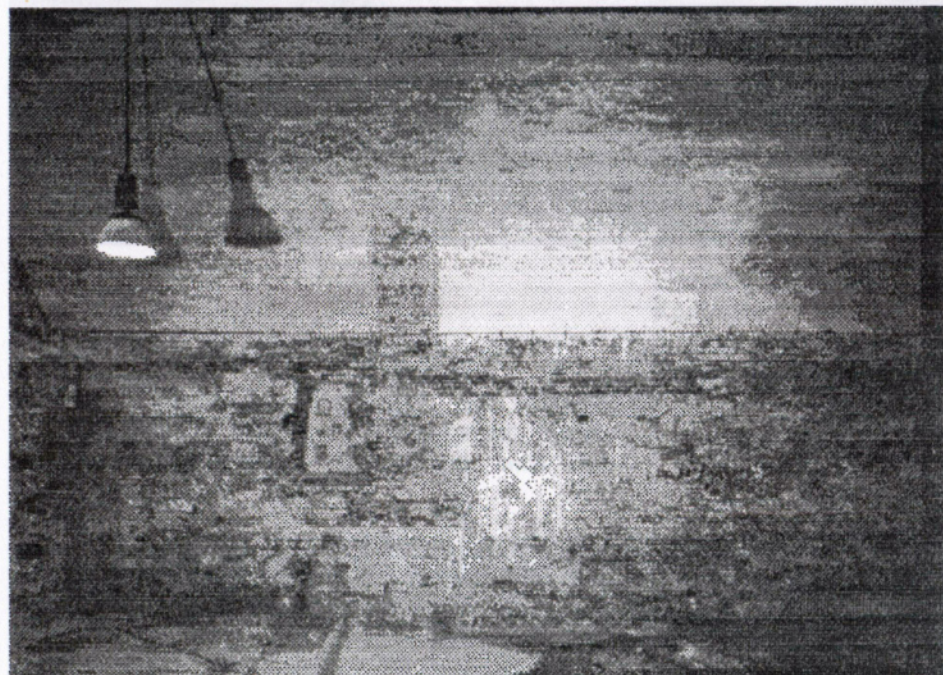
Ziegelfundament der Balken-Zwischendecke des 19. Jhdts. an der Ostwand.

KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 2: FOTOS WAND A, DETAILS

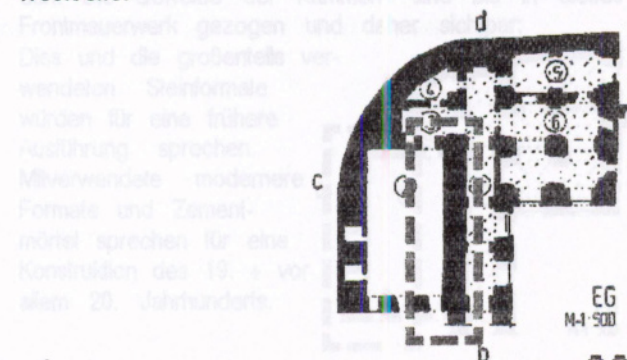


Entzerrte Aufnahmen der Ostwand /Raum 2 (Fa. Koebecke).



Fundamentansatz für Zwischenwand o.ä., dies könnte in der Position den Einträgen im Elsner-Plan entsprechen. Ostwand.

Westseite nach Entfernung der Farbschichten deutlich ablesbar wurde. Bei einer Tiefenreilegung in einem völlig zerstörten Bereich (im Foto links) kam die geschlemmte Rückwand der Arkadennische zum Vorschein, in die eine Verzahnung eingestemmt worden war, entsprechend der Westseite.



EG  
M-1-500



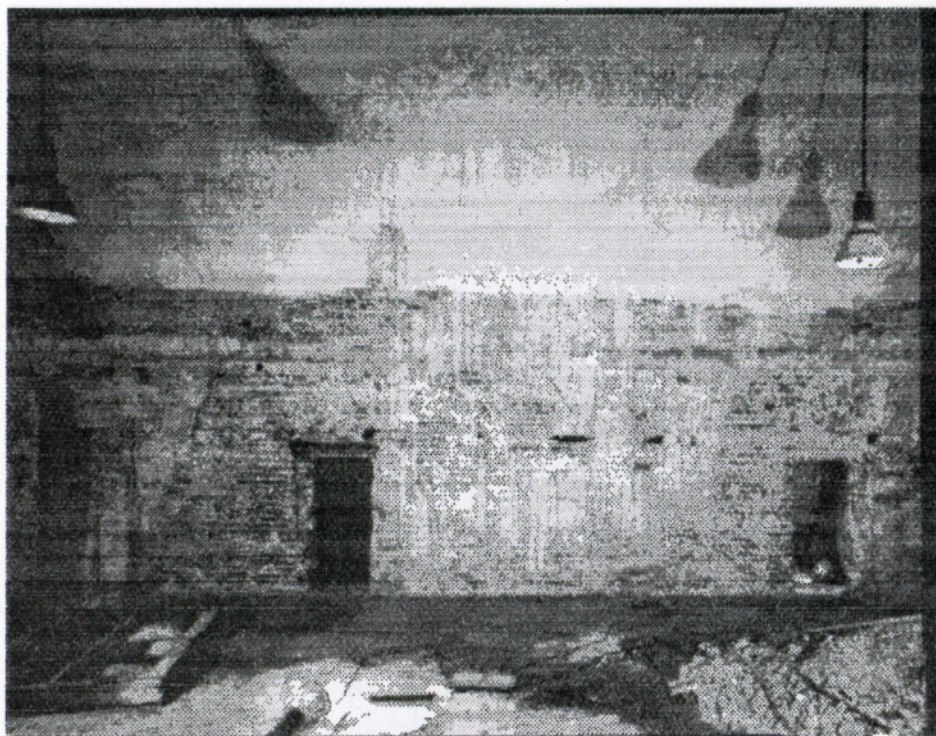
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



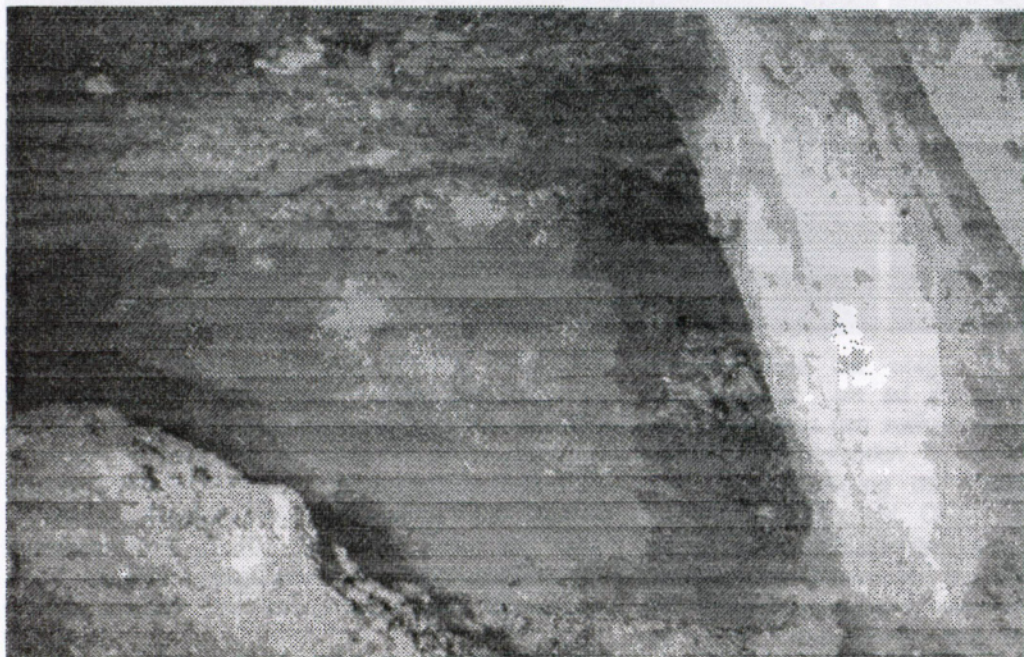
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 2: FOTOS WESTWAND, DETAIL



Entzerrte Aufnahmen der Westwand Raum 2 /Fa.  
Koebecke

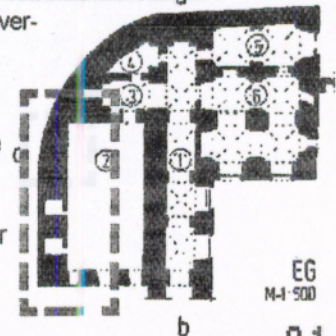
Westwand: freigelegtes Fundament, daß diagonal  
zum aufgehenden Mauerwerk hervorspringt: Mauer-  
werk des Vorgängerbaus (Lynar)? Vgl. unter Hist.  
Pläne "Lynarplan".



In der von Farb- und Putzschleimen befreiten Westwand  
zeichnen sich die Ausmauerungen der Arkaden als  
durchlaufende Fugen noch deutlich ab. Auf dem Foto  
ebenfalls gut erkennbar sind der Betonstreifen der  
abgestimmten Deckenkonstruktion, ferner die mächtigen  
Betonpolster der ebenfalls besetzten Querunterzüge,  
die zufällig fast mittig in den Arkadenausmauerungen  
gesessen hatten. Der Betondeckenstreifen bricht ab zur  
nördlichen Giebelwand: hat hier ein Treppenhaus geses-  
sen?

Die beiden Kammern, deren Zugänge auf der linken  
Bildhälfte zu sehen sind, sind in das Nischenmauerwerk  
hineingestemmt. - jedenfalls deutet bisher jeder Befund  
darauf hin. Die Kammern sind innenseitig mit dicken Lagen  
Zementputz versehen, so daß eine flächige Freilegung  
fast ausgeschlossen ist. Jedoch deuten Stempfen  
etc. auf das Eindringen in vorhandenes Mauerwerk hin.  
Die Vorderwand zum großen Raum entspricht in ihrer  
Stärke der sonstigen Nischenausmauerung in den Arka-  
den. Die Gewölbe der Kammern sind bis in dieses  
Frontmauerwerk gezogen und daher sichtbar.

Dies und die großenteils ver-  
wendeten Steinformate  
würden für eine frühere  
Ausführung sprechen.  
Mitverwendete modernere  
Formate und Zement-  
mörtel sprechen für eine  
Konstruktion des 19. + vor  
allem 20. Jahrhunderts.





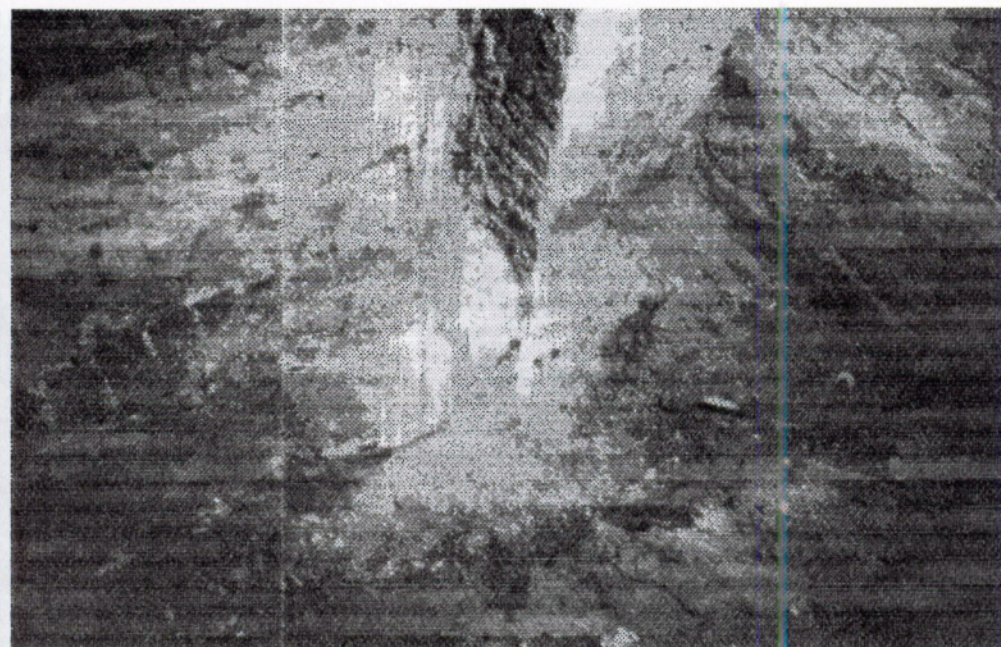
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

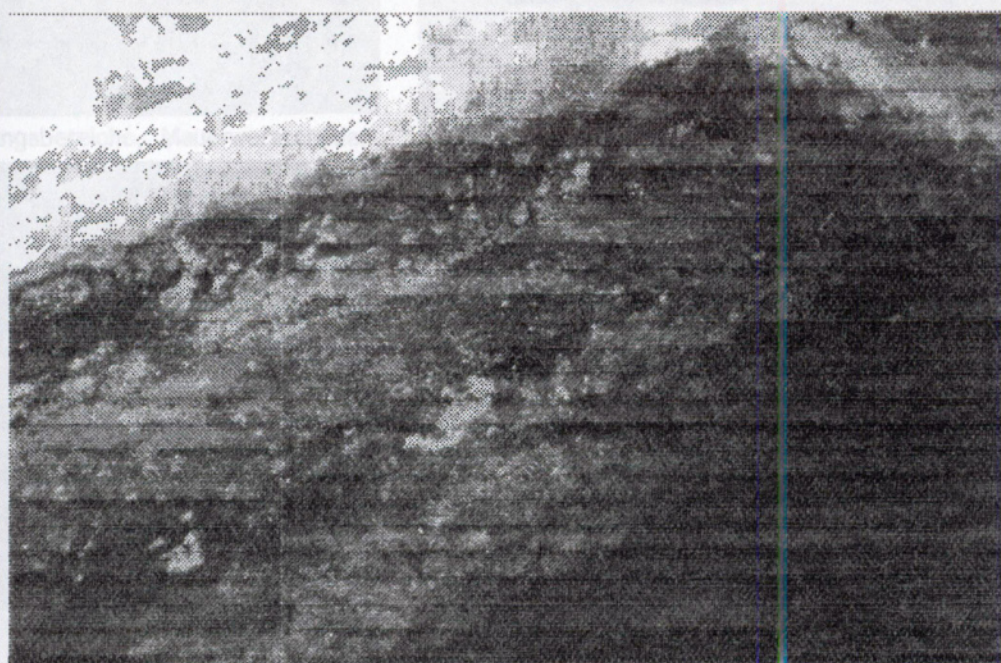


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
DETAILS RAUM 2 EG: ARKADENSTELLUNGEN



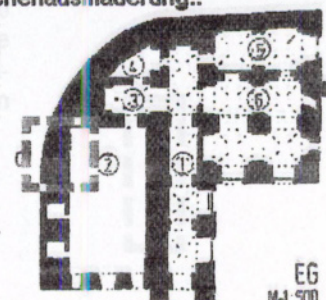
Oben: Sockelbereich der Nischenausmauerung vor der Freilegung, Fussboden entfernt



Westwand, rechte Mauernische, rechte Seite: Ausmauerung in Teilbereich entfernt. Zutage getreten ist die Abbruchkante zum Boden, die höher liegt, als nach den sonstigen Befunden das Fußbodenniveau des sonstigen Raumes gewesen sein dürfte (Differenz jedoch wohl nur wenige Zentimeter bei Bezugnahme auf "braune Erdschicht=Holz?", ca. 10 - 15 cm bei Bezug auf "Kalkestrich"), sowiedas weitgehend intakte und erhaltene Gewölbemauerwerk bzw. entsprechend die Nischenrückwand.

Detailaufnahme der obigen Gewändesituation, vor dem Teilabbruch der Nischenausmauerung.: Es kann also bis auf Weiteres nicht ausgeschlossen werden, daß in den seitlichen Nischenbereichen eine Art Banksituation bestanden haben könnte - insbesondere unter Berücksichtigung der Ostwand: "Entlastungsbögen" deutlich über hist. OKF, jedoch nicht datiert. Wird jedoch davon ausgegangen, daß sich ein vorhandener Holzfußboden mittlerweile in eine humose Erdschicht verwandelt hat und dabei komprimiert wurde, dann könnte auch eine Dielung knapp glatt durchgegangen sein.

dunkler Abdruck des entfernten Zementbodens. Zu beachten ist der umlaufende Fundamentsockel-Vorsprung, s. a. Wandabwicklungen. Es wäre durchaus denkbar, daß hier ursprünglich Lagerhölzer aufgelegt werden sollten.



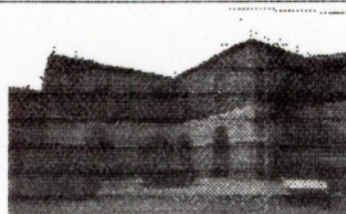
b

EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

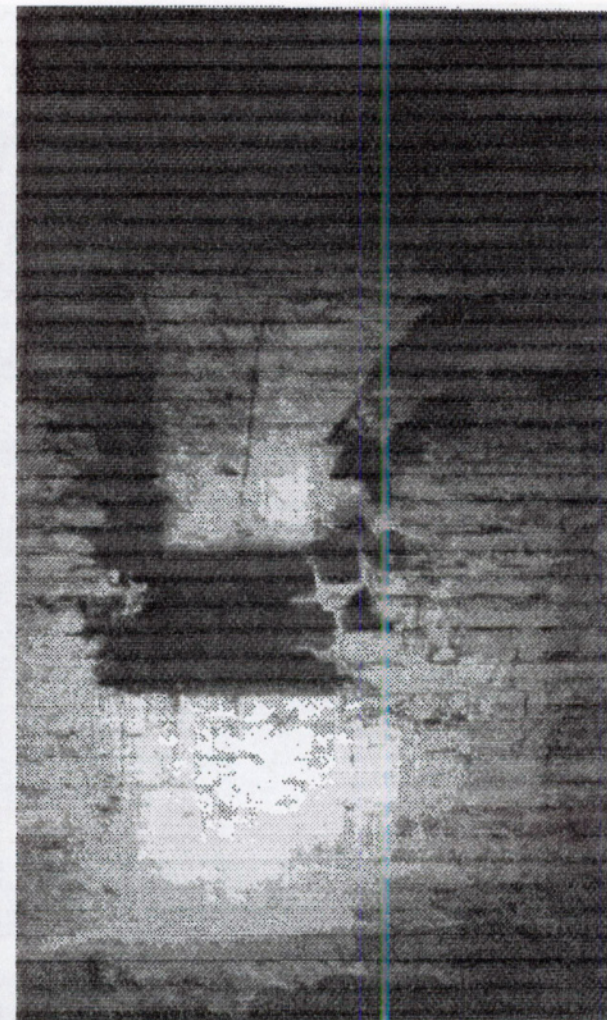
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
DETAILS RAUM 2: GEWÖLBERAUM, ARKADEN



Foto oben: Ostwand Raum 2 EG, Blick in die nördliche Ecke: Freilegungsbereiche, Mauerwertschäden,

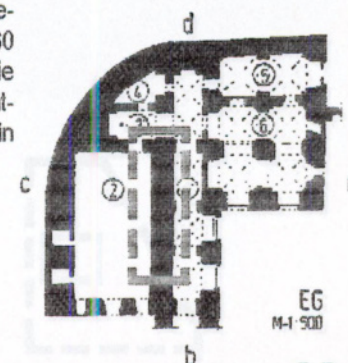


Teilansicht der Ostwand, links: Freilegungsbereich rechts siehe Detailaufnahme oben rechts: Pfeilerkante.



Detailaufnahme des Freilegungsbereichs an der Ostwand, 2. Pfeiler. Eine spätere, ohne Verzahnung vorgeblendete Reparaturausmauerung wurde in einem Teilbereich entfernt: zutage getreten ist die durchlaufende Mauerfuge zwischen Pfeiler (links) und mittlerer Arkadenausmauerung.

Die mittlere Bogenstellung entspricht in der Breite, nicht jedoch in der Höhe dem benachbarten Kreuzgratgewölbebereich des Ganges Raum 1. Die rechten und linken Arkadenstellungen sind jeweils zur Querwand gegenüber dem entsprechenden Gewölbe aus Raum 1 um 60 bzw. 80 cm verkürzt. Die Pfeilerbreiten jedoch entsprechen etwa denen in Raum 1.

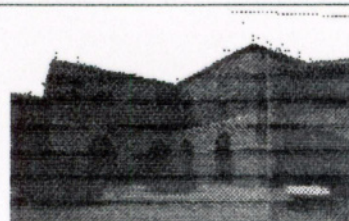


EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
DETAILS RAUM 2: GEWÖLBERAUM

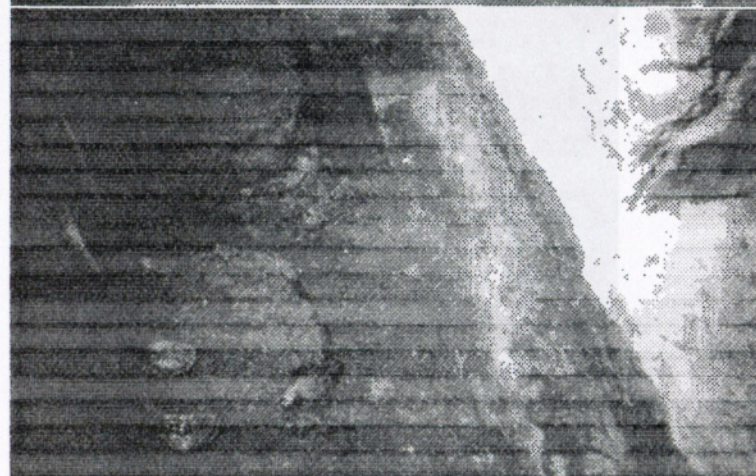
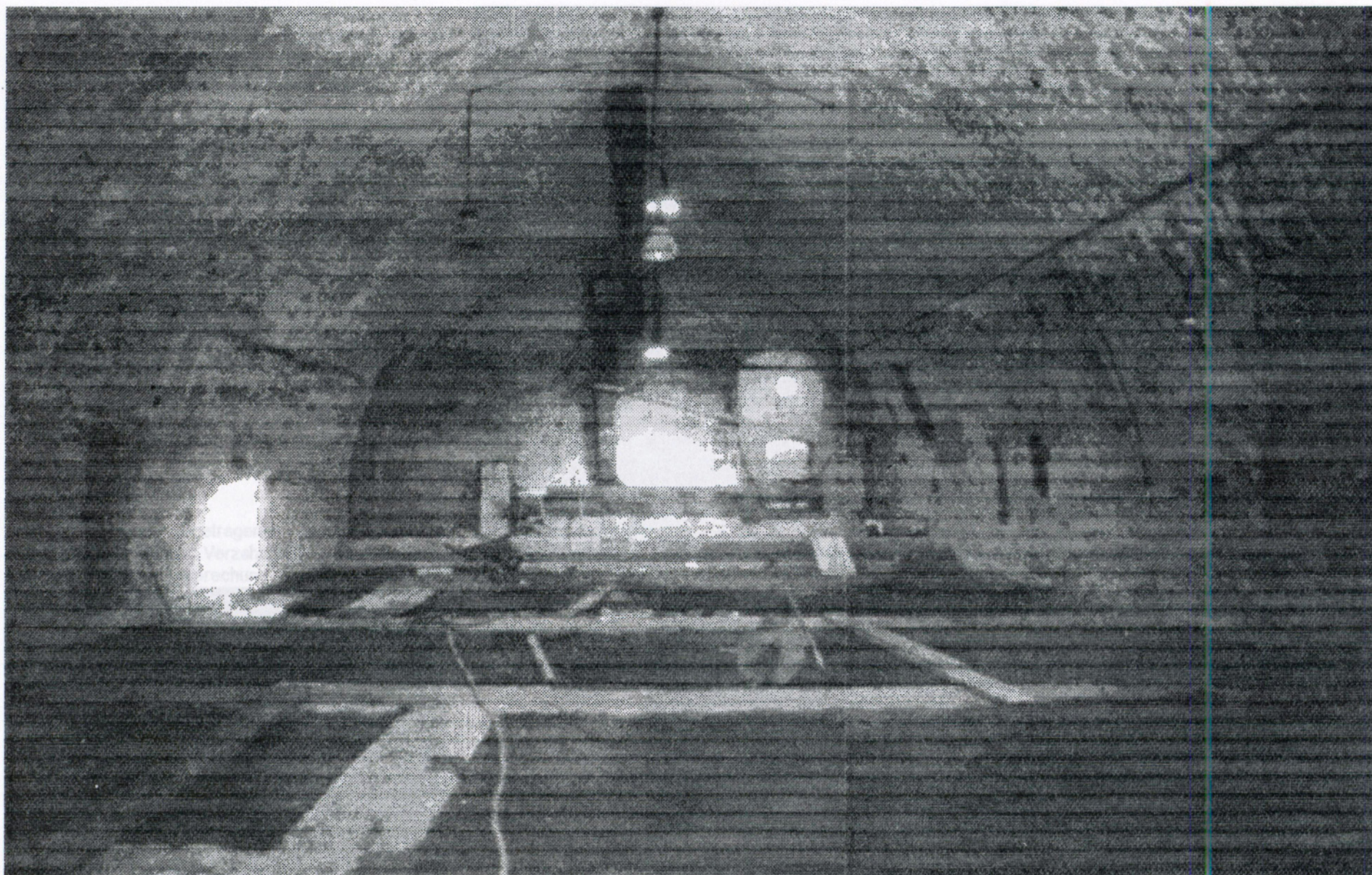
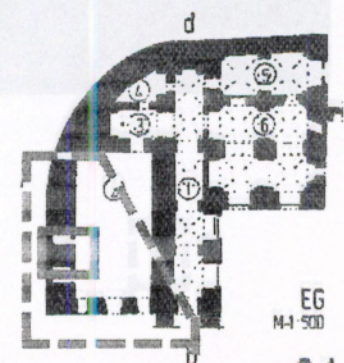


Foto links: Fundamentsockel im Zugangsbereich zum mittleren Gewölberaum in der Westwand, linkes Türgewände. Der Türzugang ist in die Arkadenausmauerung nur bis etwa in Höhe des gerade entfernten Betonfußbodens eingestemmt., dieses deutet doch auf einen recht jungen Einbau hin. Die Freilegung vor dem Fundament-Mauerwerksversprung erfolgte bis auf eine partiell erhaltene bzw. mehrfach angetroffene Kalkschicht von knapp 9 cm. Befunde oberhalb der Kalkschicht bei den bisherigen Freilegungen nicht identifizierbar, da stark gestört. Ausnahme: Podestbereich vor der Nordwand: humose dunkle Erdschicht (Holz?).

Foto oben: Gewölberaum 2 EG, Blick zur Nordwand. Endstand der bis Mai 1988 verfolgten Freilegungen. Abfolge der freigeligten Betonwände für Zwischenwände, in der Mitte noch das "Bassin" als Schatten angedeutet.

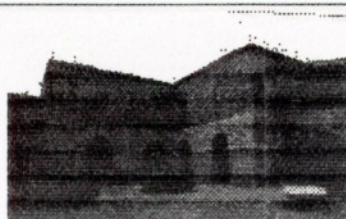


EG  
M 1:500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
DETAILS RAUM 2 EG

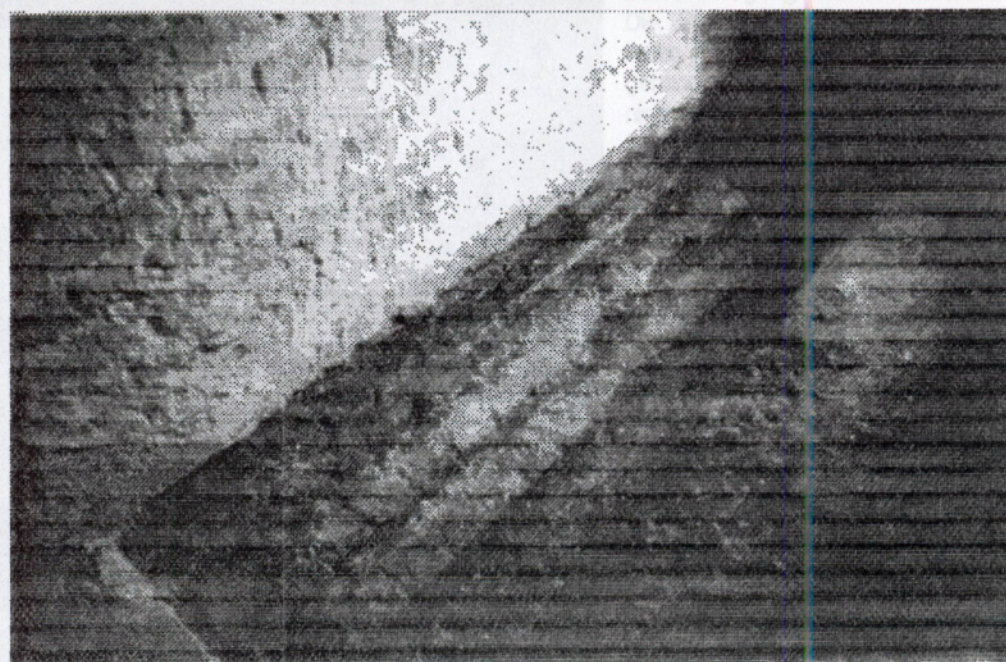
Ostseite mit Freilegungen, Entlastungsbögen? im Sockelbereich der späteren Ausmauerungen, jedoch auch deutlich oberhalb des auf der Westseite festgestellten Bankniveaus, z.T. durchlaufend durch Pfeilerbereiche.

Dies könnte die - an anderer Stelle belegbare (Wandverschmutzungen="Gebrauch", Westwand) - Theorie der späteren Datierung der Ausmauerungen in Frage stellen. Weitere Freilegungen wurden mit Rücksicht auf den Befunderhalt und, um einem denkmalpflegerischen Gesamtkonzept nicht vorzugreifen - zunächst nicht vorgenommen.

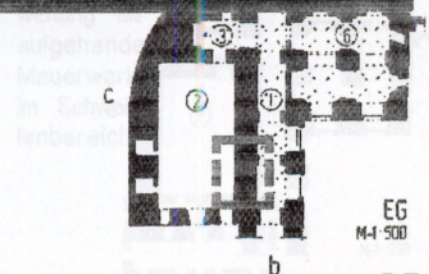
Es könnte sich theoretisch auch um Reparatur-Bögen nur in Reparaturschalen/-Vormauerungen handeln, z.B., um Rißbereiche zu überspannen. Eine schlüssige Erklärung kann jedoch bislang nicht beigebracht werden.

Fussboden-/Schwellen-Mauerwerksfreilegung (?) im Eingangsbereich Südgiebel

Spur einer früher abgetragenen Zwischenwand an der Ostseite. Keine Verzahnung, kein Verband: späterer Einbau, Entsprechung zu Betonfundament



Fundamentabtreppung an der Ostseite, nahe Eingangsbereich. U.U. auch nachträglicher Abtrag der äußeren 1 1/2 Schichten: Mauerwerksversprung in anderen Fundamentbereichen eher nicht abgetrept.

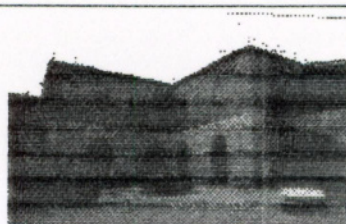


EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
DETAILS SÜDGIEBEL RAUM 2 EG, FUSSBODEN



Fussboden-/Schwellen-/Mauerwerksfreilegung (?)  
im Eingangsbereich Südgiebel



Fussboden-/Schwellen-/Mauerwerksfreilegung (?)  
im Eingangsbereich Südgiebel, Detailaufnahme



Gewölberaum 2, Blick zum Südgiebel / Ausgang linker Flankenhof.  
Die Südfassade des Kavaliers zum linken Flankenhof wurde bereits weitgehend saniert. Befunde sind daher nicht mehr greifbar. U.U. könnte im Zuge weiterer Freilegungen noch eine Klärung erreicht werden, ob es sich bei den seitlichen Maueröffnungen um Tore (Bestand links) oder Fensterischen (Bestand rechts) handelte. Die Öffnungen sind bei Elsner und im Zerstörungsplan leicht unterschiedlich angegeben, ohne daß daraus Aufschlüsse gewonnen werden könnten.

Im Schwellenbereich / mittlere Toröffnung wurde bei einer Sondierfreilegung eine Ziegelflachsicht angetroffen, die ursprünglich als Bodenbelag eingeordnet wurde, daher erfolgte keine tiefere Gröbung. Inzwischen eher Bewertung als aufgehendes Mauerwerk im Schwellenbereich.

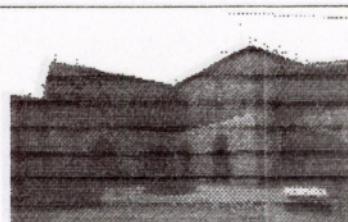


EG  
M 1 : 500



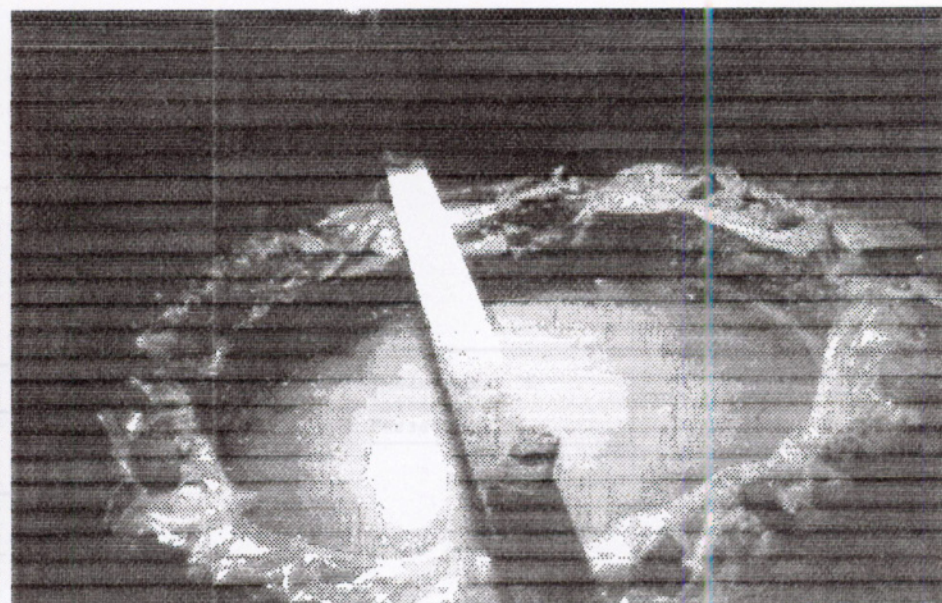
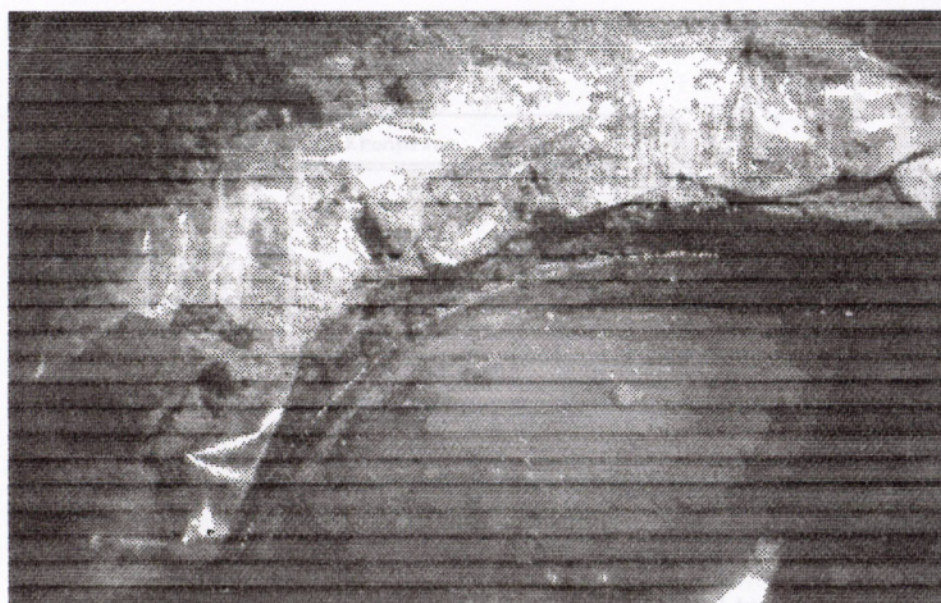
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

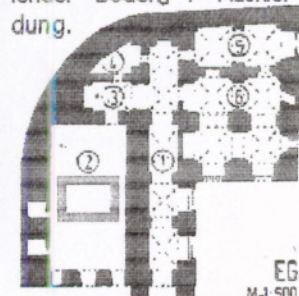
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
DETAILS RAUM 2 EG: "BASSIN" IN RAUMMITTE



Ovaler Ziegel-Mauerwerksring, leicht ausserhalb der Raummitte von Raum 2.

Der Zweck der Einrichtung konnte bislang nicht geklärt werden. Es handelt sich um Klosterformatziegel, es gibt keinerlei zusätzliche Befunde, die für oder gegen eine Entstehung auch z.B. vor der des Kavaliers oder der Zitadelle sprechen.

U.U. auch nachträglicher Einbau: z.B. Ofenfundament, Fundament für mech. Einrichtung (Mühle?). Gegen eine Zweckbestimmung als Bassin spricht der ursprünglich niedrigere Grundwasserstand, fehlender Bodend + Auskleidung.



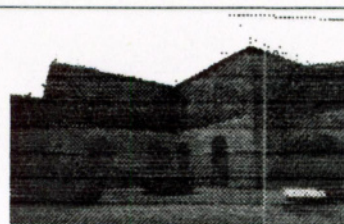
b

EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FARBBEFUNDE RESTAURATOR VEUSKENS

RAUM 2 EG

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

Ort: Zitadelle Spandau		Raum 1 - EG	
Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz			
Bauzeit: zeitl. Best.: Veränderungen: Restaurierungen:		Schicht- folge: 0 - 10  ▽	Gebäudeteil Wandflächen unterhalb der Zwischendecke  - Mauerwerk -
Untersuchung am durch:	Innenraum Inventar Passade	0	Ziegel: Kloster- format
Bild / Skizze		1	Mauermörtel: verstrichen
		2	Anstrich: weiß
		3	Anstrich: weiß
		4	Anstrich: weiß
		5	Zementbewurf
		6	Kalkmörtel
		7	Anstrich: weiß
		8	Anstrich: gelblich (Grundierung)
		9	Ölfarbe: elfenbein
		10	Bodenstrich: weiß
Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/> Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/> Befund: ca. %			
Ab Schicht 5 (Zementspritzbewurf) bis Schicht 7 (Ölfarbenanstrich - elfenbein) waren Zwischenwände vorhanden.			

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

Ort: Zitadelle Spandau		Raum 1 - EG	
Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz			
Bauzeit: zeitl. Best.: Veränderungen: Restaurierungen:		Schicht- folge: 0 - 5  ▽	Gebäudeteil Gewölbe über Zwischendecke  - Mauerwerk -
Untersuchung am durch:	Innenraum Inventar Passade	0	Ziegel: Kloster- format
Bild / Skizze		1	Mauermörtel: verstrichen
		2	Anstrich: weiß
		3	Anstrich: weiß
		4	Anstrich: weiß
		5	Anstrich: weiß Bodenstrich
Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/> Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/> Befund: ca. %			

Besuchspläne  
Sensu Wohnen  
bzw. Umbaupläne  
1854: Raumgruppe  
3+4: Durchgang ver-  
mauert bzw. Zügen  
geleitet

Im Eimer-Plan wird Raum 3 als Küche ausgewiesen, der  
Einbau einer Schürze für ein (zwei) offene Feuer ist  
dargestellt entsprechend dem Bestand. Der Zugang zu  
Raum 2 - der im Zirkulationsplan noch fehlt, ist durchge-  
brochen, dies entspricht dem Befund von anderer Ver-  
fügung und offensichtlich sekundär verwendeten Zügen  
für Stützbojen und Längungen. Der Zugang von Raum 1  
entspricht ebenfalls dem heutigen Befund: es ist zweifel-  
haft, ob es sich hier in Wesentlichen noch um die origi-  
nale Konzeption handelt (siehe Bericht Raum 1).

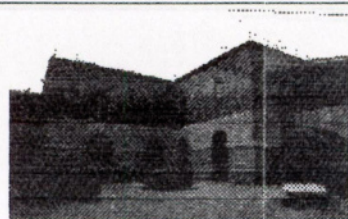
Fußbodenbefund des  
19. Jahrhunderts mit Ziegel-  
Flaschschicht, vorher even-  
tuelle Holzbohlen? - das wä-  
re eine frühere Nutzung als  
Küche - unwahrscheinlich  
machen. Ebenfalls ein (ver-  
mauerter) Zug zu Raum 1, die  
Abkühlung (heute Schom-  
steinzug) scheint original.

F  
A  
R  
B  
B  
E  
F  
U  
N  
D  
  
R  
E  
S  
T  
A  
U  
R  
A  
T  
O  
R



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



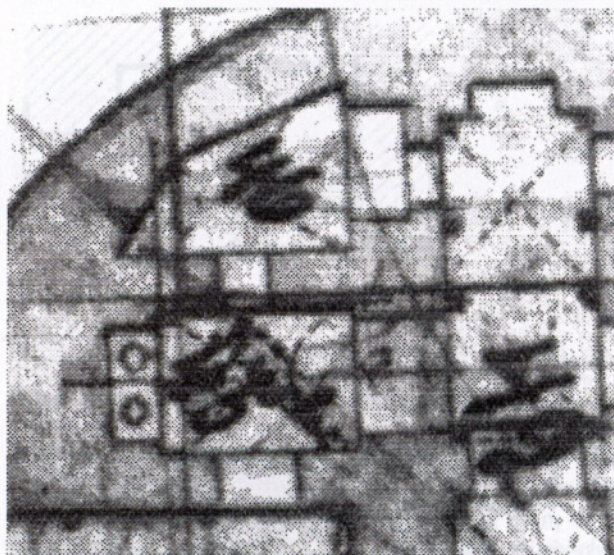
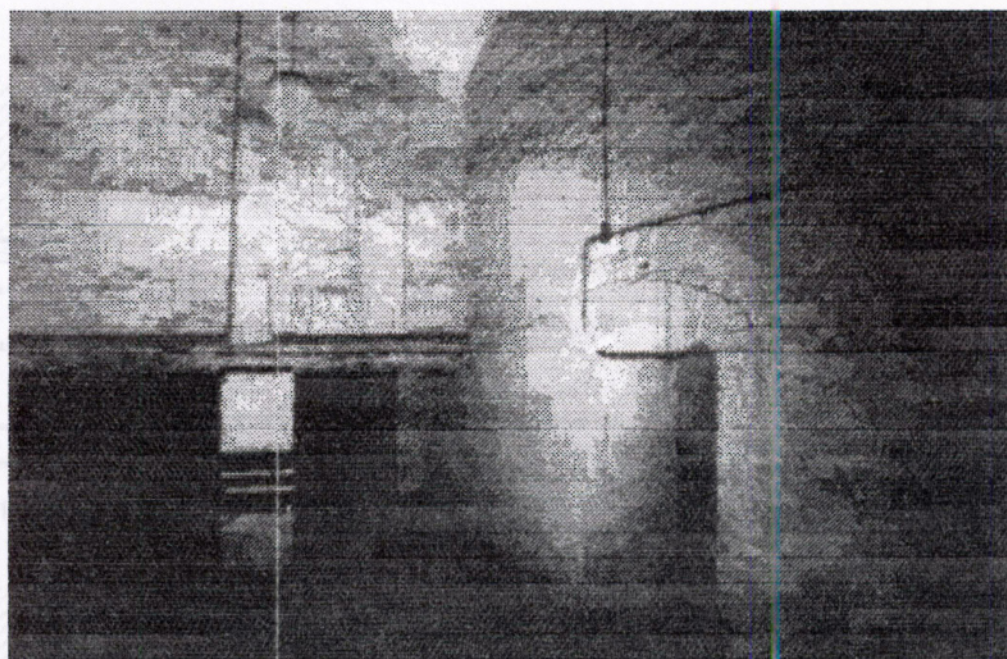
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLIEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 3, PLANVERGLEICH "KÜCHE"



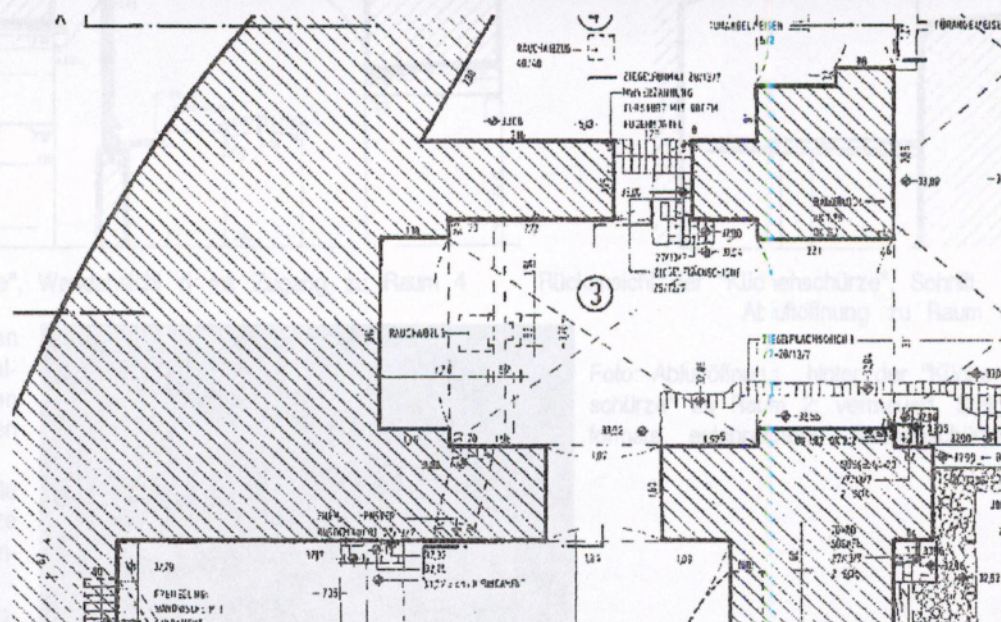
Ausschnitt Zerstörungsplan von 1813, Raumgruppe 3+4: Verbindung für existiert noch nicht, kein Kucheneinbau dargestellt.

Foto: Blick auf die Nordwestecke: Durchgang zu Raum 4, Kucheneinbau

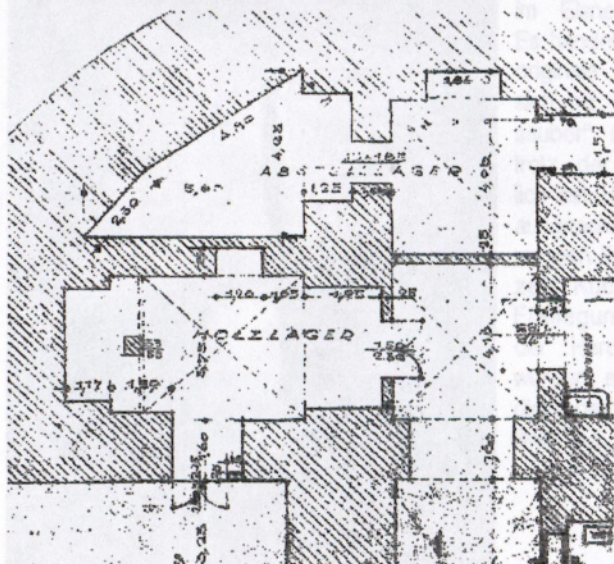


Ausschnitt aus Bauaufnahme Elsner: Kucheneinbau dargestellt und Raum als "Küche" bezeichnet, Durchbruch zu Raum 4.

Bauaufnahme 1988  
Raum 3, Grundriss

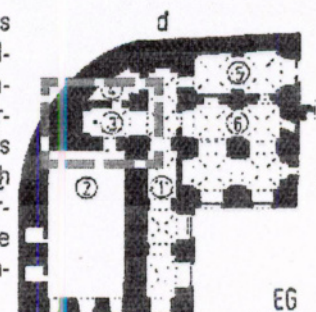


Bestandspläne SenBauWohnen bzw. Umbaupläne 1954: Raumgruppe 3+4. Durchgang vermauert, bzw. Zugänge geändert.



Im Elsner-Plan wird Raum 3 als Küche ausgewiesen, der Einbau einer Schürze für ein (zwei) offene Feuer ist dargestellt entsprechend dem Bestand. Der Zugang zu Raum 3 - der im Zerstörungsplan noch fehlt, ist durchgebrochen: dies entspricht dem Befund von anderer Verfürgung und offensichtlich sekundär verwendeten Ziegeln für Sturzbogen und Leibungen. Der Zugang von Raum 1 entspricht ebenfalls dem heutigen Befund: es ist zweifelhaft, ob es sich hier im Wesentlichen noch um die originale Konzeption handelt /siehe Bericht Raum 1.

Fußbodenbefund des 19. Jahrhunderts mit Ziegel-Flachschiht, vorher eventuell Holzbohlen? - dies würde eine frühere Nutzung als Küche unwahrscheinlich machen. Ebenfalls ein (vermauerter) Zug zu Raum 1, die Abflußöffnung (heute Schornsteinzug) scheint original.

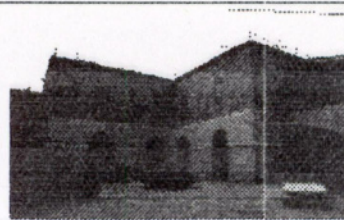


EG  
M 1 : 500



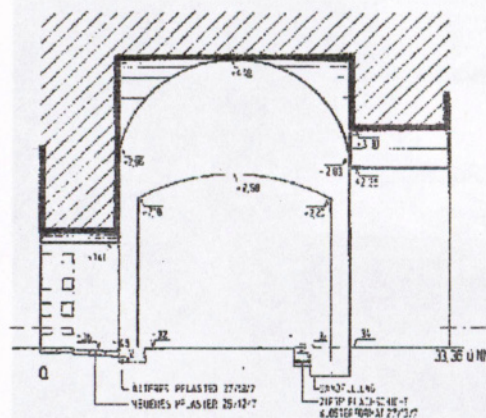
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

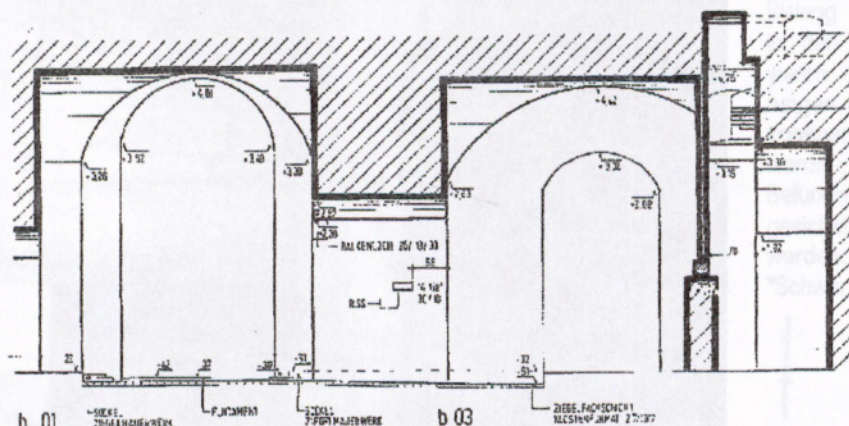


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

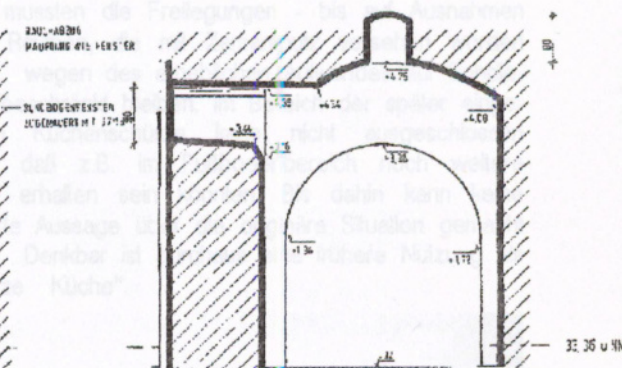
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN, "KÜCHENSCHÜRZE"



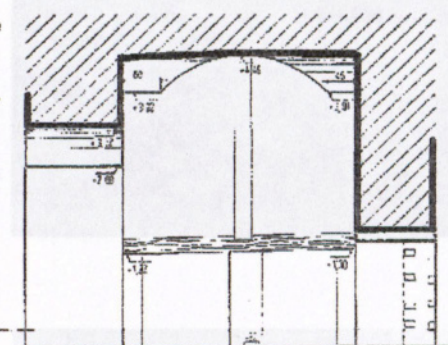
Wandseite a, Zugang zu Raum 1



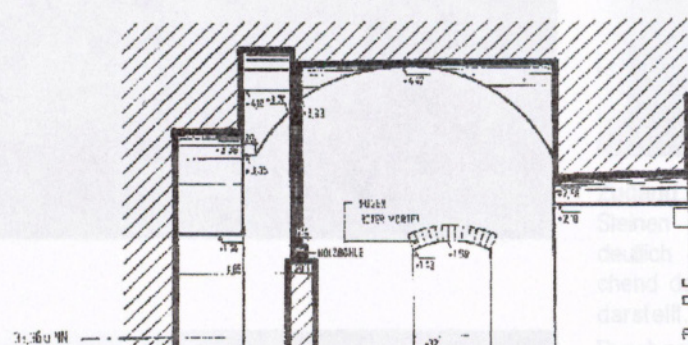
Schnitt Gang Raum 1, Wandansicht b, Schnitt "Küchenschürze"



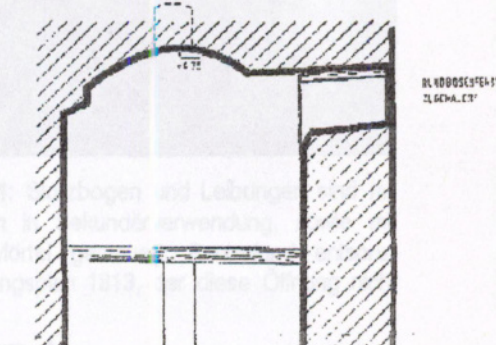
c Raumschnitt hinter "Küchenschürze"/Wand C, Abluftöffnung zu Raum 2, Deckenabzug



Schnitt Raum 3, Ansicht "Küchenschürze" (Seite c)



Schnitt "Küchenschürze", Wandansicht d mit Zugang zu Raum 4



Rückansicht der "Küchenschürze", Schnitt Abluftöffnung zu Raum 2

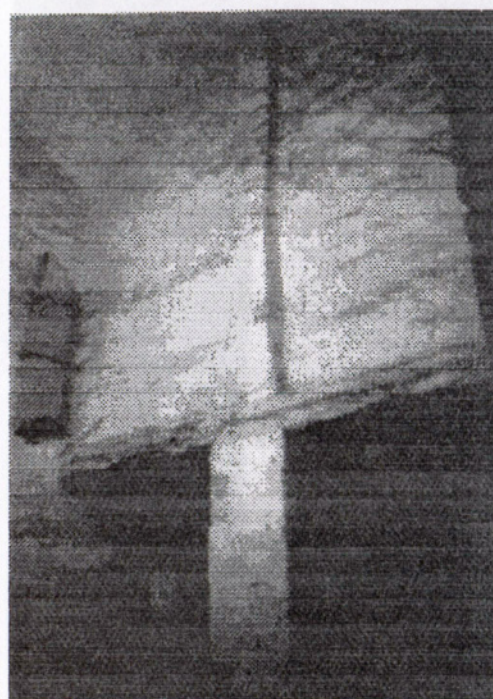
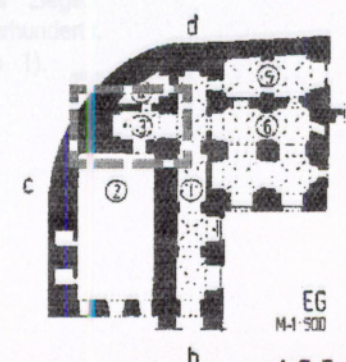


Foto der später eingezogenen Mauerwerksschürze auf Sturzbalken, für den Abzug des offenen Küchenfeuers. Erstmalig eingetragen im Elsner-Plan

Es handelt sich eindeutig nicht um die originale Situation, da die Schürze sich mit dem Kreuzgratgewölbe "unsauber" schneidet. Es kann aber - trotz der Vermutung, daß ursprünglich ein Holzfußboden bestand - nicht ausgeschlossen werden, daß es sich um den Ersatz einer älteren "Schwarzen Küche" handelt: hierzu sind Freilegungen im Fußbodenbereich der Herdstelle etc. anzuraten. Es wurden allerdings bei den Farbsondierungen keine vermehrten Rußpartikel o.ä. vorgefunden.



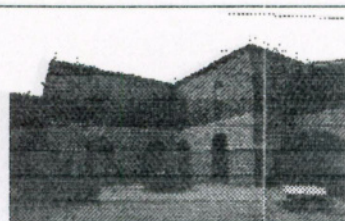
Foto: Abluftöffnung hinter der "Küchenschürze" zu Raum 2: vermauert. Steinformate entsprechend Küchenschürze.





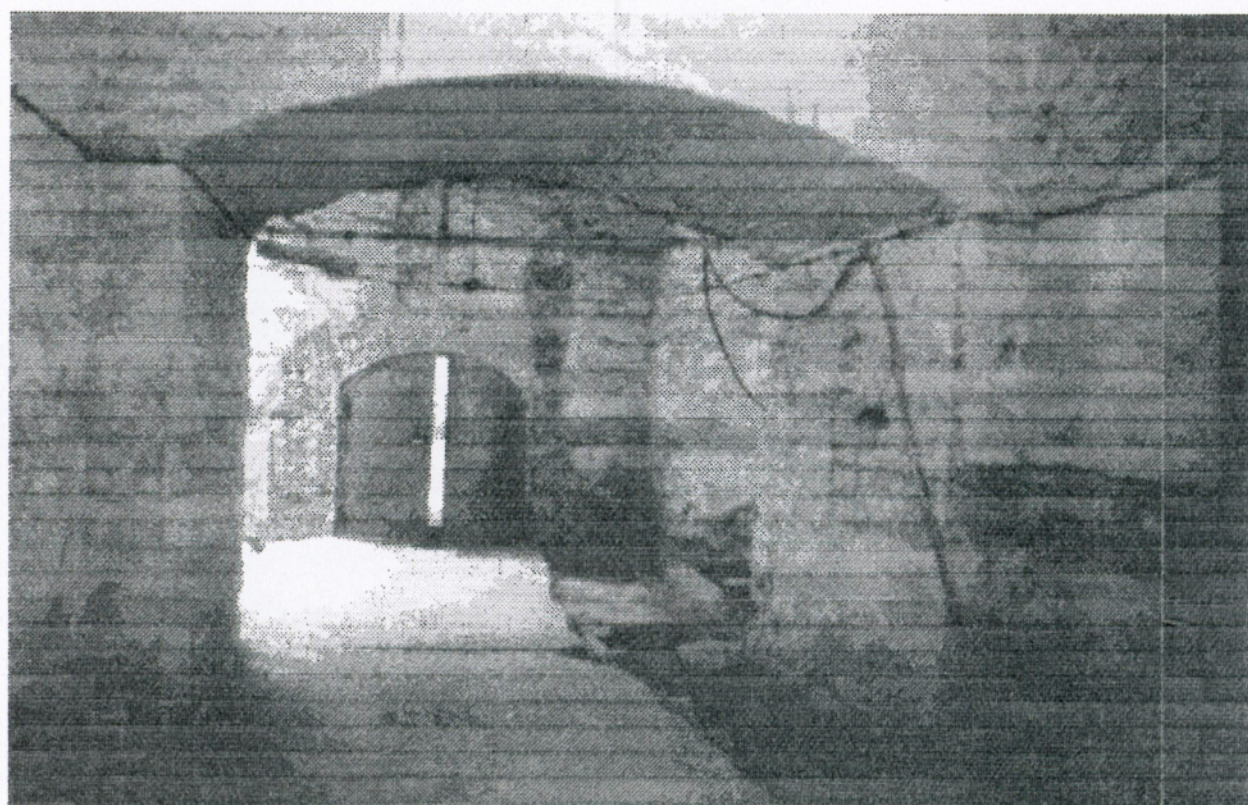
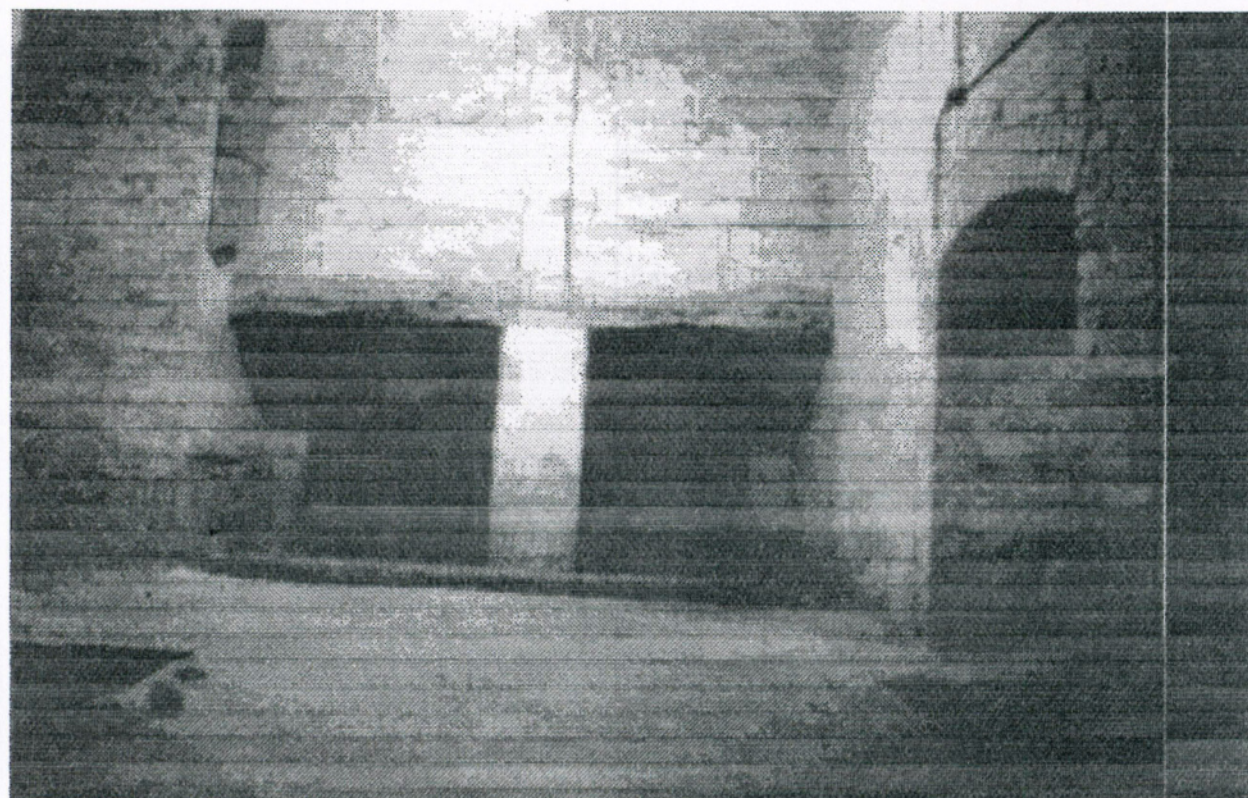
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

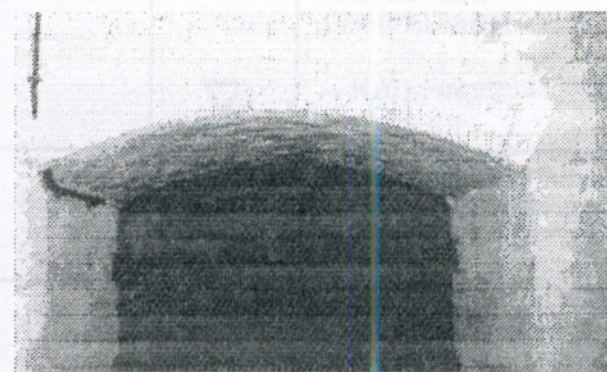


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
DETAILS, FOTOS



Raum 3: "Küche". Rechts Zugang zu Raum 4: s.u.  
Bislang mussten die Freilegungen - bis auf Ausnahmen  
in den Räumen, die mit Zementputz versehen worden  
waren - wegen des erheblichen Aufwandes auf Sondie-  
rungen beschränkt bleiben. Im Bereich der später einge-  
zogenen Küchenschürze kann nicht ausgeschlossen  
werden, daß z.B. im Fußbodenbereich noch weitere  
Befunde erhalten sein könnten. Bis dahin kann keine  
gesicherte Aussage über die originäre Situation gemacht  
werden. Denkbar ist durchaus eine frühere Nutzung als  
"Schwarze Küche".

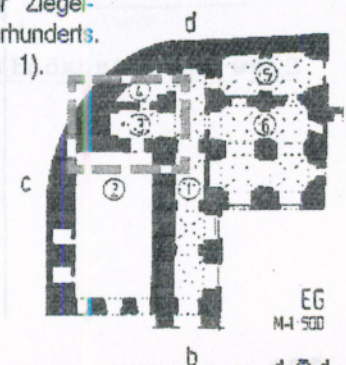


Zugang zu Raum 4: Sturzbogen und Leibungen sind mit  
Steinen offensichtlich in Sekundärverwendung, sowie mit  
deutlich anderem Mörtel gemauert: Baubefund entspre-  
chend dem Zerstörungsplan 1813, der diese Öffnung nicht  
darstellt.

#### Durchgang zu Raum 1:

Bogen offensichtlich zumindest Reparaturzustand, jedoch  
wahrscheinlich deutlich umgebaut, da auf der Gangseite  
knapp unterhalb der Kämpferpunkte des Bogens Balken-  
löcher für einen stark dimensionierten Querkämpfer  
gefunden wurden.

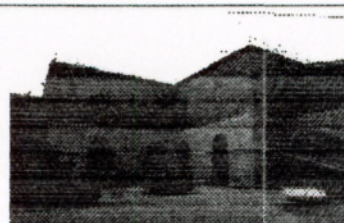
Andererseits sind entsprechende Lösungen in der Folge  
Tonnengewölbe (Kreuzgratgewölbe) - Mauermische mit  
Segmentbogen - Durchgang mit korbogenähnlichem  
Sturz offensichtlich häufiger verwendetes Stilmittel in  
diesem Bau gewesen: vgl. z.B. nachfolgend Raum 4,  
ebenfalls Zugang zu Raum 1, oder auch Raum 5, Ausgang  
zum Flankenhof. Eine ursprüngliche Verengung des  
Durchganges konnte bisher jedoch nicht nachgewiesen  
werden: keine Mauerbefunde bei Sondierungsfreilegung  
im Fußbodenbereich, nur Ziegel-  
flachschicht des 19. Jahrhunderts.  
(Bodenbelag, siehe Raum 1).





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FARBBEFUNDE RESTAURATOR VEUSKENS

RAUM 3 EG

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

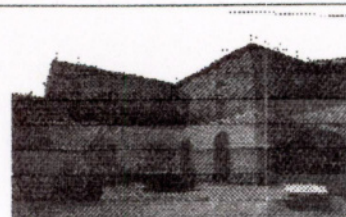
Ort: Zitadelle Spandau		Raum 4 - EG	
Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz			
Bauzeit: zeitl. Best.: Veränderungen: Restaurierungen:		Schicht- folge: 0 - 8	Gebäudeteil Decke und Wandflächen - Mauerwerk -
Untersuchung am	Innenraum	0	Ziegel: Kloster- format
durch	Inventar Fassade	1	Mauermörtel: verstrichen
Bild / Skizze		2	Anstrich: weiß
		3	Anstrich: weiß
		3a	roter Ziegelstaub
		4	Anstrich: weiß/ rötlich
		4a	starke Rußschicht
		5	Zementbewurf
		6	Kalk-Mörtel
		7	Anstrich: weiß
Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/> Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/> Befund: ca. %		8	Endanstrich: weiß
Nach Schicht 3a Zwischenwand als Rauchfang eingebaut. Schicht 4 : gefärbt durch Ziegelstaub. Schicht 4a: starke Rußschicht hinter der Zwischenwand. Schicht 5 : Zementbewurf vor der Zwischen- wand.			

FARBBEFUND RESTAURATOR



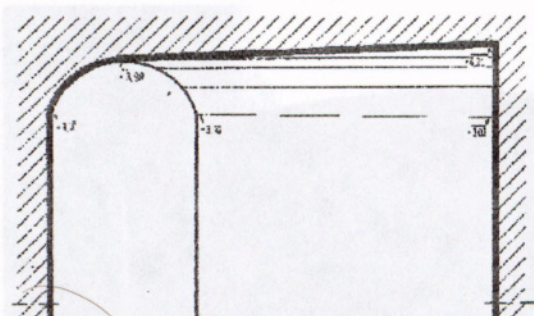
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



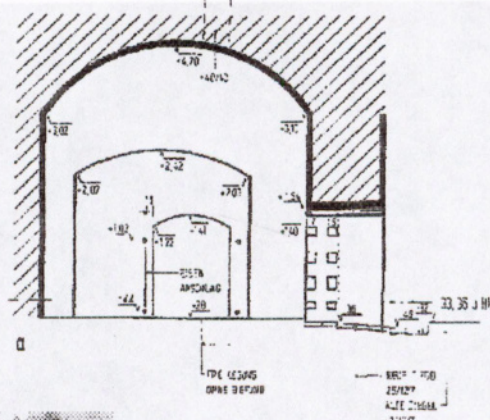
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 4: GRUNDRISS, WANDABWICKLUNGEN

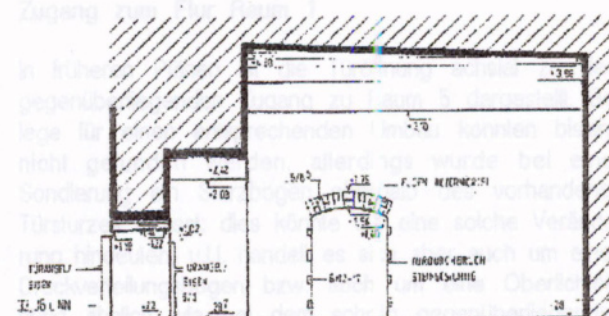


cd

Wandabwicklungen Seiten c+d / a / b



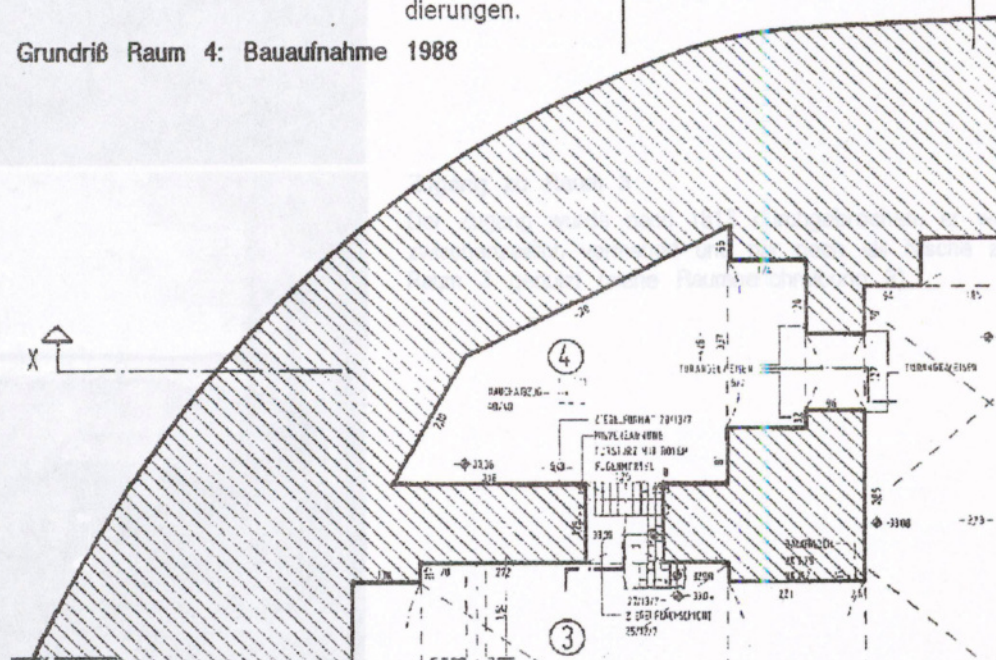
a



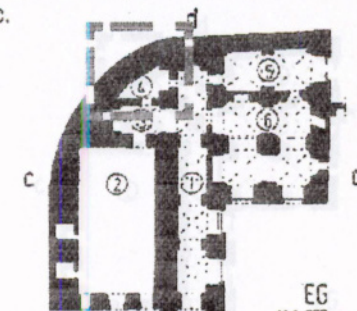
b

Der Zugang zu Raum 3 ist später, wahrscheinlich nach 1813 durchgebrochen (s. Zerstörungsplan, Beschreibung Raum 3), der Durchgang zu Raum 1 wird unter erheblichem Vorbehalt als Original eingestuft: Reste von Türangeln auf beiden Innengewänden (=zweiflügelig). Keine Fußbodenbefunde unter dem Zementestrich bei 2 Sondierungen.

Grundriß Raum 4: Bauaufnahme 1988



Rauchabzugsöffnung im Gewölbe (Tonnengewölbe, kein Kreuzgratgewölbe). Bei Sondierungen bislang keine Befunde von Nischen etc. Ursprüngliche Zweckbestimmung unbekannt.



c

d

b

EG  
M-1 SOD

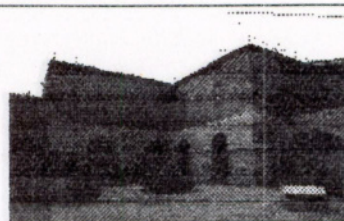


Blick in Raum 3, vom Gang aus



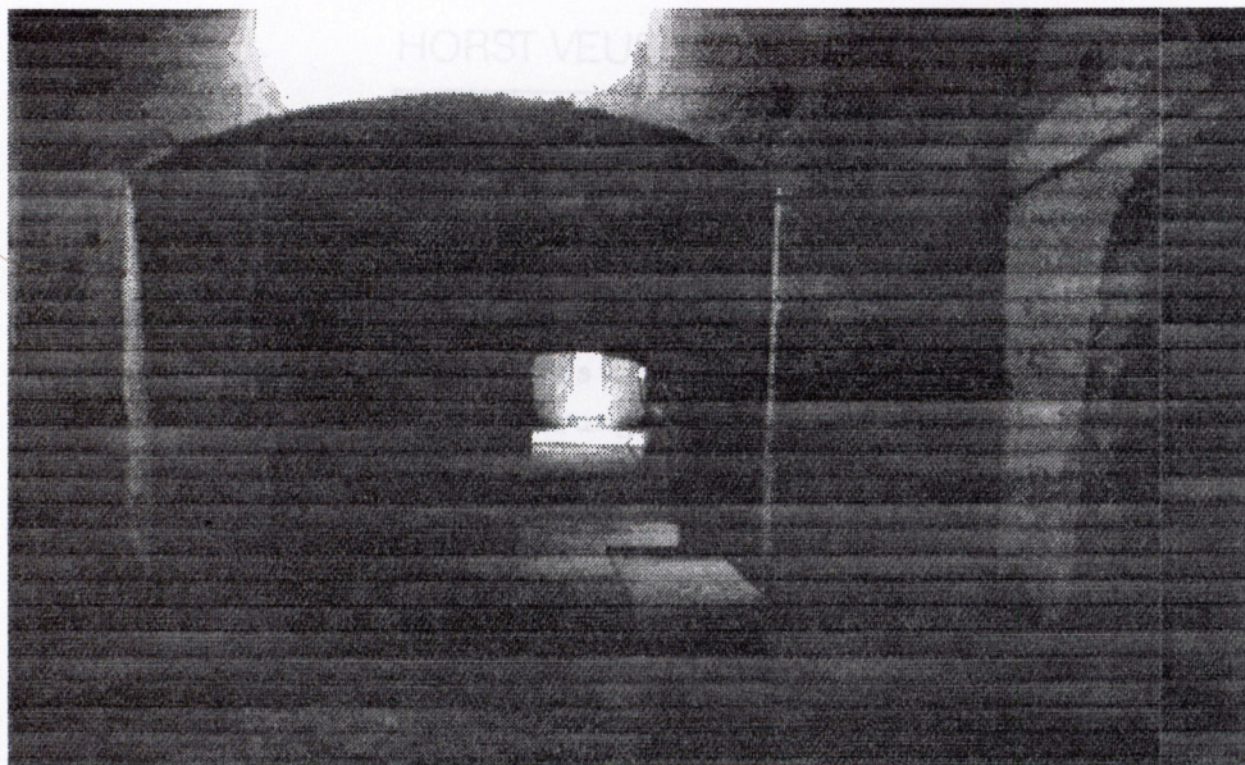
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

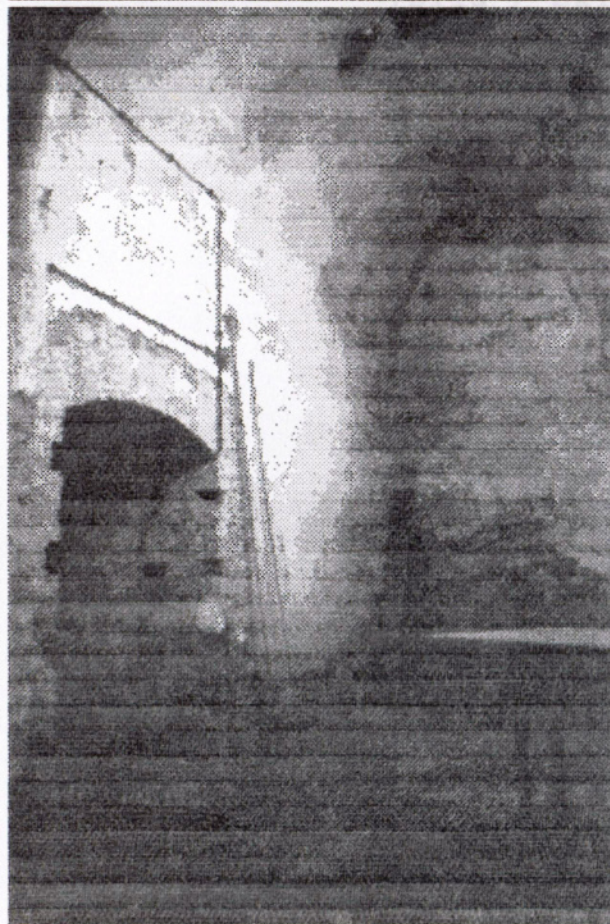
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 4: DETAILS, FOTOS



#### Zugang zum Flur Raum 1

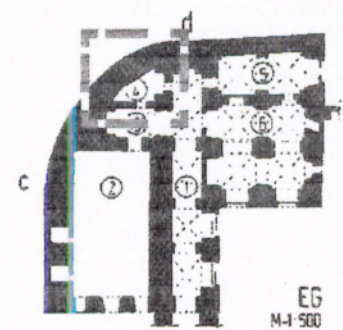
In früheren Plänen ist die Türöffnung achsial zu dem gegenüberliegenden Zugang zu Raum 5 dargestellt. Belege für einen entsprechenden Umbau konnten bislang nicht gefunden werden, allerdings wurde bei einer Sondierung ein Sturzbogen oberhalb des vorhandenen Türsturzes erfasst: dies könnte auf eine solche Veränderung hindeuten, u.U. handelt es sich aber auch um einen Druckverteilungsbogen bzw. auch um eine Oberlichtöffnung ähnlich wie bei dem schräg gegenüberliegenden Raum 6.

Siehe hierzu Raumbeschreibung 1 auf den vorhergehenden Seiten.



#### Zugang zu Raum 3

Der Zugang wurde nach 1813 durchgebrochen, er war zwischenzeitlich vermauert und nur noch als Nische zu Raum 3 genutzt (siehe Raumbeschreibung 3).





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FARBBEFUNDE RESTAURATOR VEUSKENS

RAUM 4 EG

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

Ort: Zitadelle Spandau	
Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz	
Bauzeit: zeitl.Best.: Veränderungen: Restaurierungen:	
Untersuchung am	Innenraum <input checked="" type="checkbox"/>
durch	Inventar <input checked="" type="checkbox"/> Fassade <input checked="" type="checkbox"/>
Bild / Skizze	
Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/> Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/> Befund: ca. %	

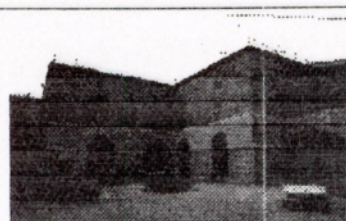
Schicht- folge:	Gebäudeteil
0 - 5	Decke und Wandflächen
▽	- Mauerwerk -
0	Ziegel: Kloster- format
1	Anstrich: weiß
2	Anstrich: weiß
3	Kalkmörtel
4	Kalkmörtel
5	Endanstrich: weiß

F  
A  
R  
B  
B  
E  
F  
U  
N  
D  
  
R  
E  
S  
T  
A  
U  
R  
A  
T  
O  
R



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 5: AUSGANG ZUM FLANKENHOF

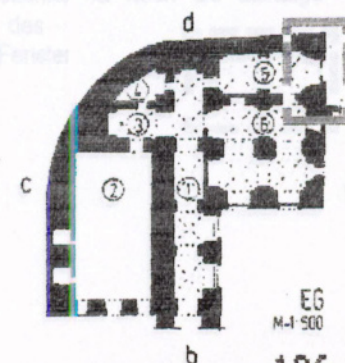
Entzerrte Aufnahme (Fa. Koebeke) 1988, nach flächiger Entfernung des Neuputzes / unter baubegleitender Befundaufnahme durch Farbre Restaurator.

Ausgang Raum 5 zum rechten Flankenhof Kronprinz.

Beachte prototypische Folge von Gewölbe- tonne (Kreuzgratgewölbe) - Wandnische mit flachem Segmentbogen - Halbrunder Fenster- öffnung über Kämpferbalken.

Kämpferbalken profiliert, vermutlich jedoch bereits Reparaturzustand. Tür-/Toröffnung beidseitig durch Pfeilervorlagen verschmälert, ursprüngliche Durchgangsbreite konnte bis- lang nicht zweifelsfrei ermittelt werden, da durch mehrfache Reparaturen/Überlagerun- gen Befunde erheblich gestört. Es ist durch- aus zweifelhaft, ob noch ein sicherer Nach- weis für die ursprüngliche Situation erbracht werden könnte, dieses wäre mit hoher Wahr- scheinlichkeit nur durch Abtragen der Pfeiler- vorlagen und Ausschachtung bis zum Schwel- lenbereich möglich. Aufgrund der Verteidi- gungsfunktion der Zitadelle respective der relativen Gefährdung des Zuganges in einem Flankenhof direkt hinter den Kanonenöffnun- gen der Streichwehr dürfte eine Fenstertür-/ Torsituation wie bei den ähnlichen Fensteröff- nungen zum Hofen Hof eher unwahrscheinlich sein.

Aufnahme 1988, Grundriß Raum 5.  
Jahrhundert (Eiserne Plan) wird dieser Raum  
sen als "Schmiede". Nach im Zerstörungsp  
er vermutlich zuzuordnen dem benachbarten  
der dort bezeichnet wird als "Küchenhof" der  
als Unterstände für höhere Chargen. In  
ausgewiesen ist für diesen Raum oberhalb  
gezogene Balken-Zwischendecke, die Balken  
zu großen Teil bei dieser Bauforschung  
wesen (vgl. Wandzeichnungen). Der Fußboden  
wurde bereits vor der Einfeldung und Verwendung  
hervor Ziegeln als "Tischplatte" eingeführt  
sein (s. II). Zu beachten ist noch die auffällige  
nige Aufteilung des  
Geländes zum Fenster  
dward s. II.)





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 5: GRUNDRISS

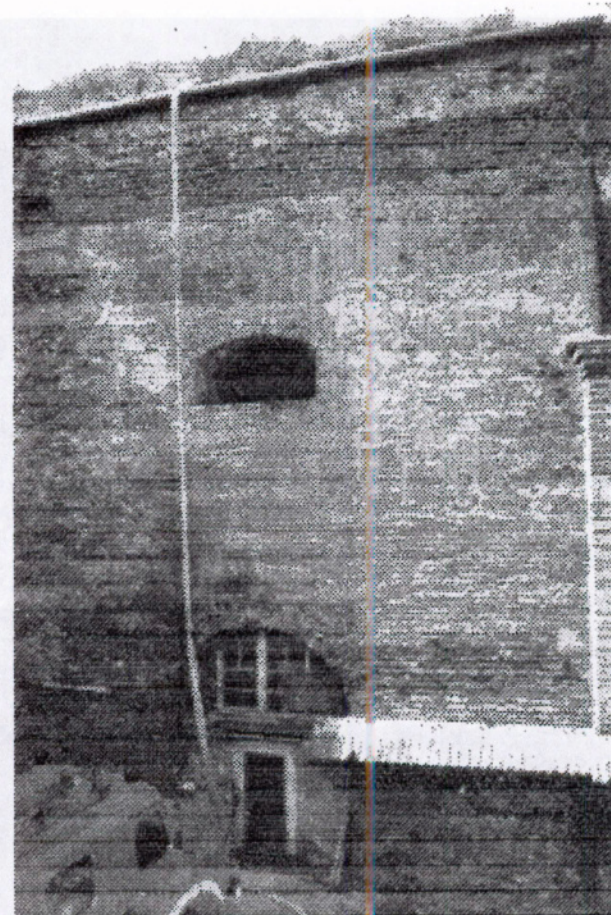
Foto rechts: Aussenansicht des Kavaliers im rechten Flankenhof Bastion Kronprinz.

Das Sturzmauerwerk des Segmentbogens aus der Fensternische ist bis in das Sichtmauerwerk der Aussenfassade durchgezogen.

Kämpferbalken profiliert., jedoch Datierung ohne weitere (zerstörende) Freilegungen nicht möglich, Datierungsmöglichkeit nicht sicher. Aufgrund Profillage Arbeitshypothese: frühes 19. Jahrhundert. Weichholz: Befunde als Mörtelabdrücke in den Fensteröffnungen zum Hofen auf Grund Feinporigkeit offensichtlich Hartholz, Wiederherstellung daher in Eiche erfolgt.

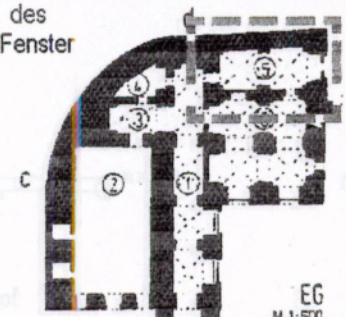
Foto links: Blick durch Raum 5, entlang der Gewölbte Richtung Zugang zu Raum 1 / Westwand.

Der Raum ist in seiner architektonischen Ausformung - trotz der eindrucksvollen Gewölbefolge am Fenster zum Flankenhof - deutlich nachrangig gegenüber dem benachbarten Raum 6: zwar ein ähnliches System von Pfeilervorlagen und Nischen, jedoch keine Ausbildung von Gurtbögen. Er steht somit architektonisch nahe dem nördlichen Ende des Ganges Raum 1, der als offensichtlicher "Innenraum" in seiner Decken-Gewölbeausbildung einfacher gehalten wird als der mit Fenstern zum Hofen ausgestattete "öffentliche" Gang. Dies in Raum 1 noch verstärkt durch die Differenzierung im Fußbodenbelag: Katzenkopfpflaster ähnlich der Hopfpflasterung im Gang, vermutlich Dielenboden im "Dielenraum". Diese Hierarchisierung bedeutet auch in Raum 1 nicht den Verzicht auf architektonische Gestaltung: beachte den bewußten Endpunkt des Raumes mit der Nische.



Bauaufnahme 1988: Grundriß Raum 5.

Im 19. Jahrhundert (Elsner-Plan) wird dieser Raum ausgewiesen als "Schmiede". Noch im Zerstörungsplan 1813 ist er vermutlich zuzuordnen dem benachbarten Raum 6, der dort bezeichnet wird als "casernes des officiers", also Unterkünfte für höhere Chargen. Im Elsnerplan ausgewiesen ist für diesen Raum ebenfalls eine eingezogene Balken-Zwischendecke: die Balkenlöcher sind zum großen Teil bei dieser Bauaufnahme nachgewiesen (vgl. Wandabwicklungen). Der Fußbodenbelag dürfte bereits vor der Einführung und Verwendung von Rathenower Ziegeln als Flachschiefer ausgeführt worden sein (s. ff.). Zu beachten ist noch die auffällige trapezförmige Aufweitung des östlichen Viertels zum Fenster hin (Nordwand, s. ff.)

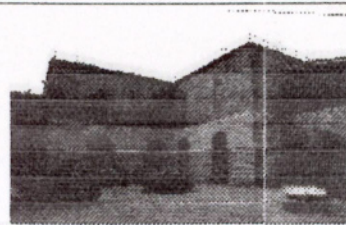


EG  
M 1 : 500



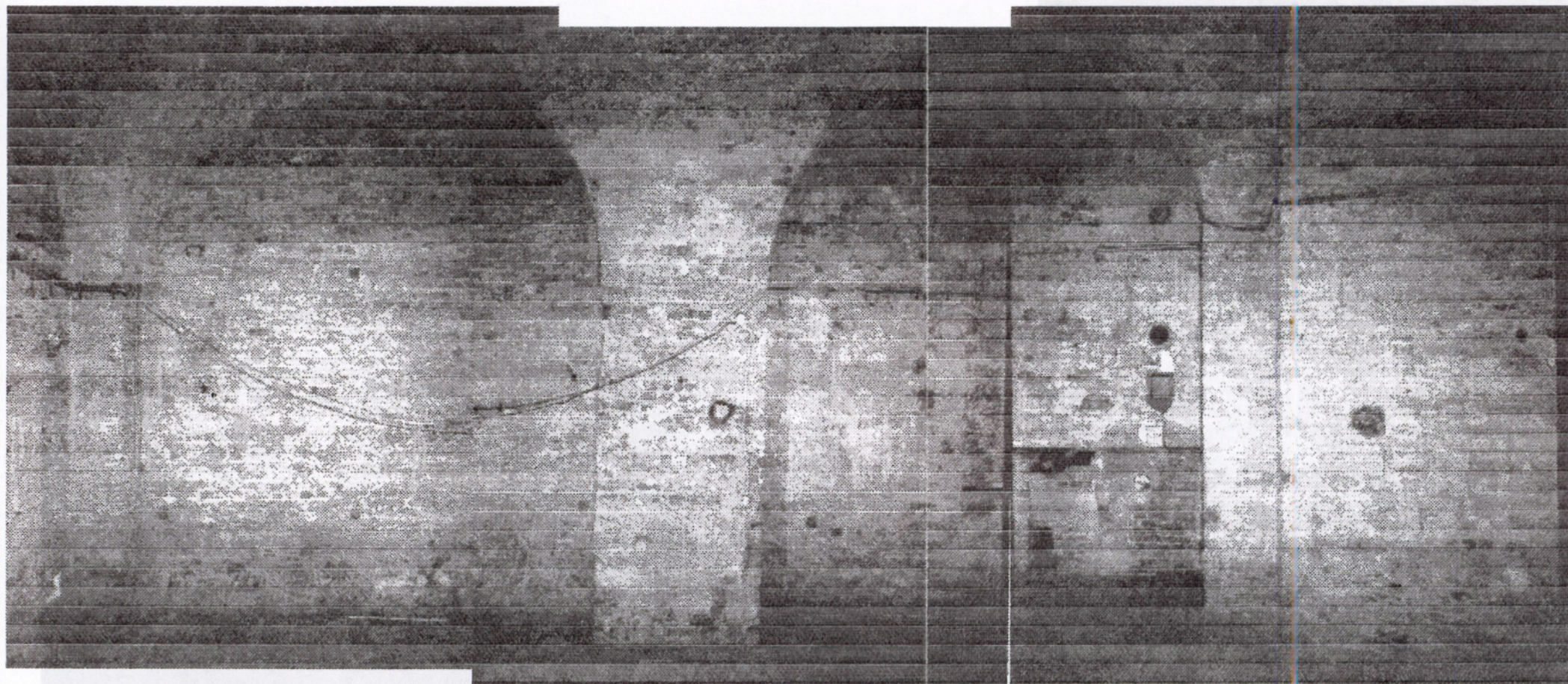
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 5, WANDABWICKLUNG SEITE D, A



#### Entzerrte Foto-Wandabwicklung Seite D

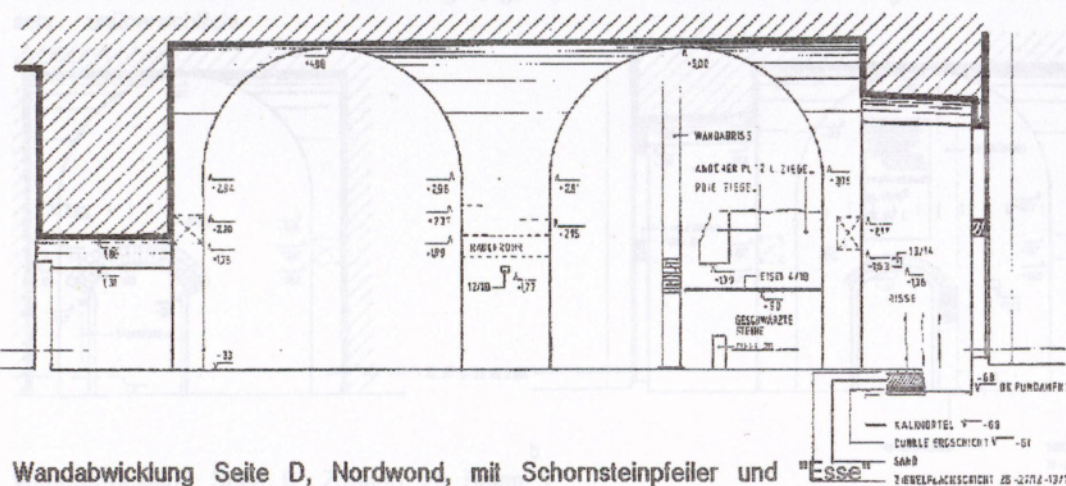
Der Raum 5 war - offensichtlich nach dem Kriege durch die Otto-Bartning-Schule - komplett neu ausgeputzt worden. Im Zuge der Freilegungsarbeiten wurde dieser Verputz nach anfänglichen Sondierungen und unter partieller Baubegleitung durch einen Farbre Restaurator flächig entfernt, da die Befund sicherung auf eine ursprüngliche Steinsichtigkeit der Wände hindeutete.

Schleimputze oder Anstriche wurden nach Auskunft des Farbre Restaurators erst sehr viel später aufgebracht: deutliche Verschmutzung der Stein-Ansichtsflächen unter dem ersten Farbauftrag.

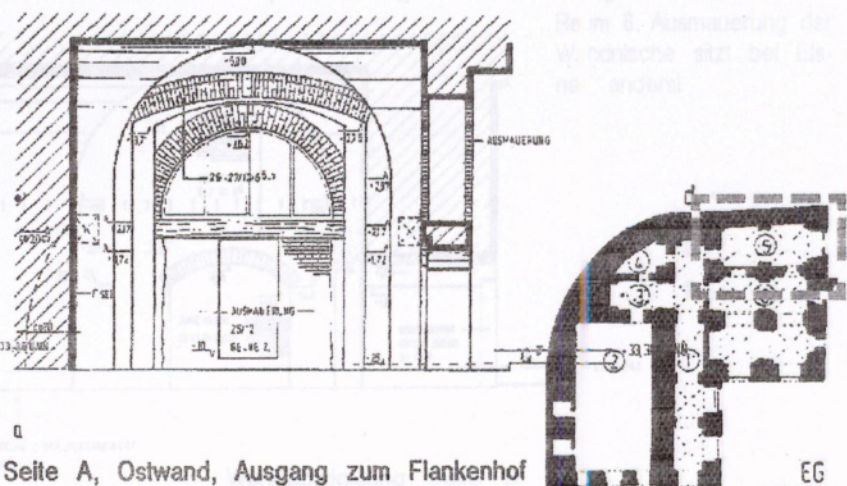
Der mittige Mauerpfeiler ist stark repariert. Einzelne Ausmauerungen - z.T. in Lehm gesetzt, was auf die Ofensetzerwerkstatt der Otto-Bartning-Schule in diesem

Raum hindeutet - wurden im Zuge der Freilegungsarbeiten herausgenommen, dabei wurde ein Schornsteinzug im Mauerpfeiler vorgefunden. Unter Vorbehalt wird er als nachträglicher Einbau datiert, s. ff.

Mehrfache Umbauten ergaben sich im Bereich der rechten Wandnische: vorgefunden wurde eine Art Esse mit Zug in der Wand sowie schmiedeisernem Sturz: siehe ff.



Wandabwicklung Seite D, Nordwand, mit Schornsteinpfeiler und Esse



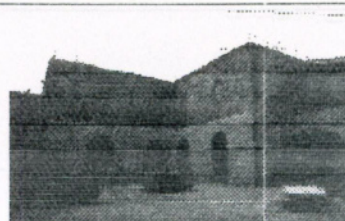
Seite A, Ostwand, Ausgang zum Flankenhof

EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

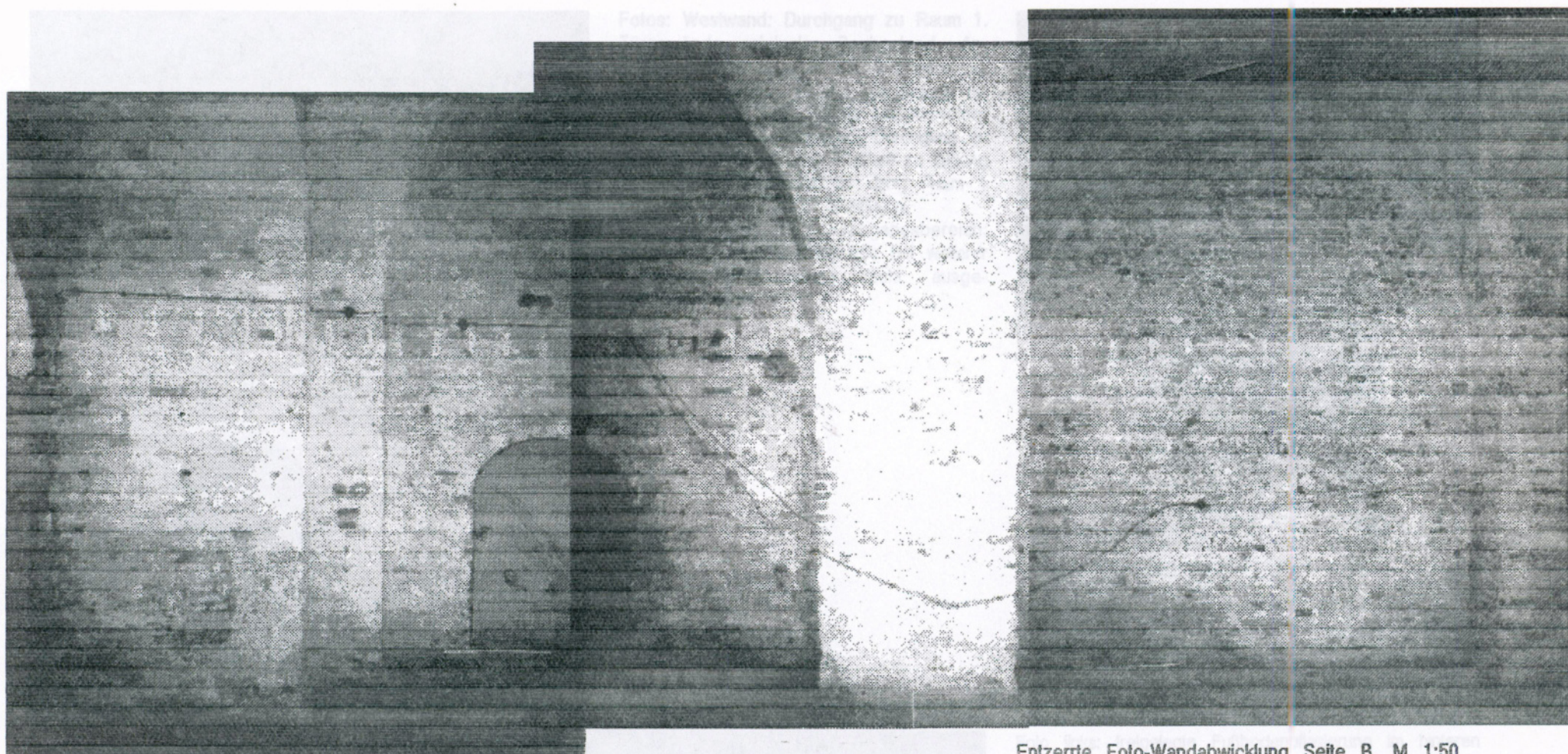
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 5: WANDABWICKLUNGEN SEITEN C, B

Foto: Westwand: Durchgang zu Raum 1.



Entzerrte Foto-Wandabwicklung Seite B, M 1:50

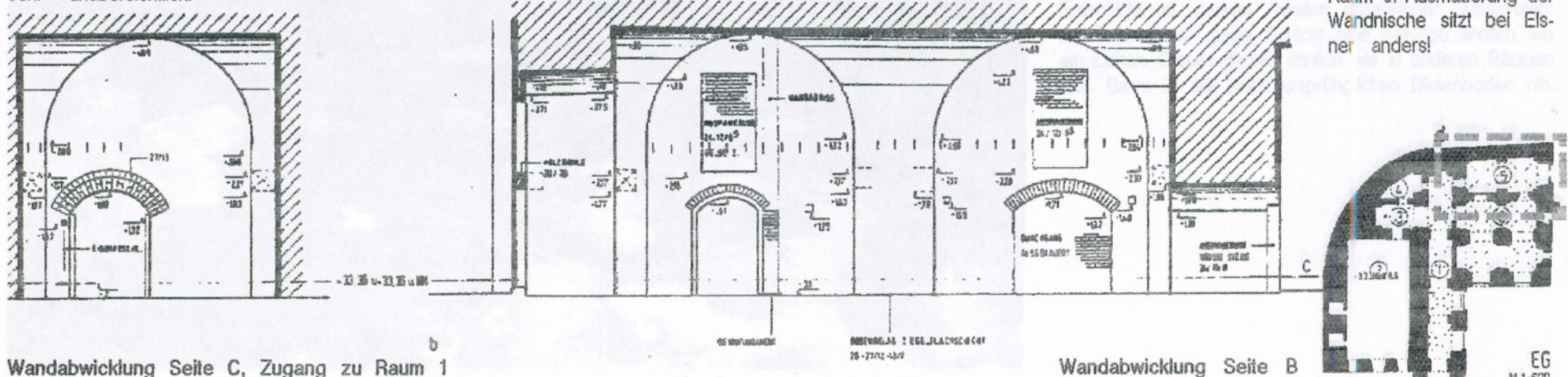
Ausmauerungen in den Gewänden der Fensterische zum Flankenhof vermutlich nur Baureparaturen. Die Aussenwand zum Flankenhof ist vorgemauert - schlechte Ausführung mit offensichtlich sekundär verwendetem Steinmaterial, durchlaufende Fuge / Abriß zum Gewändemauerwerk. Befund durch mehrfache Überlagerungen jedoch sehr unübersichtlich!

Türdurchgang zum Raum 6 Originalbestand. Maueransatz einer Querwand: siehe Pläne SenBauWohnen/Otto-Bartning-Schule: Zwischenbauzustand des 20. Jhdts. Beidseitig halbscheinig vermauerte Wandöffnung oben: Durchbruch für Durchgang auf der Balken-Zwischendecke des 19. Jhdts. Keine Bogenansätze: abweichend von der

Wand zwischen Raum 1 und Raum 6 mit ähnlichem Befund offensichtlich keine Öffnung im ursprünglichen Bauzustand.

Vermauerter Türdurchbruch 19. Jahrhundert, vermutlich ursprünglich keine Öffnung (s. Elsner, Zerst.plan.), kein interpretationsfähiger Befund im aufgehenden Mauerwerk

Raum 6. Ausmauerung der Wandnische sitzt bei Elsner anders!



Wandabwicklung Seite C, Zugang zu Raum 1

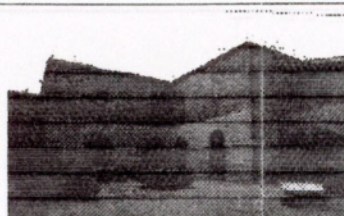
Wandabwicklung Seite B

EG  
M-1-500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 5: DETAILS FUSSBODEN; DURCHGANG ZU 1



Fotos: Westwand: Durchgang zu Raum 1.  
Türgewände originaler Baubestand, Anschlag-Ausmauerungen in der Wandflucht zu Raum 1 nachgesetzt. Bislang kein Befund Türangelreste o.ä., kein Befund Maueranschlag z.B. entsprechend Stürwand, Durchgang zu Raum 6. U.U. ursprünglich Pendant zu Zugang zu Raum 4: vorgesetzt, im Gang Raum 1 beidseitig Angeln, also zweiflüglig. Fußbodenbefund im Durchgangsbereich: Sand/Lehm. Zusätzliche Befunde bei weiterer Freilegung/Ausschachtung nicht ausgeschlossen.

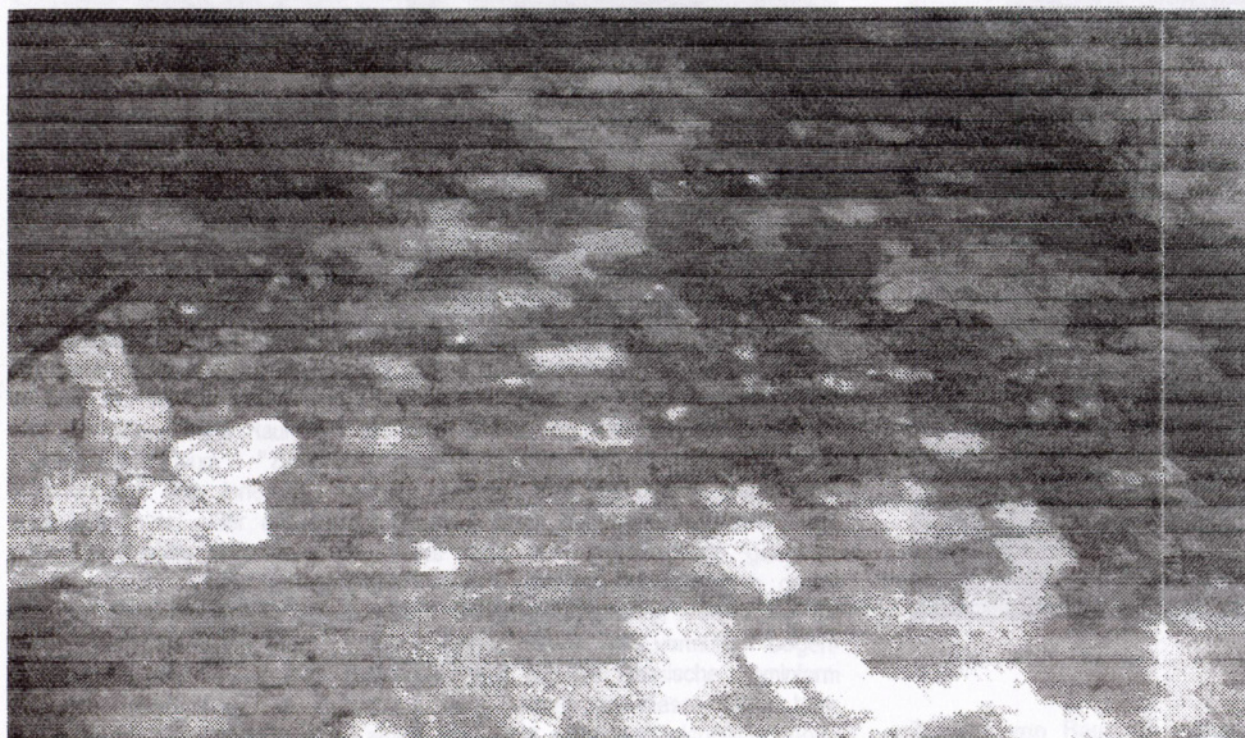
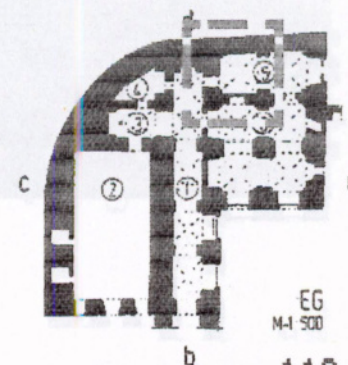


Foto links: freigelegte Fußbodenpflasterung im hinteren Raumteil: halbsteinig versetzt, Format 26-27 / 12-13 / 7: Belag also vermutlich vor Einführung von Rathenower Ziegeln. (Verwendung bei der Sanierung von Kurtinen und Bastionen ca. ab 1823 ff.) . Zum Fußbodenbefund s. auch folgende Seiten.

Unterhalb der Ziegel-Flachsicht wurde eine relativ dicke Sandschicht von teilweise deutlich über 20 cm vorgefunden, darunter eine nur wenige cm dicke dunkle Erdschicht mit starken Anteilen organischer Substanzen: Holz?. Unterhalb dieser Schicht eine Kalklage ähnlich wie ein Estrich. Dieses deutet, ähnlich wie in anderen Räumen (z.B. Raum 2) auf einen ursprünglichen Dielenboden hin.

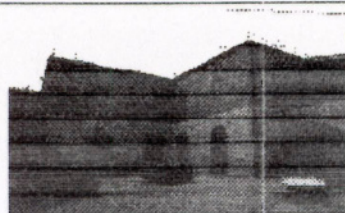


EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

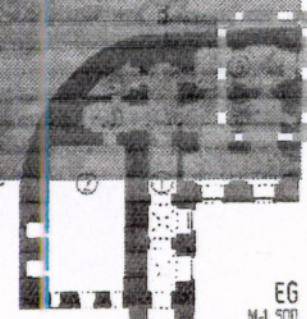
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 5: KAMIN/ESSE



Der Raum 5 wird im Elsner-Plan als Schmiede bezeichnet. Konsequenterweise muß ein solcher Raum eine Esse haben. noch im Zerstörungsplan 1813 wird der benachbarte Raum 6 - mit Raum 5 wohl als Raumgruppe anzusehen - ebenso wie Raum 1 "*casemates pour les officiers*" bezeichnet: es ist kaum anzunehmen, daß innerhalb solcher Nutzung eine Schmiede ursprünglich angesiedelt war. Der abgebildete Befund eines Schornsteinabzuges wurde noch nicht völlig untersucht, da dies nicht noch weiter ohne gänzliche Zerstörung der Befundüberlagerungen möglich gewesen wäre: jedoch deutet das Bild einer rückwärtig abgerundeten Schornsteinnische in Verbindung mit einem schmiedeeisernen Sturz in halber Höhe, darüber ein vermutlich bogenförmig gewölbter Einzug zum Rauchrohr sehr auf die klassische Kaminform seit der Renaissance. Die Aufweitung des Raumes an dieser Stelle bzw. Schrägstellung+Hinwendung des Kamins zum Licht wäre architektonisch genial.



Zugang von Raum 6: Achsial zum vorgef. Rauchabzug



EG  
M-1 500

b



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 5: KAMINWAND, SCHOFINSTEINPFEILER



Pfeiler mit  
eingebautem  
Schornstein-  
zug: vermut-  
lich sekundär

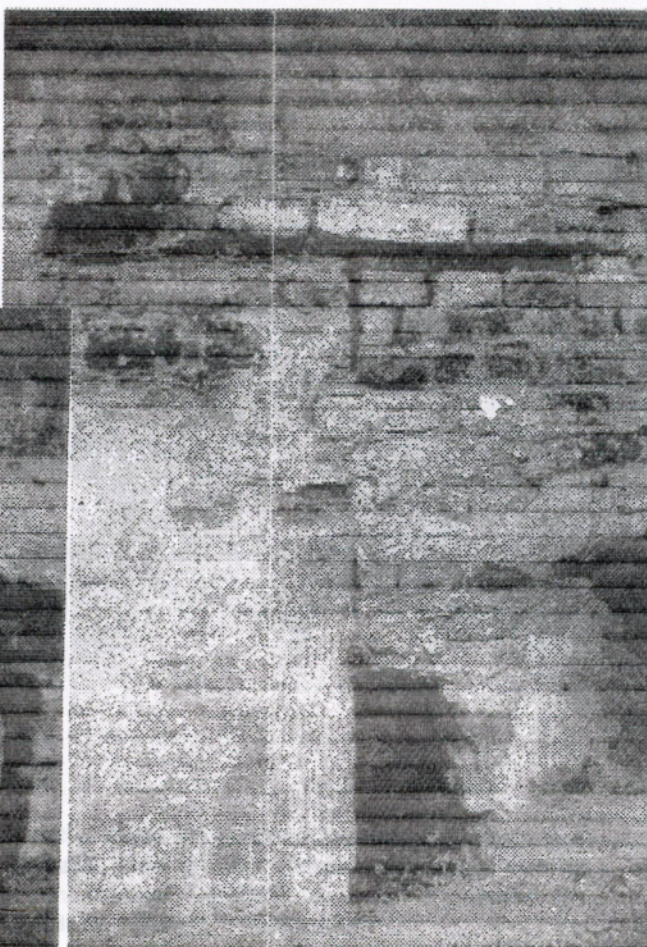
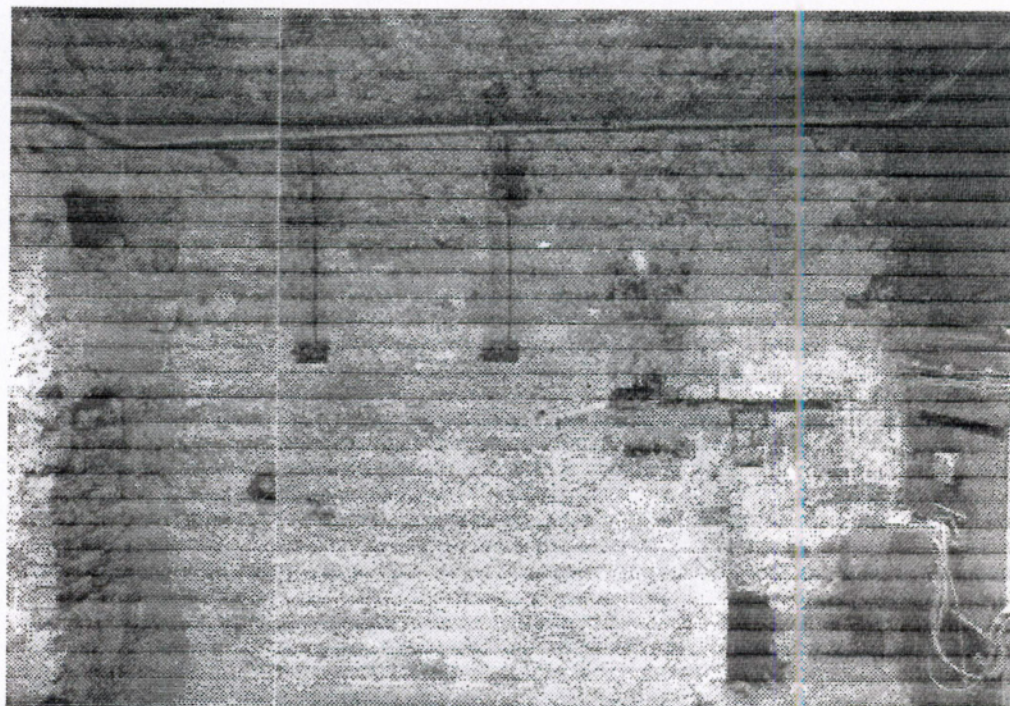
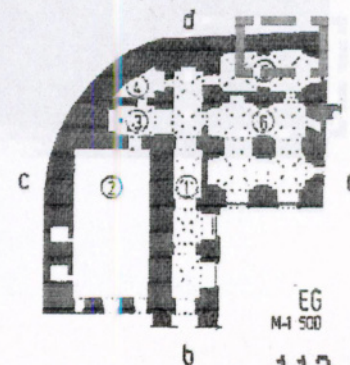


Bild oben: Schornsteinwand  
mit begonnenen Freilegungen.  
Auf der rechten Seite ist  
die linke Leibung des Feuer-  
lochs freigelegt, darüber wird  
ein eingemauerter schmiedee-  
iserner Sturzbalken sichtbar:  
s. auch Detailfotos links. Auf-  
grund der relativ ungestörten  
Lage im Mauerwerksverband  
und des Mörtels erscheint das  
Vierkanteisen in dieser Posi-  
tion originär.  
Eisenquerschnitt ca. 10/4 cm.

Bild oben links: Gewölbepfei-  
ler mit eingezogenen Schorn-  
stein. Ausmauerungen zum  
großen Teil in Lehm gesetzt:  
unter Vorbehalt Datierung als  
Umbau.

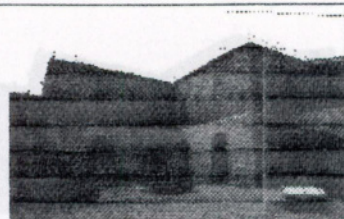


EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

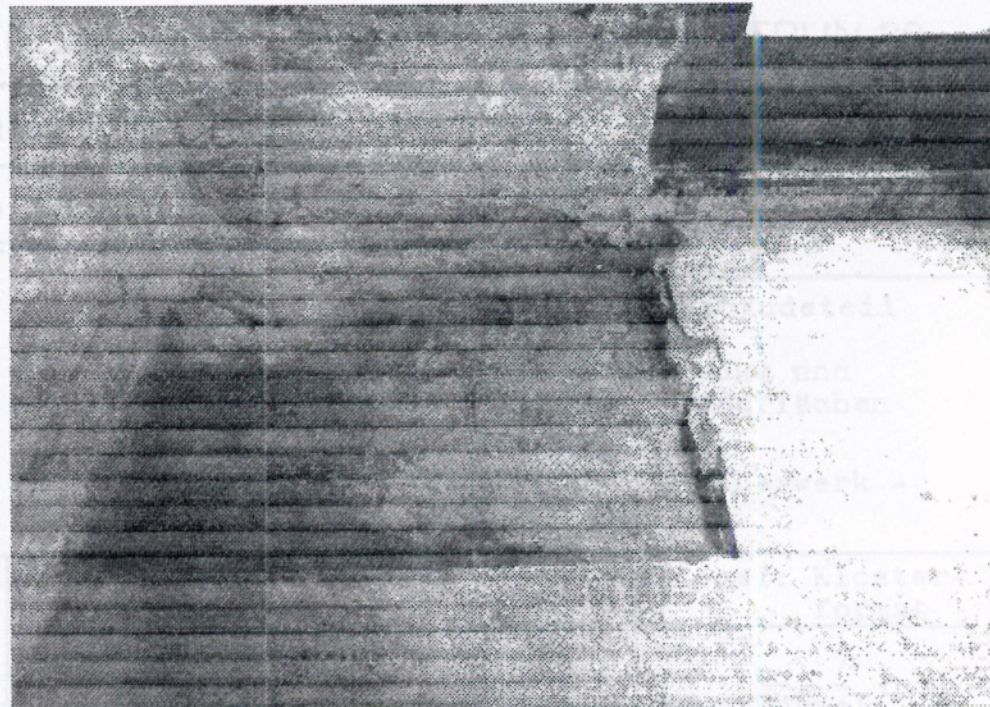


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

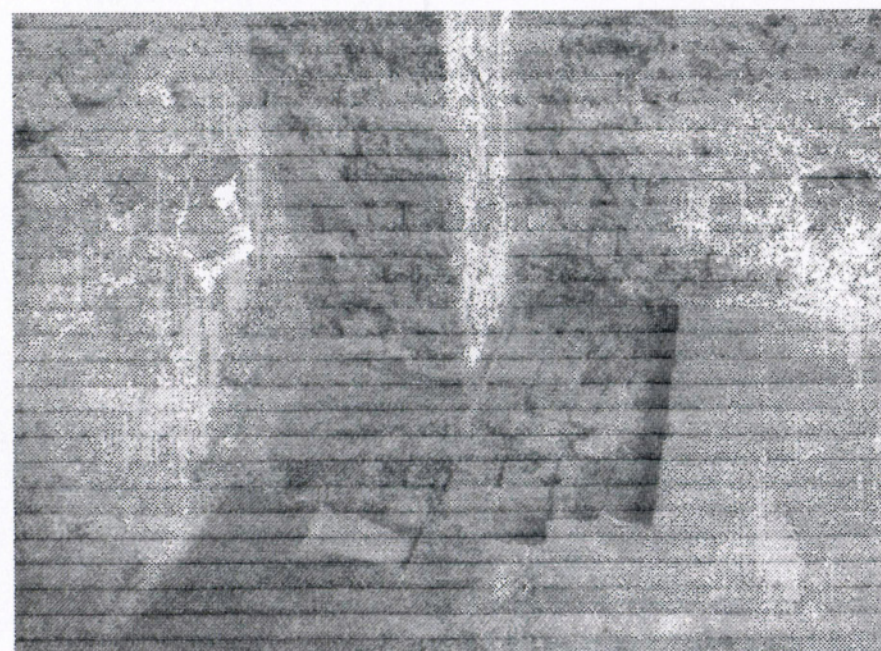
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 5: FUSSBODENFREILEGUNGEN



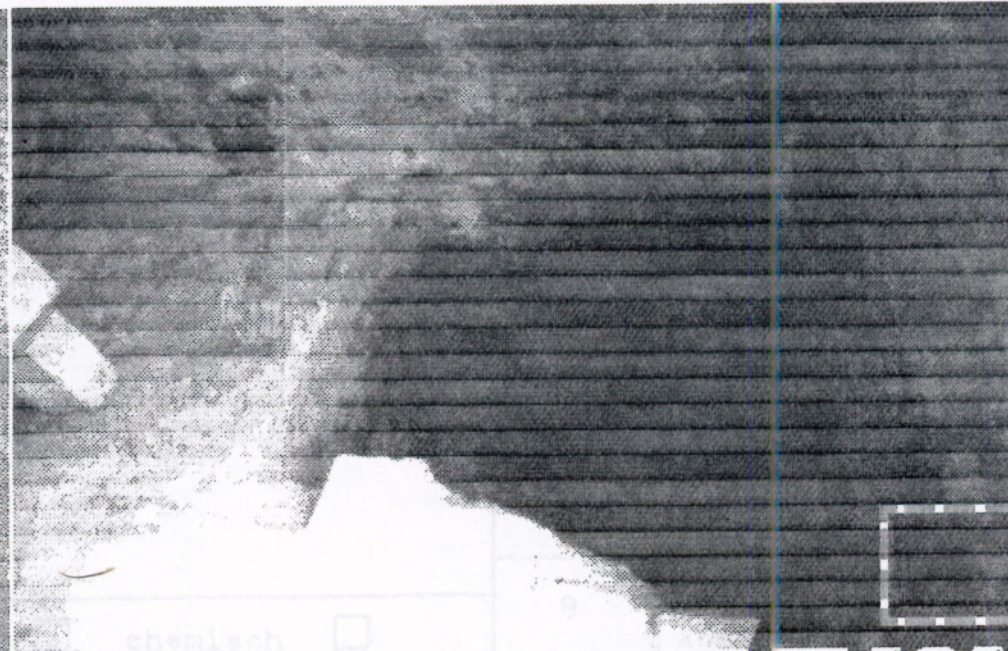
Fussbodenfreilegung vor der "Esse": Klosterformat flach, halb-  
steinig versetzt.



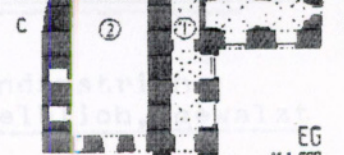
Fussbodenfreilegung vor der Aussenwand zum Flankenhof, linkes Gewände. Beachte  
die Störungen/Abbruchkante in der Fenstervermauerung.



Fussbodenfreilegung in der Nordwestecke: Befund wie vor.



Ausschachtung im gleichen Bereich wie oben: linke  
Türkante. Bislang kein Schwellenbefund. Pflasterla-  
ge in starkem Sandbett, darunter organische Be-  
standteile (Holz?), Kalk"estrich".

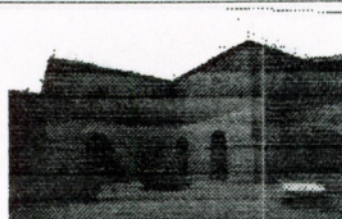


EG  
M-1 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FARBBEFUNDE RESTAURATOR VEUSKENS

RAUM 5 EG

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

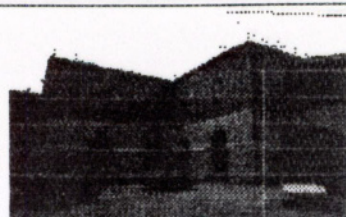
Ort: Zitadelle Spandau		Raum 3 - EG	
Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz			
Bauzeit: zeitl.Best.: Veränderungen: Restaurierungen:		Schicht- folge: 0 - 10	Gebäudeteil Decke und Wandflächen - Mauerwerk -
Untersuchung am	Innenraum	0	Ziegel: Kloster-
durch	Inventar	1	Mauermörtel:
	Fassade	2	verstrichen
Bild / Skizze		3	Anstrich: weiß
		4	Anstrich: weiß
		5	Anstrich: weiß
		6	Zementbewurf
		7	Kalkmörtel
		8	Anstrich: weiß
		9	Anstrich: weiß
		10	Anstrich: weiß
Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/> Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/> Befund: ca. %		Endanstrich: gelblich, gewalzt	

F A R B B E F U N D R E S T A U R A T O R



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 6

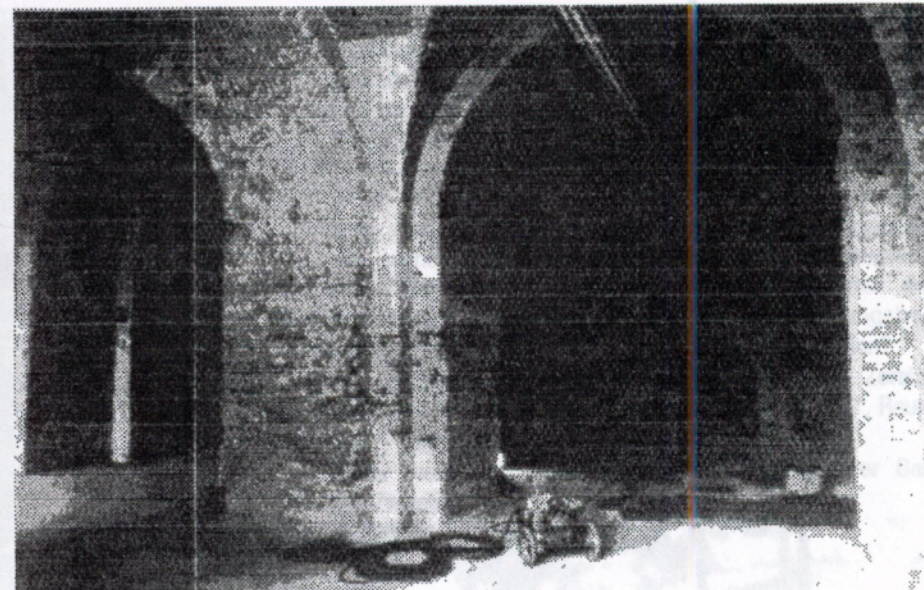
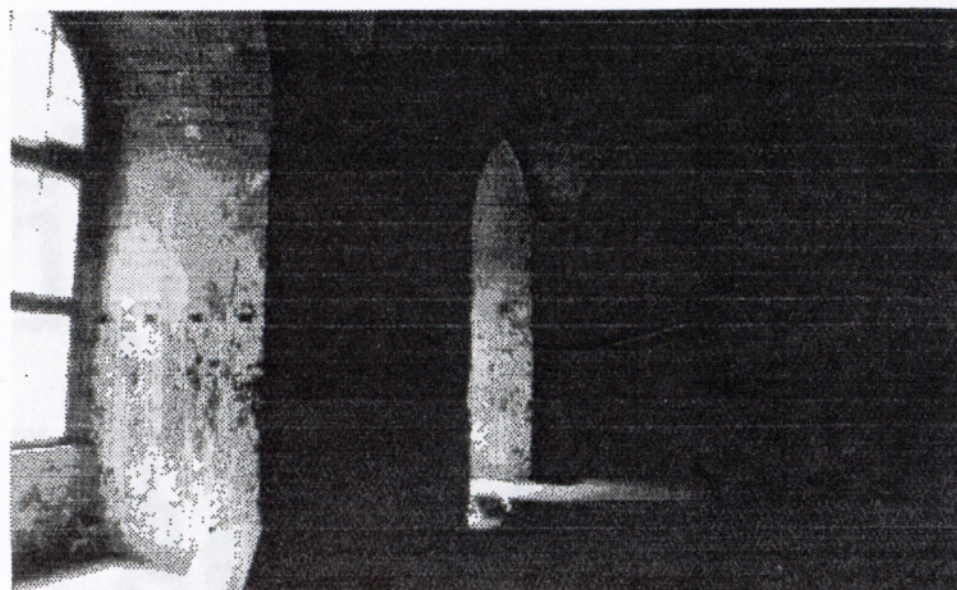
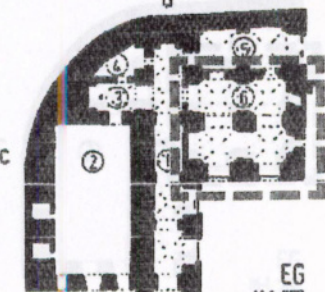


Foto links oben: Fensterfront zum Hafenhof  
Foto rechts oben: Blick zurück in den Raum

#### Grundriß Raum 6:

Der Raum scheint annähernd quadratisch, die Raumtiefe vom Hafenhof aus gesehen ist geringfügig geringer als die Raumbreite. Er wird bestimmt durch einen mächtigen Mittelpfeiler mit vier Gurtbögen zu den Wänden, dazwischen jeweils ein Kreuzgratgewölbe. Das System der Deckengewölbe steht damit in der architektonischen Hierarchie entsprechend wie der Gang Raum 1 /ebenfalls mit fenstern zum Hafenhof orientiert/, jedoch sind die Wände durch differenzierte Nischensysteme aufwendiger gegliedert als im Gang. Es handelt sich um unterschiedliche Nischenformen je Wand - einmal sicherlich auch funktional zu begründen - jedoch auch wiederum ein System von Hierarchien schaffend durch unterschiedliche Formen und Größen. Der Raum wird dadurch nicht eigentlich achsial untergliedert, sondern primär diagonal von Nordwest nach Südost: die linke Hälfte an Gang und Hafenhof hervorgehoben durch Nischengröße, Zugang und Fenster, die rechte Hälfte ein "intimerer" Bereich mit den kleineren Wandnischen und Nebenausgängen zu dem Gewölbe des Verbindungsbaus im Hafenhof und am früheren Hafen, ferner zum Nebenraum (?) Raum 5.

Vom architektonischen Aufwand und bedingt von der Größe, von der Lage und den Zugangsmöglichkeiten und der Belichtung ist dieser Raum wohl als das Herzstück des Kavaliers - zumindest für das Erdgeschoß - anzusehen.

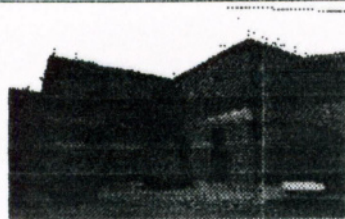


EG  
M 1 : 500



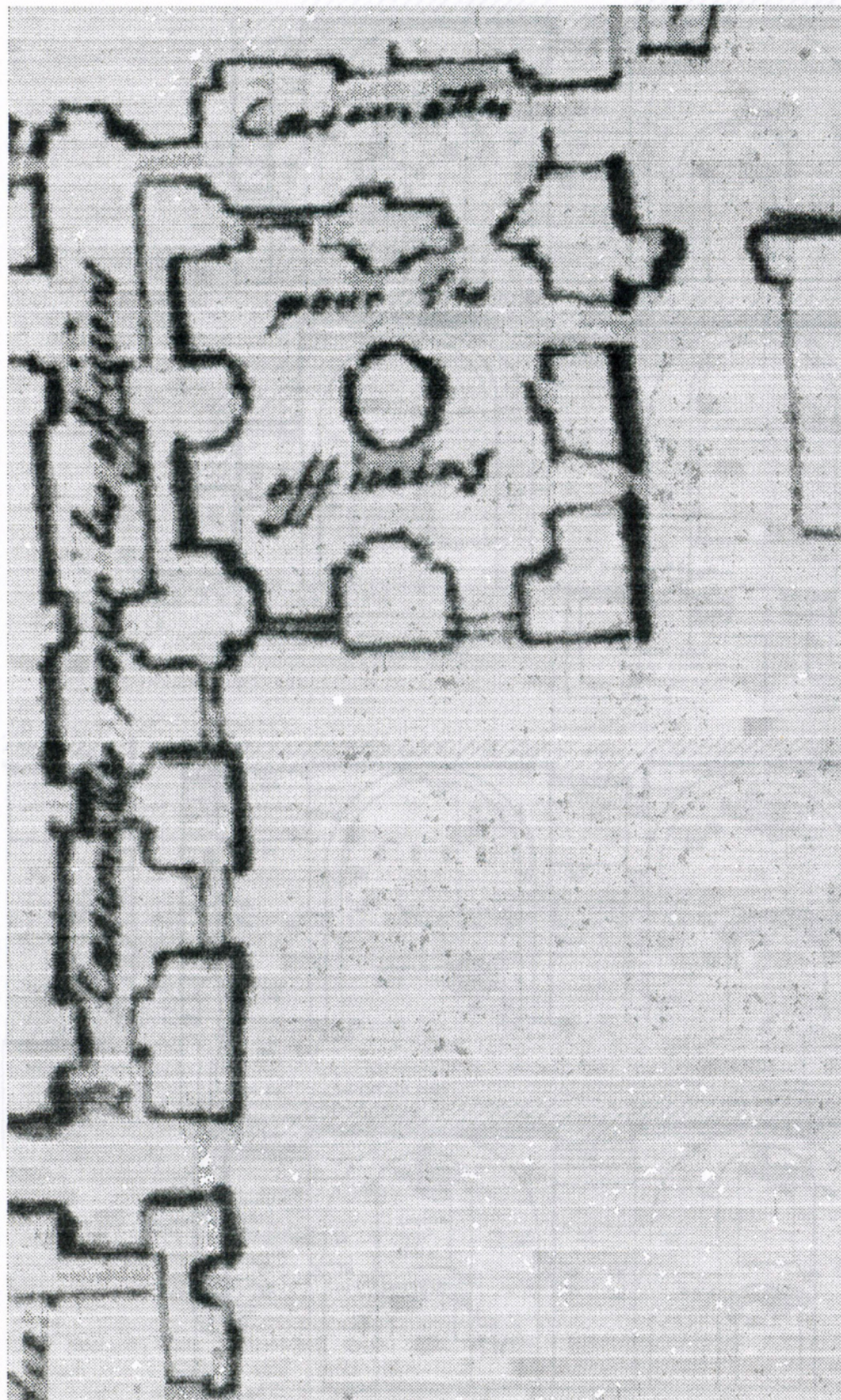
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

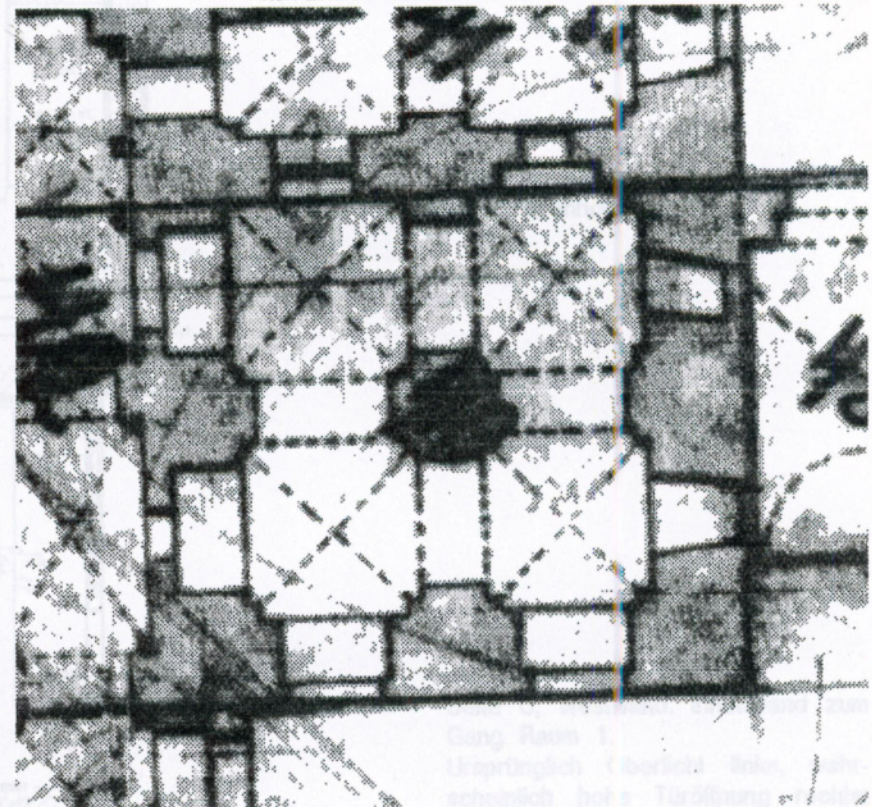
BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 5: ABGLEICH ELSNER/ZERST.PL.



Die Grundform des Raumes 6 scheint gem. nebenseitigen Planausschnitten bis heute relativ stabil geblieben zu sein, Veränderungen haben demgemäß im Wesentlichen nur im Bereich von Öffnungen und Zugängen stattgefunden: bei Elsner (unten) 2. Zugang zu Raum 5, 2 Zugänge zu Raum 1, wo der Zerstörungsplan keinerlei Verbindung aufweist. Dieser letzte Punkt ist tatsächlich in der Interpretation einer der kritischsten: hat es sich vielleicht - angesichts des kleinen Originalmaßstabes - nur um eine zeichnerische Vereinfachung gehandelt, ebenso, wie bei der Darstellung der Öffnungen in den Verbindungsbau (erneuert lt. Inschrift 1823), s. auch nachf. Seiten?

Am wichtigsten erscheint der Hinweis aus dem Zerstörungsplan auf die Nutzung der Raumgruppe Raum 1, Raum 5+6: "Casemates pour les officiers".

Elsner weist noch (nachrichtlich) den Einbau einer Balken-Zwischendecke aus.

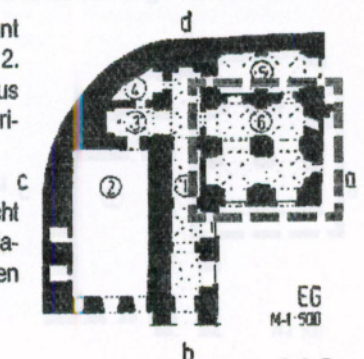


#### Planausschnitt oben:

Elsner-Plan, Bauaufnahme von Capitänlieutenant Elsner, angeblich ab 1809, wahrscheinlich jedoch 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts. Fotoreproduktion aus dem Gebäudebuch im Heeresarchiv Potsdam: Originale in Kriegsverlust.

#### Planausschnitt links:

Sog. Zerstörungsplan 1813 (Rechenschaftsbericht des französischen Kommandanten zur Kapitulation und Übergabe der Festung an die preussischen Truppen). Nach dem 2. Weltkrieg verschollen.



EG  
M-1-900



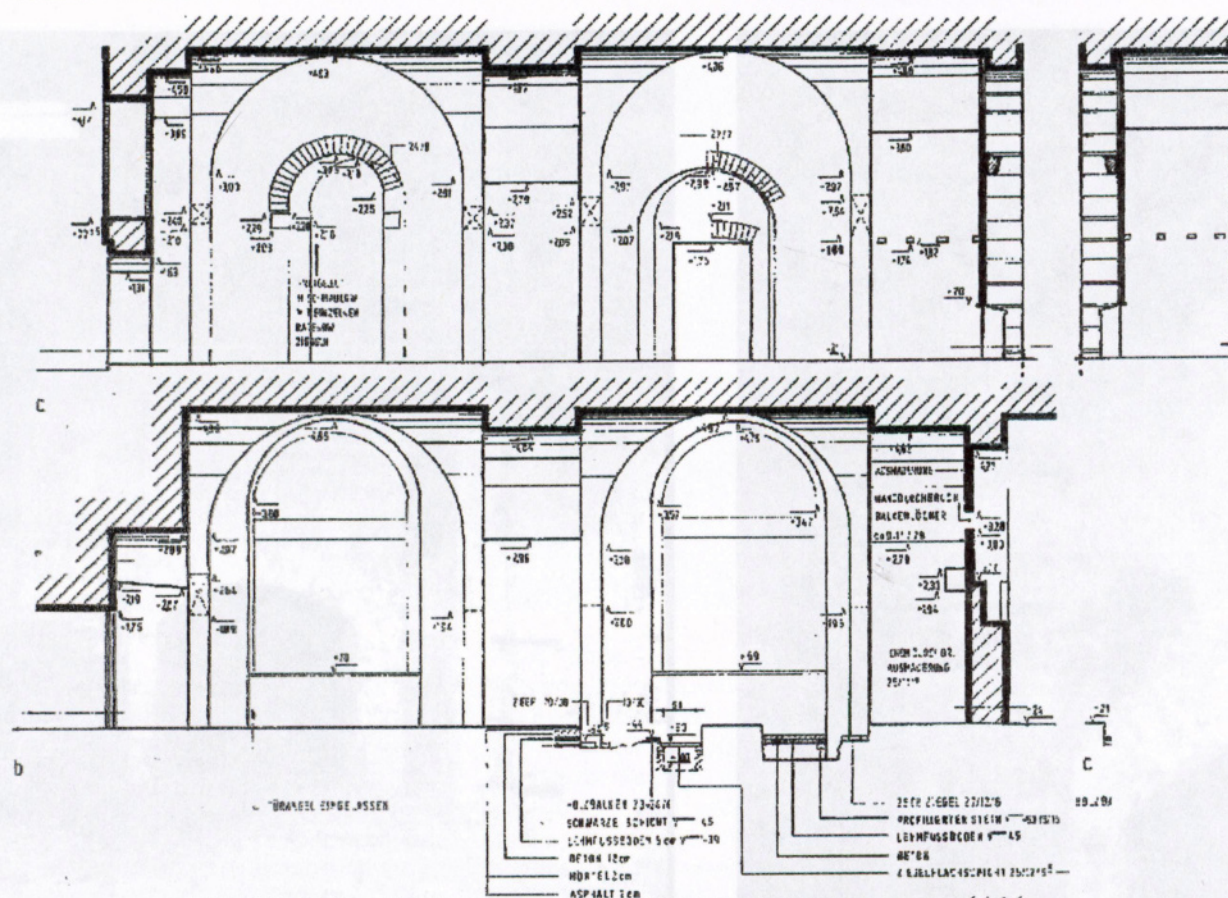
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



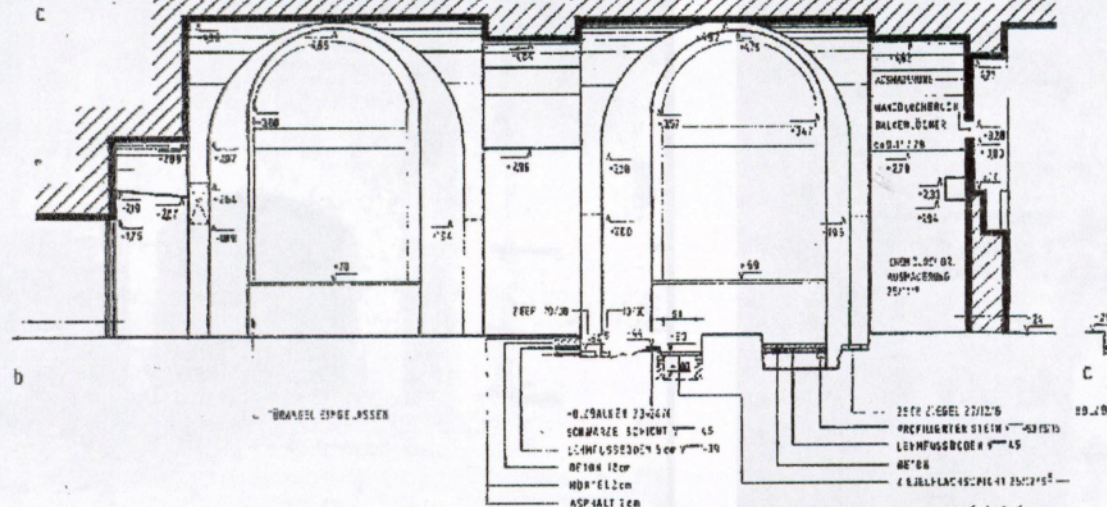
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: WANDABWICKLUNGEN

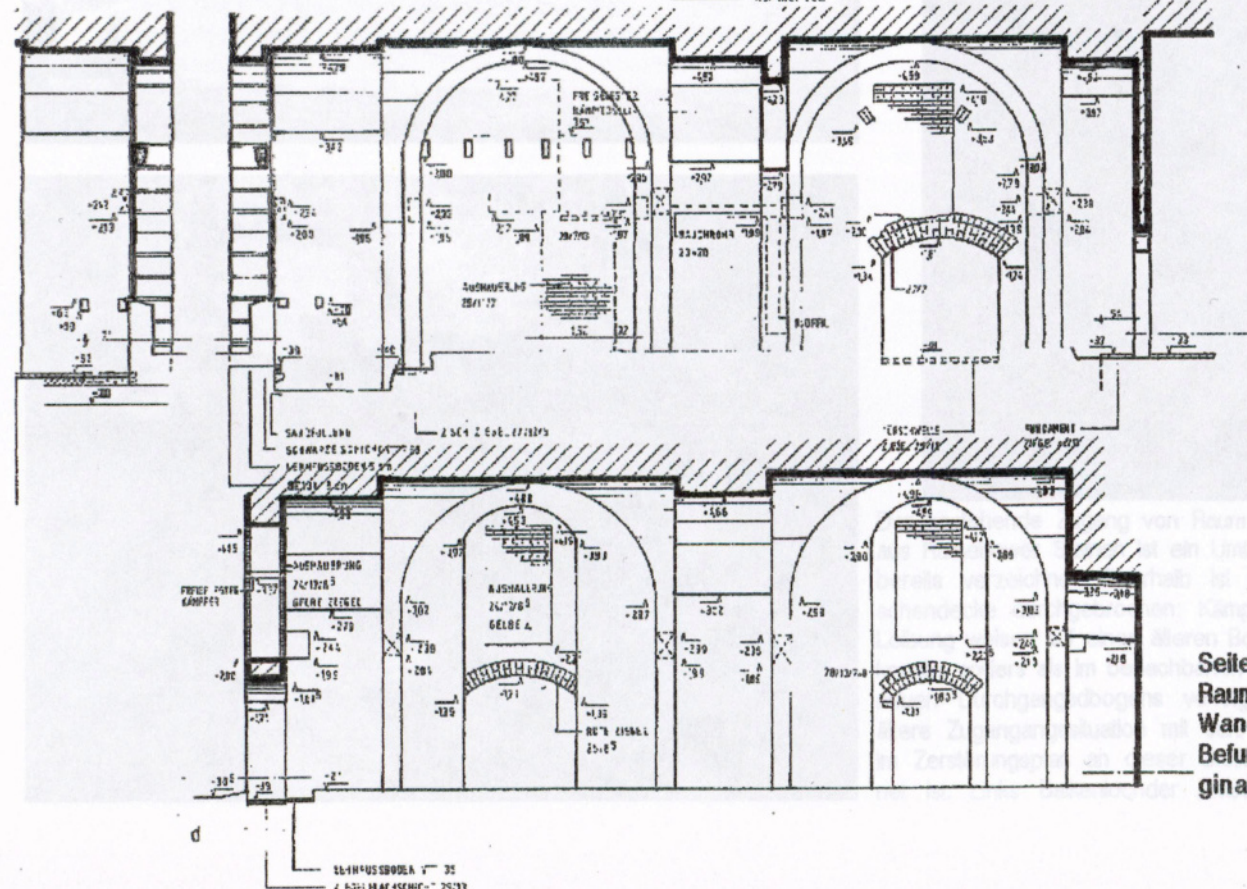


Beachte die je Wand spezifischen  
Nischenformen, ferner Aussermittig-  
keiten!

Seite A: Ostwand, Ausgänge zum  
Verbindungsbau (Hafenhof)

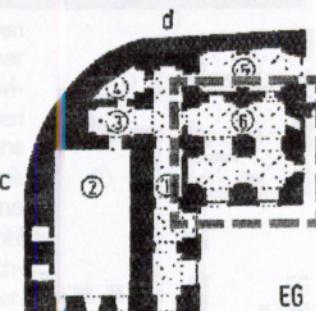


Seite B: Südwall. Fenster-/Türen  
zum Hafenhof.



Seite C, Westwall. Innenwand zum  
Gang Raum 1.  
Ursprünglich Oberlicht links, wahr-  
scheinlich hohe Türöffnung rechts:  
vgl. Befunddarstellung Raum 1.

Seite D, Nordwand, Innenwand zu  
Raum 5. Links ursprünglich nur  
Wandnische ohne Durchgang,  
Befund rechts wahrscheinlich original.

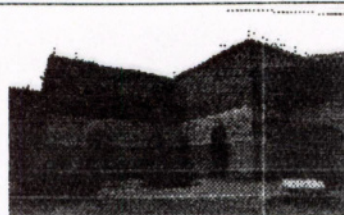


EG  
M4-500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

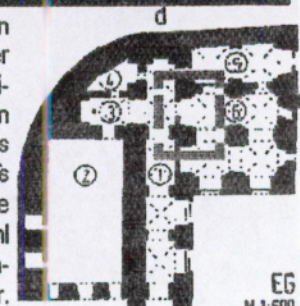


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: ZUGANG VON RAUM 1, ZWISCHENDECKE



Der bestehende Zugang von Raum 17 Teil b mit seinem Segmentbogen aus Rathenower Steinen ist ein Umbau des 19. Jahrhunderts, bei Elsner bereits verzeichnet. Oberhalb ist ein Durchgang für die Balken-Zwischendecke durchgebrochen: Kämpfersteine in der rechten und linken Leibung weisen auf einen älteren Bogen hin. Die Leibung dieses Bogens konnte, anders als im benachbarten Feld - bis in den Umbaubereich des neuen Durchgangsbogens verfolgt werden, dieses deutet auf eine ältere Zugangssituation mit sehr schlankem hohem Tor hin, obwohl im Zerstörungsplan an dieser Stelle nur geschlossene Wand verzeichnet ist. Links Balkenloch der Zwischendecke im rechten Mauerpfeiler.



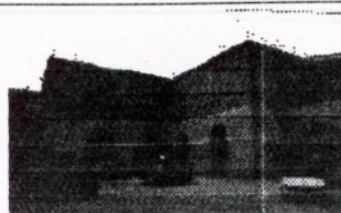
b

EG  
M 1 : 500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: FUSSBODENBEFUNDE IM DURCHGANG



#### Fotos unten:

Freilegung bis auf aufgehendes Mauerwerk im -zwischen-zeitlich vermauerten- Türrdurchbruch des 19. Jahrhunderts zu Raum 5.

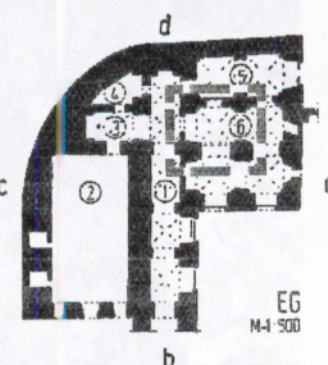
Der Befund ist nicht eindeutig interpretierbar. Eine Lage erhaltener Kalkmörtel an der rechten Leibung könnte auf eine Gewändesituation ähnlich der im benachbarten Feld hindeuten. Hierfür existiert sonst jedoch keinerlei Beleg, weder aus der Bauforschung, noch aus anderen Quellen. Die abgeschlagenen Bindersteine in den Gewänden des jetzigen Durchgangs belegen, daß Mauervorlagen bestanden haben, wir gehen entspr. der Plandarstellung im Zerstörungsplan sogar von einer geschlossenen Wand aus. Bei Elsner ist der Durchbruch dargestellt gem. Befund, wohl mit Türanschlag zu Raum 6 in der Nische.

#### Fotos oben:

Bei den Freilegungsarbeiten im Bereich des Durchgangs selbst wurde nur aufgehendes Mauerwerk vorgefunden, Rückschlüsse auf Leibungskanten eines früheren Durchgangs konnten nicht gezogen werden. Da davon ausgegangen wird, daß sich hier ein Durchgang befand, müsste eine Schwellensituation aus Holz o.ä. über dem aufgehenden Mauerwerk bestanden haben. Hinweise hierfür wurden nicht gefunden.

Wie bei Raum 1 beschrieben, wurde dort in dem betreffenden Raumteil "Binnenflur" Sand mit einer Schicht starker organischer Bestandteile gefunden: dieses deutet auf einen Holzfußboden hin. In Raum 6 wurde unterhalb des Plattenbelags und Zementstrichs eine noch durch- aus intakte Lage Stampflehm vorgefunden. Es wird nicht

davon ausgegangen, daß es sich hierbei um die ursprüngliche Konstruktion handelt: siehe aus Ausführungen auf der übernächsten Seite. Jedoch wurde zur Befundwahrung an dieser Stelle auf weitere Freilegung zunächst verzichtet. Im weiter ausgeschachteten Bereich - wie in den o.a. Bildern dargestellt, ist der Befund durch eine Rohrverlegung zerstört.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: DURCHBRUCH ZU RAUM 5, dito Zw.Decke



Foto links: der eingebrochene Türdurchgang oberhalb der Balken-Zwischendecke des 19. Jahrhunderts. Die (sehr) spätere Ausmauerung von Seiten des Raums 6 ist halb geöffnet: der Durchgang muß zwischenzeitlich eine Wandnische von Raum 6 gebildet haben, den Leibungen und hintere Wandschale sind zusammen verputzt/berappt. An den durchgängig "kaputten" Gewänden des Durchganges ist der spätere Durchbruch zu belegen, Kämpfersteine eines früheren Sturzbogens - wie an der Wand zu Raum 1 - wurden nicht gefunden: also kein Oberlicht in der ursprünglichen Konzeption.

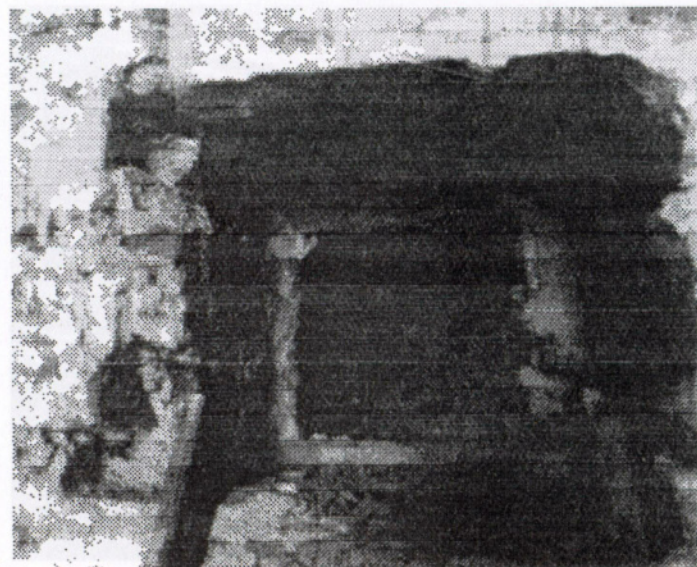
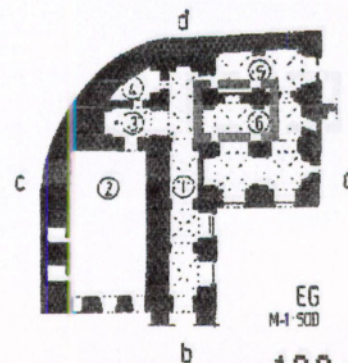


Foto links: Durchbruch durch die beiden halbschalenigen Ausmauerungen des Durchganges zwischen Raum 5 und Raum 6 über der Zwischendecke des 19. Jahrhunderts. Im Bankbereich, linkes Gewände, von Raum 6.

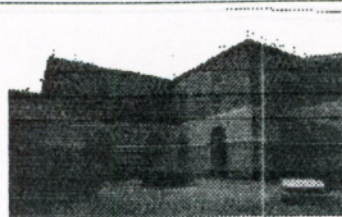
Foto rechts oben: Wänddurchbruch zu Raum 5, darüber Durchbruch über Balken-Zwischendecke des 19. Jahrhunderts. Die Gewände des Tordurchbruches - zuletzt nur noch als Nische zu Raum 6 genutzt - weisen durchgängig abgeschlagene Bindersteine auf: dies ist der Beleg für eine ursprünglich in voller Tiefe geschlossene Wand, zumindest Pfeilervorlagen: s. vorherg. Seite.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: SEITE D, DURCHGÄNGE ZU RAUM 5



Foto links: Blick auf Wand D /Norden/ links:  
Nischenpendant zu dem erhaltenen Durchgang rechts.Wandnische ursprünglich mit hoher Wahrscheinlichkeit geschlossen, als keine Öffnung zu Raum 5.

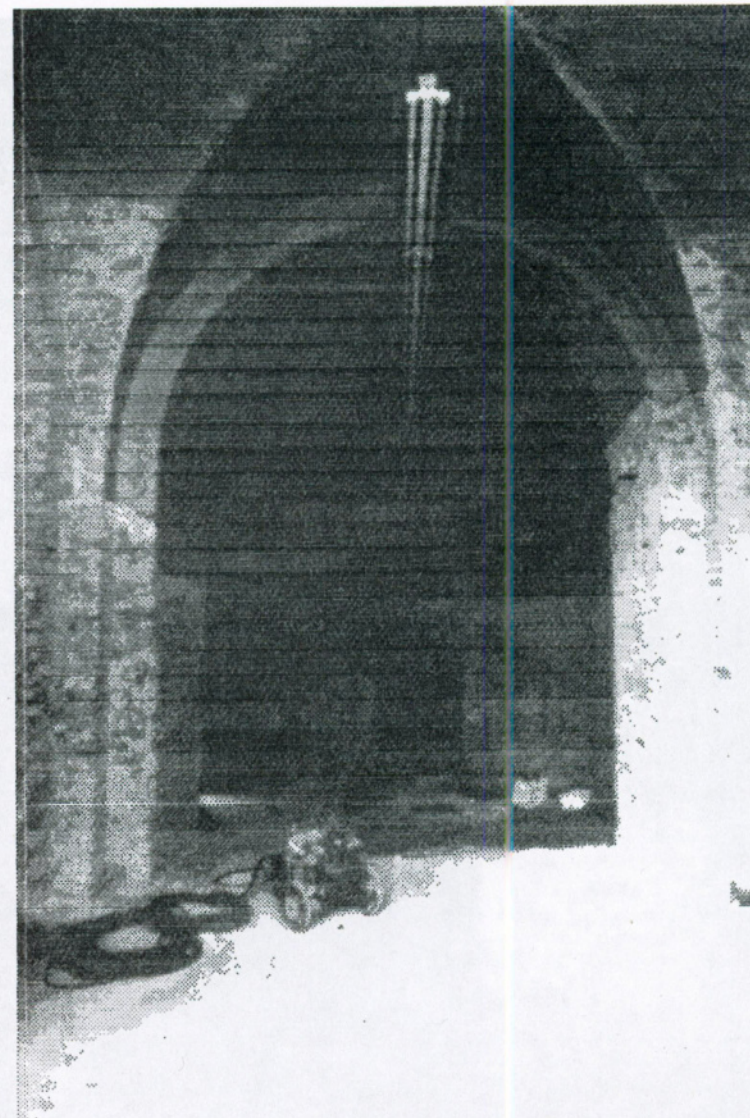
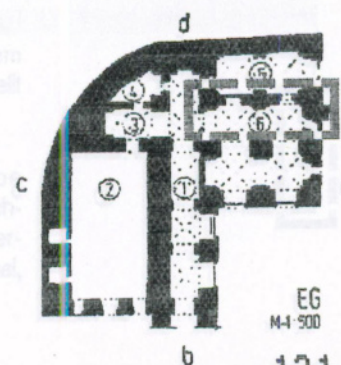


Foto rechts: Wand d / Norden/ rechts: Nische und Durchgang zu Raum 5. Vermutlich originale Situation., Pendant zur linken Wandhälfte. Beide Nischen sitzen leicht außermittig, zu den Seitenwänden versetzt. Sie sind sozusagen der "Fangpunkt" der Blickachsen durch die Fenster vom Hof, jedoch durch die Aussermittigkeit in der Bedeutung reduziert, sozusagen privater gegenüber den achsial sitzenden O"Oberlicht-"Nischen der Westwand. Übrigens sind auch die Fensternischen leicht außermittig gegenüber den Pfeilervorlagen angeordnet.



Foto links: Deckendurchbruch im nordwestlichen Gewölbefeld für eine Kranluke o.ä.: vermutlich aus der Umbauzeit zum Heeres-Gaschutzlaboratorium 1938 ff. Ein Rückbau sollte aus technischen Gründen sehr gut abgewogen werden: wahrscheinlich geht bei der Rekonstruktion und dem Abriß dafür mehr Substanz verloren, als man gewinnt.

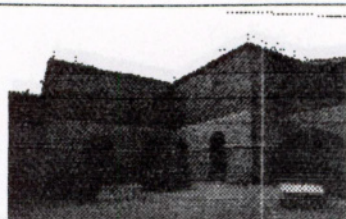


EG  
M 1 : 125



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: SEITE A /OSTEN/ ZUM VERBINDUNGSBAU

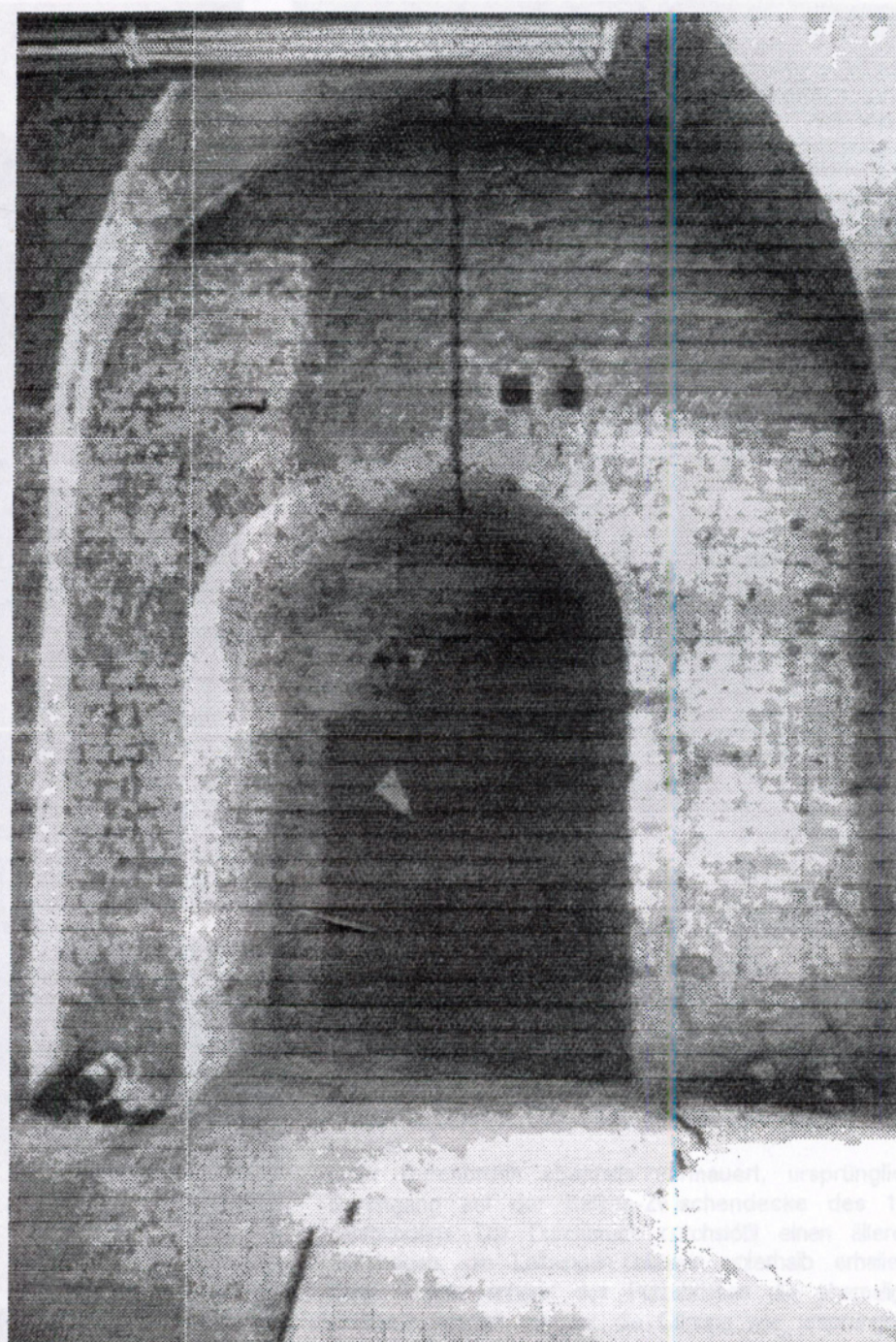


Foto Seite A: linke Wandhälfte.

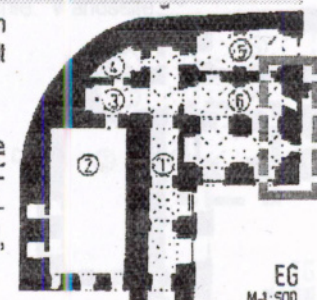
Die schräge Wandnische war vermauert (s. nächste Seite). Bei dem Sturzbogen könnte es sich um originalen Bestand handeln, siehe auch die Balkenlöcher für einen Querkämpfer beidseitig (u. U. Balken später eingefügt. =Umbau). Die Nische ist offensichtlich verzogen, um im 1. Gewölbe des Verbindungsbaus noch innenseitig der Schildmauer zum Flankenhof vorbeizukommen: Situation jetzt aussen durch späteren Mauerpfeiler verstellt.

Die jetzige rückwärtige Vermauerung besteht großenteils aus Kalksteinblöcken entsprechend der Fassade des Verbindungsbaus, jedoch stark mit neueren Steinformaten durchsetzt. Die Vermauerung ist also jung. Eine Sondierungsfreilegung gelangte nicht bis zu einem Gewände o.ä., die originale Situation kann keinesfalls ohne weitere Freilegung beurteilt werden. Elsner zeigt die Nische ähnlich dem Befund, jedoch aussenseitig nur mit einer dünnen Wand geschlossen, 1813 ist eine Öff-

nung entsprechend dem Durchgang rechts dargestellt (Zeichn. Vereinfachung?).

Foto oben rechts:

Ausgang zum 1. Gewölbe Verbindungsbaus/zum Durchgang zum Flankenhof: vermutlich weitgehend original, mit Reparaturingriffen.



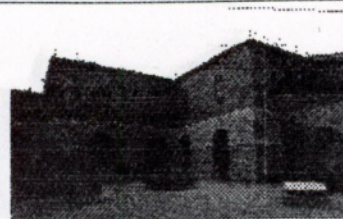
EG  
M 1 : 500

b



IM AUFTRAG DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
ERDGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: FUSSBODENBEFUND: PLATTE, SEITE C

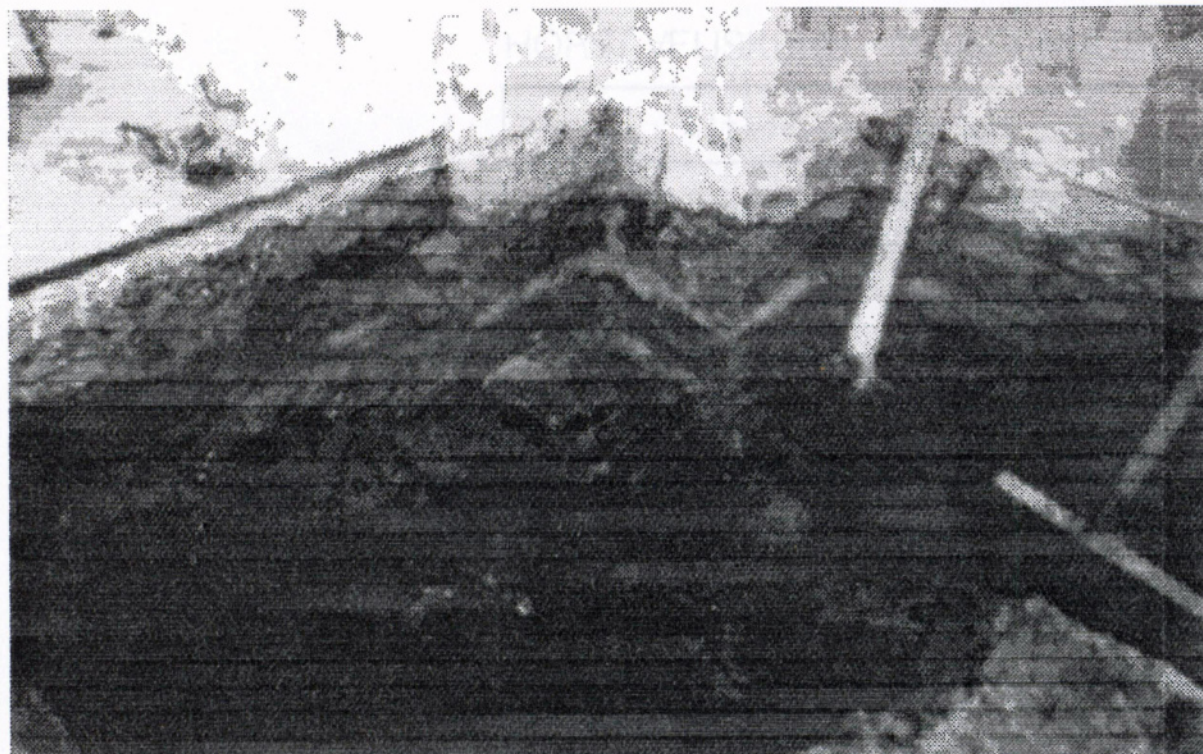


Foto oben: Fußbodenfreilegung an Mittelpfeiler der Hafenhofseite B, rechts: Quadratische Ziegelfußbodenplatte 30x30 offensichtlich in situ.

Darunter Brandschicht, an vorderer Seite der Freilegung Holzbohlenbefund, Schuttauflüllung. Lehmstampfboden wie an anderen Freilegungsbereichen im Raum konnte hier nicht zweifelsfrei nachgewiesen werden, da zahlreiche Befundstörungen durch Leitungsverlegung etc.

Unter Umständen Befund vom Vorgängerbau, jedoch die Lage oberhalb der Brandschicht spricht dagegen. Es muß auf weitere Befunde bei flächiger Freilegung im Raum gehofft werden: bisher nur begonnen, bis OK Lehmstampfboden.

Entzerrte Aufnahme M 1:50 Wandseite A: schräge Wandnische noch vermauert. Siehe vorherige Beschreibung.

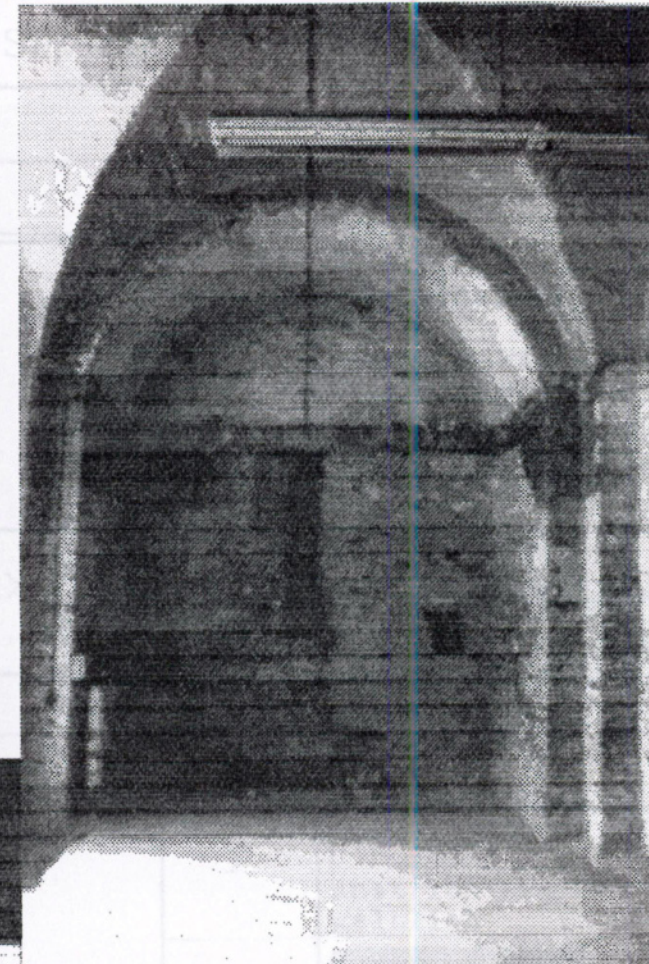
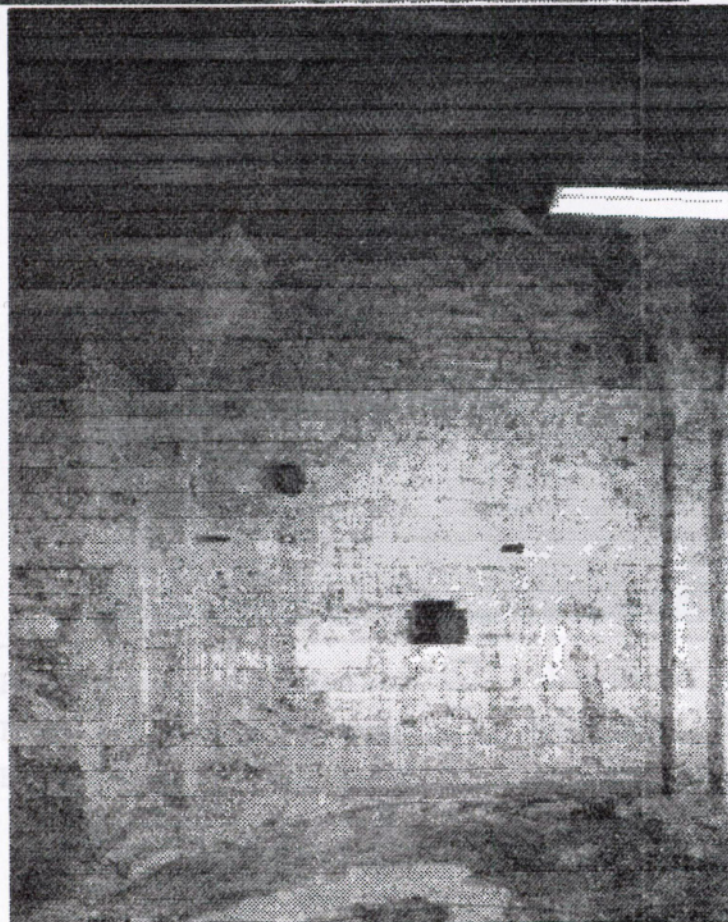
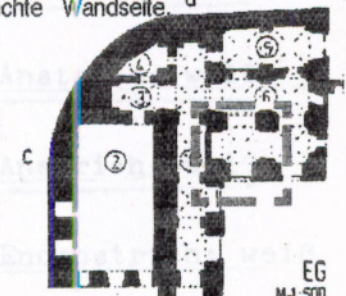


Foto oben: Linke Wandseite C /Westen.

Vielfache Befundüberlagerung, z.B. durch Schaltkastenbau etc, vgl. auch entspr. Befundbeschreibung Raum 1. Die Vermauerung rechts unten schließt einen späteren Türdurchbruch, vergleiche wahrscheinlich Elsner-Plan, obwohl gegenüber Darstellung dort seitlich versetzt, nicht achsial.

Ober Durchbruch ebenfalls vermauert, ursprünglich Durchgang auf der Balken-Zwischendecke des 19. Jahrhunderts. Der Durchbruch durchstößt einen älteren Sturzbogen, die Leibungen blieben unterhalb erhalten. Daher konnte anhand des Putzabrisses die ehemalige Sohlbank ermittelt werden: die Öffnung war ursprünglich Oberlicht. Vgl. Befund rechte Wandseite d



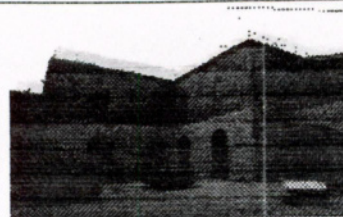
b

EG  
M 1:500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

FARBBEFUNDE RESTAURATOR VEUSKENS

RAUM 6 EG ELSENPLAN 2. NIST PLANE

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

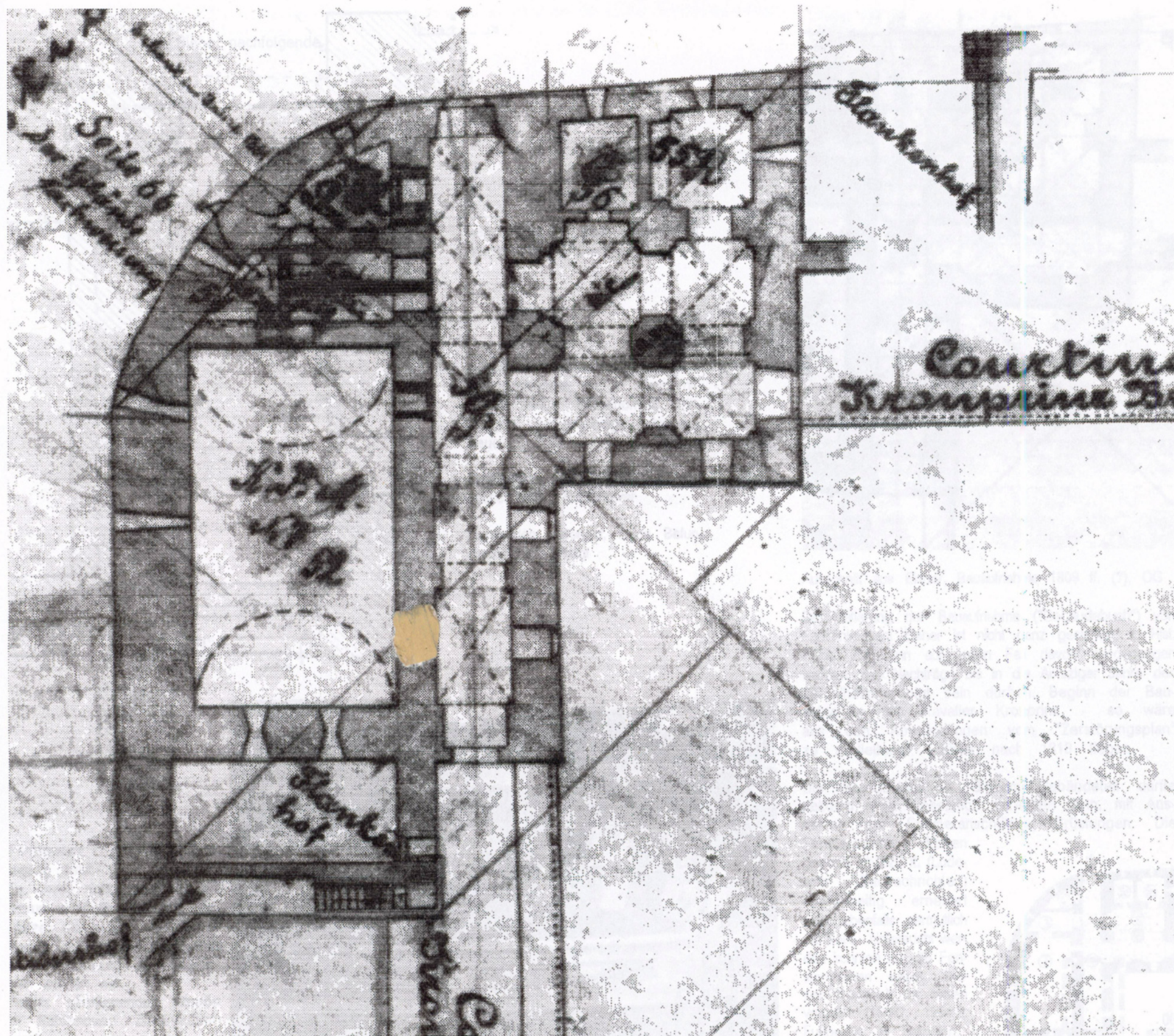
Ort: Zitadelle Spandau		Raum 2 - EG	
Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz			
Bauzeit: zeitl.Best.: Veränderungen: Restaurierungen:		Schicht- folge: 0 - 9  ▽	Gebäudeteil  Decke + Wand- flächen über Zwischendecke  - Mauerwerk -
Untersuchung am	Innenraum <input checked="" type="checkbox"/>	0	Ziegel: Kloster- format
durch	Inventar <input checked="" type="checkbox"/> Fassade	1	Mauermörtel: verstrichen
Bild / Skizze		2	Anstrich: weiß
		3	Anstrich: weiß/ gelblich
		4	Anstrich: dunkel- grau (Sockel)
		4a	Anstrich: oxidrot (Linie)
		5	Anstrich: weiß
		6	Anstrich: mittel- grau (Sockel)
Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/> Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/> Befund: ca. % Schicht 4 : ca. 30 cm hoher Sockel Schicht 4a: ca. 1,8 - 2,0 cm starke Sockelabschlußlinie		7	Anstrich: weiß
		8	Anstrich: weiß
		9	Endanstrich: weiß

F A R B B E F U N D R E S T A U R A T O R



KAVALIER KRONPRINZ                      HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES                GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988: OBERGESCHOSS  
Zum Abgleich und zur Erinnerung:  
AUSSCHNITT ELSNER-PLAN /S. HIST. PLÄNE

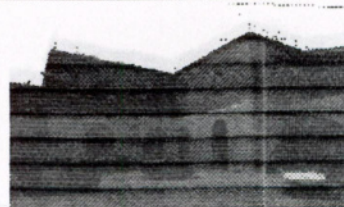


# BAU AUFNAHME OBERGESCHOSS



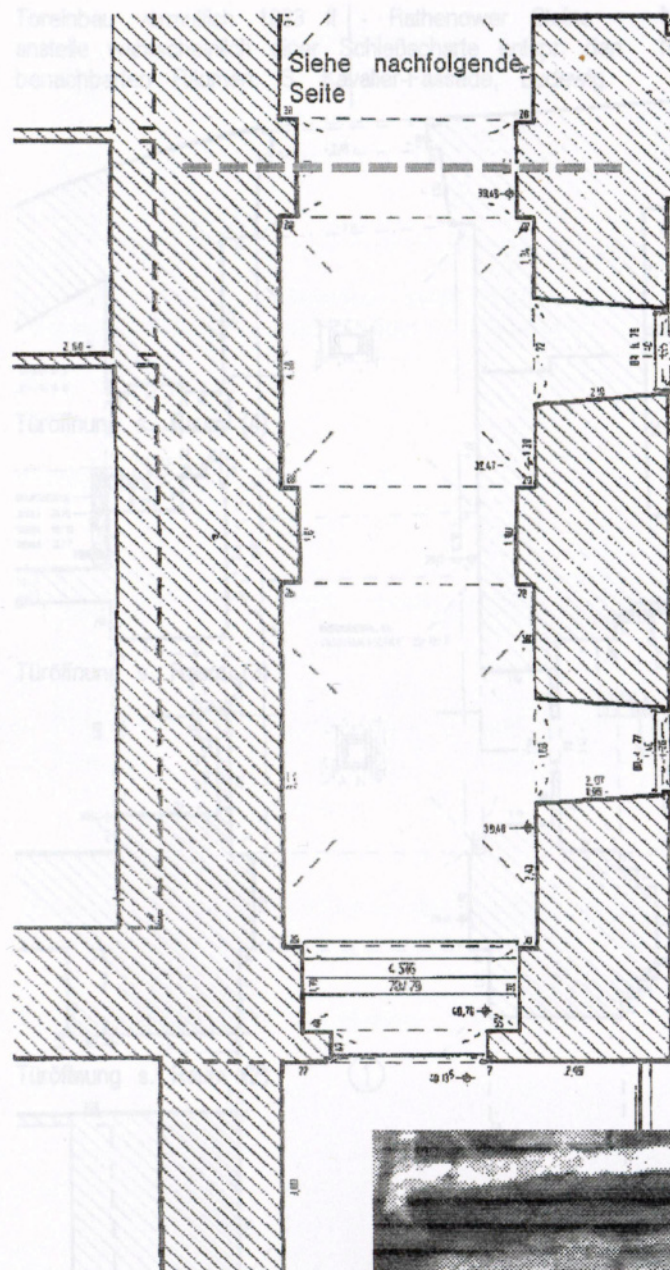
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 1 TEIL b): SÜDEN (FLUR OG)



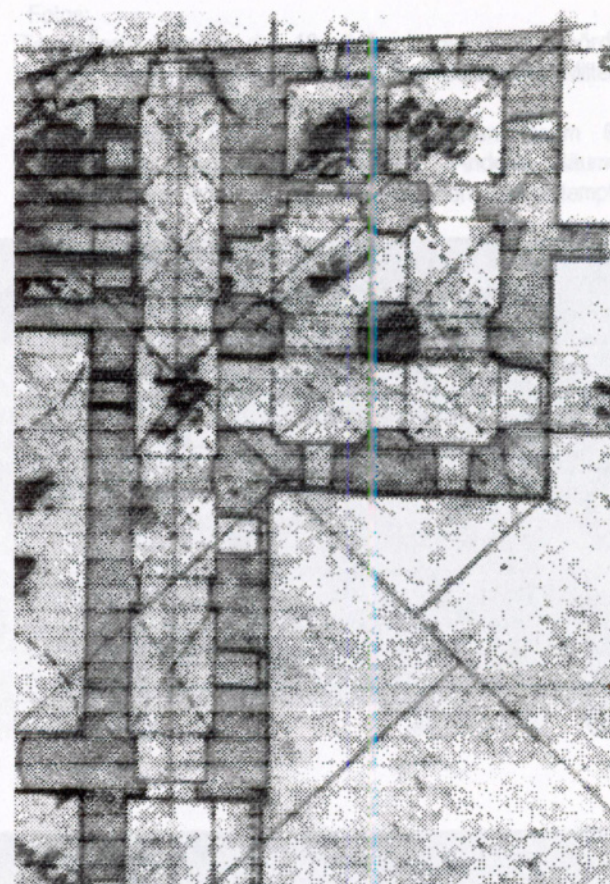
Siehe nachfolgende  
Seite

Fenstersturz 1/2 Stein Klosterformat,  
aussenseitig Rathenower

Wandflächen verputzt, 20. Jhdt.  
Befundaufnahme nur in Fensternischen  
erfolgt: Klosterformat, Brüstungen  
und Anschläge teilw. erneuert.

Fenstersturz 1/2 Stein Klosterformat,  
aussenseitig Rathenower

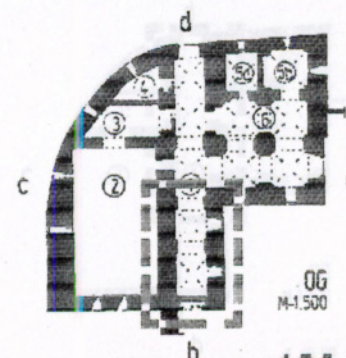
Fussboden betoniert, keine Befundaufnahme  
erfolgt



Ausschnitt aus Elsner, Bauaufnahme 1809 ff. (?), OG

Die Datierung der Bauaufnahme ("Gebäudebuch") von Kapitänleutnant Elsner ist nicht ganz gesichert, s. Hist. Pläne. Es kann auf jeden Fall davon ausgegangen werden, daß Nachträge bis in die Achtziger Jahre des 19. Jhdts. erfolgt sein dürften. Beginn der Bauaufnahme für Kavalier Kronprinz - so wäre aus den Abweichungen vom "Zerstörungsplan" zu schließen - dürfte nach 1813 liegen.

Die Bausubstanz in diesem Gebäudeteil dürfte seitdem nicht wesentlich verändert sein, mit Ausnahme der Fensteranschlüsse, Brüstungen. Die Fensterstürze dürften generell ab 1823 ff. (Ludwig: Baunachrichten) aussenseitig erneuert sein, ebenfalls vermutlich die Tore. Untersucht werden konnten nur die Fensternischen selbst. Dieser Raumteil ist innen verputzt (1938?, 1954?), Fußboden ist betoniert.



Fenstersturz OG Ost links, Freilegung 1987.

Es konnte nicht geklärt werden, warum unterhalb eines 1/2 Steinsturzes ein zweiter ebensolcher Bogen aus Klosterformatziegeln ohne Verzahnung etc. einge-  
zogen worden war.

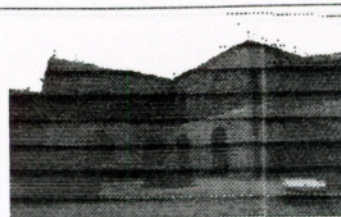
Rechts offenliegender Kämpfer in Rathenower Ziegelmauerwerk.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

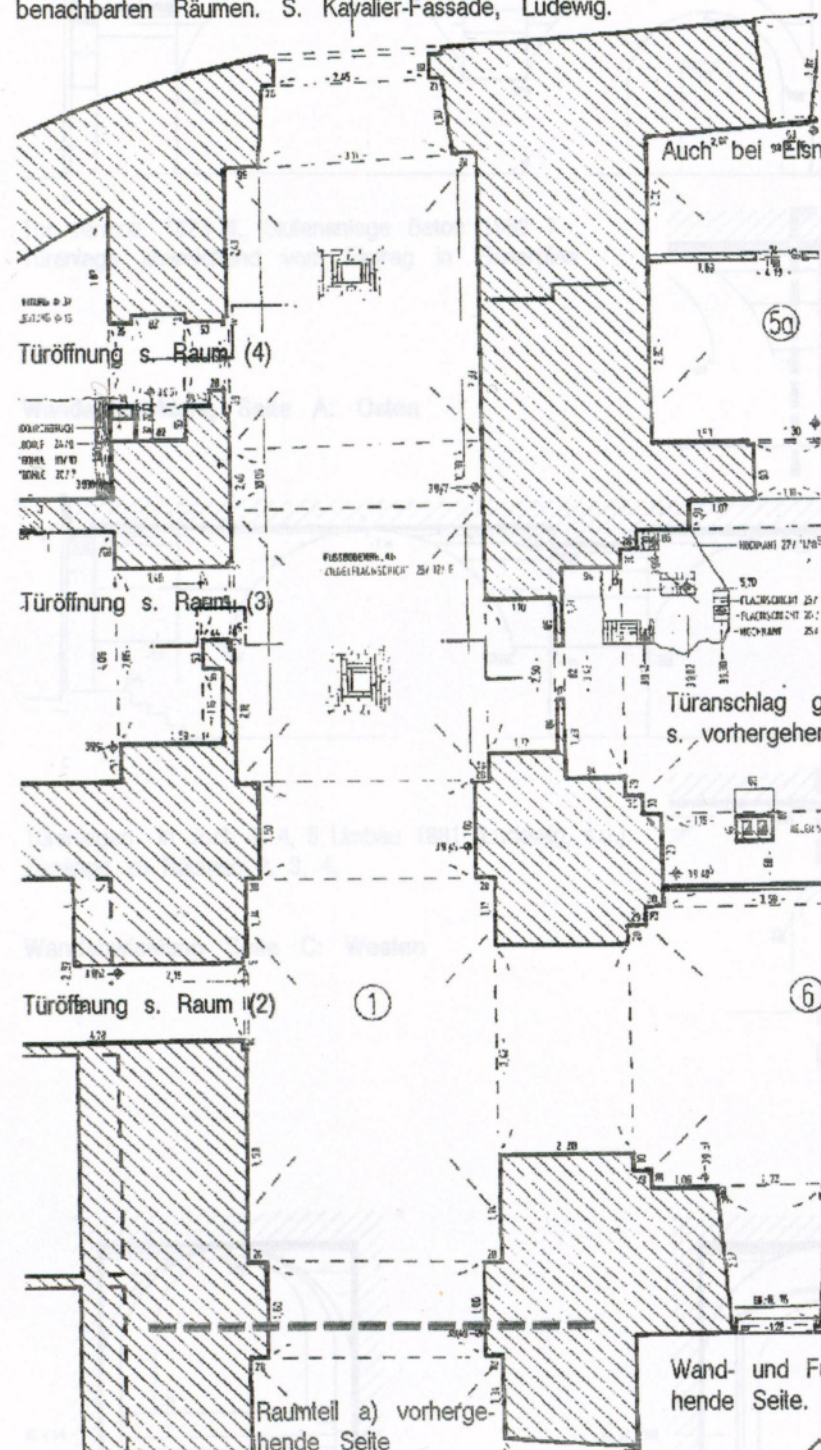
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 6  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 1 TEIL a): NORDEN (FLUR OG)

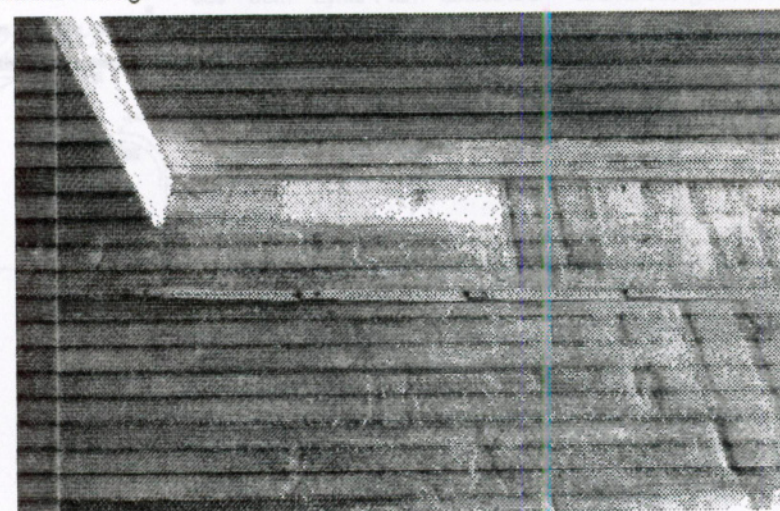
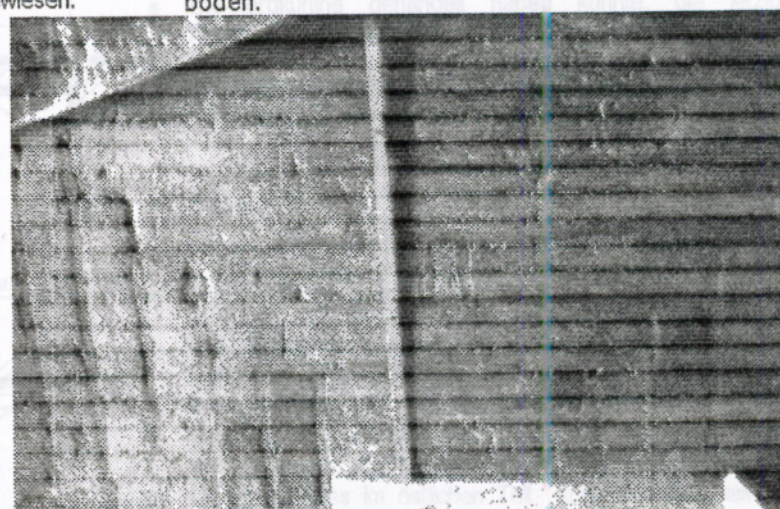
Toreinbau vermutlich 1823 ff. - Rathenower Steine - Noch keine Bauaufnahme der inneren Anschlüsse erfolgt:  
anstelle wahrscheinlich einer Schießscharte entspr. den Neuperputz 20. Jhdt.  
benachbarten Räumen. S. Kavalier-Fassade, Ludwig.



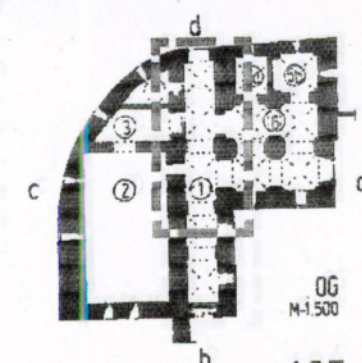
Auch bei Elsner keine Türöffnung ausgewiesen.

Türanschlag gegenüber Elsner-Bauaufnahme verändert:  
s. vorhergehende Seite. Keine Befundaufnahme erfolgt!

Fotos:  
Ziegelpflaster vermutl. des 19. Jhds. in den beiden nördl.  
Feldern: Ziegel hochkant, rechteckige Schnecke, Mittel-  
punktquader aus Kalkstein.  
Entsprechender Befund im benachbarten Raum 6,  
überbetoniert, bereichsweise zerstört. Andere Räume  
nicht freigelegt außer Raum 4: Holzdielen, Lehmstampf-  
boden.



haben müssen. So aber  
läßt sich im Umkehr-  
schluß hoffen, aus den  
noch fast intakten Frei-  
legungen im Oberge-  
schoss Rückschlüsse zu-  
ziehen zu können auf die  
Bedichte im EG, die noch  
nicht eindeutig interpretiert  
werden kann.



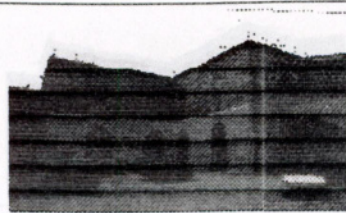
Anschluß Schildmauer/Kurtine s. unter Angrenzende  
Bauteile

OG  
M 1:500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



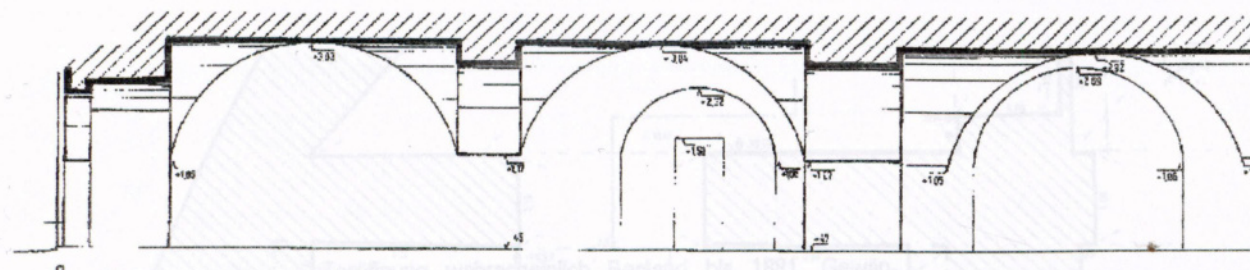
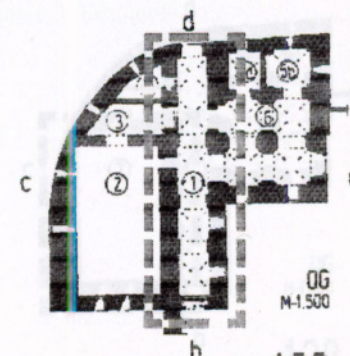
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 1 OG (FLUR)

Die Grundrißorganisation des "Flurs" oder Ganges -Raum 1- entspricht zunächst weitestgehend der des nämlichen Raumes im Erdgeschoß. Allerdings läßt insbesondere bei Betrachtung des Elsner-Plans und auch der "Bau-nachrichten Ludewig" -s. f. Seite- sich die Vermutung nicht ohne weiteres ausschließen, daß es sich ursprünglich eher um einen abgewinkelten Verbindungsgang Westkur-tine-Nordkur-tine gehandelt haben könnte, die jetzige Flursituation erst mit dem Durchbruch des Nordtores auf

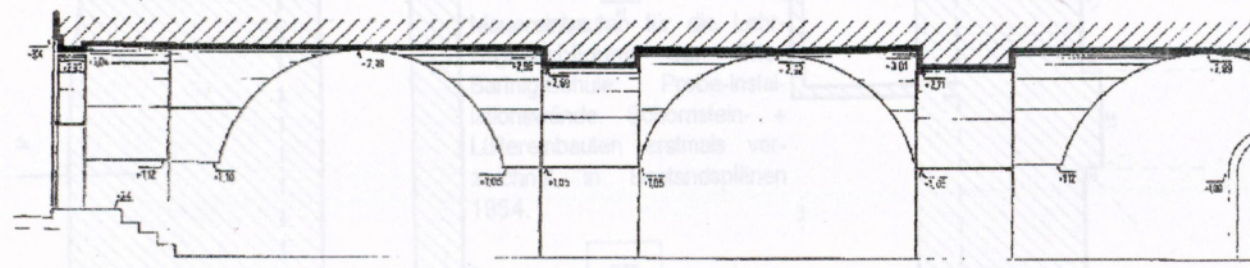
das Bastionsdeck entstanden sein könnte, während das Gangende ursprünglich ja wohl auf eine Schießscharte zulief, konsequent also als Kammer/Kasematte ausgebil-det hätte sein müssen. Die -noch nicht auf Mauerwerks-verzahnungen etc. untersuchten- Wände und Pfeiler des Obergeschoßes im östlichen Teil könnten - bei Betrachtung auch des Elsner-Planes - durchaus auch eher wie eine Pfeilerhalle organisiert gewesen sein ähnlich der aus dem Lynar-Plan ablesbaren Grundrißorganisation:

deer Eintrag der Wände und Wandanschlüsse läßt dies-bezüglich unseres Erachtens noch keine definitive Aussage zu.. Vgl. auch Faulhaber-Plan. Wahrscheinlicher bleibt jedoch bis auf Weiteres die Übertragung des Grundrißsystems des Erdgeschosses auf das Obergeschoß, obwohl hier durch die Anlage als Feuergalerie definitiv andere Nutzungsüberlegungen im Vordergrund gestanden haben müssten. So aber läßt sich im Umkehr-schluß hoffen, aus den noch nicht erfolgten Freile-gungen im Oberge-schoß Rückschlüsse ziehen zu können auf die Bereiche im EG, die noch nicht eindeutig interpre-tierbar sind.



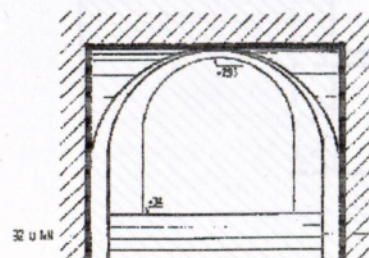
Tor vermutl. 1823 ff., Stufenanlage Beton 1938 ?  
Türanlage abweichend vom Eintrag in Elsnerplan

Wandabwicklung Seite A: Osten



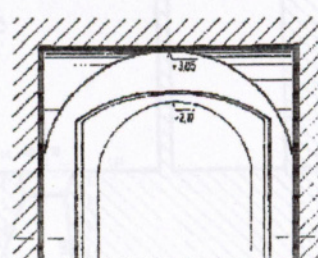
Türanlagen in Joch 3, 4, 5 Umbau 1881 (Ludewig, s.u.),  
Zugänge zu Räumen 2, 3, 4.

Wandabwicklung Seite C: Westen



Toranlage vermutl. 19. Jhdt: Gewände noch nicht freige-legt. Stufenanlage Beton: noch nicht freigelegt. 20. Jhdt.

Wandabwicklung Seite B: Süden



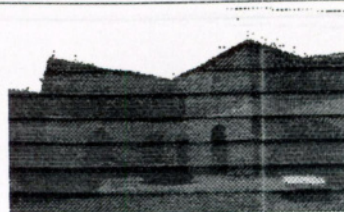
Toranlage 19. Jhdt. Gewände noch nicht freigelegt.

Wandabwicklung Seite D: Norden



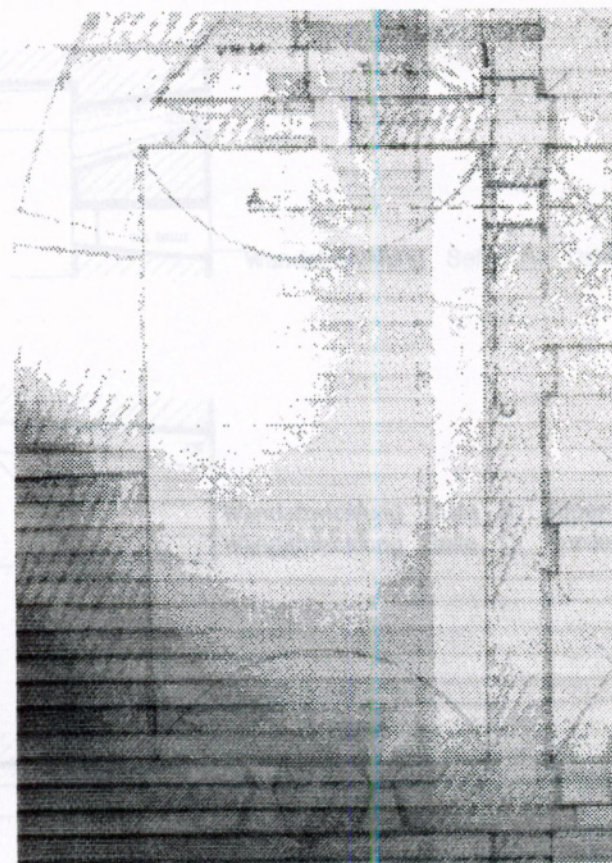
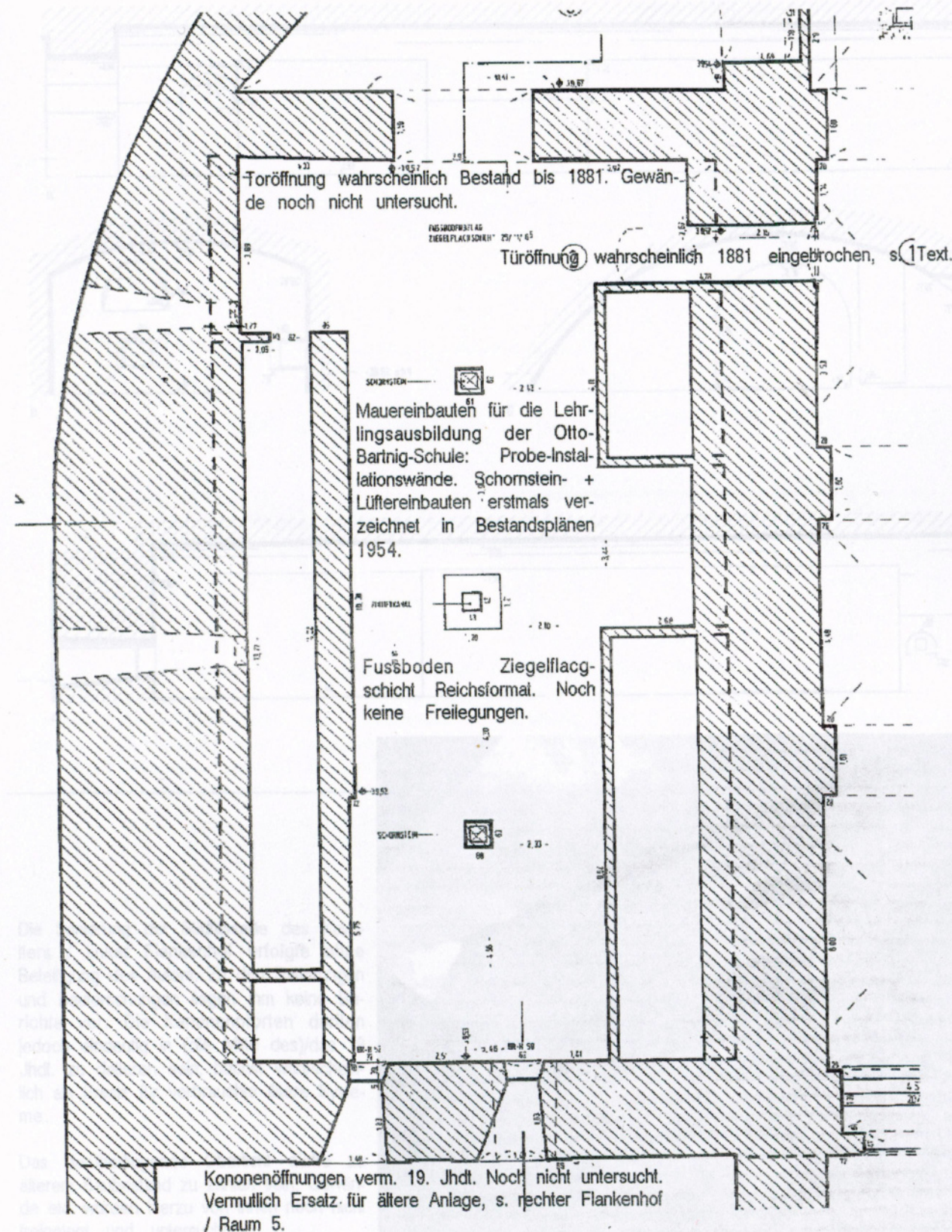
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

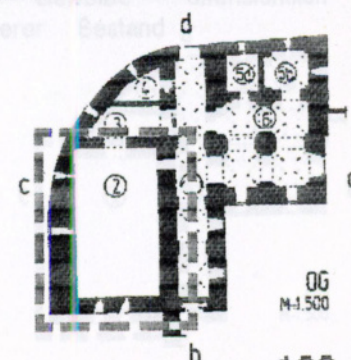
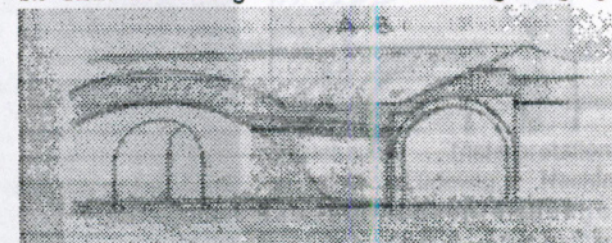


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 2 OG (GROSSER GEWÖLBER.)



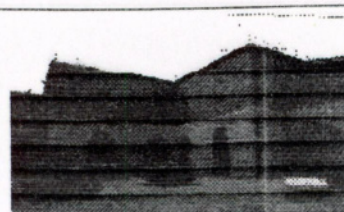
Abzeichnung von Ludewig oaa., Ausschnitte: bez. 23.10.1881: Fortification Spandau III B.57. Umbau Raum 3 + 4 OG, teilw. Vermauerung des Zugangs von Raum 3. Einbruch der Türöffnung vom Raum 01 / Flur: s. auch Schnitt. Die Kanonenschießscharten in der südl. Wand müssten demgemäß zu diesem Zeitpunkt schon geändert sein. Abbruch wird leider nicht bezeichnet, doch war wohl bis dahin die Öffnung von Raum 3 der einzige Zugang.





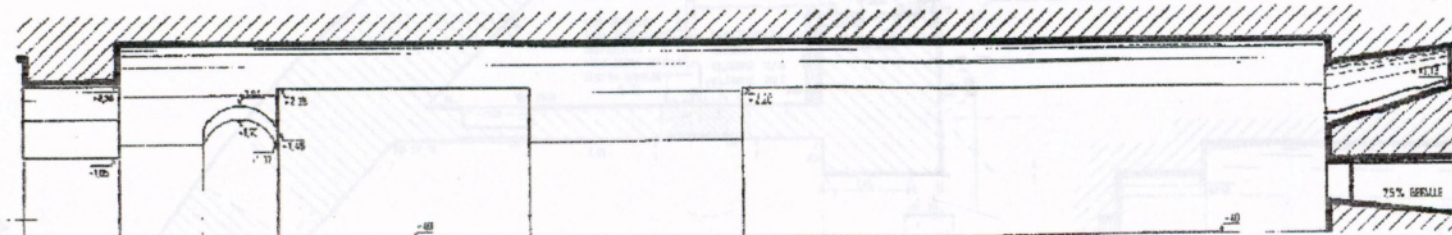
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

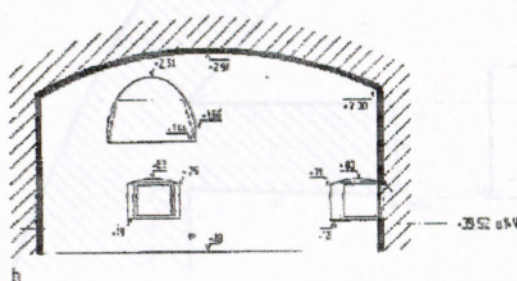


KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

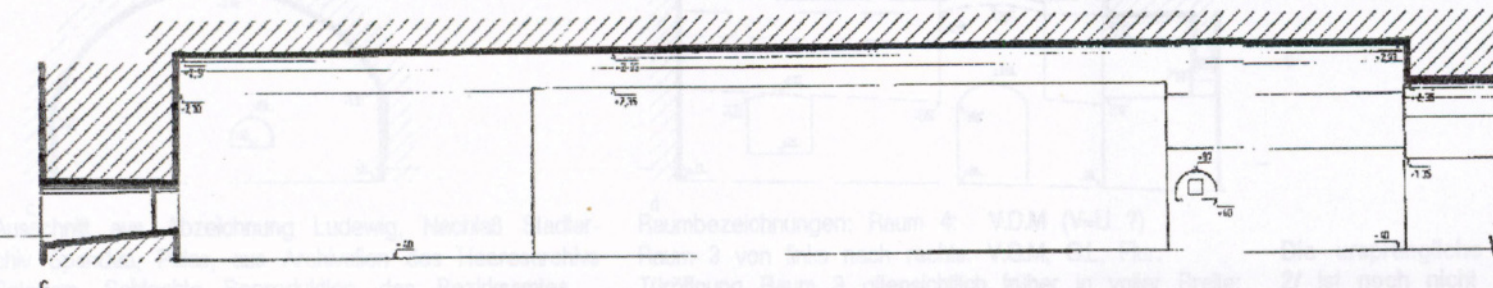
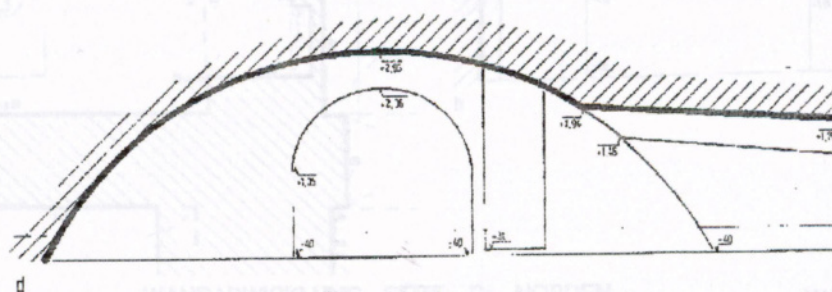
BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 2 OG



Wandabwicklung Seite A: Osten



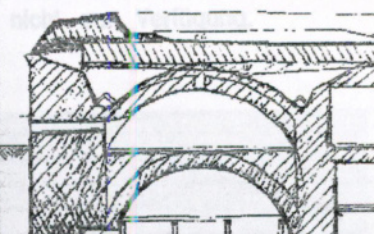
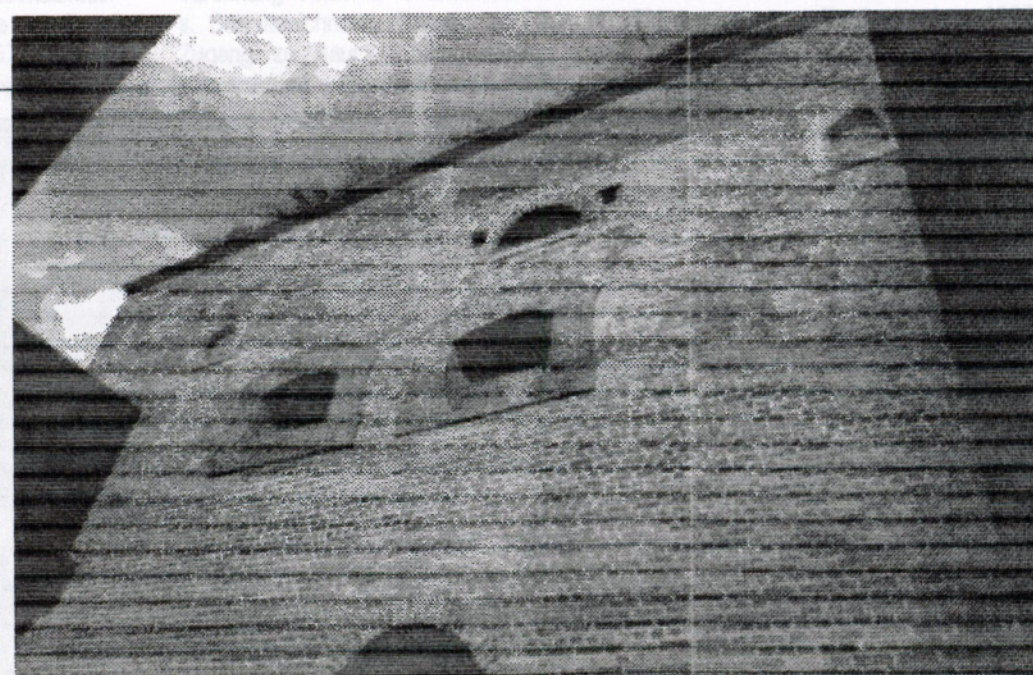
Wandabwicklung Seite B: Süden  
Wandabwicklung Seite D: Norden



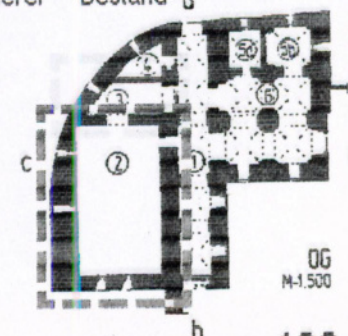
Wandabwicklung Seite C: Westen

Die Sanierung der Südfassade des Kavaliers / linker Flankenhof erfolgte ohne Beteiligung des Autors. Zu den Datierungen und Bauforschungen liegen ihm keine Berichte vor. Die Kanonenportale dürften jedoch eindeutig in (die Mitte des)/das 19 Jhdt. zu datieren sein, höchst wahrscheinlich als Ersatz für verbrauchte ältere Systeme.

Das darüberliegende Oberlicht dürfte zu älterem Baubestand zu zählen sein. Gewände etc. wurden hierzu von innen noch nicht freigelegt und untersucht.



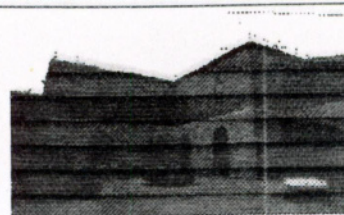
Abzeichnung (/Interpretation):  
Ausschnitt Ludewig, Nachlaß  
oaa.: Luftschachtöffnungen  
im Gewölbe offensichtlich  
früherer Bestand d





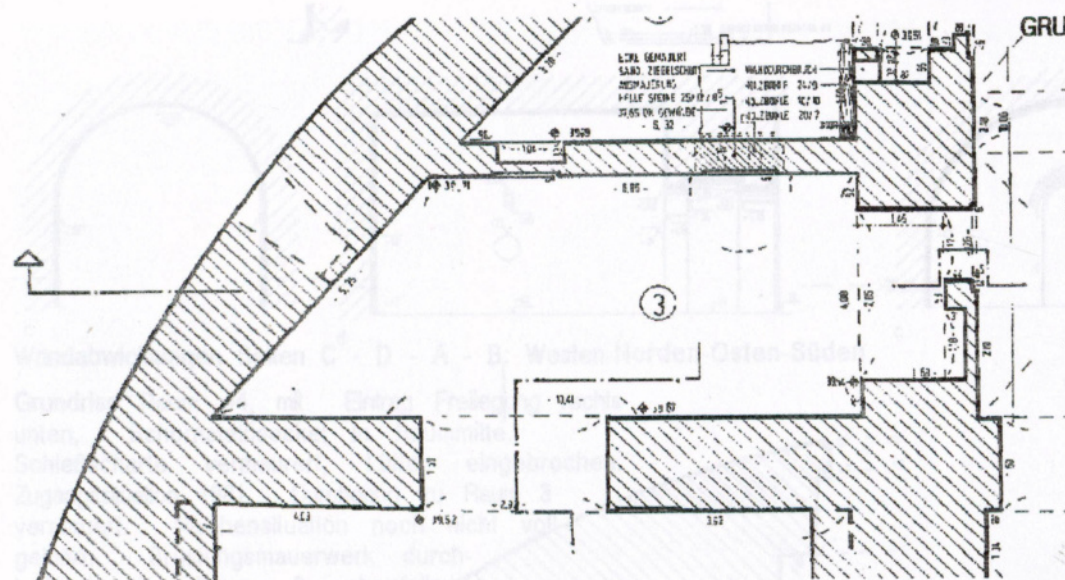
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



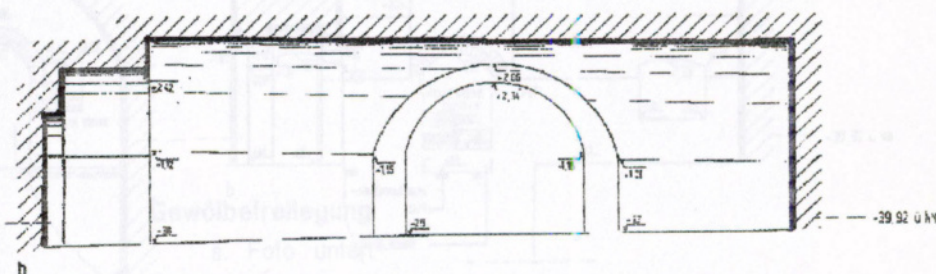
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS+WANDABWICKLUNGEN RAUM 3



GRUNDRISS RAUM 3

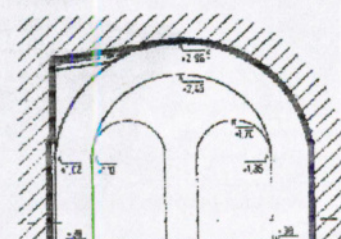
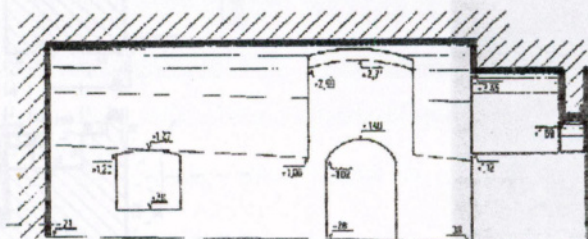
WANDABWICKLUNG SEITE B: SÜDEN  
ZUGANG ZU RAUM 2



WANDABWICKLUNG SEITE C: WESTEN

WANDABWICKLUNG SEITE D: NORDEN  
ZUGANG ZU RAUM 4

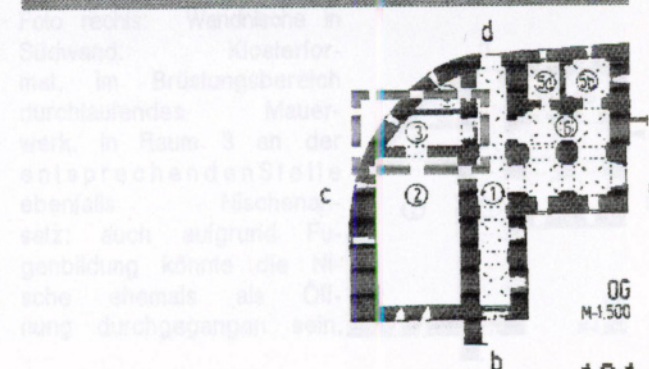
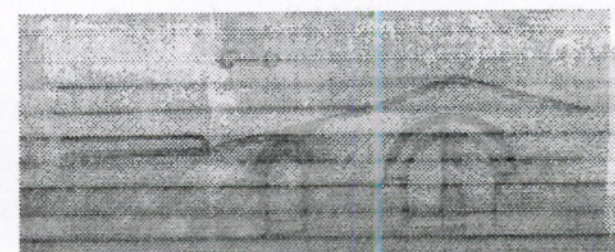
WANDABWICKLUNG SEITE A: OSTEN  
ZUGANG ZUM FLUR



Ausschnitt aus Abzeichnung Ludewig, Nachlaß Stadtar-  
chiv Spandau, Palas, aus Archivalien des Heeresarchivs  
Potsdam. Schlechte Reproduktion des Bezirksamtes.  
"Zeichnung zur Errichtung einer Ladegruppe im Cavalier  
Kronprinz Fortification Spandau III B 57. Spandau  
23.10.1881. Grundriss des oberen Stockwerks.

Raumbezeichnungen: Raum 4: V.D.M (V=U ?)  
Raum 3 von links nach rechts: V.G.M, G.L., Flur.  
Türöffnung Raum 3 offensichtlich früher in voller Breite:  
s. Schnittzeichnung. Zugang zu Raum 4 1881 vermauert.  
Zugang zu Raum 2 umgestaltet / geteilt (zweischalige  
Konstruktion). Dosdanierung richtig dargestellt.

Die ursprüngliche Zugangssituation /auch zu Raum  
2/ ist noch nicht geklärt: diese Räume standen für  
Freilegungen 1988 nicht zur Verfügung.

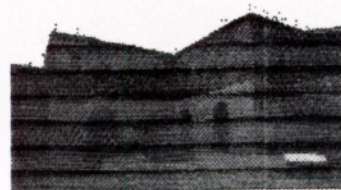


OG  
M 1:500



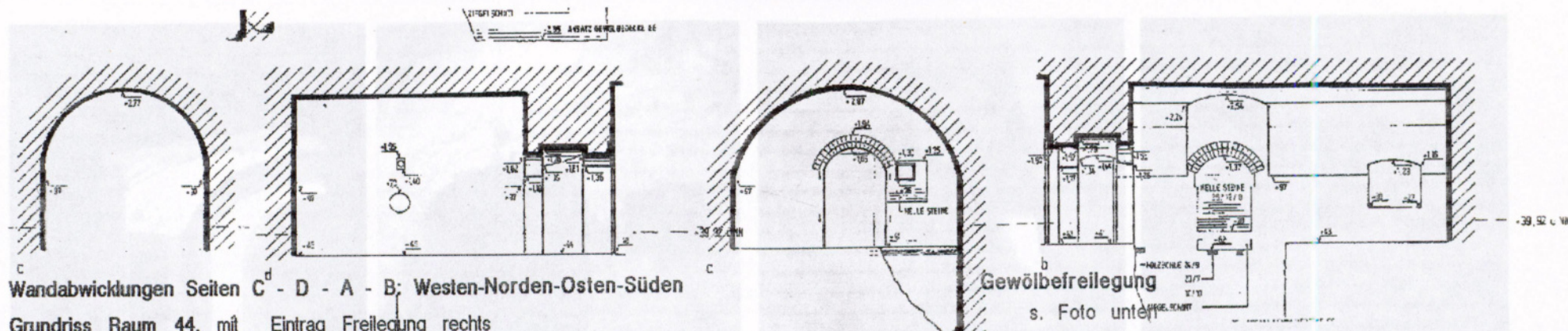
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS+WANDABWICKLUNGEN RAUM 4



Wandabwicklungen Seiten C - D - A - B; Westen-Norden-Osten-Süden

Grundriss Raum 44, mit Eintrag Freilegung rechts unten, Schornsteinsockel in Raummitte. Schießscharte vermauert, Lüfter eingebrochen. Zugangssituation 1881. Durchgang zu Raum 3 vermauert. Nischensituation noch nicht voll geklärt: Brüstungsmauerwerk durchlaufend, in Raum 3 ebenfalls Nischensituation ebenda, noch nicht freigelegt.

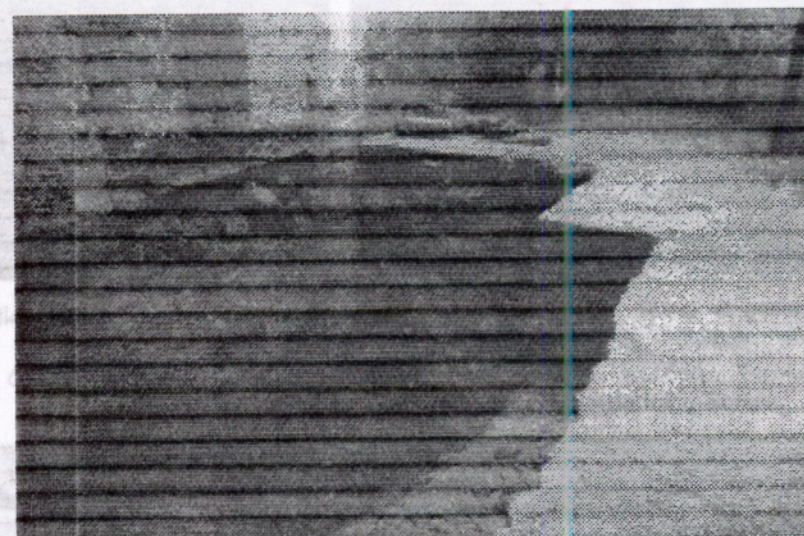
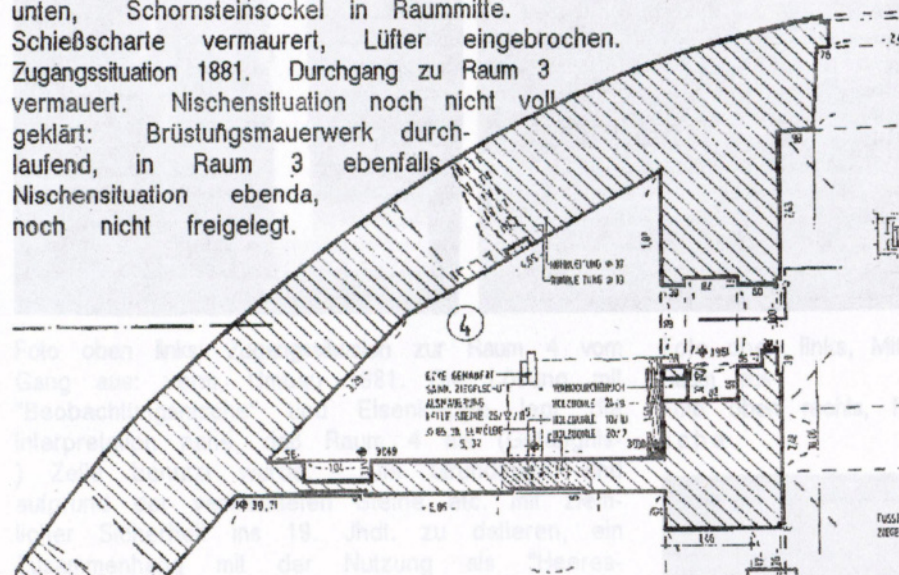
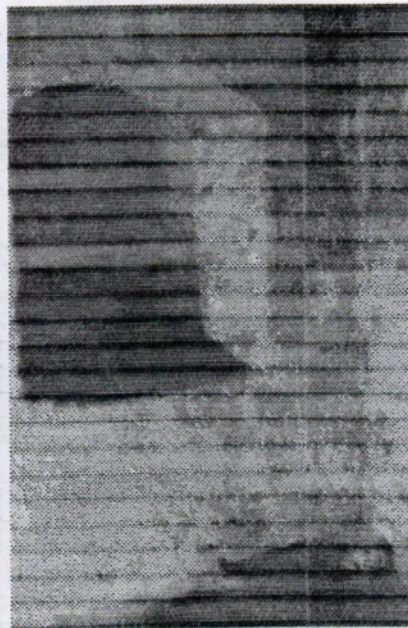
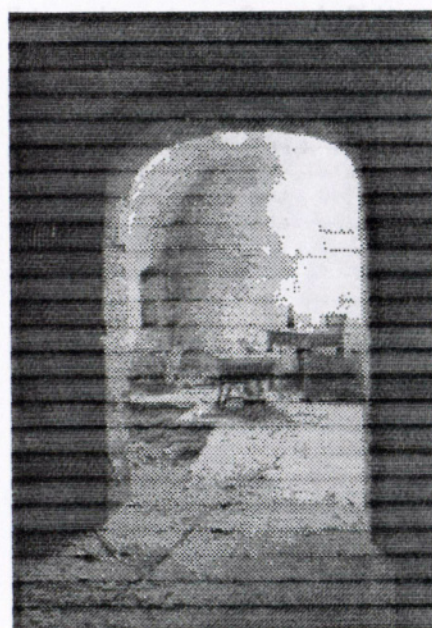
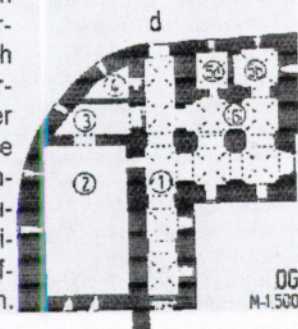


Foto oben: Fußbodenfreilegung in Raum 3. Rechts in Raummitte: aufgefundener Schornstein-/Lüfterschachtsockel. Links in vermauertem Türrdurchgang: Reste eines Holzfußbodens: Lagerhölzer, Dielenbretter, darauf Lehmstampfboden! Bis zum Gewölbezwickel Schuttauflüftung.

Foto links: Blick durch den verm. 1881 entstandenen Zugang in Raum 4, westl. Wand. links Nische, vorne links Fußbodenfreilegung. Foto Mitte: Gleiche Blickrichtung, schon im Raum. Rechts vermauerte Schießscharte.

Foto rechts: Wandnische in Südwand: Klosterformat, im Brüstungsbereich durchlaufendes Mauerwerk. In Raum 3 an der entsprechenden Stelle ebenfalls Nischenansatz: auch aufgrund Fugenbildung könnte die Nische ehemals als Öffnung durchgegangen sein.



OG  
M 1:500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
DETAIL-FOTOS

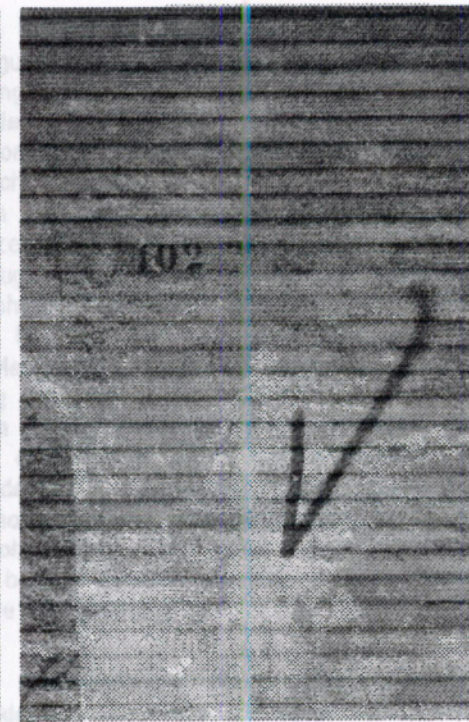
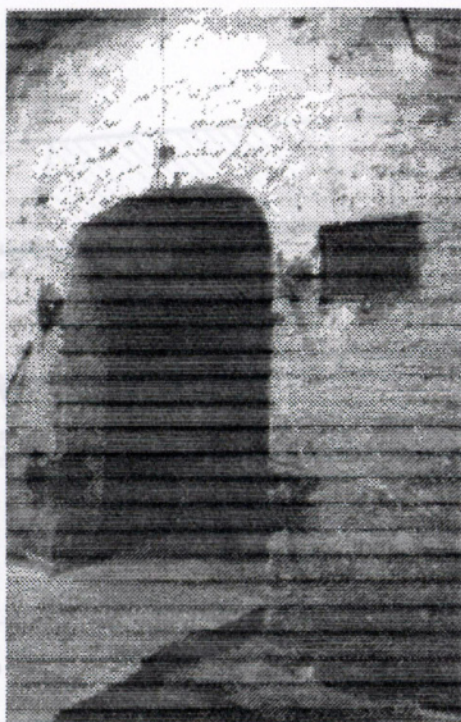
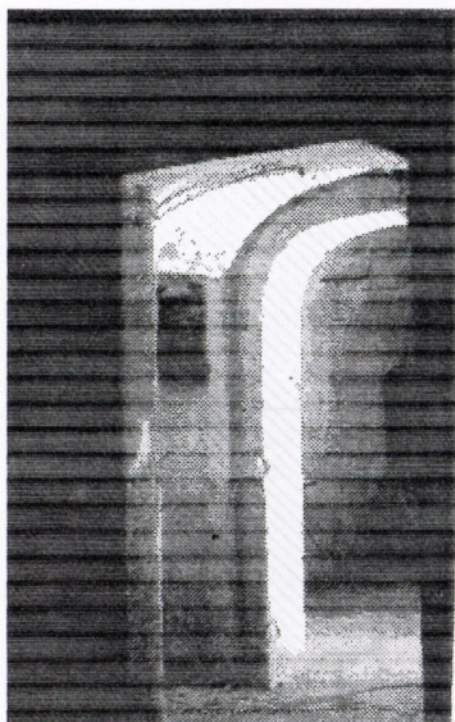


Foto oben links: Zugangssituation zur Raum 4 vom Gang aus: verm. Umbau 1881. Die Lösung mit "Beobachtungs-nische" und Eisenklappe legt die Interpretation nahe, daß Raum 4 als (Gefängnis-) Zelle benutzt wurde. Die Grundzüge sind aufgrund der verwendeten Steine etc. mit ziemlicher Sicherheit ins 19. Jhdt. zu datieren, ein Zusammenhang mit der Nutzung als "Heeres-Gasschutzlabor" dürfte für die Umbaukonzeption auszuschließen sein.

Foto rechts unten: Raum 4, Richtung Zugang. Rechts vermauerte Tür, s. unten.

Foto oben links, Mitte: Zugangssituation, Blick vom Raum aus

Foto oben rechts, Mitte: Klappe in der Zugangs-nische.

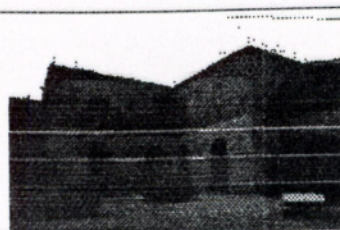
Foto oben rechts: einer der in der Wand eingemauerten Haken aus Bewehrungsstahl. Zweck und Datierung konnten nicht geklärt werden. Vermutlich Einbau durch die Otto-Bartning-Schule.





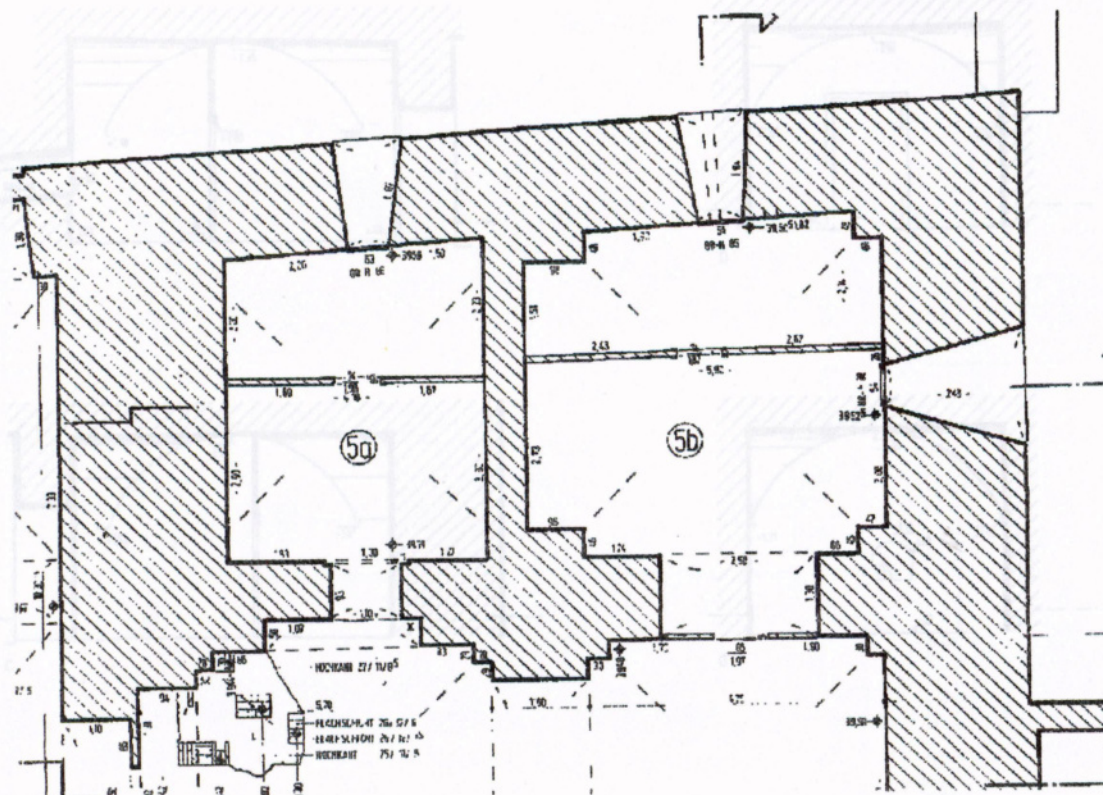
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 5a, 5b

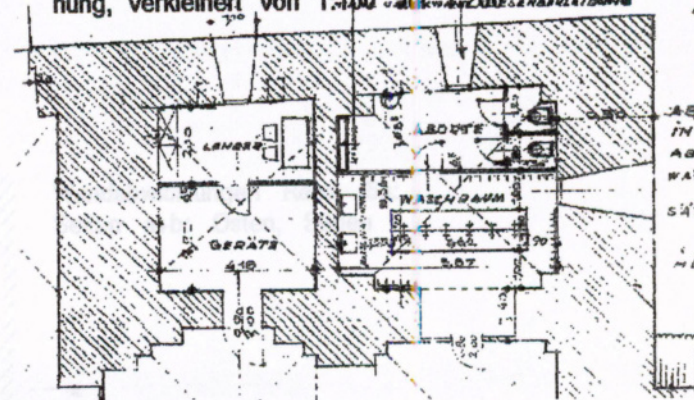


GRUNDRISS RAUM 5 OG

Die Räume 5a und 5b standen für Freilegungen nicht zur Verfügung. Sie wurden bis zum Auszug der Otto-Bartning-Schule als Sanitärräume genutzt, die Wände und Fußböden sind gefliest. Eine Interpretation von Mauerwerksöffnungen etc. war daher nicht möglich.

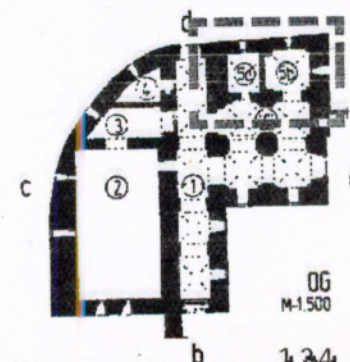
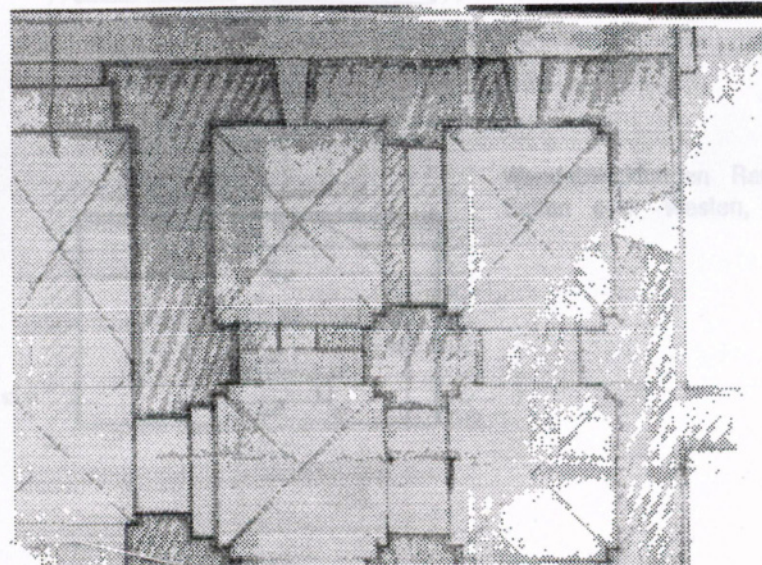
Elsner-Plan und eine erhaltene Abzeichnung von Ludwig zeigen jedoch übereinstimmend für Raum 5b eine Zugangssituation, wie sie bis auf den Einbau einer leichten Trennwand erhalten sein dürfte. Für Raum 5a zeigt der Baubestand eine wesentlich größere Mauerstärke, auch die vermeintliche Übereinstimmung mit den starken Mauervorlagen entsprechend dem Zugang rechts ist in beiden Plänen nicht enthalten, dürfte also eine spätere Veränderung sein. Ludwigs Abzeichnung und Elsner-Plan stimmen noch überein, allerdings sind bei Ludwig sowohl diese, als auch die Trennwand zwischen beiden Räumen deutlich anders signiert: als spätere Veränderung ?!

Ausschnitt SenBauWohnen 1954: verm. Umbauplanung, verkleinert von 1:100 auf 1:200



AUSSCHNITT ELSNER-PLAN

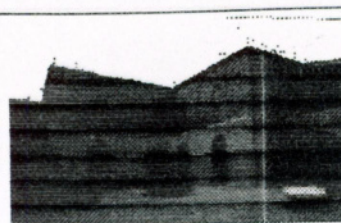
AUSSCHNITT ABZEICHNUNG LUDEWIG





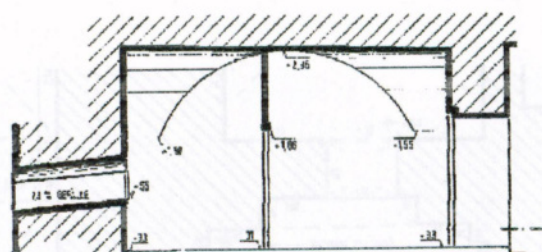
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

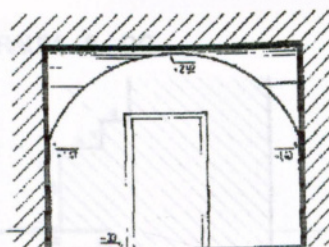


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 5a, 5b



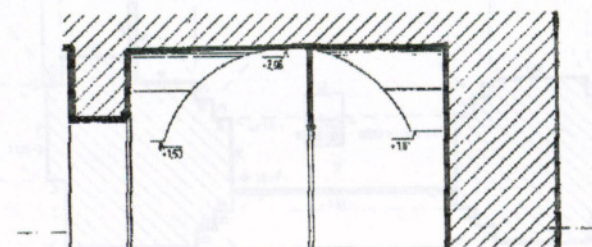
a



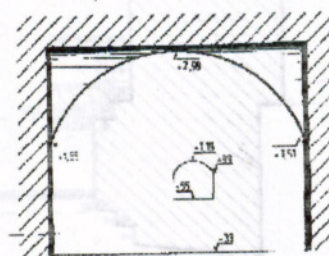
b

Wandabwicklungen Raum 5b:  
Seiten a+b: Osten, Süden  
Wandabwicklungen wurden noch nicht durchgeführt. Bei einer in östlicher Richtung zum Flur Raum 1 nachträglich eine Wand mit für eine Wandung durchge-  
führt. In Ludwig's Abzeichnung erscheint diese nicht, die unterschiedliche Darstellung der beiden Zugänge. Die  
Veränderung ist bei beiden klar und offensichtlich noch Bestand.

Wandabwicklungen Raum 5b:  
Seiten c+d: Westen, Norden



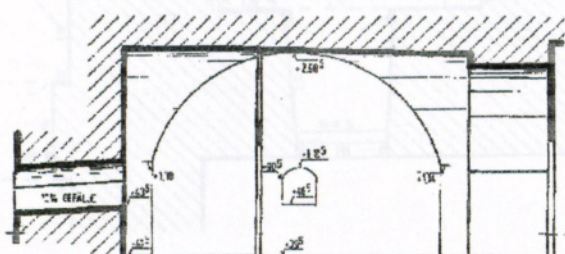
c



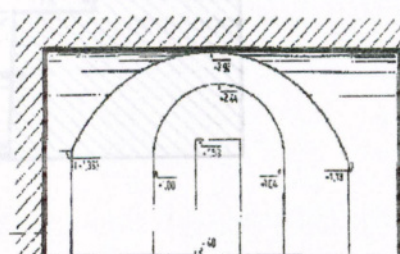
d

Wandabwicklungen wurden noch nicht durchgeführt. Bei einer in östlicher Richtung zum Flur Raum 1 nachträglich eine Wand mit für eine Wandung durchge-  
führt. In Ludwig's Abzeichnung erscheint diese nicht, die unterschiedliche Darstellung der beiden Zugänge. Die  
Veränderung ist bei beiden klar und offensichtlich noch Bestand.

Plan SanbauWohnen 1964: verkleinert.  
Ausschnitt:

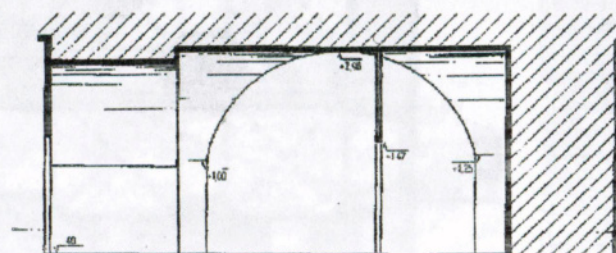


a

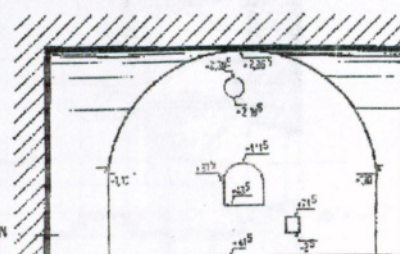


b

Wandabwicklungen Raum 5a:  
Seiten a+b: Osten, Süden



c



d

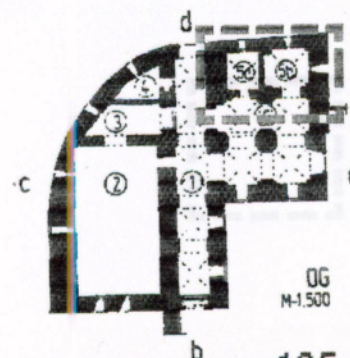
Wandabwicklungen Raum 5a:  
Seiten c+d: Westen, Norden

Links: Ausschnitt

Planer Plan

Mitte: Ausschnitt

Abzeichnung Ludwig

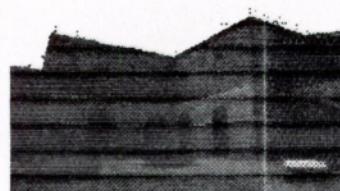


OG  
M 1:500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

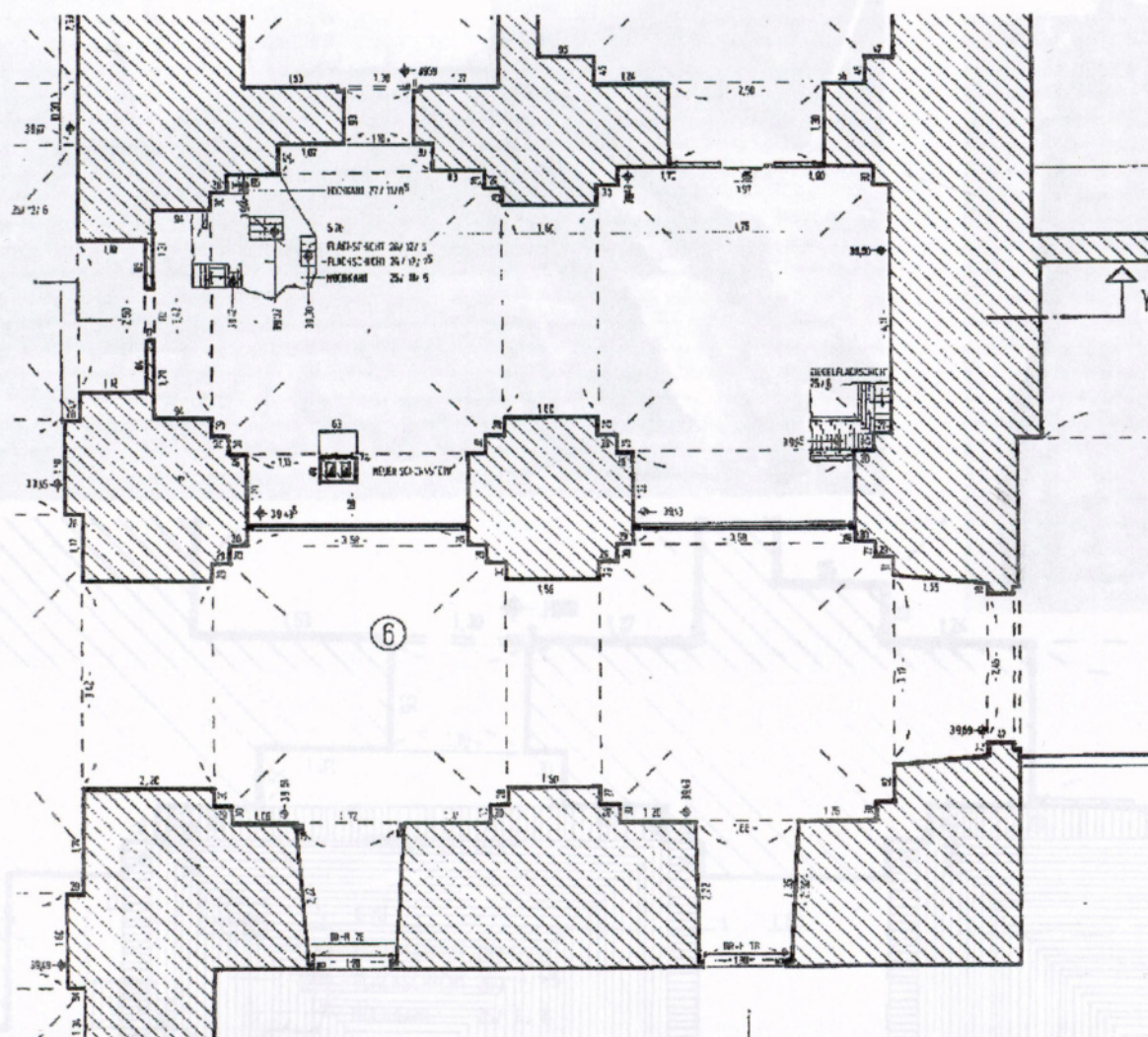
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
GRUNDRISS RAUM 6

GRUNDRISS RAUM 6 OG

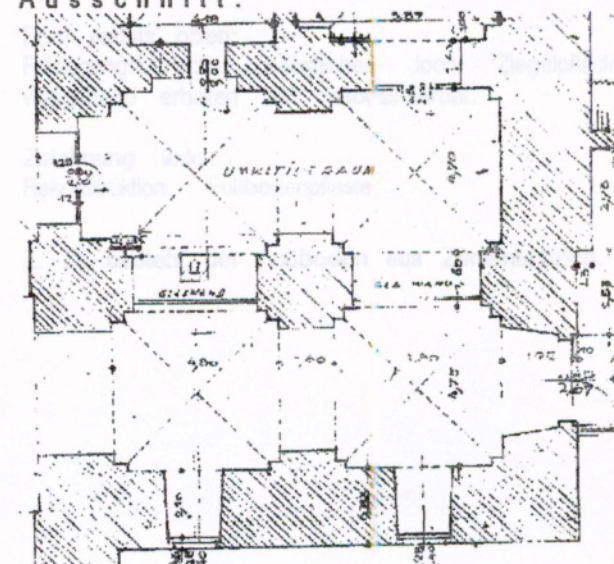


Der Raum 6 wurde 1954 für den Bedarf der Otto-Bartning-Schule 1954 in einen südlichen Flurbereich und einen innenliegenden, mit Glaswänden zum Flur abgeteilten Raum geteilt. Hier konnten 1988 einige Freilegungen durchgeführt werden, bei denen eine Ziegelpflasterung entsprechend Raum 1 /nördl. Joche/ freigelegt wurde, bzw. auch deren Zerstörungen durch den Einbau von Rohrleitungen zu den Räumen 5a+5b bzw. auch ein Deckendurchbruch zum EG in dem nordwestlichen Feld: s. EG, Raum 5.

Der Einbau eines Schornsteins taucht weder bei Elsner, noch bei Ludwig auf: er scheint erst für die Otto-Bartning-Schule bzw. auch u.U. für das Heeresgasschutzlabor eingebaut worden zu sein: s. EG, Raum 5.

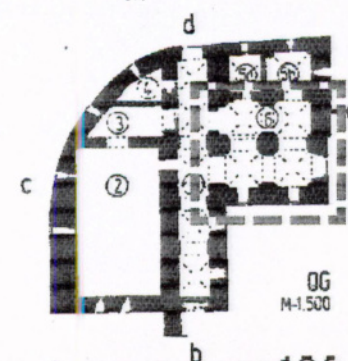
Wandfreilegungen wurden noch nicht durchgeführt. Bei Elsner ist im nördlichen Zugang zum Flur Raum 1 nachträglich eine Wand mit Tür aussenbündig eingetragen.. In Ludwigs Abzeichnung erscheint diese nicht, die unterschiedliche Darstellung der beiden Zugänge /Pfeilervorlagen/ ist bei beiden identisch und offensichtlich noch Bestand.

Plan SenBauWohnen 1954: verkleinert.. Ausschnitt.



Links: Ausschnitt Elsner-Plan

Mitte: Ausschnitt Abzeichnung Ludwig

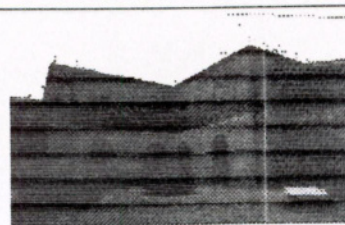


OG  
M 1:500



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
RAUM 6: FUSSBODENFREILEGUNG+REKONSTRUKT

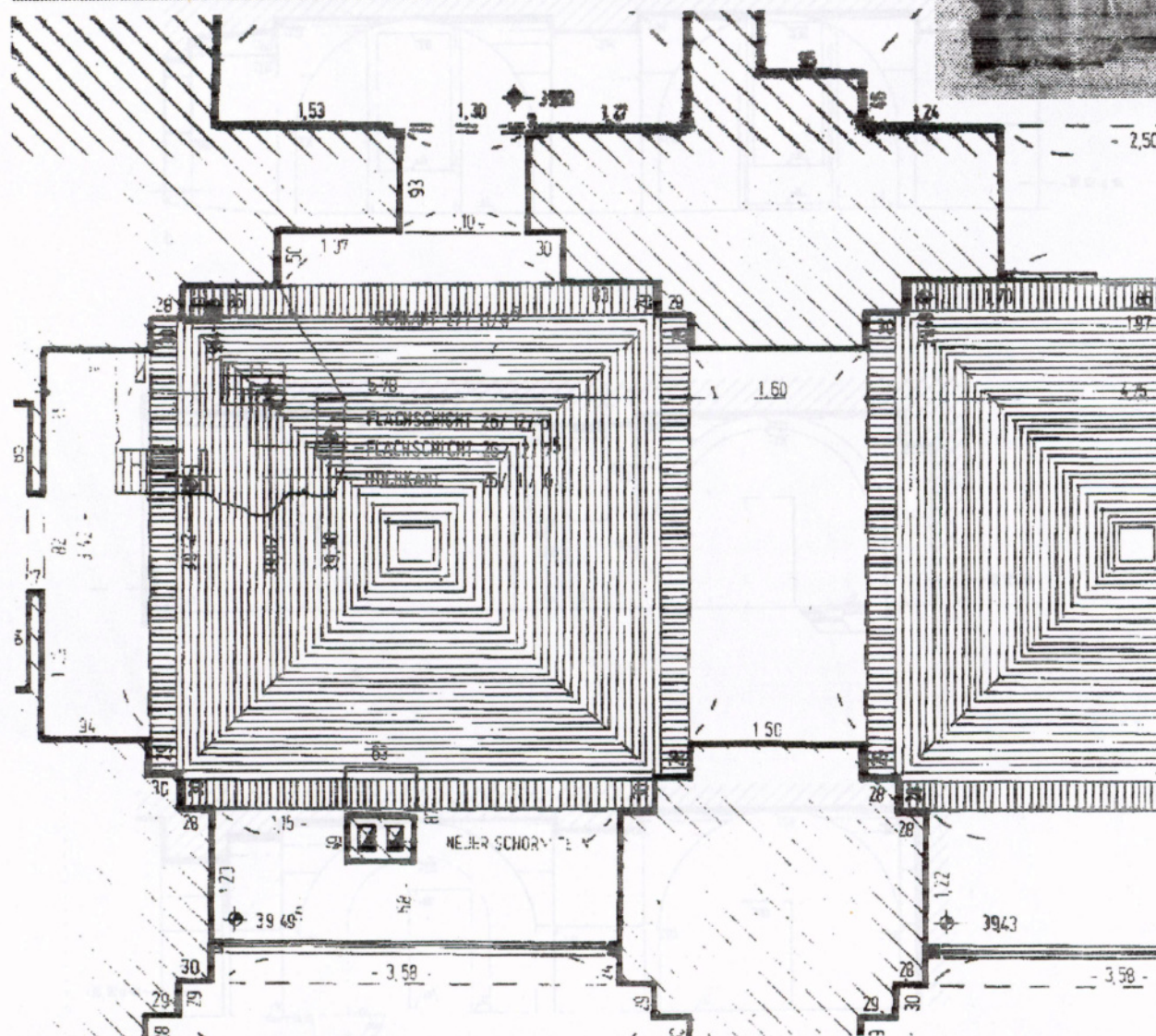
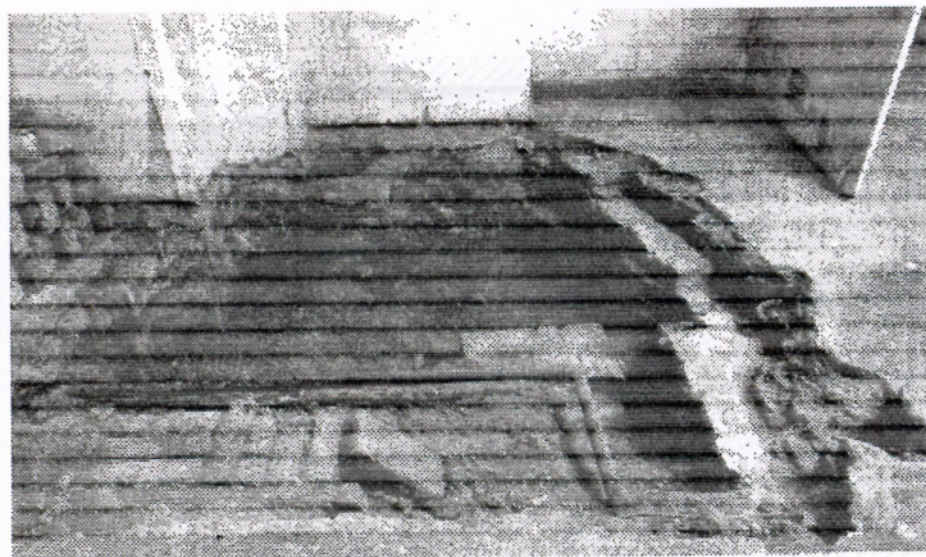
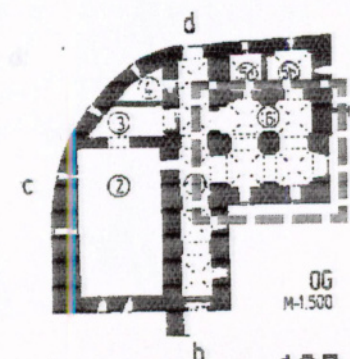


Foto links oben:  
Freilegungsbereich nordwestliches Joch: Ziegelpflaster  
bereichsweise durch Rohrleitungseinbau etc. zerstört.

Foto rechts oben:  
Freilegungsbereich nordöstliches Joch: Ziegelpflaster  
weitgehend erhalten und rekonstruierbar.

Zeichnung links:  
Rekonstruktion Fußbodenpflaster

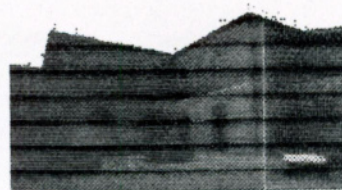
Z. Zi. besteht der Fußboden aus Zementestrich.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

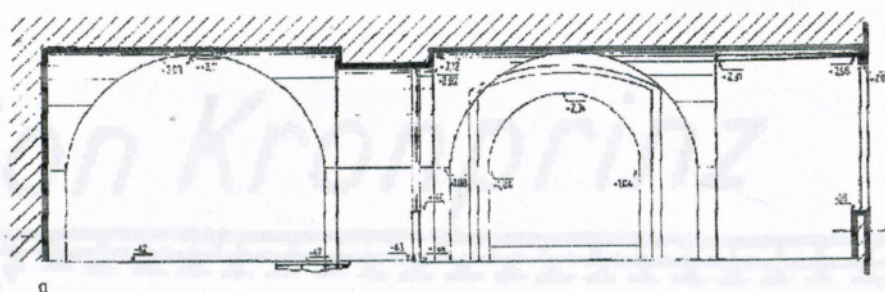
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

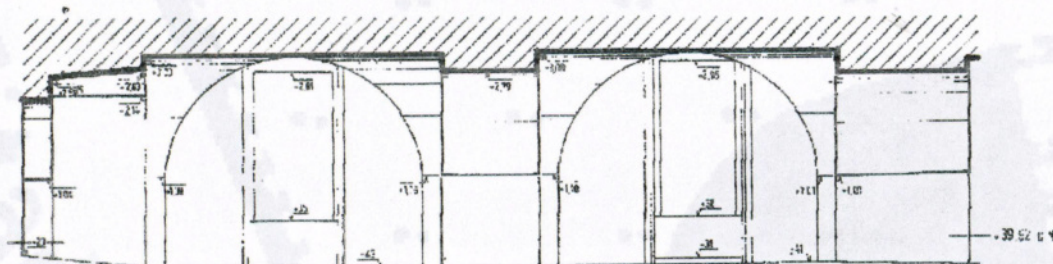
BAUAUFNAHME 1988  
OBERGESCHOSS M 1 : 125  
WANDABWICKLUNGEN RAUM 6

Wandabwicklung Seite a: Osten



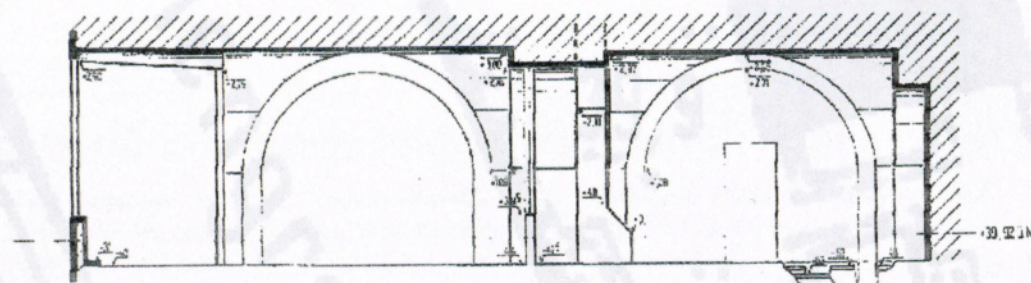
a

Wandabwicklung Seite b: Süden



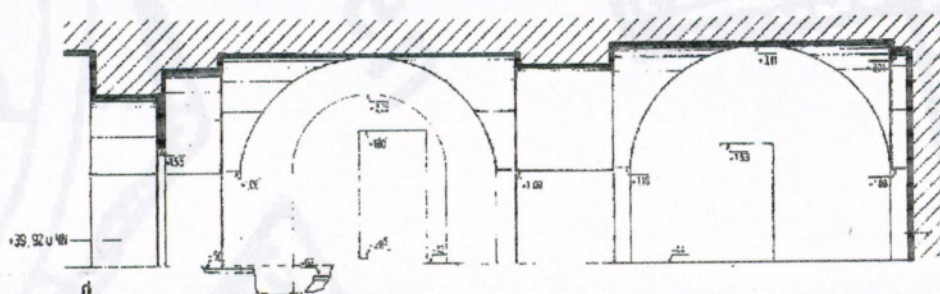
b

Wandabwicklung Seite c: Westen

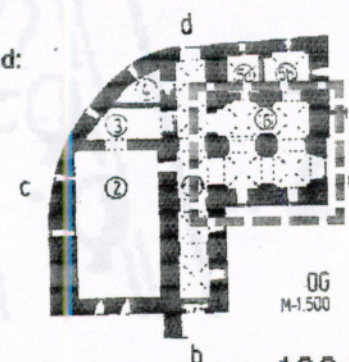


c

Wandabwicklung Seite d: Norden



d





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

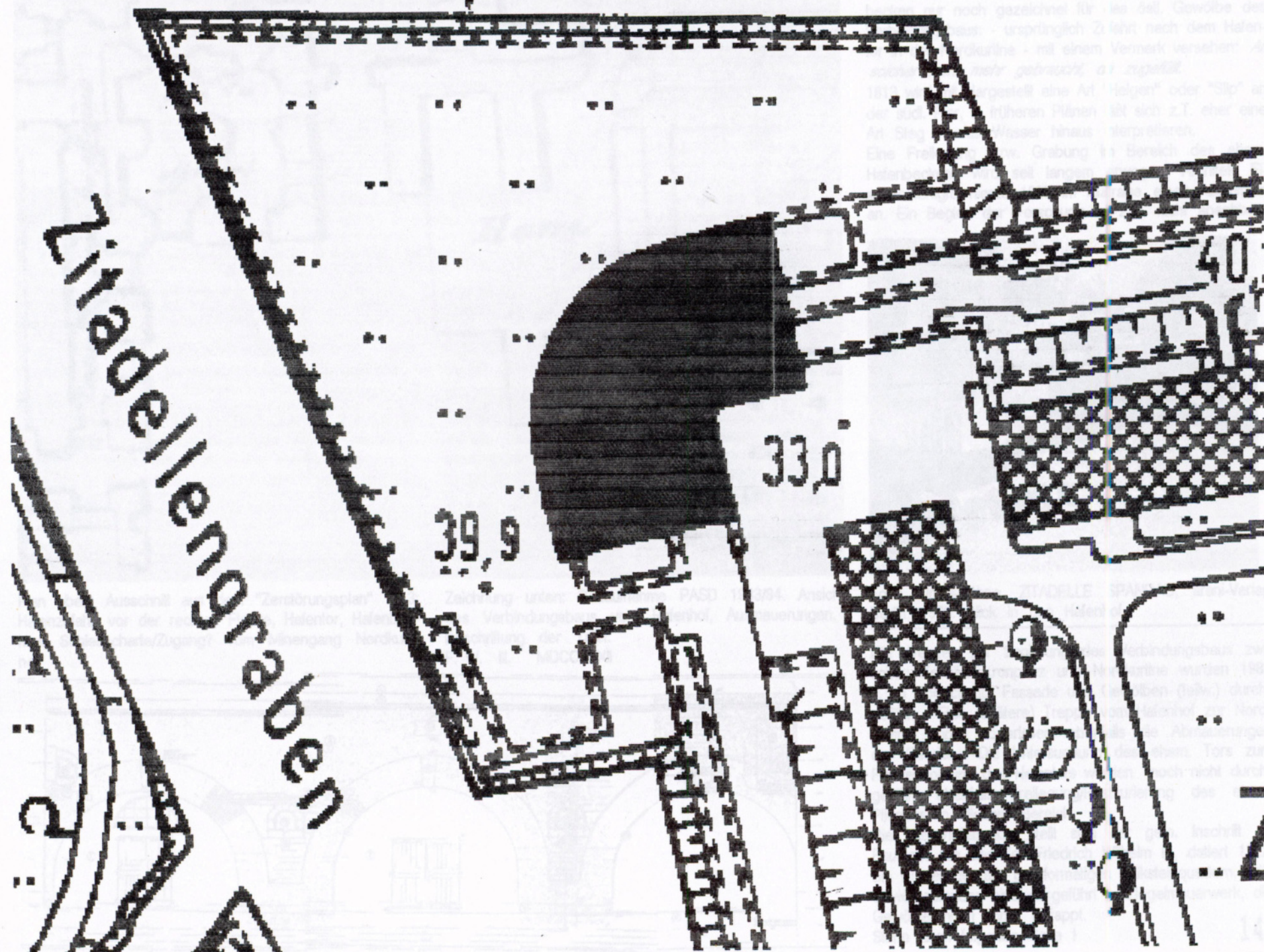


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

ZWISCHENBLATT

ANGRENZENDE BAUTEILE

# Bastion Kronprinz



ANGRENZENDE BAUTEILE



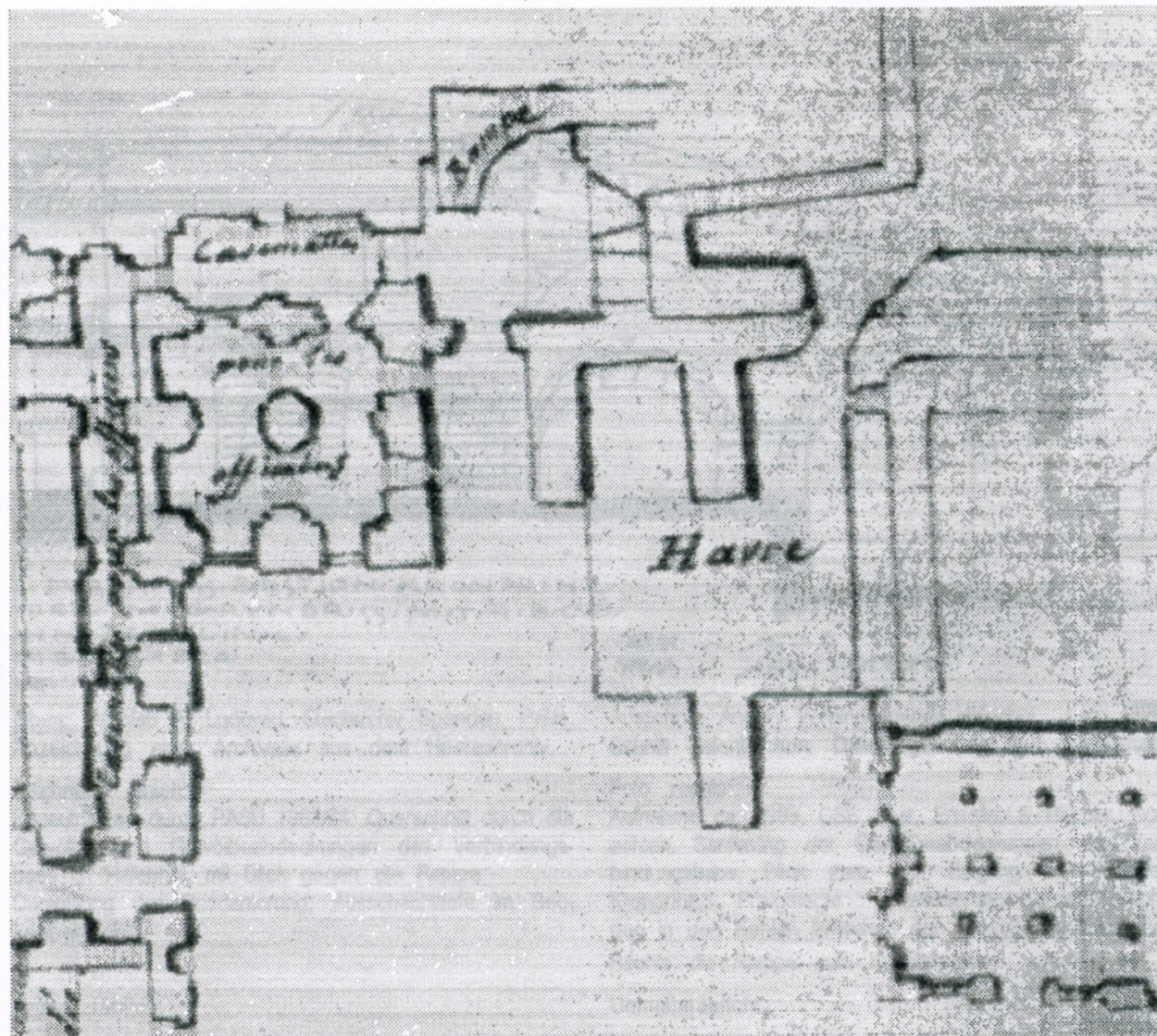
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



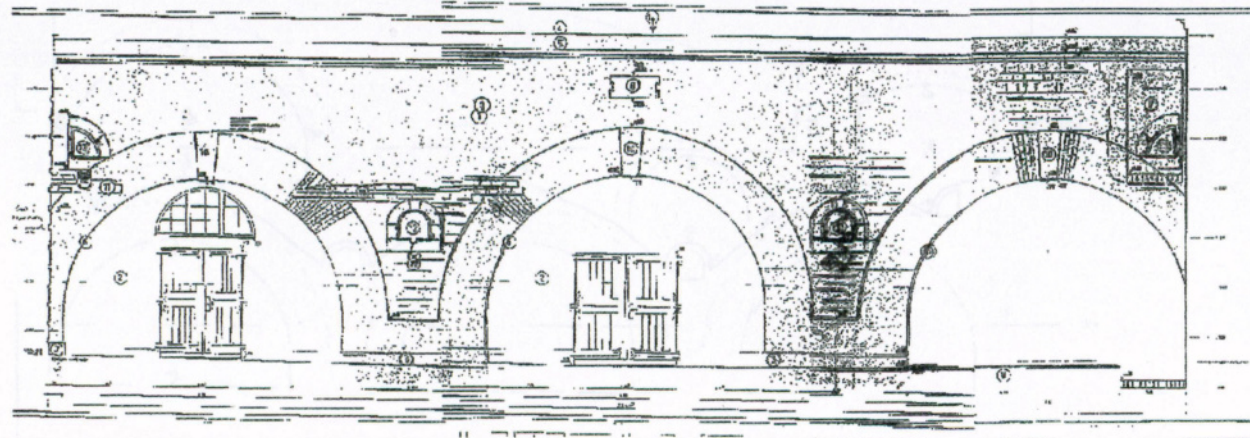
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
HAFEN + HAFENHOF  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Plan oben: Ausschnitt aus dem "Zerstörungsplan" 1813: Hafenzufahrt vor der rechten Flanke, Hafentor, Hafenbecken. Schießscharte/Zugang? vom Minengang Nordkurtine.

Zeichnung unten: Bauaufnahme PASD 1983/84. Ansicht des Verbindungsbaus vom Hafenhof, Ausmauerungen. Beschriftung der Tafel: F. W. III. MDCCCXXII



HAFEN, HAHENHOF + VERBINDUNGSBAU  
In zahlreichen Lageplänen (siehe: Historische Karten) ist im Bereich zwischen Kavalier Kronprinz und dem Minengang Nordkurtine bzw. der Hofbebauung entlang der Nordkurtine eine Fläche ausgewiesen als: *Hafen*. Detaillierter dargestellt in einer entsprechenden Größe erscheint er nur im *Zerstörungsplan* von 1813, in *Elsnes* Bauaufnahme von 1809 (1820) bis 1871 wird das Hafenbecken nur noch gezeichnet für das östl. Gewölbe des Verbindungsbaus: - ursprünglich Zufahrt nach dem Hafentor in der Nordkurtine - mit einem Vermerk versehen: *Als solcher nicht mehr gebraucht, da zugefüllt*. 1813 wird mit dargestellt eine Art "Helgen" oder "Slip" an der südl. Pier, in früheren Plänen läßt sich z.T. eher eine Art Steg in das Wasser hinaus interpretieren. Eine Freilegung bzw. Grabung im Bereich des ehem. Hafenbeckens wird seit langem erwogen: Architekt Fischer fertigte hierzu 1985 im Auftrage einen Ablaufplan an. Ein Beginn der Forschung ist z.Zt. nicht absehbar.

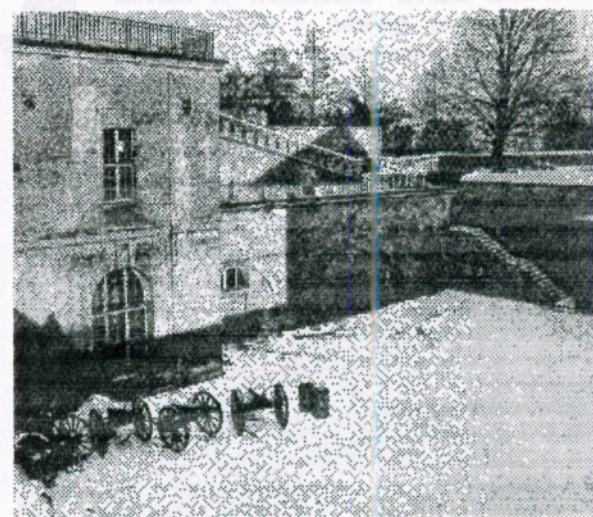


Foto: Orgel-Köhne, ZITADELLE SPANDAU, arani-Verlag Berlin, 1978. Blick in den Hafenhof.

Die Arbeiten zur Sanierung des Verbindungsbaus zwischen Kavalier Kronprinz und Nordkurtine wurden 1983 ff. an Abdeckung, Fassade und Gewölben (teilw.) durchgeführt. Eine (spätere) Treppe vom Hafenhof zur Nordkurtine wurde abgerissen, ebenfalls die Abmauerungen der Gewölbe. Die Untersuchung des ehem. Tors zum Flankenhof und des Hafentors wurden noch nicht durchgeführt, ebenfalls Freilegung/Restaurierung des ehem. Pflasters in diesem Bereich.

Die Hafenhoffassade stellt sich dar gem. Inschrift als Bauwerk aus der Zeit Friedrich Wilhelm III., datiert 1822. Sie ist gebildet aus großformatigen Kalksteinquadern, die Gewölbeblenden sind ausgeführt in Ziegelmauerwerk, die Gewölbetonnen sind berappt. Siehe auch folgende Seite !



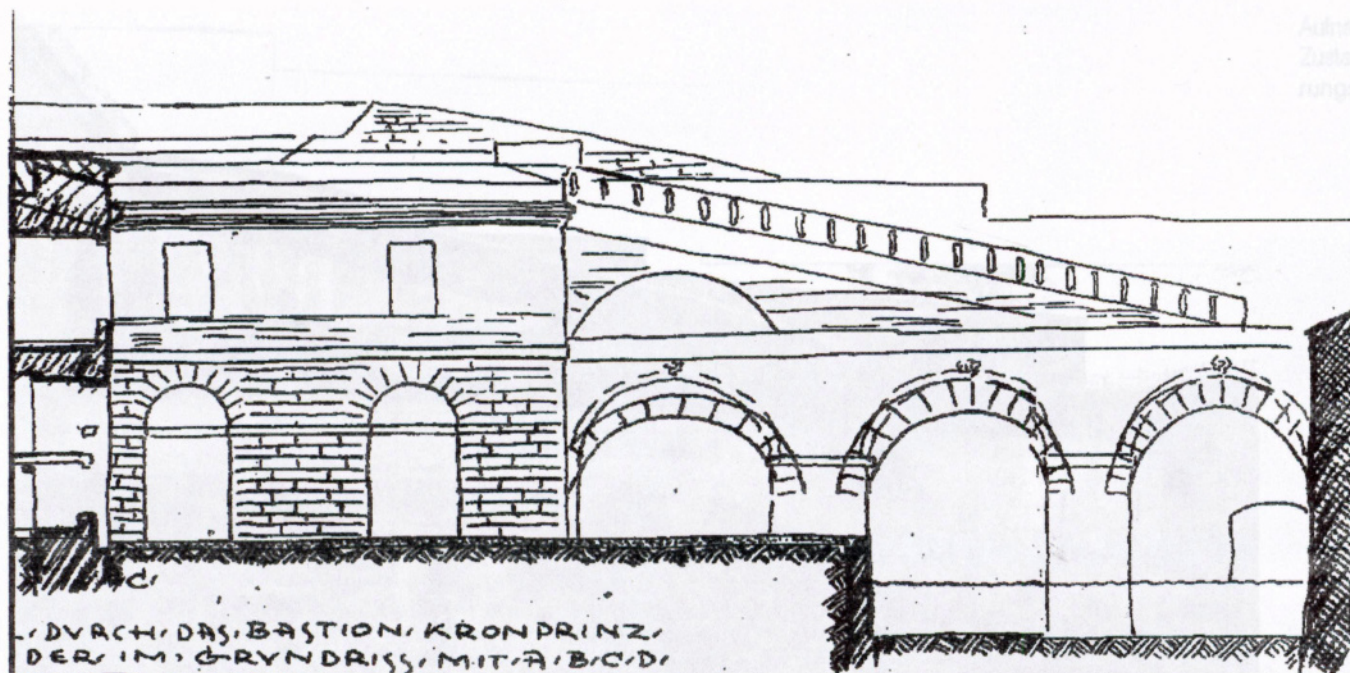
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
VERBINDUNGSBAU IM HAFENHOF:  
DOSDANIERUNG, GEWÖLBE, HAFENBECKEN



DACH: DAS BASTION KRONPRINZ /  
DER IM GRUNDRISS MIT A/B/C/D /  
HNETEN/LINIE /  
MBER/1820

Oben: Nachlaß A. Ludewig, Stadtarchiv Spandau, Palas.  
Abzeichnung einer Archivalie aus dem Heeresarchiv.

Zeichnung unten:

Baufaufnahme durch PASD 1983/84. Querschnitt durch die  
Gewölbe und Gewölbeabdeckungen des Verbindungs-  
baus im Hafenhof, mit Blick gegen die Rampe.  
Darstellung der Dosdanierung, Ausschachtiefe im Bec-  
kenbereich?

Unmaßstäblich!

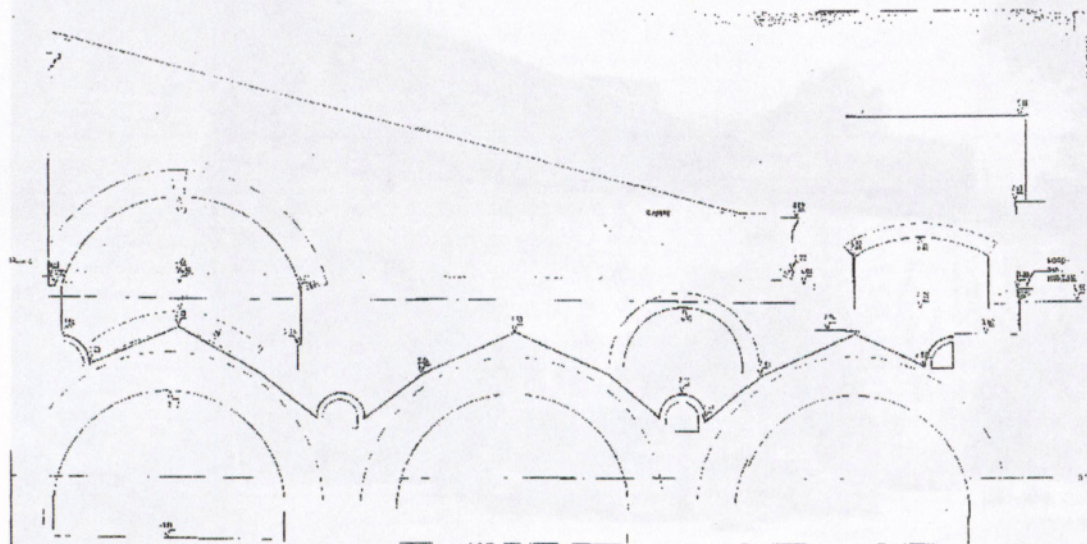
~~~~~ ~ 1530  
||||| 1691-1700  
||||| ~ 1820-30

Ausschnitt: Ansicht Verbindungsbau Hafenhof, bez. 1820,  
Schnitt Hafenbecken. Datierungen etc. z.T. zweifelhaft!

Foto rechts:

Aufnahme ca. 1983, GSE Saar, Enself & Partner, Gut-  
achten. Sanierung der Gewölbeabdeckungen des Ver-  
bindungsbaus, Blick zum östl. Eingang OG Kavalier  
Kronprinz. Freigelegte Entwässerungs-Kanalabdeckun-  
gen in den Kehlen zwischen den Gewölbeabdeckungen.  
Rechts die Rampe zum Kavaliersdeck.

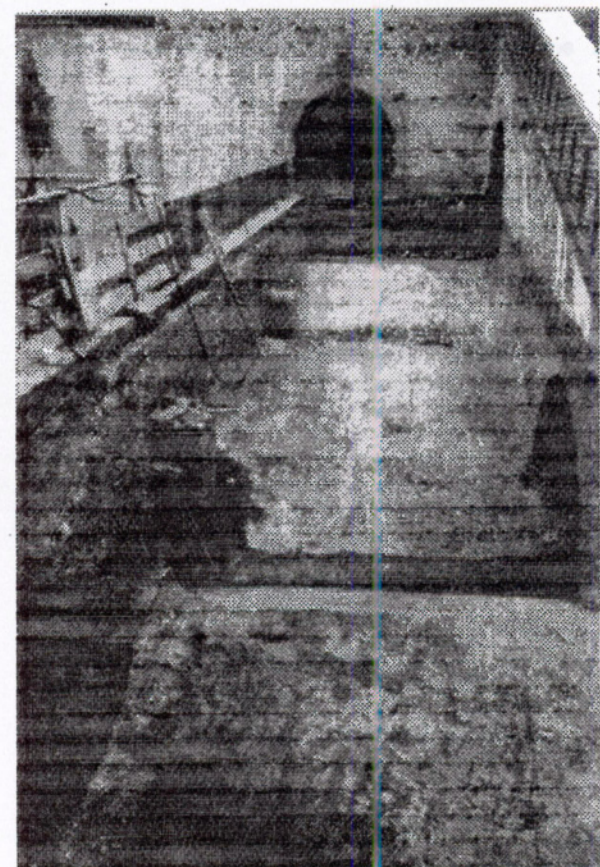
Unmaßstäblich!



Lt. der nebenstehenden Abzeichnung (nebst In-  
terpretationen) von A. Ludewig handelt es sich  
bei der auf der vorigen Seite beschriebenen  
Fassade um eine Umbaumaßnahme aus den  
Zwanziger Jahren des Neunzehnten Jahrhun-  
derts: entsprechend eben der Inschrift. Die  
Gewölbeform der drei Arkaden sei ursprünglich  
wesentlich schlanker und steiler gewesen, der  
Darstellung zufolge offensichtlich mit Bekrönung  
durch plastische Schlußsteine. Durch ein Gurt-  
gesims wird - höhenversetzt Bezug  
genommen auf die (nach unseren Forschungs-  
ergebnissen leicht zu korrigierende) Darstel-  
lung der Hoffassade des Kavaliers von 1691 ff.  
Weitere Belege und Hinweise zu der o.a.  
Fassade bzw. Gewölbeausbildung führt Lude-  
wig leider auch indirekt praktisch nicht an, die  
Interpretation sind nicht verifizierbar.

Die Grundelemente der Fassade des Kavaliers  
konnten im Wesentlichen anhand unserer For-  
schungen 1985 ff. bestätigt werden.

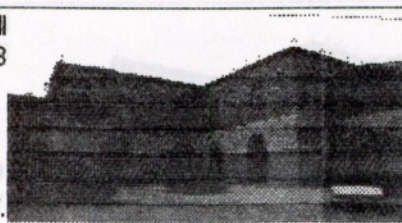
Das Prinzip der Dosdanierung entspricht - lt.  
Fotos/Quellen - weitgehend der bei den Sanie-  
rungsarbeiten auf dem Kavalier in den Fünfziger  
Jahren aufgefundenen Konstruktion: siehe  
hierzu Fotos Landesbildstelle, an anderem Ort.





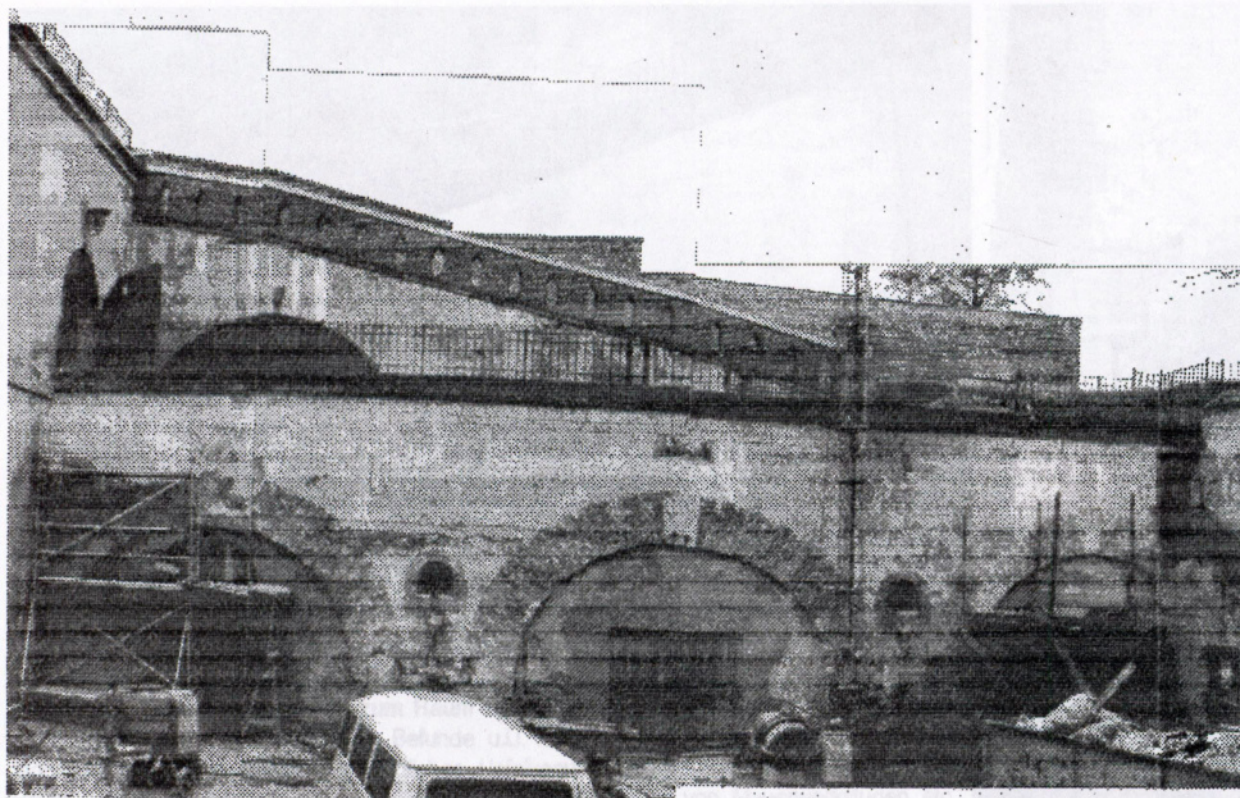
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

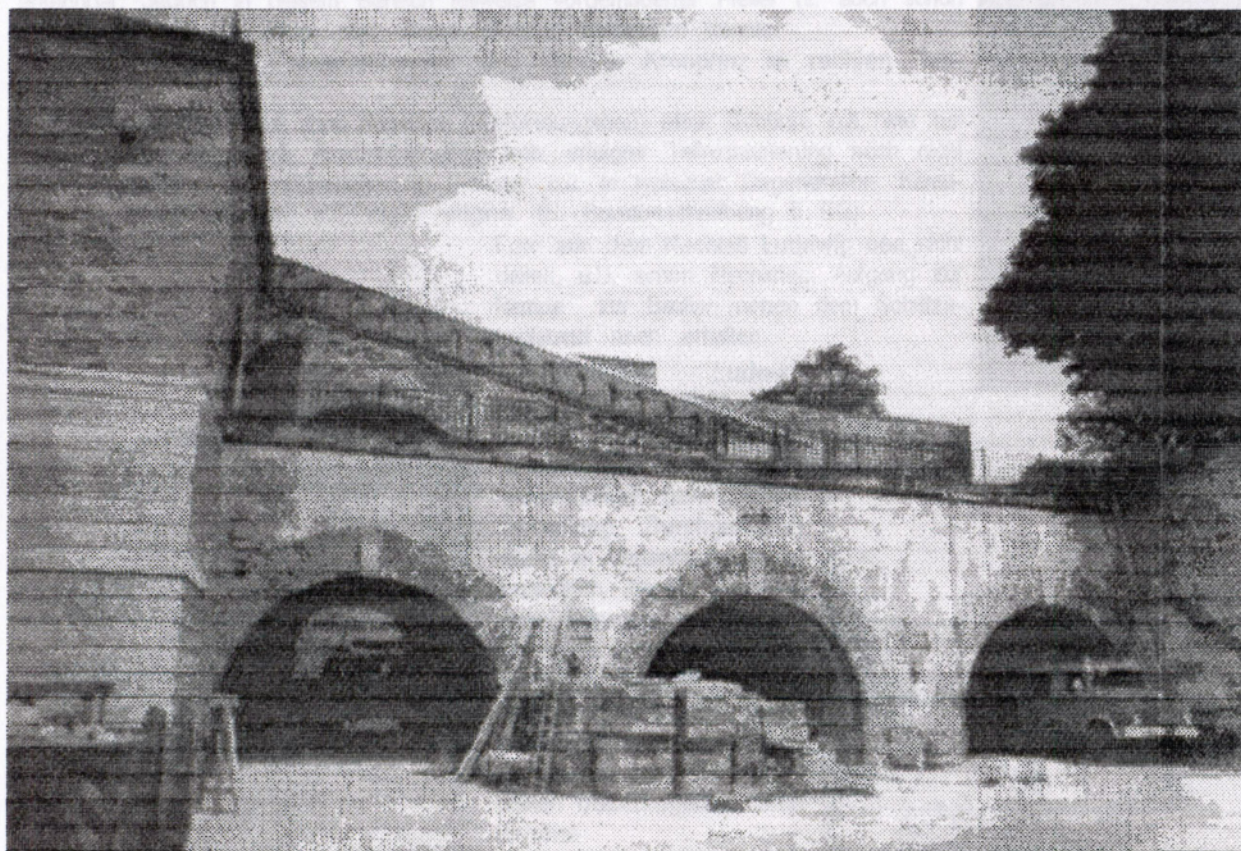


KAVALLIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
VERBINDUNGSBAU IM HAFENHOF:  
BESTANDSFOTOS



Aufnahme GSE Saar, Enseleit & Partner, Gutachten 1983  
Zustand Hafenhof /Verbindungsbau zu Beginn der Sanie-  
rungsarbeiten.

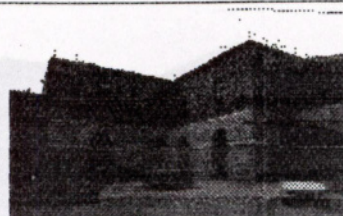


Zustand Hafenhof /Verbindungsbau 1988, Aufnahme Fb.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
RECHTER FLANKENHOF, DURCHGANG/VERB.-BAU  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Foto oben links: Verbindungsbau, Zugangsgewölbe zum rechten Flankenhof.

Foto oben rechts: Zugangstür zum Raum 6 im Durchgang zum Flankenhof. In dieser Form Einbau des 19. Jahrhunderts, Befunde u.U. noch erreichbar bei Teilabriß oder Freilegungen im Bodenbereich: ursprüngliches Hofniveau niedriger. Die rechte Öffnung des Raum 6 ist vermauert - s. Raumbeschreibung 6 - kein Ansatz von Mauerwerksfugen etc. erkennbar. Jedoch in diesem Bereich teilweise vorgemauerte Pfeiler (s. auch schon Ludwig-Abzeichnung unten), der diesen Bereich verdecken könnte.

Foto rechts: Unterer Fassadenbereich des Kavalier Kronprinz im rechten Flankenhof.

Links Durchgangsgewölbe zum Hafenhof (Verbindungsbau) ohne Schürze o.ä. wie bei Ludwig unten dargestellt, Anslagsituation trotz erfolgter Teilrestaurierung noch nicht geklärt, mehrfache Befundüberlagerung. Fenster o.ä. in typischer Degeneration, Kämpferbalken jedoch profiliert, u.U. sogar original. (S. Raumbeschreibung 5 EG).

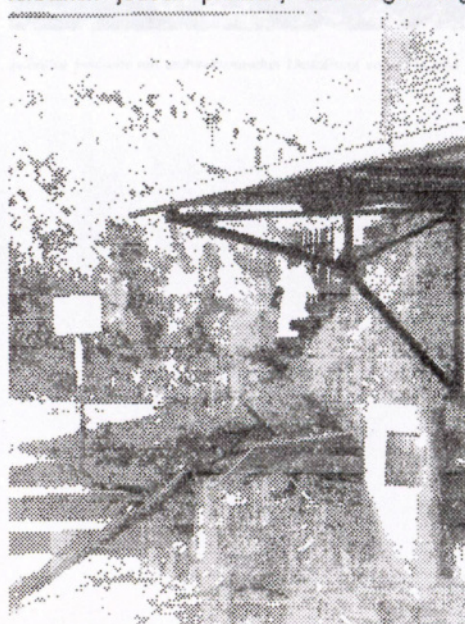
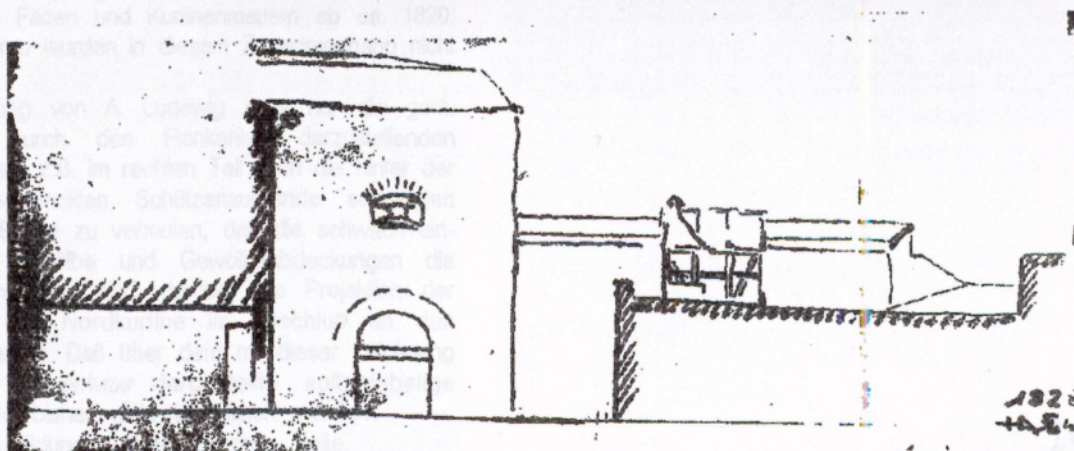
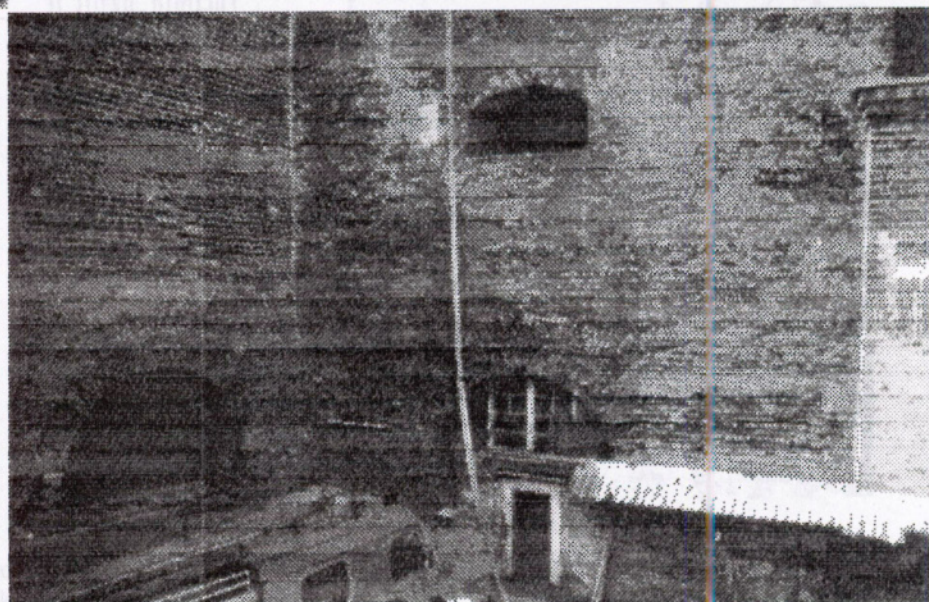
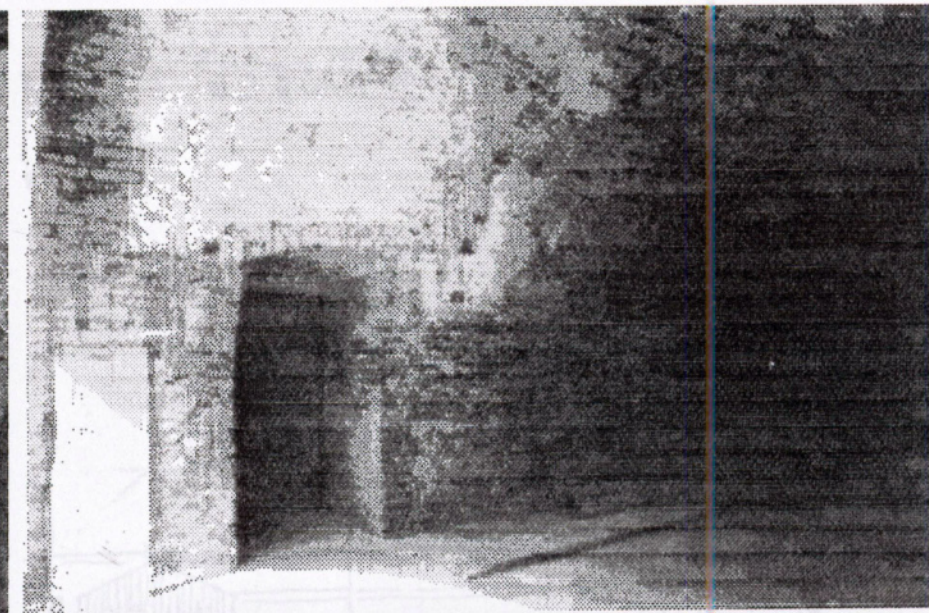


Foto aus dem Nachlaß Ludwig oaa., nicht datiert, u.U. schon Nachkrieg. Ausgang zur Rampe zur Bastion neben dem Schützensaufstand noch erhalten.

Abzeichnung Ludwig oaa., 1828, Schnitt durch Bastion, rechte Face, und rechter Flankenhof. "Alte Fassadenhöhe bzw. Gesimsdarstellung. Durchgangsgewölbe im Verbindungsbau offensichtlich bereits erneuert, keine Öffnungen zu Raum 6 dargestellt, Pfeilervorlage am nördlichen Ausgang (nicht original: vorgeblendet), Mauerwerksschürze mit nur kleinem Durchgang zum Flankenhof, Balken ?/Sturzbogen in Kämpferhöhe



1828  
Ludwig



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

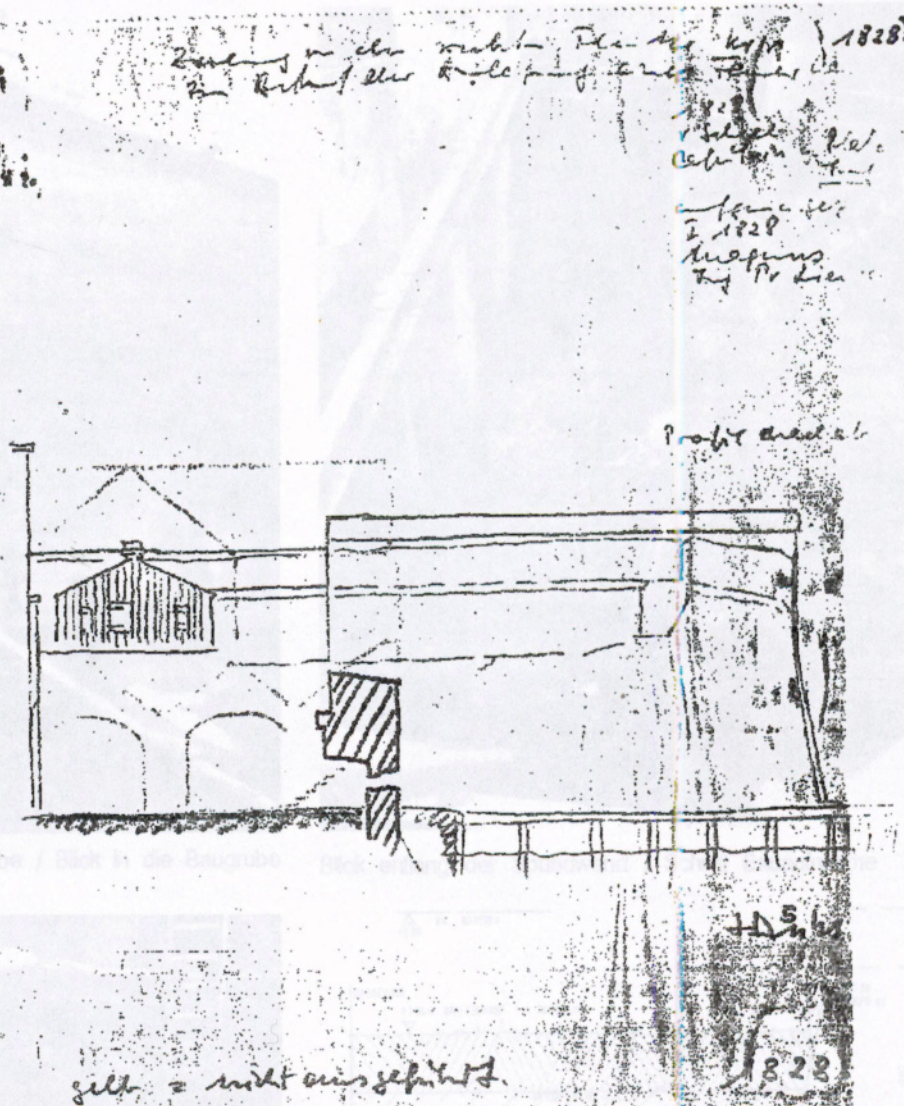
DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
HAFENZUFAHRT UND HAFENTOR:  
BERME UND PORTAL IN DER NORDKURTINE



ausfallter Feldstein mit architektonischer Gestaltung von 1818 und Blick in den ehemaligen Kanalslotter

Foto links: Aufnahme Orgel-Köhne, ZITADELLE SPANDAU, arani-Verlag Berlin, 1978: sog. Hafentor in der Nordkurtine, an der linken Flanke Kronprinz.

Zeichnung rechts: Nachlaß A. Ludewig, Stadtarchiv Spandau, Palas. Abzeichnung einer Archivalie aus dem Heeresarchiv Potsdam, II. Ludewig Bezeichnung: 1828, v. Schech Capitain u. Platz-Ingenieur, aufgen. Magnus, Ing. Pr. Lieuten.; Schnitt durch rechten Flankenhof mit Ansicht der Bastions-Schildmauer und nördlicher Berme im Bereich der Hafenzufahrt.



Das Hafentor-Portal zeigt die bauliche Form des 19. Jahrhunderts: offensichtlich im Zusammenhang mit der Sanierung der Facen und Kurtinenmauern ab ca. 1820. Archivalien hierzu wurden in diesem Zusammenhang nicht untersucht.

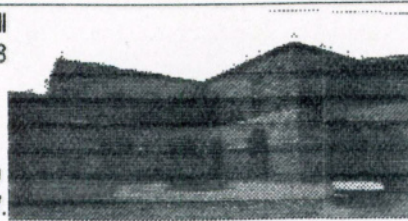
Die Abzeichnung von A. Ludewig nicht nur die gem. Schnittverlauf durch den Flankenhof darzustellenden Bauteile, sondern z.B. im rechten Teil auch die hinter der Schildmauer verdeckten Schützenaufstände sozusagen in Projektion. Es ist zu vermuten, daß die schwach eingezeichneten Gewölbe und Gewölbeabdeckungen die des Verbindungsbaus sind, darüber die Projektion der Schildmauer der Nordkurtine im Anschluß an den Kavalier-Flankenhof. Daß über dem mit dieser Zeichnung projektierten *Feuerhaus* dargestellte spitzgiebelige Objekt konnte bisher nicht identifiziert werden.

Zur Bermenusbildung siehe folgende Seite.



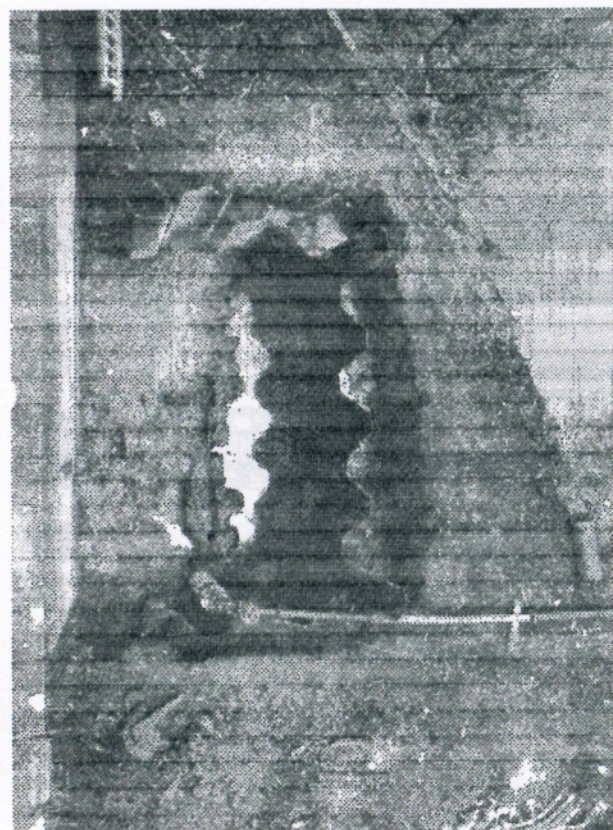
IM AUFTRAG DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GLUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1978: PLANUNGSBÜRO FISCHER  
GRÜNDUNGSUNTERSUCHUNG AN DER RECHTEN  
FLANKE BASTION KRONPRINZ + HAFENZUFABRT



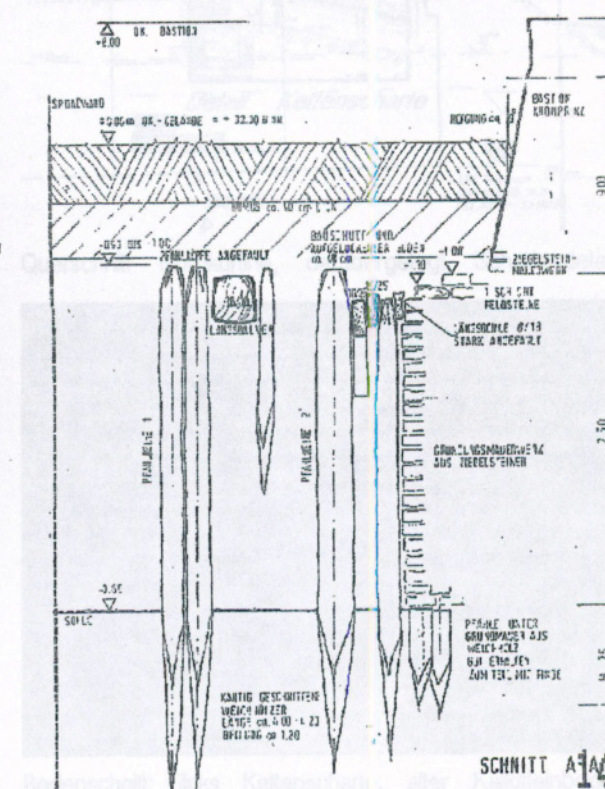
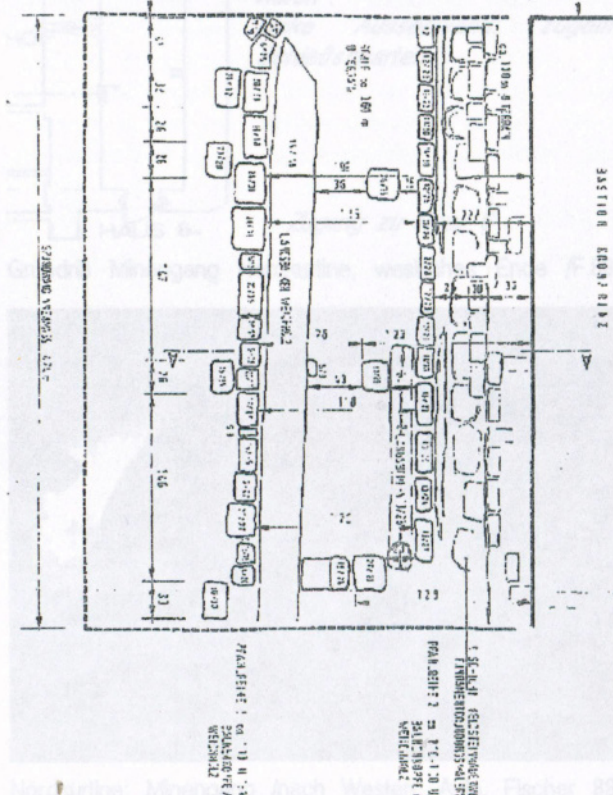
Draufsicht der freigelegten Holzspundwand / Grundriß



Flanke der Bastion mit Baugrube / Blick in die Baugrube



Blick entlang der Spundwand / Schnitt Bauaufnahme '78



SCHNITT A 145



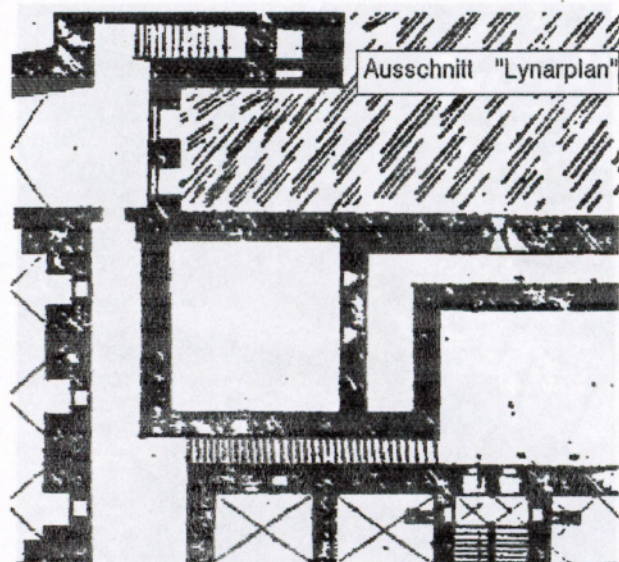
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUAUFNAHME 1987/88: ARCHITEKT B. FISCHER  
SANIERUNG MINENGANG IN DER NORDKURTINE  
FREILEGUNG "KETTENSCHUTTERWERK"

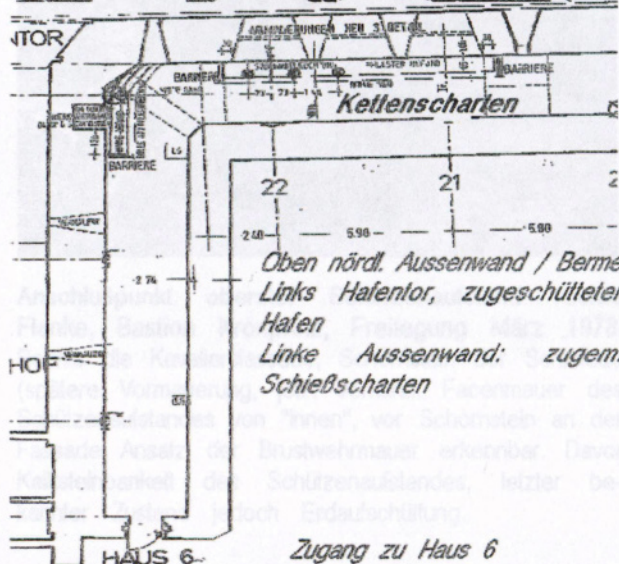


Ausschnitt "Lynarplan"

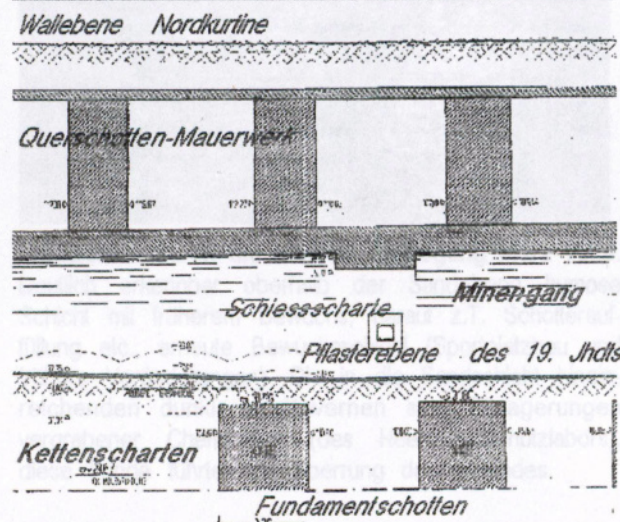
**KETTENSCHUTTERWERK VOR DER HAFENZUFABRT**  
Im "Lynarplan" ist ein nicht weiter bezeichnetes Mauer-  
geviert zwischen dem Kavalier Kronprinz und dem Zugang  
zur Nordkurtine ausgewiesen: in Lage und Abmessungen  
ungefähr entsprechend dem Hafenbecken wie im Zerstö-  
rungsplan; andere Ausweisungen siehe unter Hist. Lage-  
pläne. Dieses lässt den Schluss zu, daß Hafenbecken  
und Zufahrt bereits Teil umindest der Lynarschen Planung  
(und auch Ausführung) gewesen ist, als Element einer  
komplexen Infrastruktur.

Bei der Teilsanierung des Minengangs in der Nordkurti-  
ne 1987/88 wurden am westlichen Ende - kurz vor der  
Abwinklung des Ganges Richtung Haus 6 - 3 gemauerte  
Bögen knapp über dem Fußbodenniveau des 19.  
Jahrhunderts aufgefunden, die darunter in die Aussen-  
wand reichenden Nischen/Scharten freigelegt. Dabei  
wurde ein sehr glattes und schönes, nach aussen  
gewölbtes Kalksteinpflaster vorgefunden.

Alle Zeichnungen unmaßstäblich!



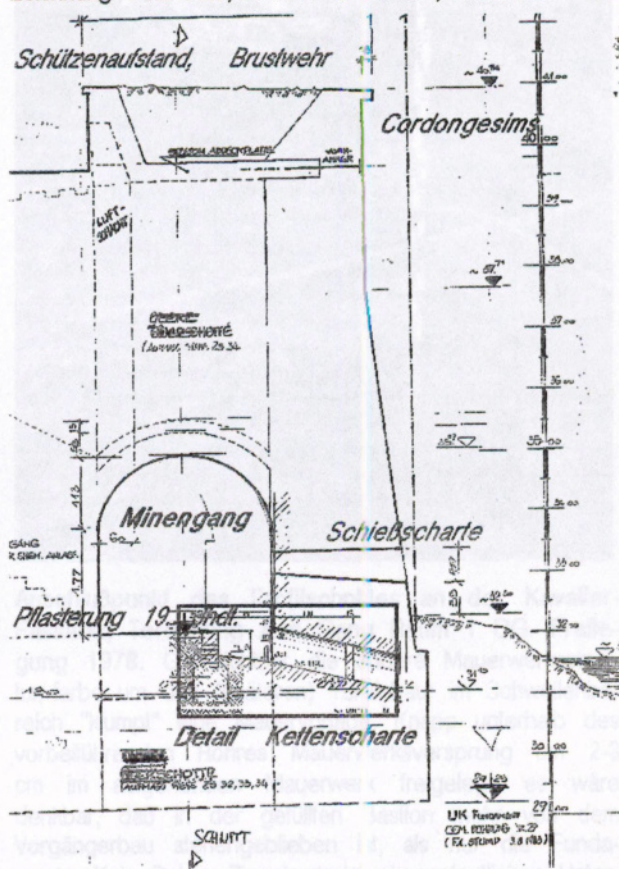
Grundriß Minengang Nordkurtine, westliches Ende /F.88



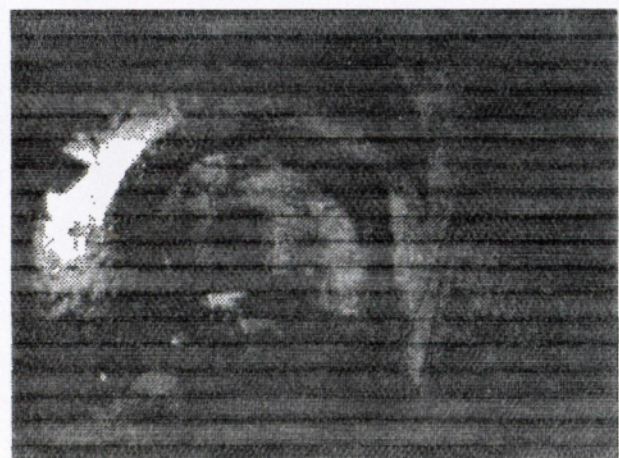
Längsschnitt Nordkurtine: Kettenscharten eingestrichelt

Ohne weiteren Freilegungen (Aussenwand+Berme) und  
Forschungen vorzugreifen darf vermutet werden, daß  
es sich bei dieser Anlage um ein Kettensperrwerk der  
Hafenzufahrt handelte. Ungeklärt ist noch die Unterbrin-  
gung der entspr. Mechanik: u.U. in einem vermuteten  
Raum im Winkel des Minenganges: hier wurden durch  
Abklopfen Hohlräume geortet.

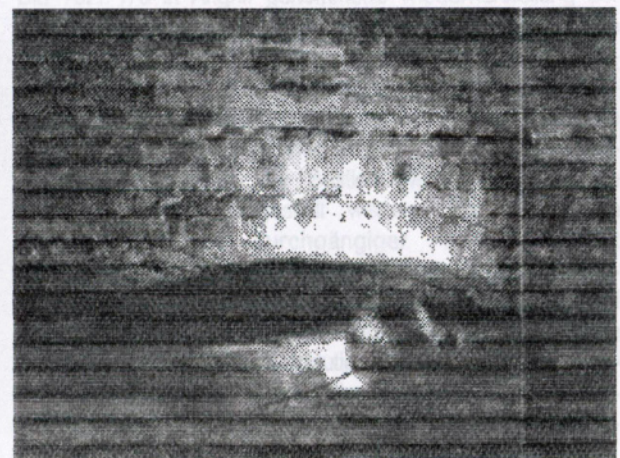
Zeichnung GSE Saar, Enseleit & Partner, Gutachten 1983



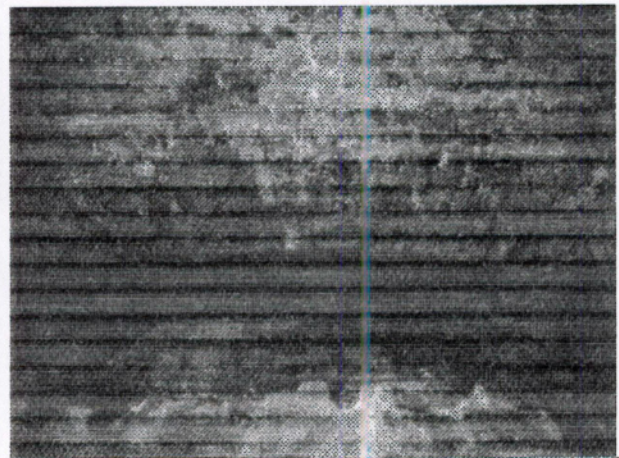
Querschnitt Nordkurtine, darübergelegt Schartranddetail.



Nordkurtine: Minengang /nach Westen. Aufn. Fischer 88



Nordkurtine Minengang: Freigel. Bogen in Aussenwand

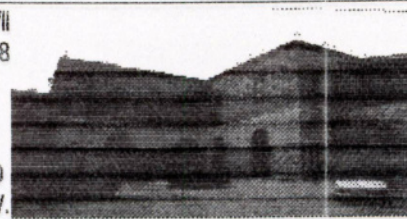


Bodenschnitt: links Kettenscharte, alter Kalksteinboden



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GLUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

ANGRENZENDE BAUTEILE  
DIE BASTION KRONPRINZ  
PROFILSCHNITTE BASTIONSDECK, ORIGINALHÖHE



Anschlußpunkt oberster Schützenaufstand rechte Flanke, Bastion Kronprinz, Freilegung März 1978. Rechts die Kavaliersfassade, Schornstein der Schmiede (spätere Vormauerung, jetzt verkürzt. Facenmauer des Schützenaufstandes von "innen", vor Schornstein an der Fassade Ansatz der Brustwehrmauer erkennbar. Davor Kalksteinbankheit des Schützenaufstandes, letzter bekannter Zustand jedoch Erdaufschüttung.



Profilschnitt durch die Bastion, Freilegung März 1978. Deutlich erkennbar oberhalb der Sandebene humose Schicht mit früherem Bewuchs, darauf z.T. Schotterauflage etc., erneute Bewuchsschicht (Sportplatzbau und frühere Veränderungen). Die in die Sandschicht hineinreichenden dunkleren Kavernen sind Einlagerungen vergrabener Chemikalien (des Heeresgasschutzlabors), diese Funde führten zu Sperrung des Geländes.

Die 1977/78 in Angriff genommene Wiederherstellung der Bastion Kronprinz - die durch den nach dem Kriege vorgenommenen Umbau zu einem Sportplatz der Otto-Bartning-Schule in ihren Verwallungen und als fortificatorische Anlage unkenntlich geworden war, geriet durch die freigelegten Chemikalienbefunde aus den letzten Kriegstagen ins Stocken: die Bastion wurde gesperrt, die Arbeiten mussten eingestellt werden. Bis zu diesem Zeitpunkt war kein durchgängiger Befund ermittelt worden, die durch Fotos dokumentierten Angaben Ludewigs konnten jedoch weitgehend bestätigt werden. Bei einem Profilschnitt durch das Mauerwerk der Aussenface konnte ebenfalls kein eindeutiger Befund ermittelt werden. Durchlaufende Fugen (im unregelmäßigen Natursteinmauerwerk) lassen jedoch eine Aussengangsituation (vgl. Faulhaberplan) nicht unmöglich erscheinen. Siehe damalige Befundzeichnungen Büro Fischer.



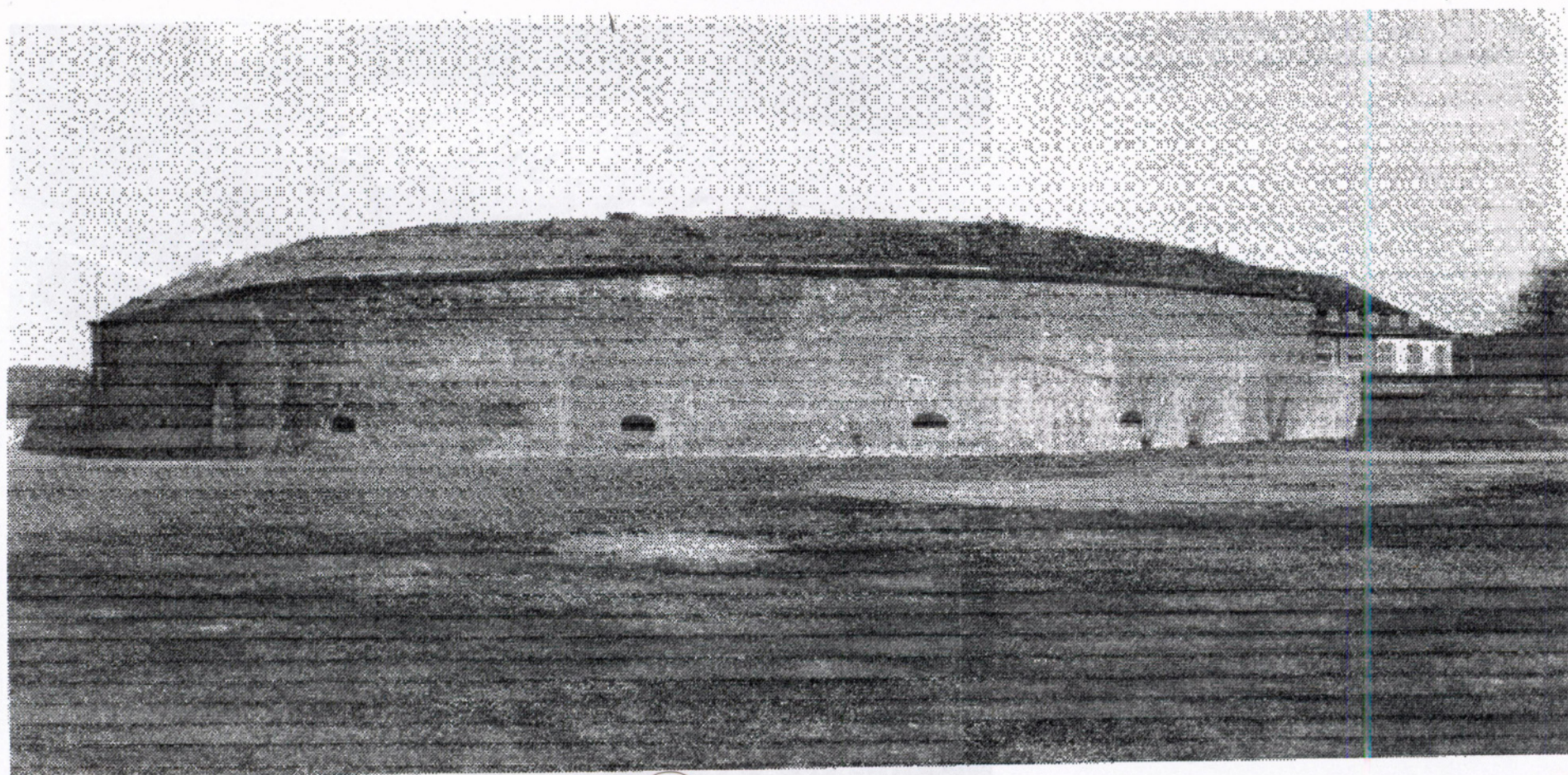
Anschlußpunkt des Profilschnittes an der Kavalier-Fassade, Toröffnung zum Gang Raum 1 OG. Freilegung 1978. Gut sichtbar die andere Mauerwerksstruktur/-farbe um den (späteren) Türeingbau: im Schwellenbereich "klumpt" eine Mauervorlage. Knapp unterhalb des vorbeiführenden Rohres Mauerwerksversprung um 2-3 cm im aufgehenden Mauerwerk freigelegt: es wäre denkbar, daß in der gefüllten Bastion mehr von dem Vorgängerbau stehengeblieben ist, als nur die Fundamente. Kein Beleg, Ziegelmateriale ohne deutlichen Unterschied.

Zu der spezifischen Ausbauform der Bastion vgl. historische Pläne: drei Schützenaufstände gestaffelt zur rechten Flanke: Hafenzufahrt.



KAVALIER KRONPRINZ      HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES      GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
BASTION KRONPRINZ  
NORDWESTFASADE DES KAVAILIERS, ZUR BASTION



### Was Mannen der Provinz Brandenburg:

Im Silber mit dem blauen Geflecht, und drei Stiele mit goldenen Blüten-  
knospen und goldenen blauen roten Blüten, die die rechte Hand mit  
goldenen Blüten, die links die rechte grüne Blätter, Blätter und goldene  
Blätter und rechte Hand, Blätter und goldene Blätter.



WAPPEN DER PROVINZ  
BRANDENBURG.



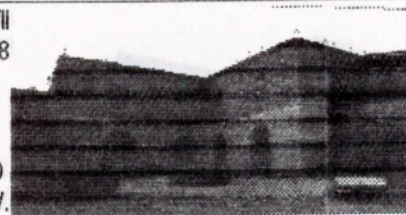
Die gewölbte Front des Kavalier Kronprinz wies auf der "Stadtseite" unterhalb des Cordongesimses eine charakteristische, trapezförmige Ausmauerung auf: noch auf Aufnahmen aus den Sechziger Jahren dieses Jahrhunderts gut zu erkennen. Sie befindet sich *nicht* in der Gebäudemitte, und sie könnte durchaus die Reparatur einer zerstörten Abwasseröffnung darstellen, wie sie achsialsymmetrisch noch - vermauert - besteht, oder im Zusammenhang mit einer Schießscharte stehen, wie sie z.B. in der Detailvergrößerung der Fr. Ansichtszeichnung von 1806 (s. Hist. Ansichten) zu sehen ist.

Nicht gänzlich auszuschließen ist jedoch auch die Überlegung, daß hier z.B. ein Hoheitszeichen installiert worden war, wie etwa ein brandenburgischer Adler, oder auch ein preussischer: lt. Baunachrichten (Jahn u.a.) wurde der Kavalier fertiggestellt unmittelbar, bevor die Königswürde erlangt wurde.



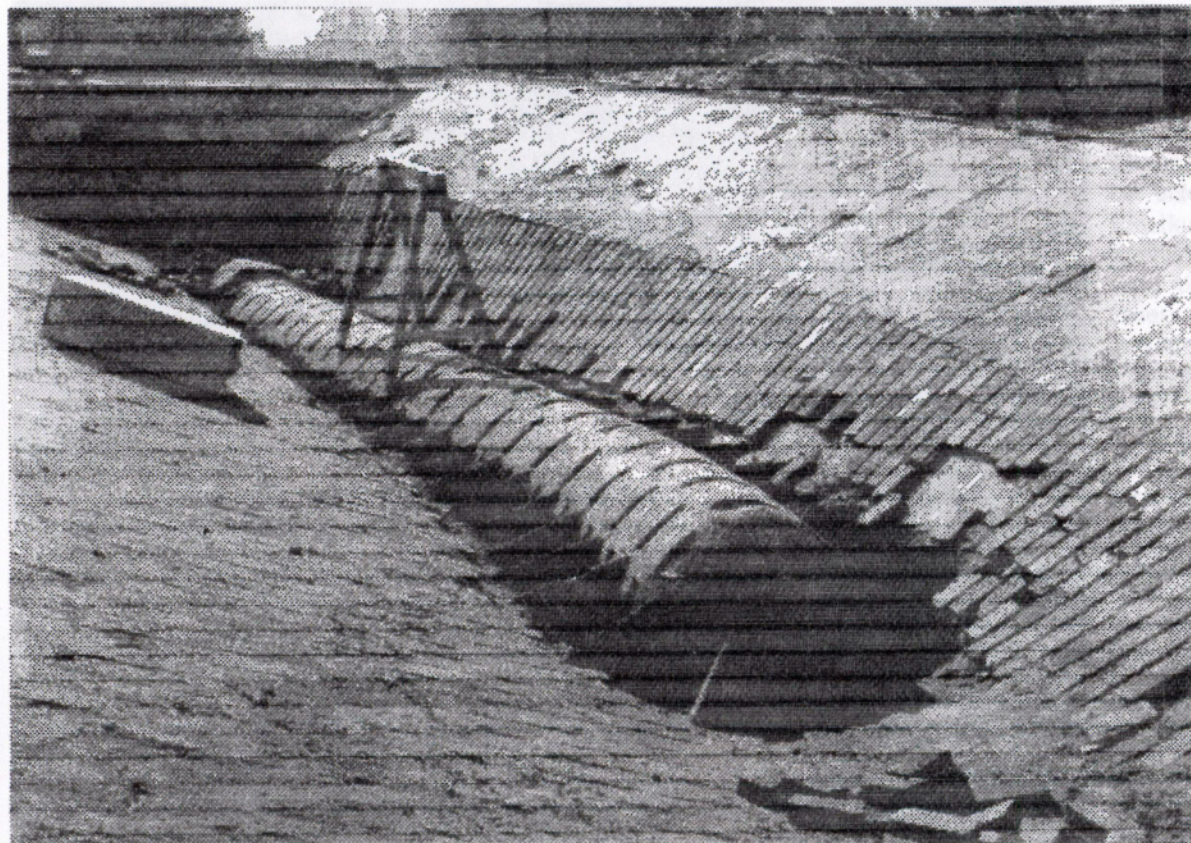
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



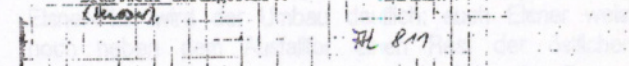
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

ANGRENZENDE BAUTEILE:  
DOSDANIERUNG DER KAVALIER-GEWÖLBEABDECK.  
SCHÜTZENAUFSTAND UND BRUSTWEHR



Aufnahme Landesbildstelle Berlin, 31921, 3.3. 1954  
"Entwässerung über den Gewölben des Kavaliers, Blick nach Süden".

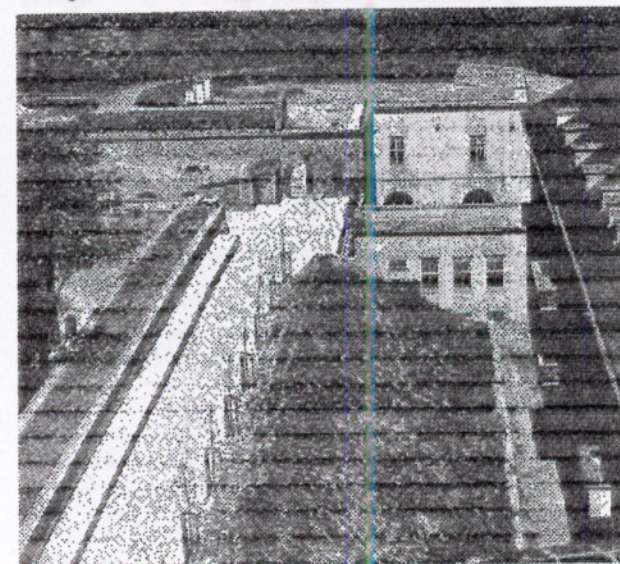
1824 Kavalier Kronprinz.  
Trockenlegung der oberen Räume. Die Plattenabdeckung wie bei  
T. Brdg. daher die Durchfeuchtung  
(1695) Die Gewölbe waren erbaut worden und blieben als Kreuzge-  
wölbe eine gerade Fläche auf der das Messer stehen blieb.  
Die Gewölbe waren mit viel Sorgfalt erbaut worden, wie fest-  
zustellen war. Das große 60 F. l. u. 36 F. weite Gewölbe  
war gänzlich destruiert und nicht mehr zu passieren.  
Sämtliche Steinplatten u. der Schutt wurden abgetragen u.  
neu aufgebaut, die Kreuzgewölbe wurden repariert. Die Kasse  
wurde mit einer Schutzmauer u. einem gusseisernen Gitter ver-  
sehen. Der Bau wurde 1824 bis auf die Flackarbeit an der  
Brustwehr durchgeführt.



Baunachrichten der Zitadelle, zitiert von A. Ludewig,  
Nachlaß, Stadtarchiv Spandau, Palas, Sign. AL 811,  
vermutlich nach Akten aus dem Heeresarchiv Spandau

Aufnahme Landesbildstelle Berlin, 31923, März 1954.  
"Entwässerung über den Gewölben des Kavaliers".

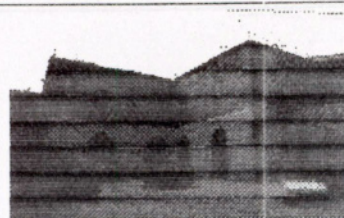
Aufnahme Orgel-Köhne, ZITADELLE SPANDAU, arani-  
Verlag Berlin, 1978: Blick auf das KAVALIER-Deck.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
LINKER FLANKENHOF, ANSCHLUSSBAU (BÄCKEREI)  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Foto links:  
Blick in den  
Flankenhof  
links, durch  
das Zu-  
gangsgewöl-  
be unter der  
Westkurtine.

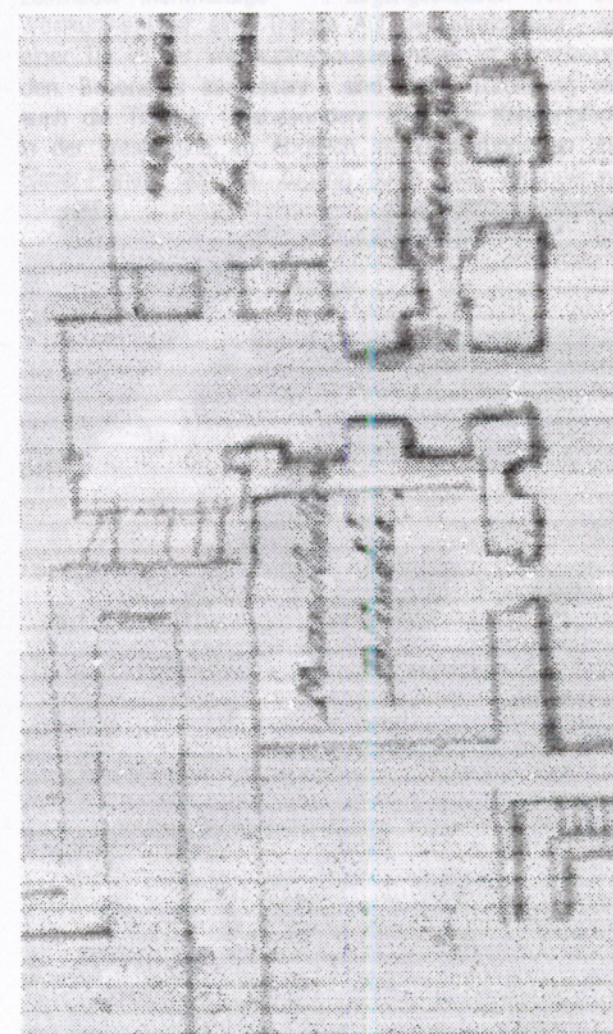
Rechts: Fas-  
sade des Ka-  
valiers (Süd-  
fassade zum  
Flankenhof),  
links linke  
Streichwehr  
der Bastion  
Kronprinz  
(Schützenauf-  
stand), Kase-  
matte mit Po-  
terne, früher  
Geschützstel-  
lungen (S.  
Elsnerpläne  
umseitig). Dar-  
über die Be-  
tonbrücke für  
das Heeres-  
gasschutzla-  
bor. Geradea-  
us die abge-  
tragene  
Schildmauer,  
bzw. der  
Stumpf dersel-  
ben.  
Gedenkstein  
für die Explo-  
sin 1691 über  
dem Gewölbe  
links.

Planaus-  
schnitt  
rechts: Zer-  
störungsplan  
Beachte un-  
geteilten Ge-  
wölberaum  
südlich, Be-  
zeichnung:  
Manutention  
blendée =  
"gepanzer-  
tes" Verpfle-  
gungsamt.

Der linke Flankenhof / Anschlußbau Westkurtine.

Der linke Flankenhof der Bastion Kronprinz ist kleiner als der rechte, dessen Schildmauer auf der Bastionsseite noch deutlich nach aussen verspringt gegenüber der Mauerflucht des Kavaliere, während der linke Flankenhof nach Westen abgeschlossen wird durch die Verlängerung der KavaliereAussenwand. Vor allem aber ist der linke Flankenhof deutlich schmaler - das Gesamtmaß von der Kavalierefassade bis zurAussenkante der Streichwehr entsprechen sich zwar, jedoch wird die Breite des linken Hofes bestimmt durch eine Kasematte vor der Poterne, dem Ausfalltor auf die Berme vor der Westkurtine. So ist das Längenverhältnis ca. 1:2 gegenüber 3:4 im rechten Hof.

Im Zerstörungsplan 1813 sind anstelle der Poterne noch zwei Geschützporten ausgewiesen. Im Abgleich mit dem Elsner-Plan wird der Umbau deutlich: auch Elsner weist noch neben dem Ausfalltor einen Rest der östlichen Kanonen-Schießscharte aus, s. nachf. Seite. Im Zusammenhang hiermit dürfte auch der Abriß der Schildmauern - insbesondere auf Bastionsseite - stehen, sowie auch





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
LINKER FLANKENHOF  
DOKUMENTE + INTERPRETATION

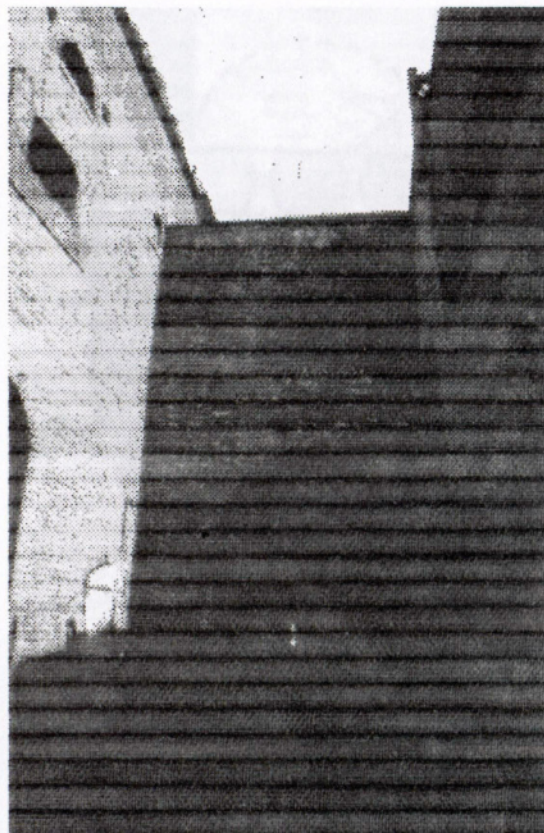


Foto links:  
Nordostecke  
des Flanken-  
hofs, links der  
Kavaler. Ob  
die Schild-  
mauer zur  
Westkurtine  
noch die origi-  
nale Höhe hat  
, kann nicht  
sicher bestä-  
tigt werden.



Foto rechts:  
Südostecke.  
Die Schild-  
mauer zur  
Bastion wurde  
im 19. Jahr-  
hundert teilw.  
abgetragen.



Foto links:  
Nordostecke.  
Im oberen  
Fassadenbe-  
reich deutlich  
erkennbar die  
Aufhöhung  
des Kavaliers:  
Aufmauerung  
mit Ratheno-  
wer Steinen.  
Kanonenpor-  
ten des 19.  
Jahrhunderts.

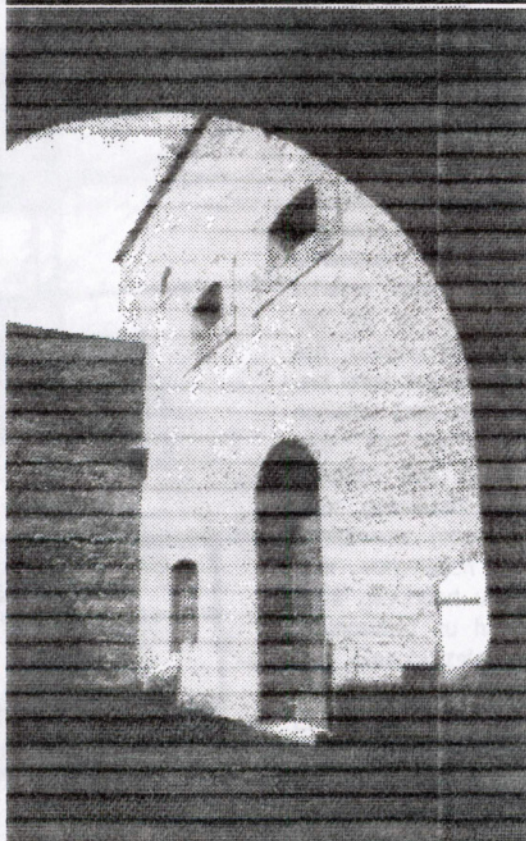
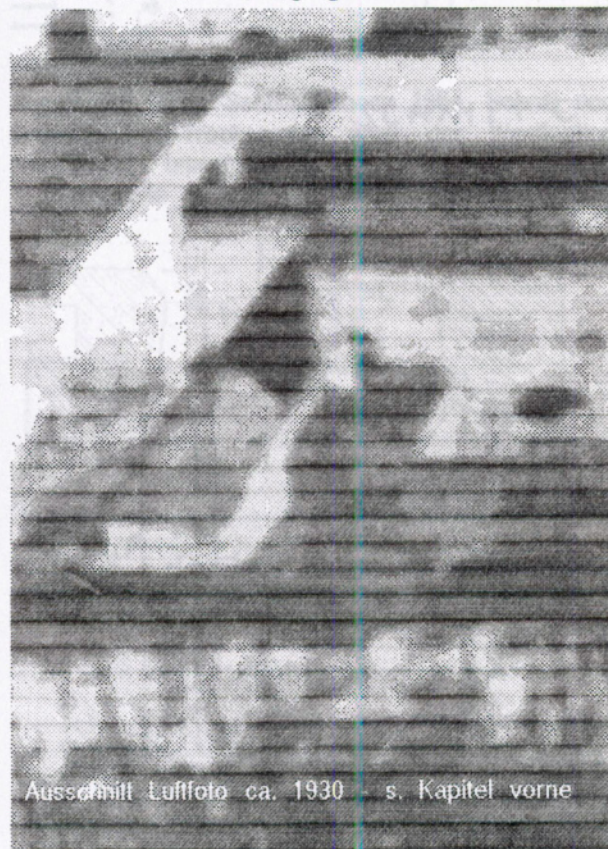


Foto rechts:  
Kavalerfassa-  
de im heutigen  
Zustand: teil-  
restauriert.  
Fenster- / Ne-  
bentürsitua-  
tion zum gro-  
ßen Gewölbe-  
raum mangels  
Befundauf-  
nahme unge-  
klärt.

die Modernisierung der Geschützporten im Oberge-  
schoß. Die Südfassade des Kavaliers im hinteren Bereich  
- oberhalb der Westkurtinen-Schildmauer - wurde aufge-  
stockt entsprechend den Hoffassaden - s. Foto links,  
sowie entspr. Kapitel "Hoffassaden".

Die Zugangssituation zum großen Gewölberaum im EG  
des Kavaliers dürfte u.U. nicht mehr zu klären sein, die  
bereits erfolgte Teilsanierung dürfte eventuell noch  
vorhandene Befunde weitgehend überlagert bzw. unzu-  
gänglich gemacht haben. Unter dem heutigen Holpflaster  
darf noch ein tieferliegendes älteres Hofniveau vermutet  
werden: entsprechend Pflasterbefunde rechter Flanken-  
hof und Hafenhof, sowie anschließende Raumgruppen/  
Grosser Gewölberaum 2 EG.

Die nach der Modernisierung im 19. Jahrhundert hat der  
Umbau der linken Streichwehr zu einer Zufahrtsbrücke  
zwischen Westkurtine und Bastion das Aussehen auch  
des Flankenhofes nachdrücklich verändert s. Luftphotos.  
Der obere Schützenaufstand wurde abgetragen, die - im  
Sinne der Fortificationstheorien des 16.-18. Jahrhunderts  
zumindest merkwürdige - Zugangssituation von der  
Westkurtine über eine Treppe auf der Streichwehr mit  
einer Tür in der Westkurtinenausmauer ist verschwun-  
den. Besonders interessant sind diese Türöffnung wie  
auch die Treppe, insbesondere aber die Kanoenpforte  
in der Westkurtine, im Abgleich mit Zerstörungsplan und  
Elsner-Plänen: der o.a. Zugang dürfte eine Veränderung

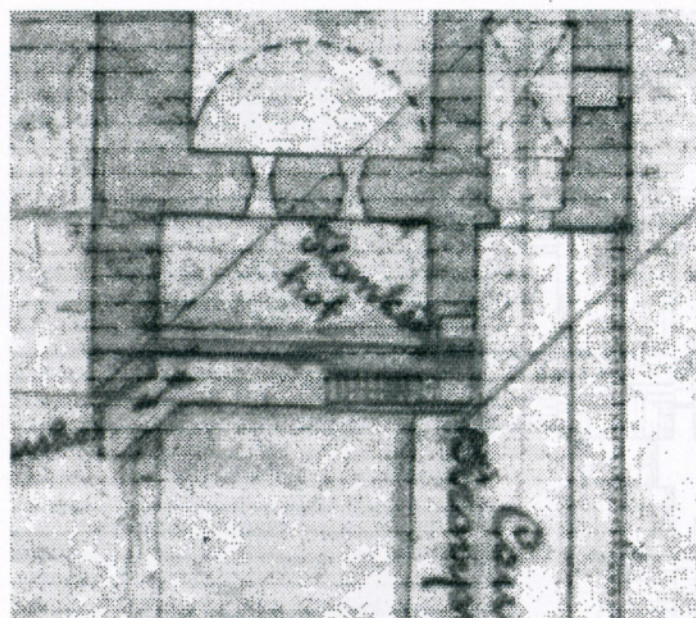
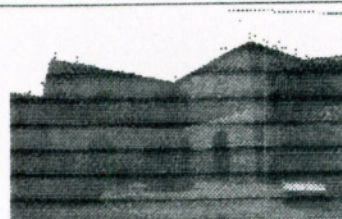


Ausschnitt Luftfoto ca. 1930 s. Kapitel vorne

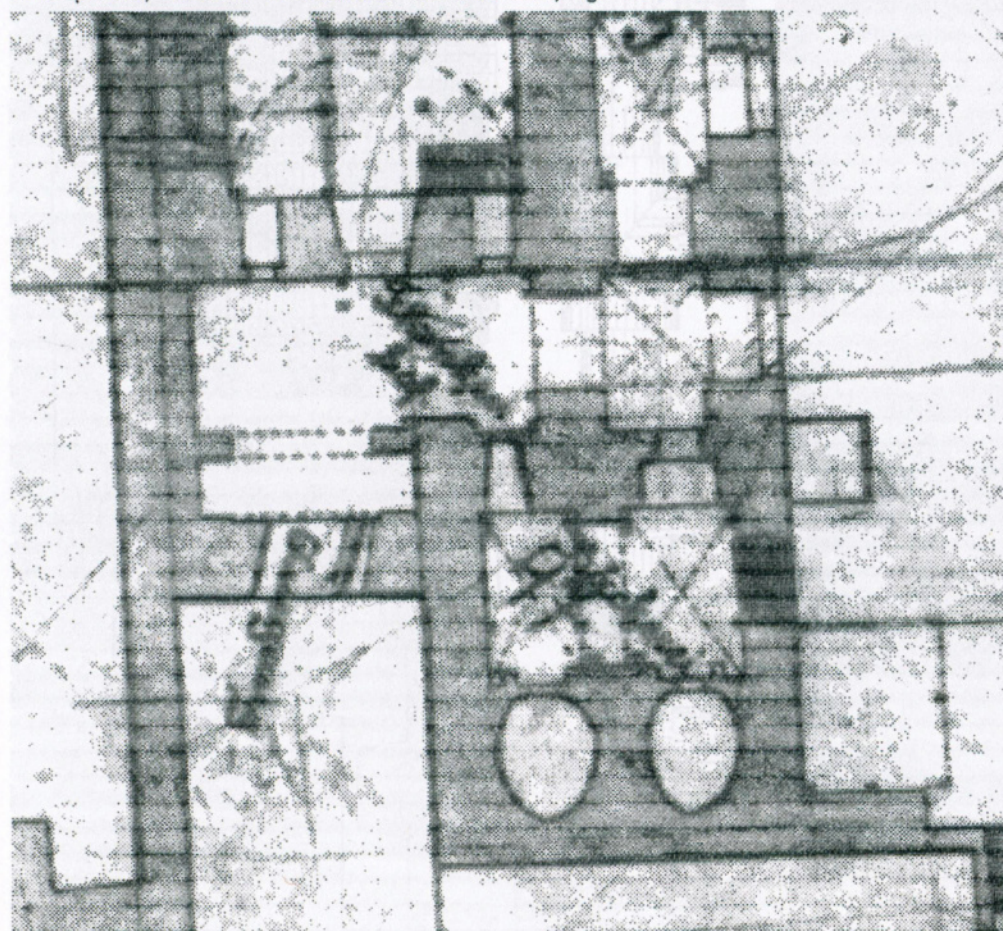


IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



Oben: Ausschnitt Elsner-Plan OG mit Verbindungsgang und Treppenzugang zur Bastion, Unten: Ausschnitt Elsner-Plan EG mit Darstellung des Pottmehneinbaus in die Streichwehr-Geschützporten, Bäckerei im südlichen Gewölberaum., vgl. Zerst.PI.



des 19. Jahrhunderts darstellen im Zusammenhang mit den sonstigen oaa. Modernisierungen und Umbauten. Beim Einbau der Bäckerei (s. Elsner-Plan Ausschnitt EG, unten) in das vormals ungeteilte gepanzerte Gewölbe, wie es im Zerstörungsplan dargestellt ist (vorh. Seite), muß die Zugangssituation zu dem Gewölbe, daß die Geschützstellung zu der o.a. Kanonenpforte aufnahm, umgebaut worden sein in den Zugang zur Bastion: s. nebenstehender Höhen- und Lagevergleich.

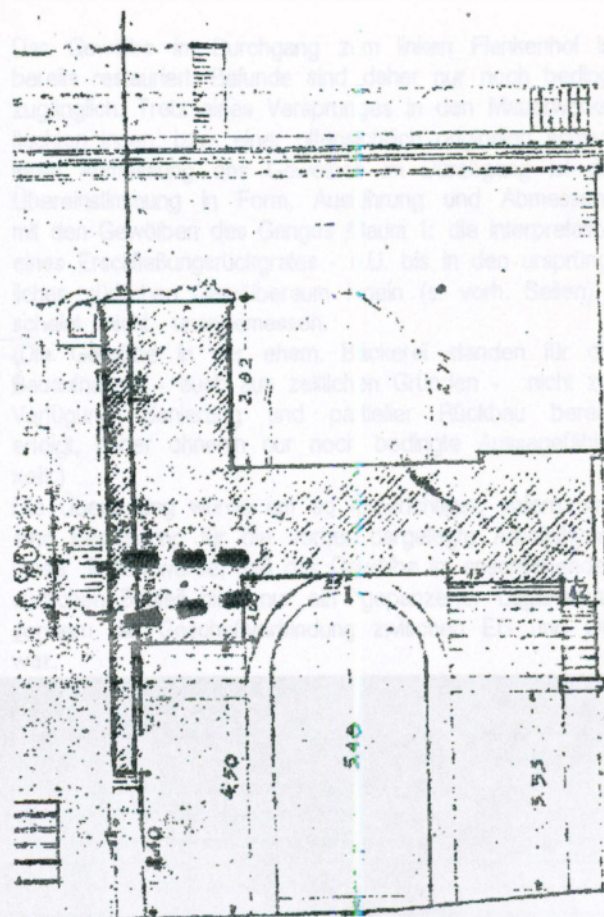
Beachte hierzu auch die Darstellungen unter "Fotos Nachlaß Ludewig" mit entsprechenden Hinweisen auf die Veränderungen im Ausgangsbereich auf dem Wall der Westkurtine bzw. am Ende des Schützenaufstandes ebendort.

Die Bäckereieinrichtung wurde spätestens zerstört beim Einbau der Holz-Trockenkammer für die Otto Bartning-Schule, die Befunde hinsichtlich des oberen Treppenausgangs wurden bei der Sanierung der Westkurtine/Schützenaufstand ca. 1977 zugedeckt. Es könnte vermutet werden, daß die langgesuchte ("innere") Geschößverbindung zwischen EG und OG des Kavaliers an dieser Stelle im Zusammenhang mit dem Geschößversprung als

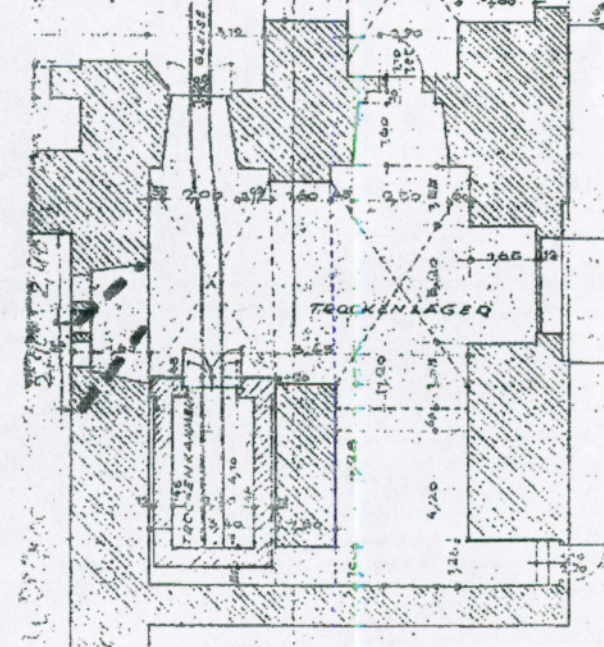
Zugang zu der verlorenen o.a. Geschütz-Kasematte bestanden hat. (lt. Zerst.pl. Zugang über Hafenhof, nicht vom Durchgang aus!) Diese Theorie macht im Zusammenhang mit den anderen, aus den Befunden entwickelten durchaus Sinn: Es wäre konsequent, zwei Geschosse eines Gebäudes mit so offensichtlich unterschiedlicher und unter Angriffen exponierter Lage nicht intern zu verbinden, sondern den Zugang zwar geschützt durch Schildmauer (oben), aber vorgelagert und damit gesondert verteidigungsfähig zu halten. Die Geschützstellung könnte danach ein Einbau ca. 1700 sein, u.U. zum Bestreichen der ungedeckten Ravelinrückseite.

KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
LINKER FLANKENHOF / "Bäckereigewölbe" Westkurtine  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



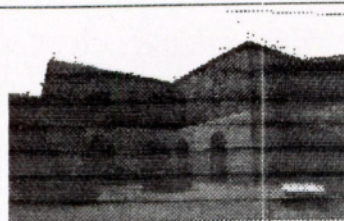
Ausschnitte Pläne SenBauWohnen 1954, Schnitt und Grundriß Holz-Trockenraum unter der Westkurtine (verkleinert, unmaßstäblich / 1:200) mit Eintrag Kanonenpforte in der Westkurtine entspr. Luftfoto





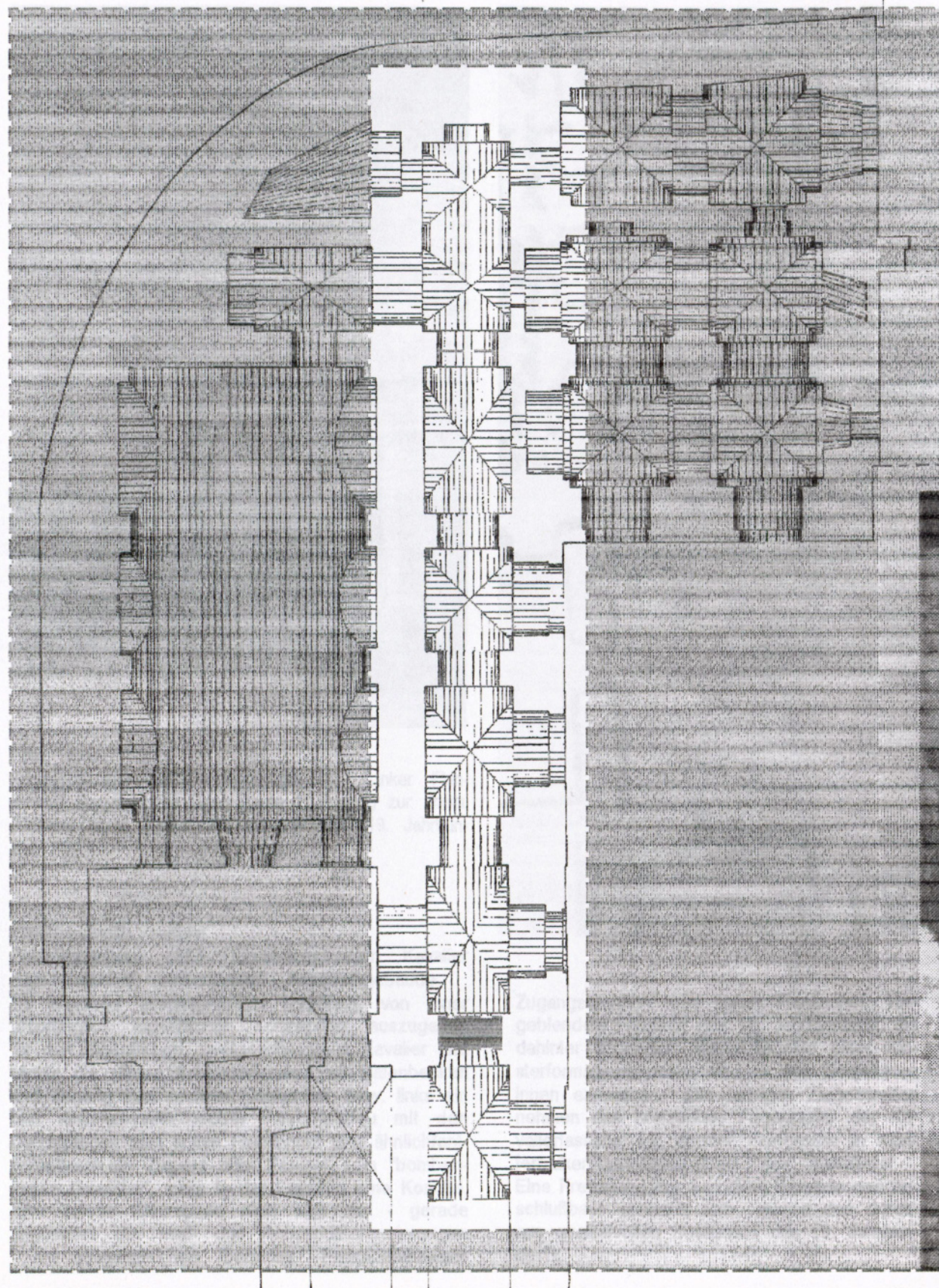
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

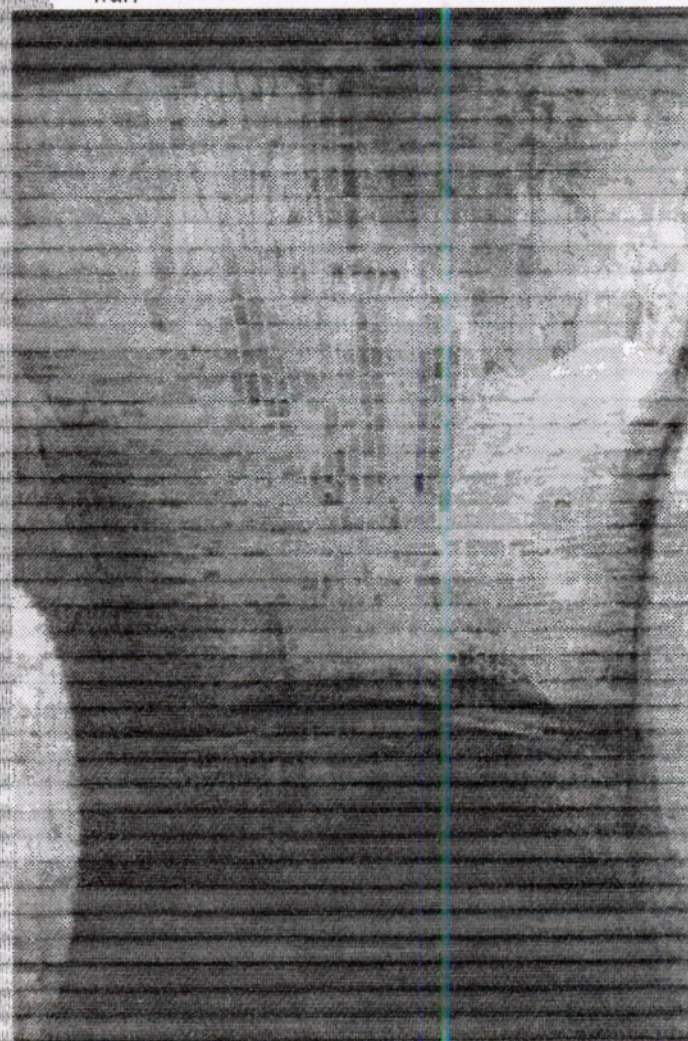
DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
ANSCHLUSSBAU LINKS: ERSCHLIESSUNGSRÜCKGRAT  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Das Gewölbe im Durchgang zum linken Flankenhof ist bereits restauriert, Befunde sind daher nur noch bedingt zugänglich. Trotz eines Versprunges in den Mauerwerksfluchten innen, bzw. einer offensichtlich originalen schmaleren Abmessung des Gewölbes im Durchgang ist die Übereinstimmung in Form, Ausführung und Abmessung mit den Gewölben des Ganges /Raum 1: die Interpretation eines Erschließungsrückgrates - u.U. bis in den ursprünglichen südlichen Gewölberaum hinein (s. vorh. Seiten) - scheint nicht unangemessen.

(Die Gewölbe in der ehem. Bäckerei standen für die Bauaufnahme - auch aus zeitlichen Gründen - nicht zur Verfügung. Sanierung und partieller Rückbau bereits erfolgt, daher ohnehin nur noch bedingte Aussagefähigkeit.)

Die Überlegung würde um so folgerichtiger, sofern man eine Bestätigung für die vorher dargelegte Arbeitshypothese finden würde, daß das Gewölbe im anschließenden südlichen Bauteil nicht nur ein "gepanzerter Lagerraum", sondern die Geschößverbindung zwischen EG und OG war.





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE / ANGRENZENDE BAUTEN  
LINKER ANSCHLUSS/ BAROCKES FASSADENSYSTEM  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



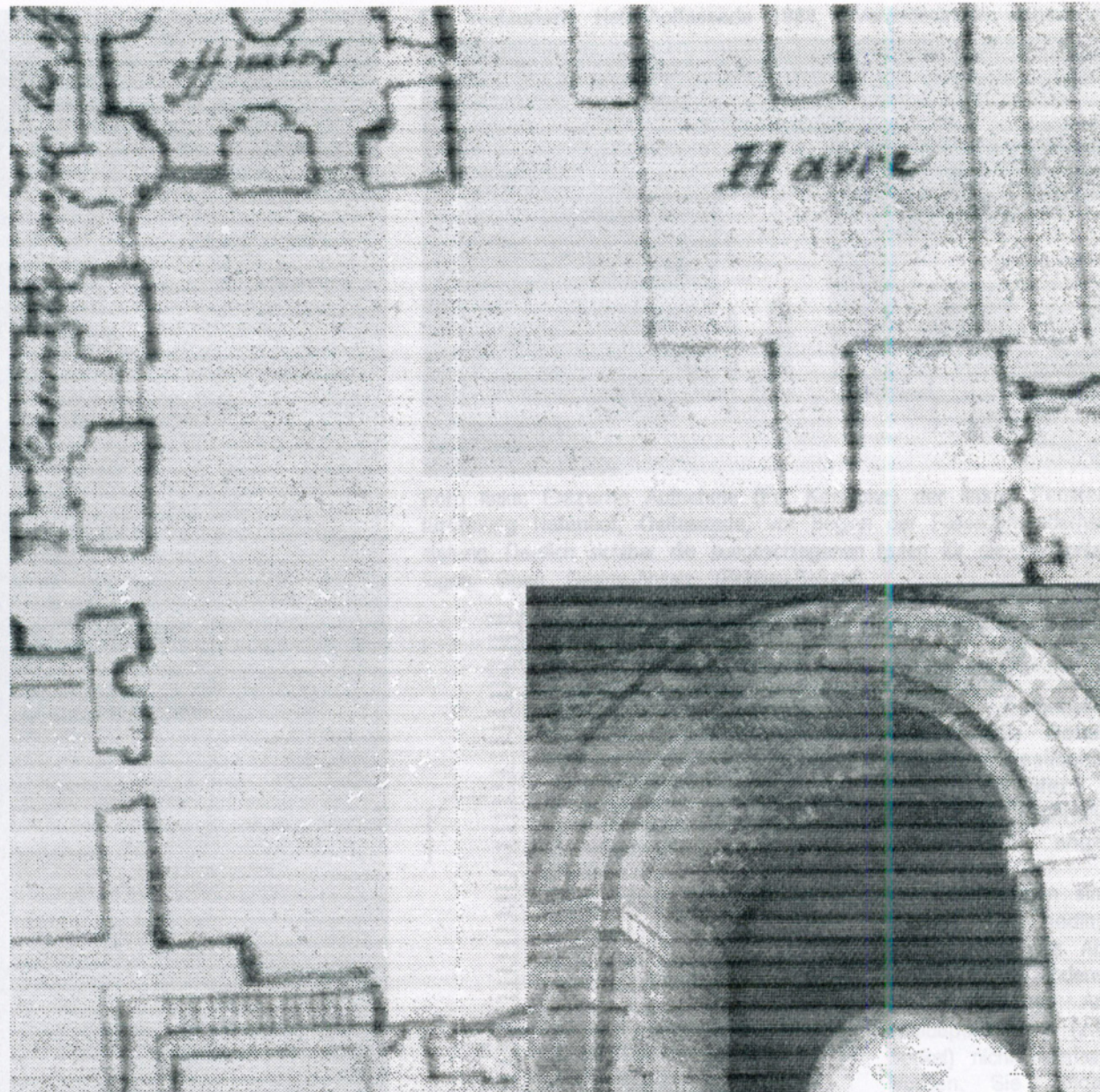
Foto oben:

Zugangssituation im Durchgangsgewölbe (Linker Flankenhof) Eingang zum Gang Raum 1, Zugang zur ehem. Bäckerei heute weitgehend entsprechend (19. Jahrhundert ?!).

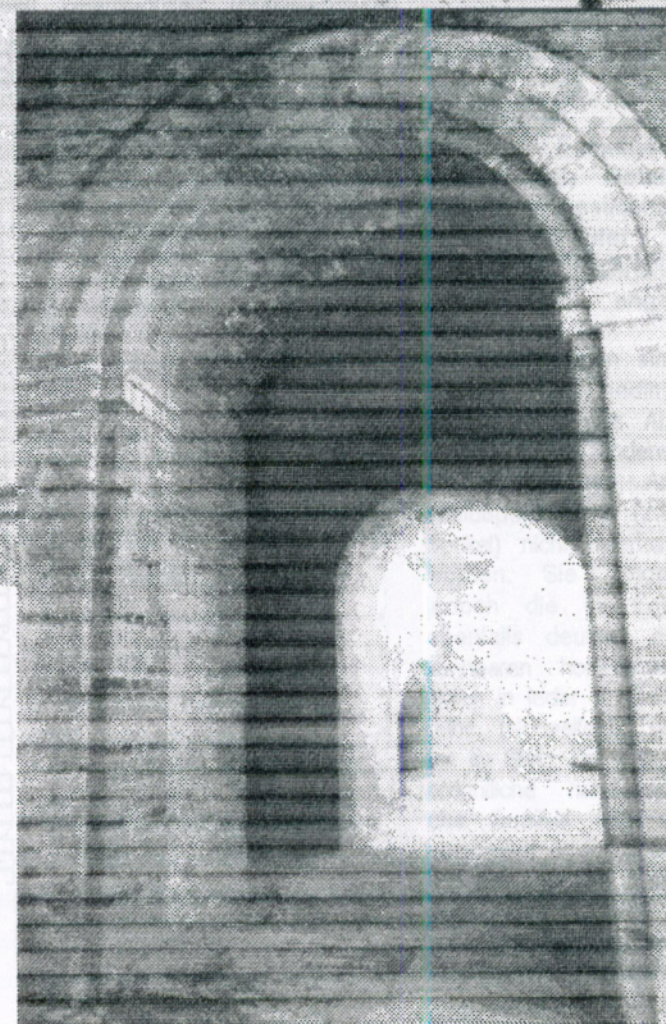
Planausschnitt rechts:

Zerstörungsplan 1813, Fassadensituation Kavalier zum Hafenhof, einschließlich Anschlußgebäude.

Es erscheint ausgesprochen schlüssig, von einer ursprünglich einheitlichen Konzeption auszugehen für den eigentlichen, zweigeschossigen Kavalier und rechts die offene Arkadensituation mit Hafenbecken und Zugang zum rechten Flankenhof, bzw. links ein fast achsialsymmetrischer Anschlußbau mit den Durchgängen zum linken Flankenhof und ähnlich/entsprechend ein Zugang oder Fenster zum "bombenfesten Gewölbe", mittig in der Fassade eine Konche. Eine solche Konzeption stellt sich dar - gerade angesichts der Maß- und Achsendifferenzierungen - als ausgesprochen "barocker" Fassadenentwurf!



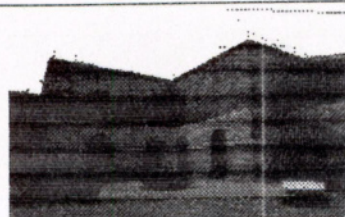
Zugangssituation zum linken Flankenhof, vorgeblendete Fassade des 19. Jahrhunderts, die dahinter liegenden Anschlußpunkte einer Klosterformatkonstruktion sind in den Eckpunkten innen erkennbar. Die farbigen Ziegelstreifen nehmen das horizontale Fugenraster der Kavalierfassade auf, einschl. Gurtgesims in Kämferbalken/Gurtgesims-Höhe des Kavaliers! Eine Freilegung der barocken Fassade des Anschlußbaus verbietet sich wegen des durchaus qualitätvollen Bestandes des 19. Jahrhunderts.





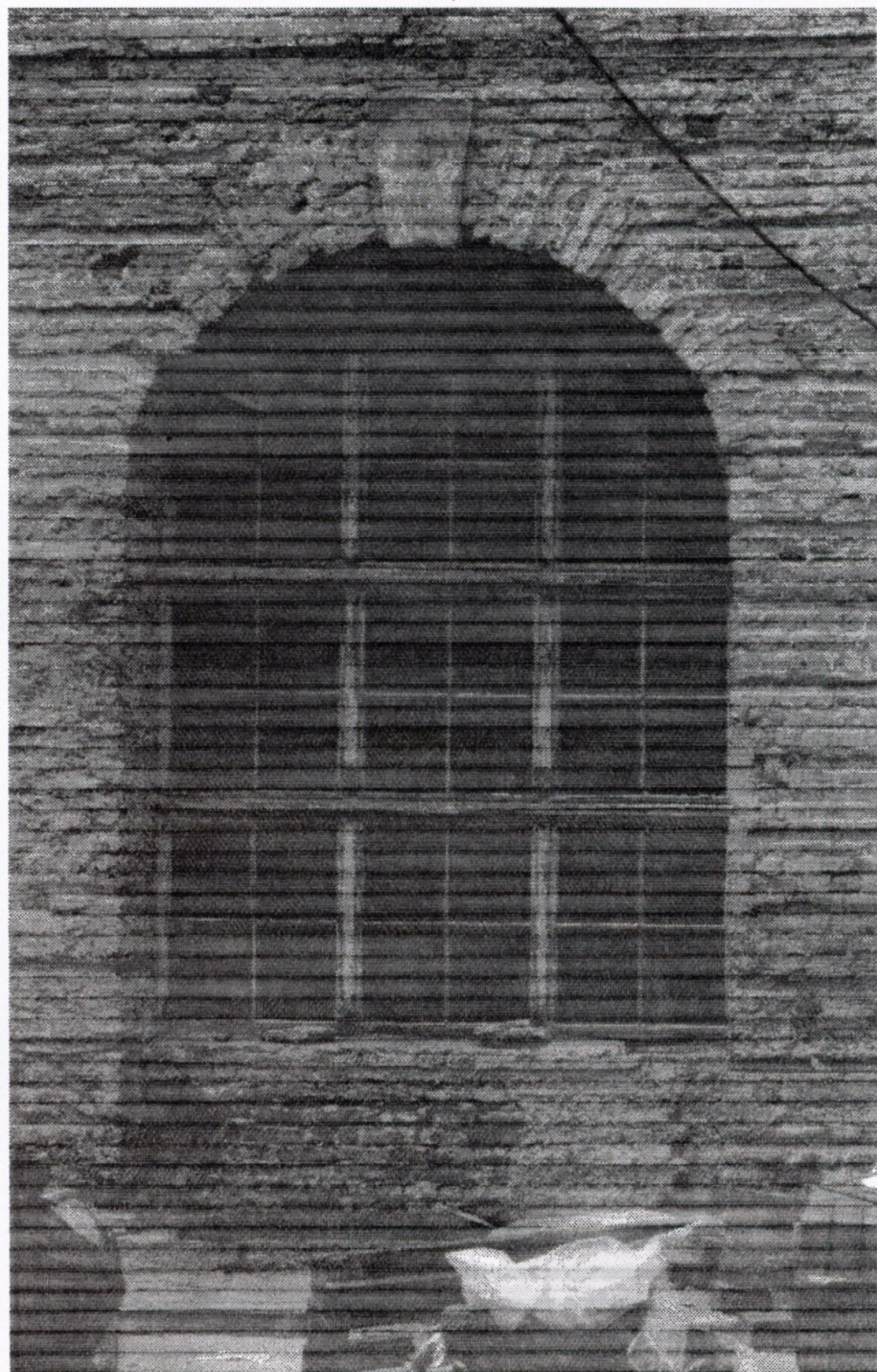
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME + DOKUMENTATION

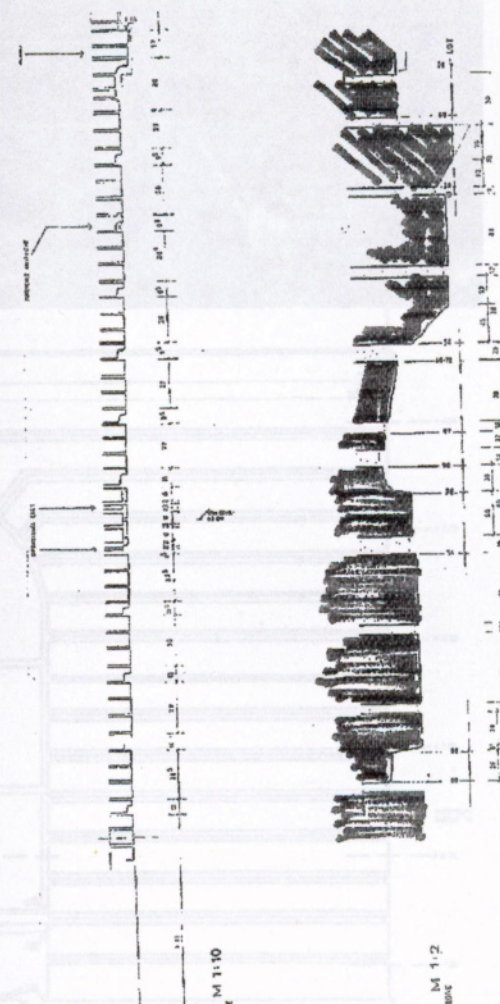
DIE EINZELNEN BAUTEILE  
KAVALIER: DIE HAFENHOFFASSADE, FENSTER EG  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Die restaurierte Hafenhoffassade 1988, Veränderungen einbezogen



Foto links: Entzerzte Aufnahme (Fa. Koebeke) der linken Fenster-  
türöffnung Hafenhof, Ostfassade, vor Beginn der Fassadenwiederher-  
stellung. Deutlich sichtbar die ausgeschlagenen Nuten für die Horizontal-  
fugen. Oben Gesims-Ansatz (Rohbau-Befund).



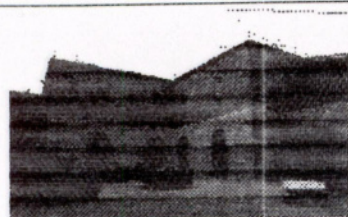
Baufaufnahme-Bemü-  
hungen des Büros  
Dr. Westphal, ca.  
1986, Fassaden-  
schnitt EG, Detail-  
schnitt urtgesimsbe-  
reich, darunter 1  
Normalfeld (Schraffur  
nachträglich ange-  
legt).

Die Zeichnungen sind  
insofern nur bedingt  
aussagefähig, als Ab-  
weichungen an anderen  
Stellen, ebenso An-  
schlußpunkte (z.B.  
Sockel) nicht miterfasst  
wurden. Sie zeigen  
jedoch die im Foto  
ebenfalls deutlich er-  
kennbaren horizontalen  
Nuten in jeder 4. Stein-  
reihe (Normalfeld), un-  
ten im Stein. Die außer-  
ordentliche handwerkli-  
che Qualität läßt es  
unmöglich erscheinen,  
daß diese Kehlen in situ  
angebracht wurden -  
außer in denn deutlich  
abfallenden Ausbesse-  
rungsbereichen.



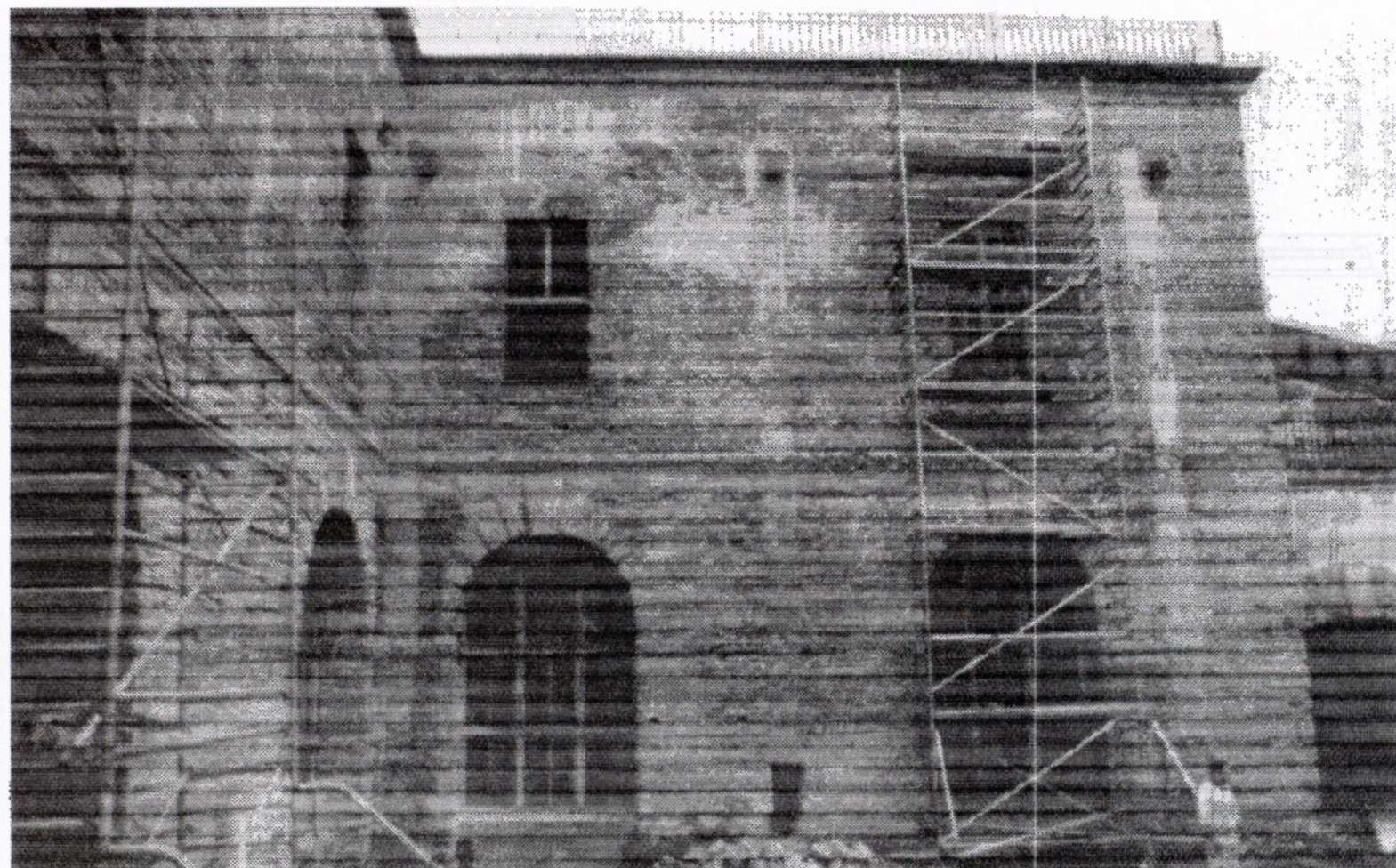
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
KAVALIER: DIE HAFENHOFFASSADE, FENSTER EG  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



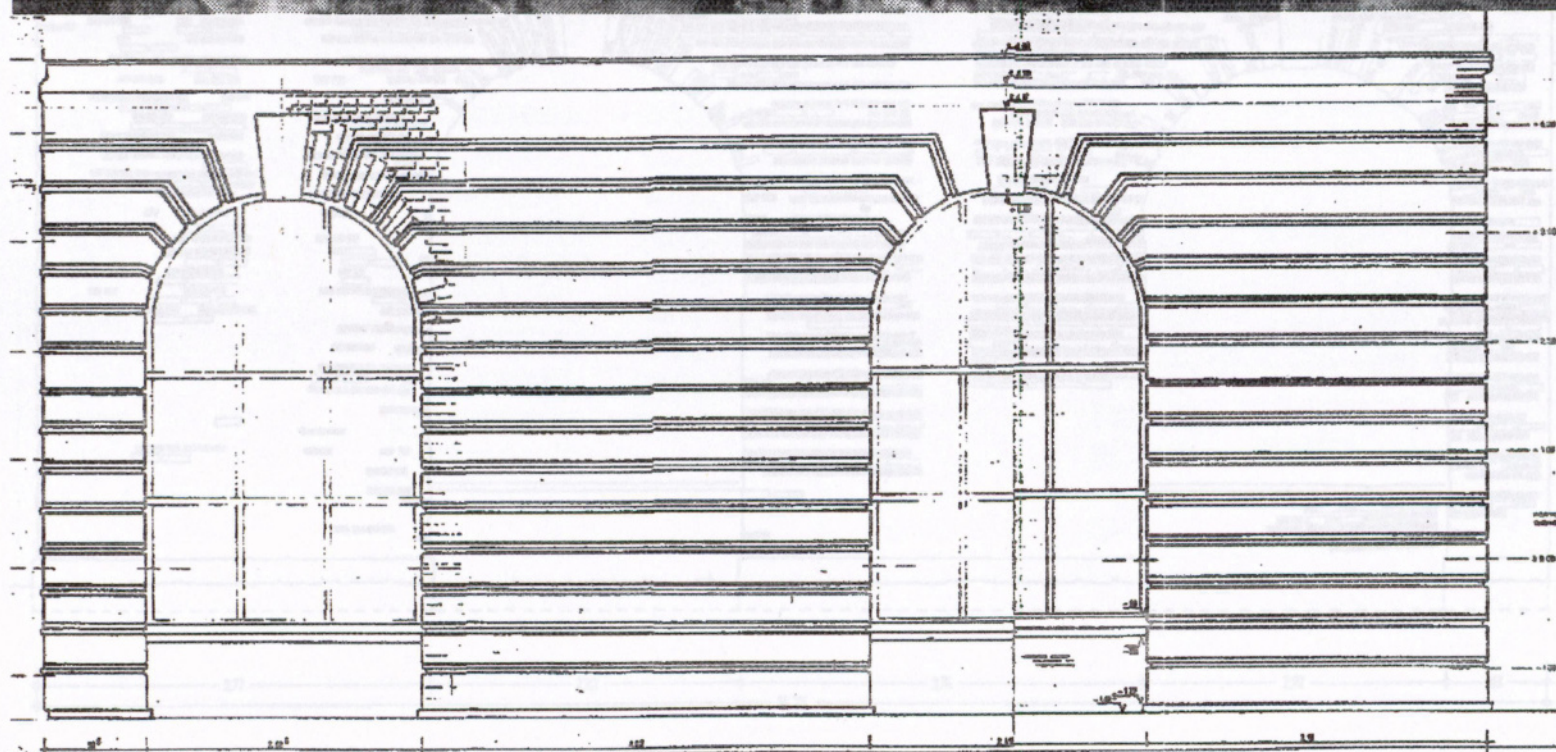
**Foto: Südfassade während der Reparaturarbeiten,** Putz bereits entfernt. Durch die bei unserer Einschaltung bereits erfolgte flächige Entfernung des Zementputzes konnten im oberen Bereich praktisch keine verwertbaren Befunde hinsichtlich ursprünglichem Putz- und Farbauftrag mehr gemacht werden, andererseits gab es ebenfalls keinen ganz eindeutigen Beweis für eine Steinsichtigkeit im Obergeschoßbereich (vgl. Darstellungen Ludewig).

Andererseits läßt die relative Befunddicke im Erdgeschoßbereich (Befundaufnahme: Restaurator H. Veuskens) durchaus den Schluß zu, daß ein Putzauftrag mit Oberkante Gurtgesims endete.

Oberhalb des Scheitrechten Sturzes der Fensteröffnungen im OG setzt eine durchgängige Aufmauerung aus Rathenower Ziegeln an, durchaus entsprechend den Darstellungen in Ludewigs Planabzeichnungen ist darauf zu schließen, daß ein älteres Gesims ersetzt wurde durch Aufmauerung und entsprechende Aufhöhung des Wallprofils: vgl. auch Abbildung aus dem linken Flankenhof.

**Planausschnitt links: Bauaufnahme Büro Dr. Westphal ca. 1986: Ostfassade.**

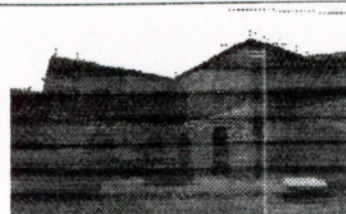
Nicht erfasst wurden Putzbefunde, Kämpferprofile, Sockelbereich bzw. Türanschläge und tieferliegendes ursprüngliches Hofpflaster: s. nachf. Seiten





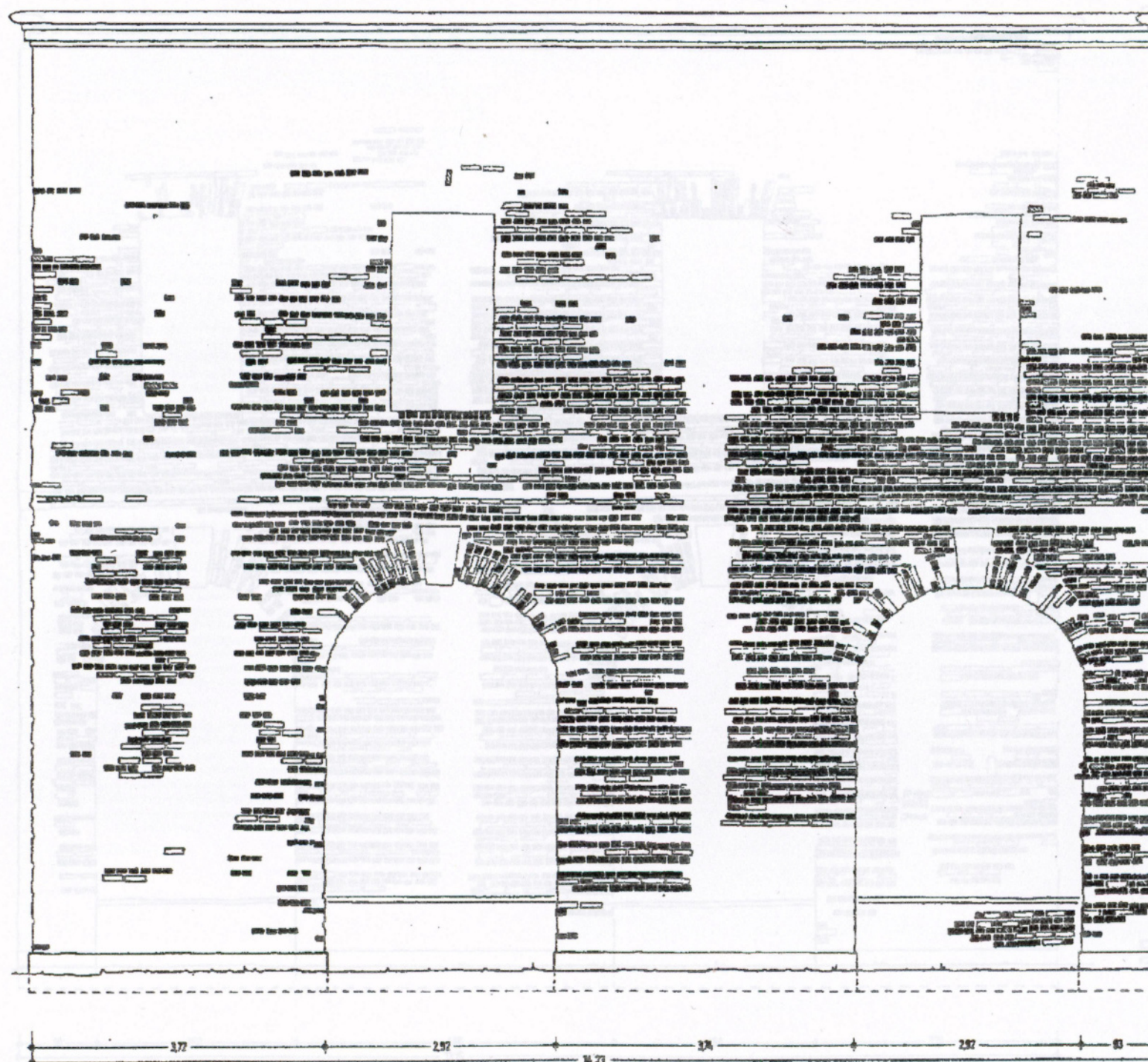
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE: HIST. MAUERWERKSVERBÄNDE  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Darstellung der Mauerwerksverbände: nur vermutl. originale Klosterformate, offensichtliche Ausmauerungen nicht dargestellt.

Weiß: Läuferstein  
Schwarz: Binderstein  
Schraffiert: Dreiquartier

Der Verband wechselt oberhalb des Gurtgesimses, wo die Kehlen in jeder 4. Steinreihe entfallen. Im Erdgeschoßbereich weitgehend nur Binder. Der im Prinzip gleichbleibende Verband läßt vermuten, daß kaum essentielle Umbauten in den dargestellten Bereichen erfolgt sind, jedoch (z.B. südliche Gebäudeecke) erhebliche Ausbesserungen infolge vor allem von offensichtlichen Nässe-schäden. Die vertikalen Fehlstellen sind auf eingestemte Entwässerungsrohrschlitze zurückzuführen.

Oberhalb der Fensterstürze OG Aufmauerung in Rathenower Ziegeln.

Gestrichelte Linie: ca. ursprünglicher Terrainverlauf (Hofpflasterung). Brüstungsfelder: Ausmauerungen z.T. offensichtlich nach dem Kriege erneuert, sonst mit Balkenzwischendecke eingeführt (19.Jhdt).



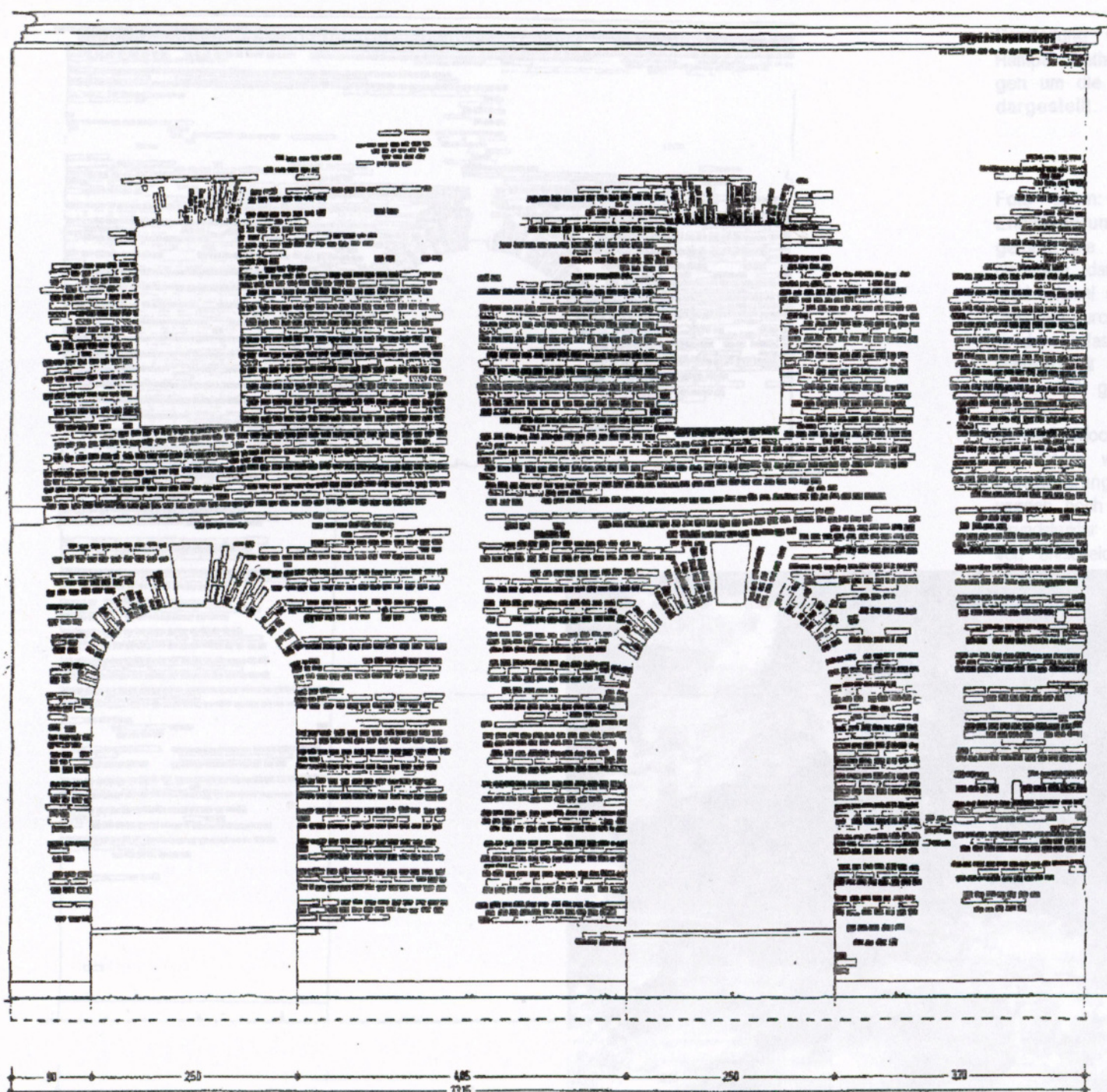
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

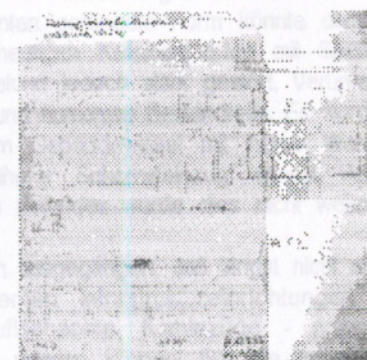


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE: HIST. MAUERWERKSVERBÄNDE  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Darstellung wie vorhergehende  
Seite: Südassade

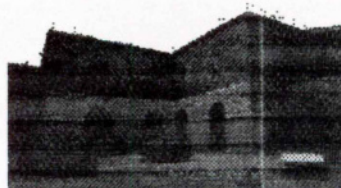


Abzeichnung Ludwig oaa.,  
Schnitte durch das OG/Gesims-  
bereiche Cavalier Kronprinz, mit  
Darstellung der früheren Höhe-  
nentwicklung bzw. Aufmauerung



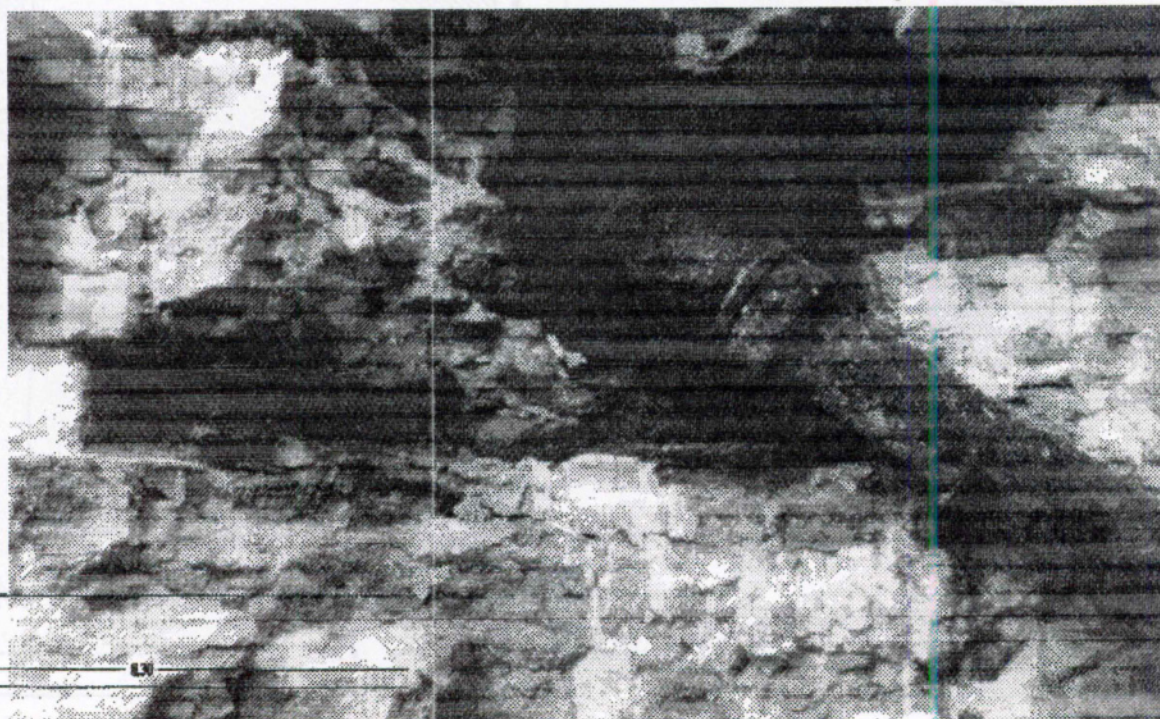
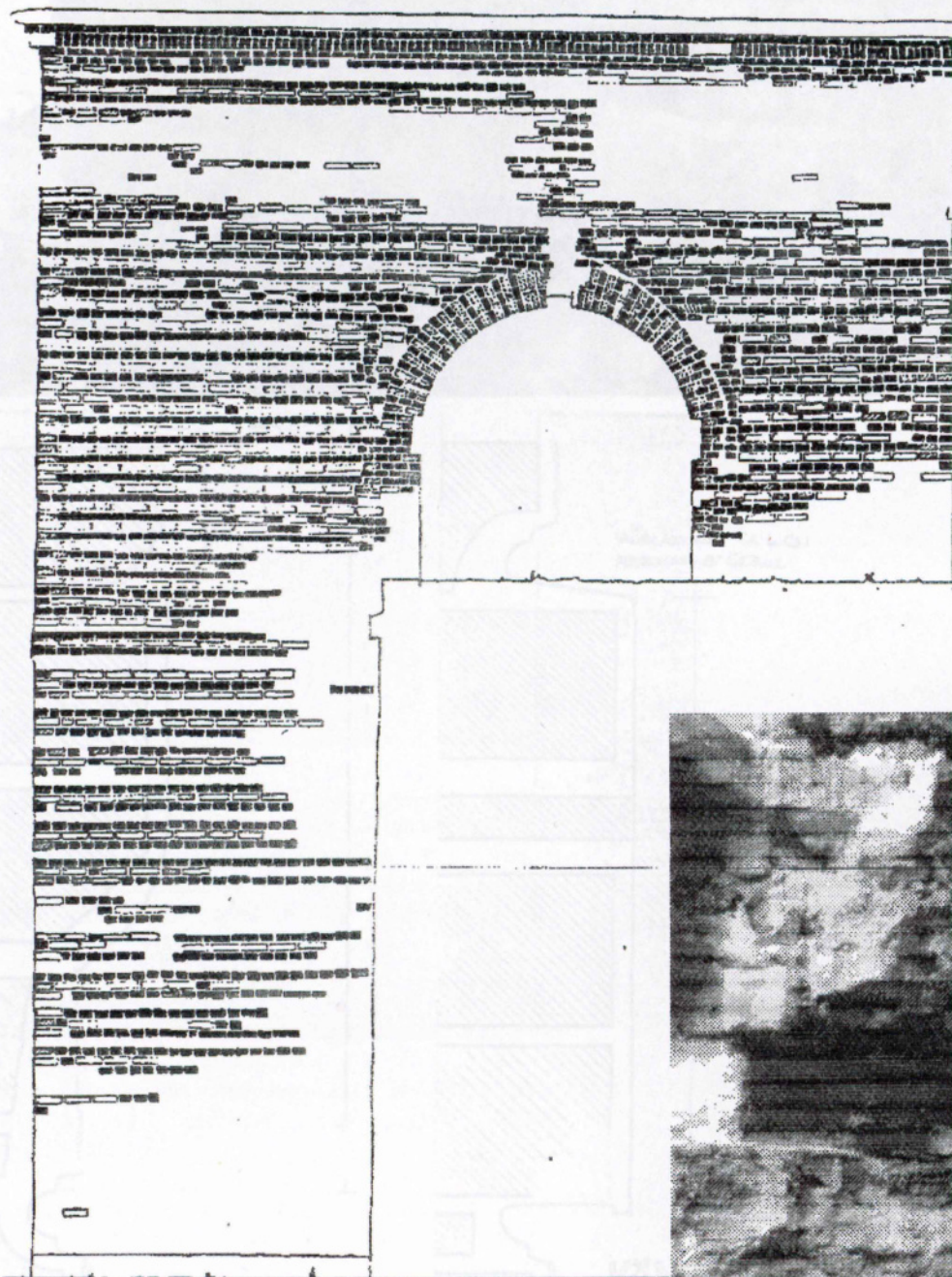
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
KAVALIER: DIE HAFENHOFFASSADE, FENSTER EG  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Ostfassade links in Gebäudewinkel  
Entwässerungsröhre in ehemaliger Dordanierung  
geführt. Die nach unten gerundete Form könnte darauf  
hindeuten, daß die heutigen Kalksteinpforten mit Speier  
nicht original sind, Befund jedoch stark gestört. Verunrei-  
nigungen durch Ruß und humomse Bestandteile. Es wurde  
in der Ostfassade im Gebäudewinkel mit hoher Wahr-  
scheinlichkeit ein früherer Schornsteinzug erfasst. Auf-  
grund stark gestörten Befundes wurde dies nicht weiter-  
verfolgt.

Dargestellte Profillänge unten wie links nach rechts:  
Ausführungsabstrich gem. Entsch. LKS für die  
Mauerwerksgew. der Fassade

Darstellung wie vor: Ostfassade zur Nordkurtine,  
Rampe. Rathenower Aufmauerung und Ausmauerun-  
gen um die später eingebrochene Tür diesmal mit  
dargestellt.

Gutachten in Klinkersteinen  
Kavalier der Pfalz und wieder in der  
Fassade der Pfalz und wieder in der

Foto unten: Südfassade links in Gebäudewinkel:  
Entwässerungsröhre in ehemaliger Dordanierung  
geführt. Die nach unten gerundete Form könnte darauf  
hindeuten, daß die heutigen Kalksteinpforten mit Speier  
nicht original sind, Befund jedoch stark gestört. Verunrei-  
nigungen durch Ruß und humomse Bestandteile. Es wurde  
in der Ostfassade im Gebäudewinkel mit hoher Wahr-  
scheinlichkeit ein früherer Schornsteinzug erfasst. Auf-  
grund stark gestörten Befundes wurde dies nicht weiter-  
verfolgt.

Es wird jedoch davon ausgegangen, daß längst nicht alle  
wandintern wandinternen Infrastruktureinrichtungen -  
Entwässerungen, Luftschächte, Kaminzüge - erfasst  
wurden noch erfasst werden können. Für die erkannte  
Grundstruktur des Gebäudes muß dies nicht unbedingt  
von entscheidender Bedeutung sein.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE: PUTZ EG; GESIMSE; SOCKEL  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Ostfassade, linke Leibung der rechten Fenster-/  
Toröffnung: Original-Stockputzbefund mit Farb-  
resten, Putzkehle wie unten dargestellt.  
Farbbefund wie im Bericht Veuskens dargestellt: : Ori-  
ginalton gedecktes Rot, Fugen Ocker.

Dargestellte Profilfolge unten von links nach rechts:  
Ausführungsskizzen gem. Entscheidung LKS für die  
Wiederherstellung der Fassade:

#### Hauptgesims:

Kein Originalbefund des Putzprofils, am Verbindungsbau  
(spätere Fassade) nach Aussage des Restaurators  
"ähnlicher" Abdruck.

#### Gurtgesims in Kämpferhöhe:

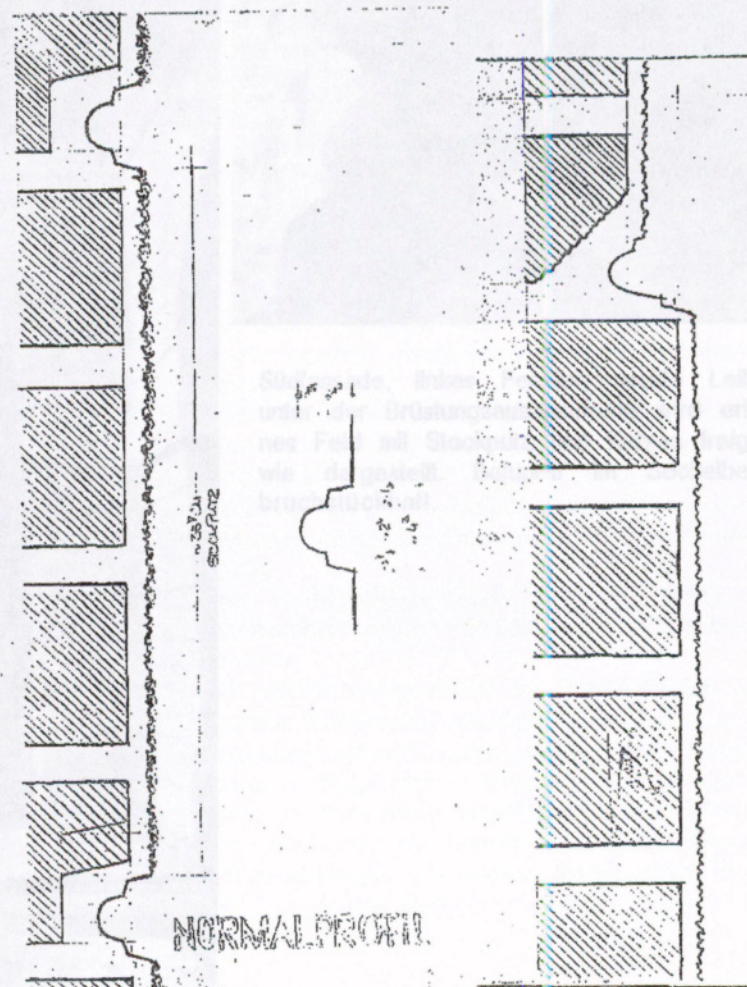
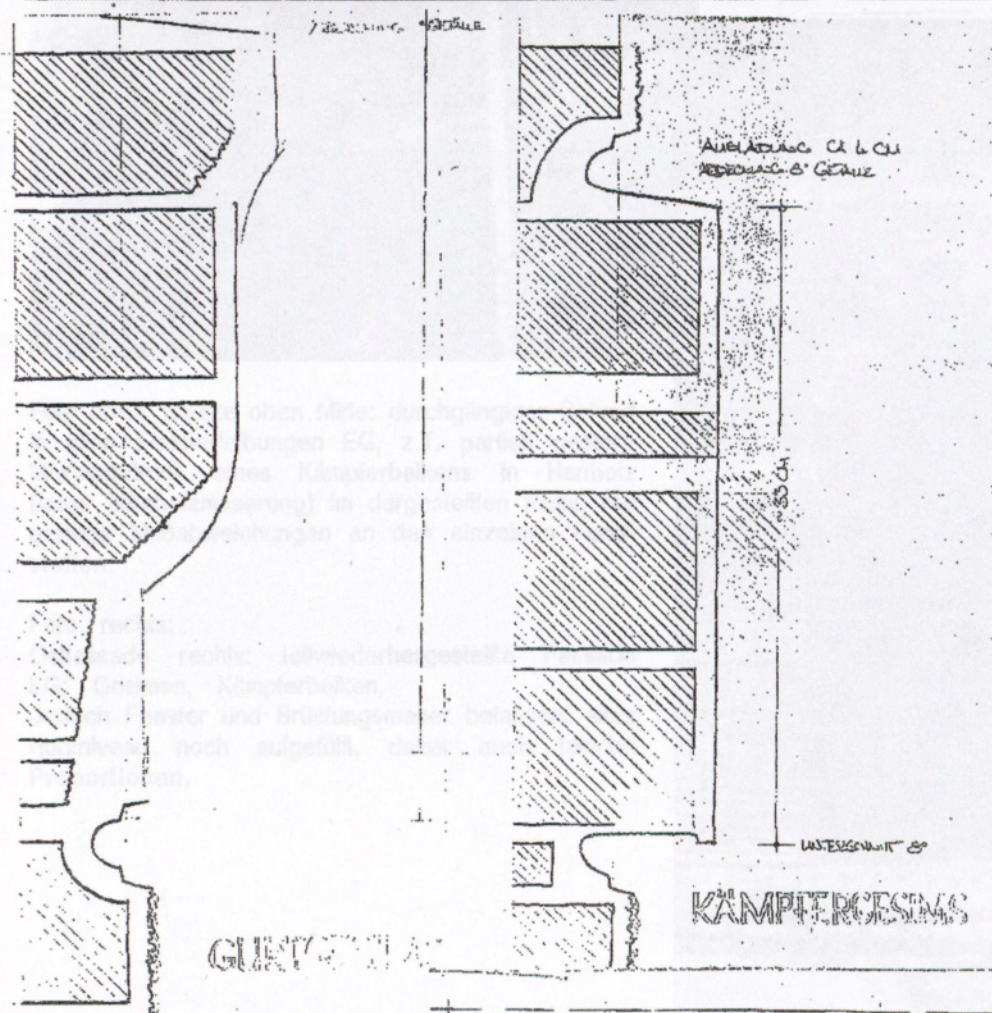
Kein originaler Putzbefund. Wiederherstellung in Reduzie-  
rung auf die Grundform, entsprechend fassadenähnlichen  
Vergleichsbauten der Zeit: Zeughaus, Rathaus, Schloß  
Charlottenburg u.a

Normalfeld, Putzkehle.

Originalbefunde nachgewiesen, einschließlich Farbfolge.

#### Sockelbereich:

Originalbefunde nachgewiesen (z.T. Reparaturen?)





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME + DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE: KÄMPFER EG; SOCKEL  
DOKUMENTE + INTERPRETATION

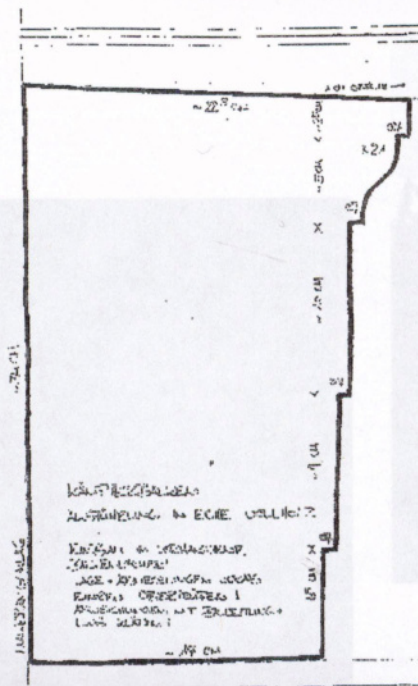
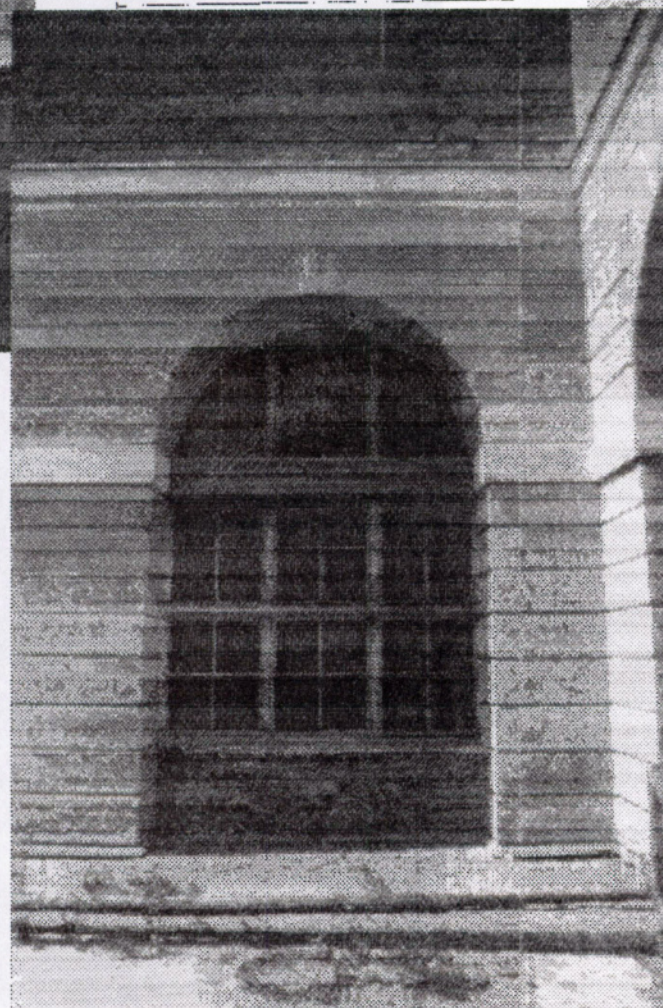


Foto oben, Skizze oben Mitte: durchgängiger Befund in allen Fensterleibungen EG, z.T. partiell gestört: Mörtelabdruck eines Kämpferbalkens in Hartholz (feine Stirnholzmaserung) im dargestellten Profil, nur geringe Maßabweichungen an den einzelnen Fundstellen.

Foto rechts:  
Ostfassade rechts: teilwiederhergestellte Fassade EG: Gesimse, Kämpferbalken.  
Jedoch Fenster und Brüstungsmauer belassen, altes Honfniveau noch aufgefüllt, daher auch falsche Proportionen.



Südfassade, linkes Fenster, rechte Leibung: unter der Brüstungsaussparung wird erhaltenes Feld mit Stockputz und Kehlen freigelegt wie dargestellt. Befunde im Sockelbereich bruchstückhaft.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE: FENSTER; AUFSTOCKUNG OG  
DOKUMENTE + INTERPRETATION

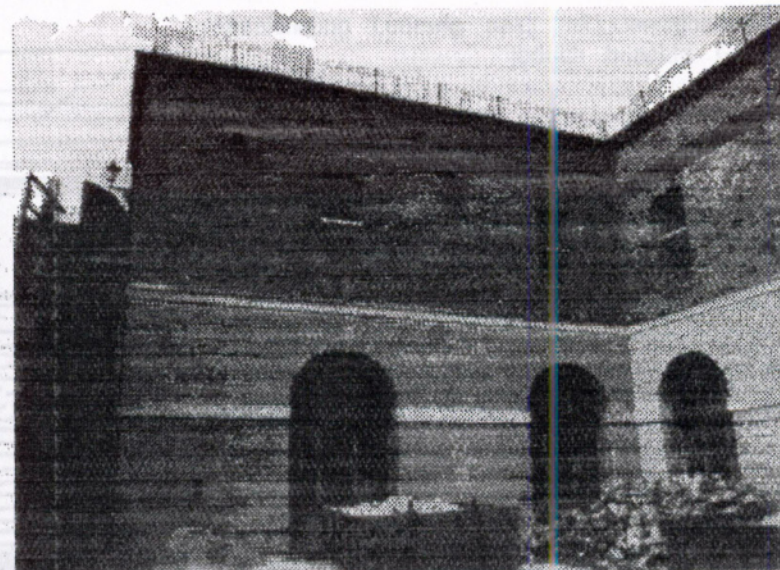
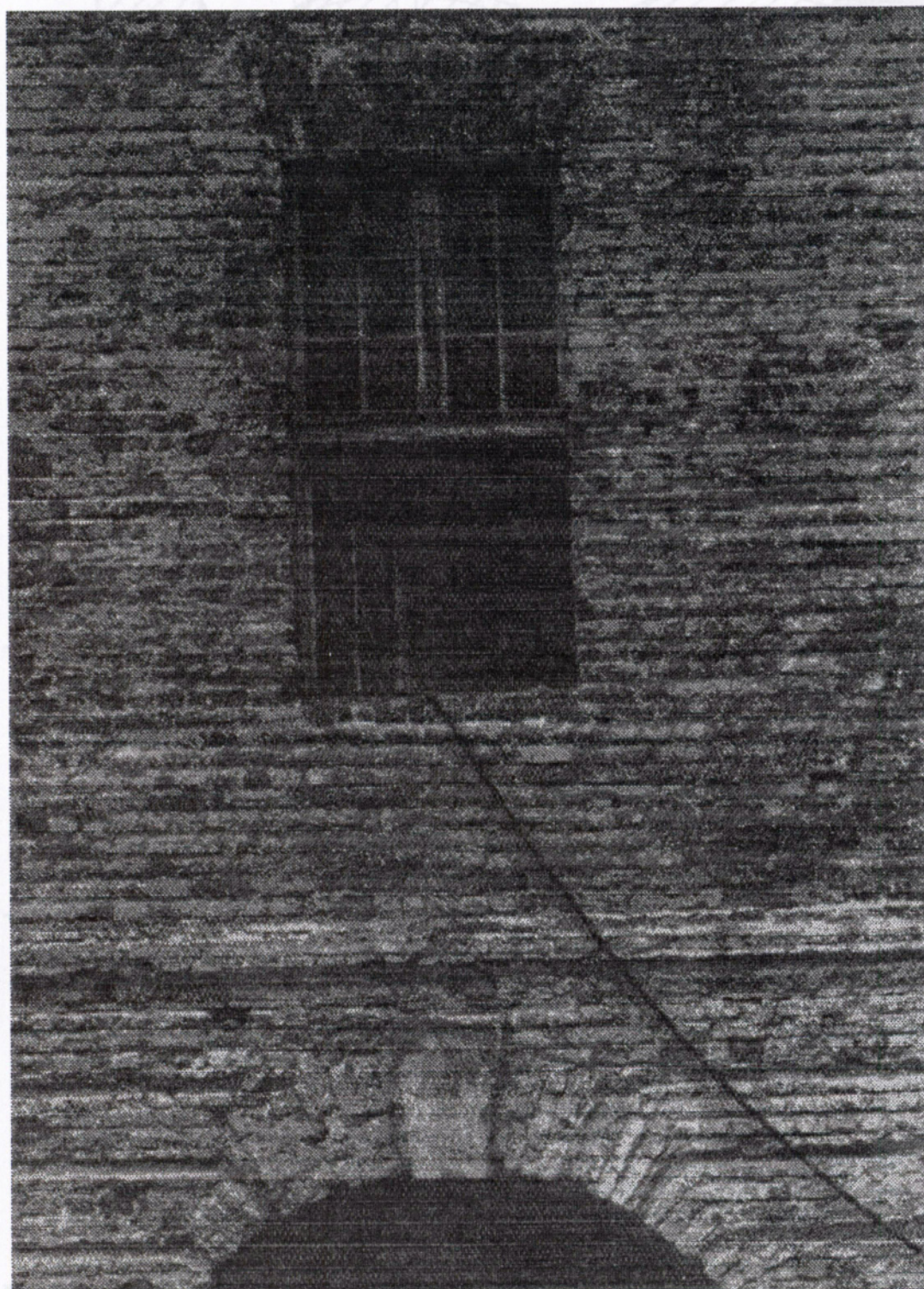


Foto oben, Hoffassade, vornehmlich Ostfassade, nach erfolgter Teilrestaurierung, mit circa-Eintrag der ursprünglichen Gesimshöhe gemäß Ludwig-Planabzeichnungen (s. nächste Seite) bzw. ab Abbruchkante Klosterformatziegel. Gegenüber der bisher dominant erscheinenden "Kistenform" des Gebäudes wird die relativ gedrückte horizontale Linienführung vorstellbar.

Foto links: Hoffassade nach Putzfreilegung, vor "Sanierung": Ausschnitt Obergeschoß im Bereich Klosterformatziegel.

Unten Schlußstein und Gesims über dem Fensterbogen EG in "Rohbauform" erkennbar, Gewändebereich des Fensters mit starken Störungen, es ist nicht völlig auszuschließen, daß die Leibungen insgesamt nachgemauert sind, dies wäre jedoch noch vornehmlich in Klosterformat erfolgt.

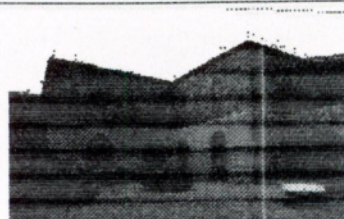
Sturz in Rathenower Ziegeln, (vgl. auch Raum 1 OG, Raumbeschreibungen), darüber Auffmauerung in Rathenowern.

Die Fassade wurde durch den Einsatz jeweils entsprechenden Steinmaterials repariert in den Fällen, in denen Originalsubstanz nicht mehr gehalten werden konnte. Die sonstigen Ziegelflächen wurden gereinigt, die Verfugung wurde mit leicht rötlich eingefärbtem Mörtel durchgeführt, um die durch die starken Steinbeschädigungen und Randabplatzungen verbreiterten Fugen nicht überdeutlich zum Tragen kommen zu lassen, sondern in die Fassade einzubinden.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

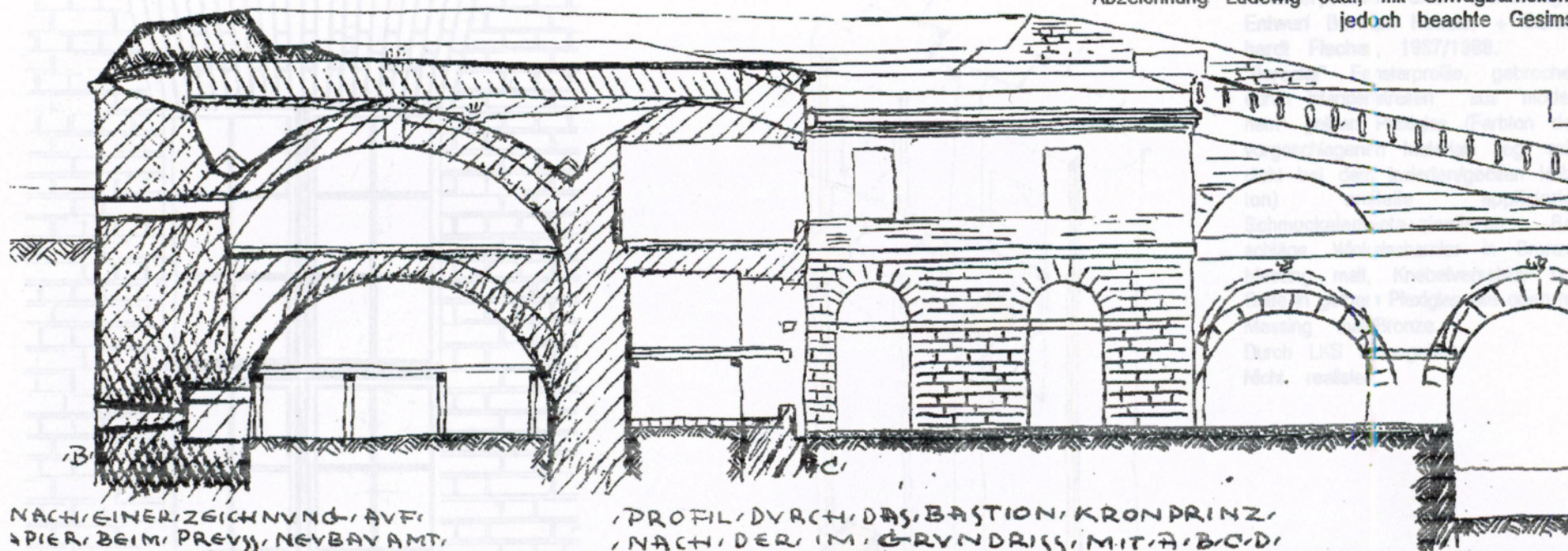
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE: TRAUFGESIMS, HÖHENENTWICKLUNG  
DOKUMENTE + INTERPRETATION

Abzeichnung Ludewig oaa., mit Unwägbarkeiten,  
jedoch beachte Gesims

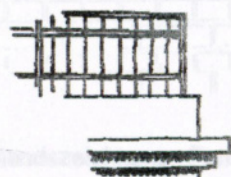


NACH EINER ZEICHNUNG VON  
PIERRE BEIM PREVI, NEUBAU AMT,  
WEST

Fl. 1/4, 39.

PROFIL DURCH DAS BASTION KRONPRINZ  
NACH DER IM GRUNDRISS MIT A, B, C, D  
BEZEICHNETEN LINIE  
SEPTEMBER 1820  
MS 1175

1530  
1691-1700  
1820-30



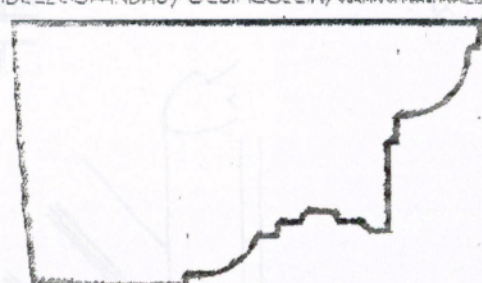
HAUPTGESIMS

NACH  
ZEICHNUNG 1829  
34.

(III. B. 26)

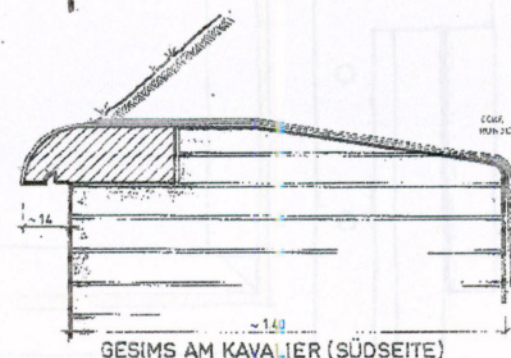
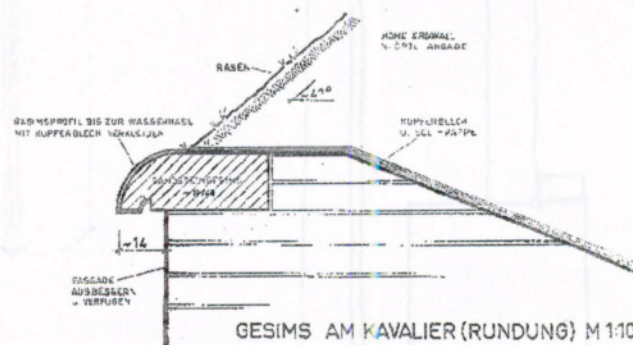
inhaltsangeführter Text

ZITADELLE SPANDAU / GESIMSSTEIN / VERMUTLICH GELBEN-SCHILDKENS



NACH EINER ZEICHNUNG VON BURCKHARDT FISCHER - 1988 - 1986  
NACH EINER ZEICHNUNG VON BURCKHARDT FISCHER - 1988 - 1986

Fl. 842



| KAVALLIER STADT, BASTION KRONPRINZ |     |     |     |
|------------------------------------|-----|-----|-----|
| GESIMS AM KAVALLIER                |     |     |     |
| Fl.                                | 842 | 28  |     |
| V.                                 | 100 | 100 | 100 |
| 100                                | 100 | 100 | 100 |

NACH  
ZEICHNUNG 1820  
aller Zustand.

Fl. 841

Links: Abzeichnung Ludewig, II. Plänen früher im  
Heeresarchiv Potsdam, Kriegsverlust.  
Nicht verifizierbar, jedoch mit gewisser Wahr-  
scheinlichkeit.

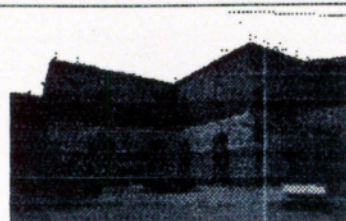
Oben: Bei Bauarbeiten auf der Zitadelle (Schieß-  
scharte Minengang Nordkurtine, zum Hafenhof)  
aufgefundener Gesimsstein, von Ludewig dem  
"Gelben Schloß" zugeordnet ?

Jetzige Gesimsausführung oberhalb der Rathenower  
Aufmauerung, nach Plänen LKS, ca. 1976.



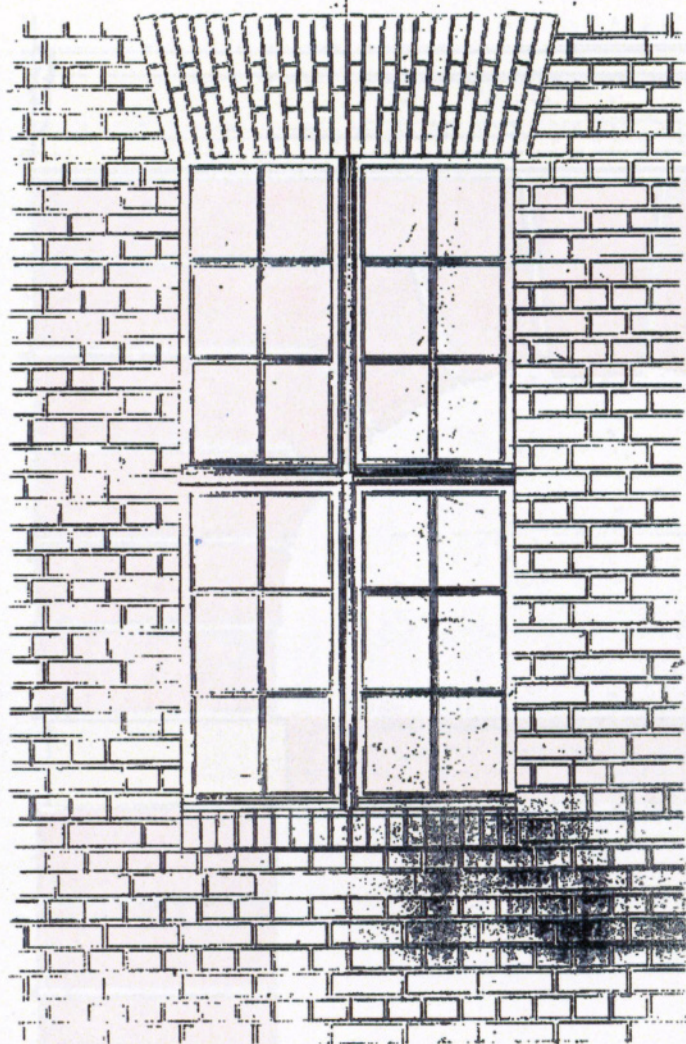
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

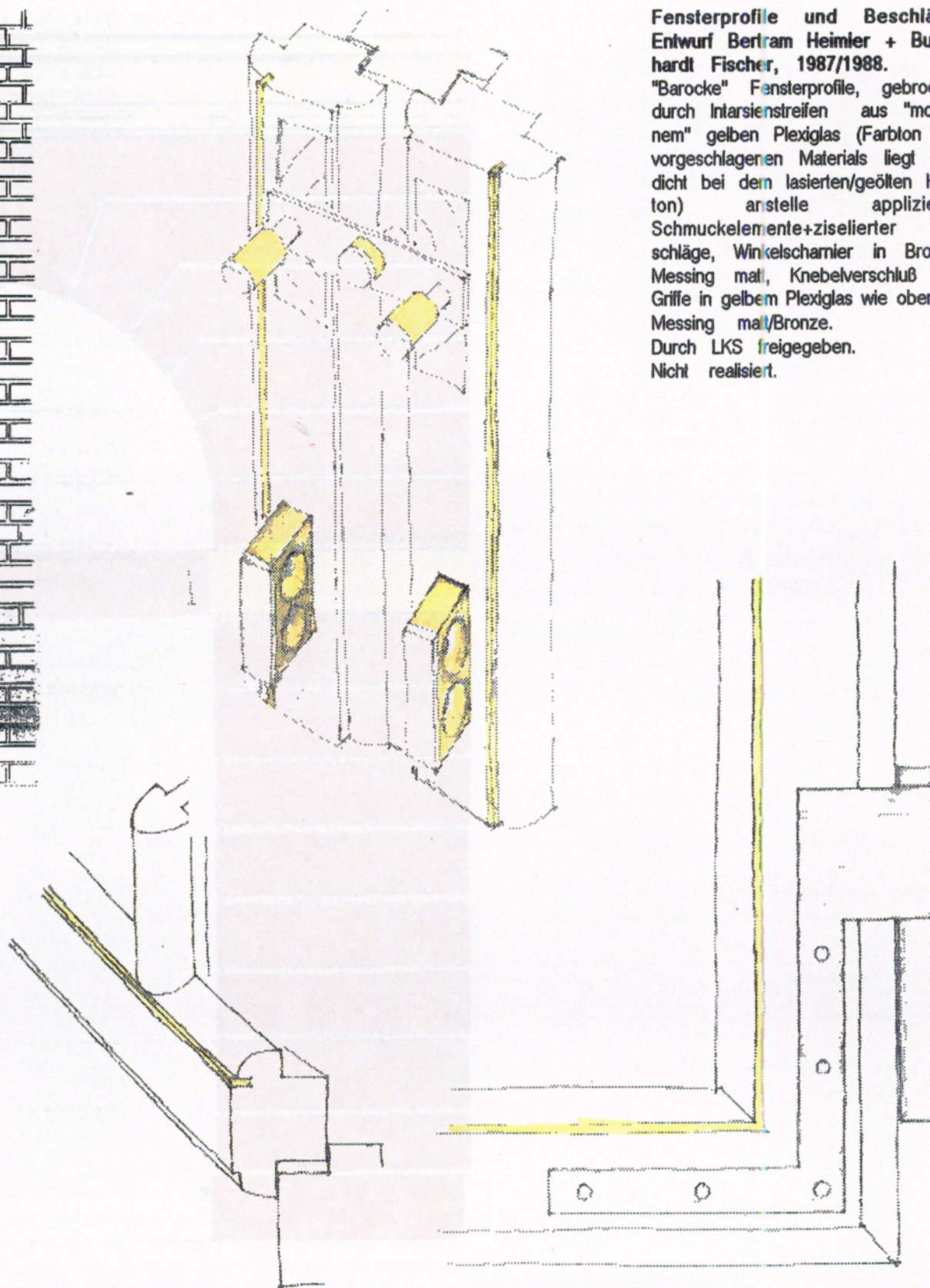
DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE: FENSTER OG, ENTWURF  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



#### Bestandszeichnung Fenster Kavalier OG, Hoffassaden.

Es handelt sich um Kastendoppelfenster vermutlich der Nachkriegszeit, jedoch offensichtlich in Anpassung an Vorgänger, u.U. auch benachbarte Bauten (enge Verwandtschaft mit Befunden Kaserne 3 / Haus 6, 1859 ff., s. entsprechendes denkmalpflegerisches Gutachten, B. Fischer, Architekt, 1987, im Auftrage des Senators für Bau- und Wohnungswesen).

Nach Abstimmung mit LKS sollte durchaus eine Fortführung dieser "anpasslerischen" Linie erarbeitet werden, jedoch innensseitig unzweifelhaft eine modernere Haltung deutlich werden, die bestenfalls die "Idee" der zu vermutenden historischen Fensterkonstruktionen und Beschläge mit Knebel, Winkelbeschlägen und -Scharnieren etc. deutlich machte. Vor diesem Hintergrund wurde nebenstehende Planung entwickelt und durch den Landeskonservator freigegeben. Die Realisierung erfolgte durch den Senator für Bau-Wohnungswesen mit z.T. Stil-Katalogelementen.



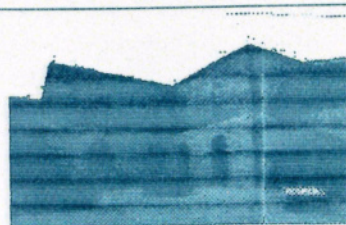
#### Fensterprofile und Beschläge: Entwurf Bertram Heimler + Burckhardt Fischer, 1987/1988.

"Barocke" Fensterprofile, gebrochen durch Intarsienstreifen aus "modernem" gelbem Plexiglas (Farbton des vorgeschlagenen Materials liegt sehr dicht bei dem lasierten/geölten Holzton) anstelle applizierter Schmuckelemente+zisellierter Beschläge, Winkelscharnier in Bronze/Messing matt, Knebelverschluss und Griffe in gelbem Plexiglas wie oben mit Messing matt/Bronze.  
Durch LKS freigegeben.  
Nicht realisiert.



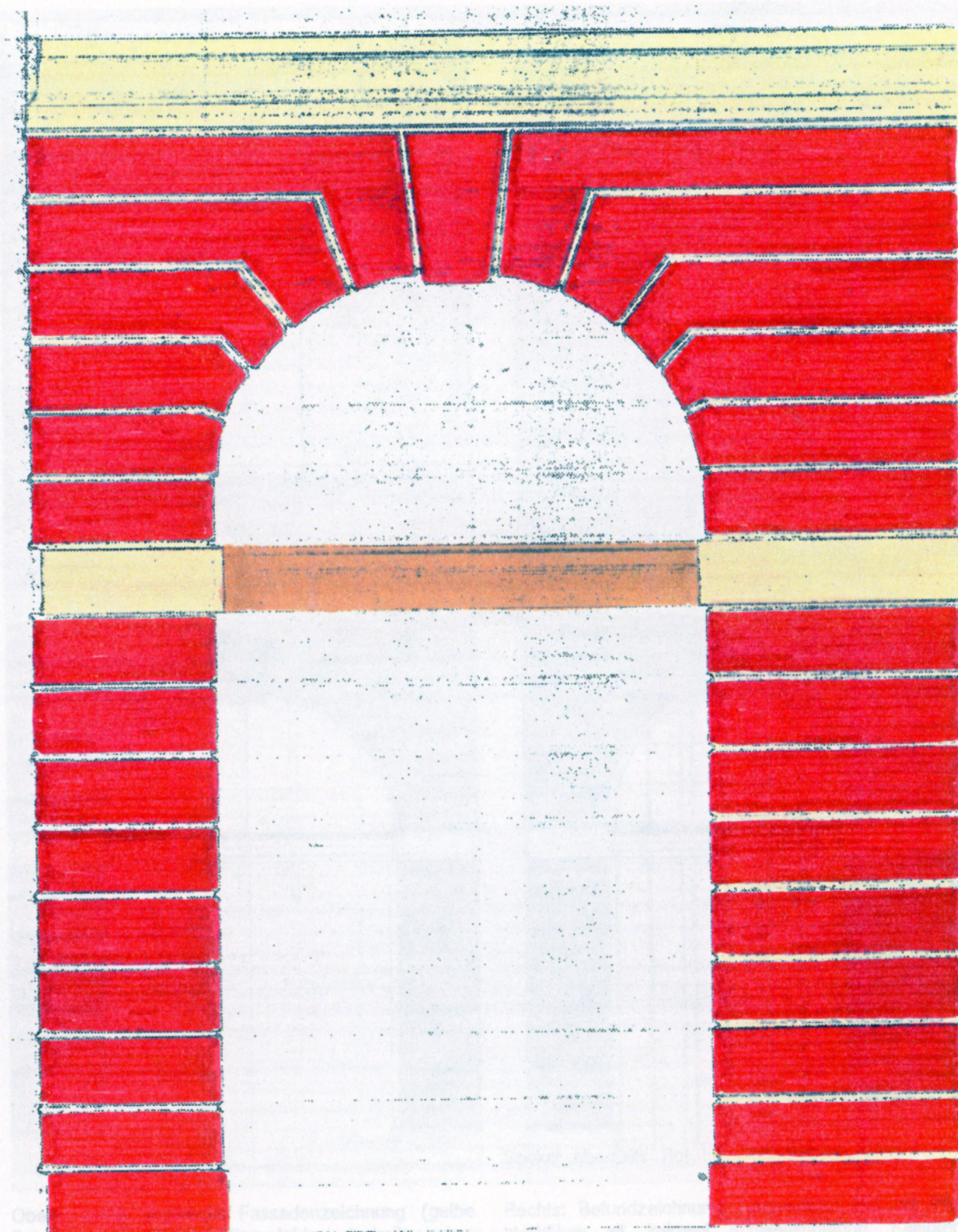
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE: EG: FARBGEBUNG, FENSTER/TOR  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Oben: Grundrisszeichnung (gelb)  
Mitte: Schnittzeichnung (rot)  
Unten: Detailzeichnung (weiß)

Rechts: Seitenansicht  
Links: Vorderansicht  
Mitte: Schnittzeichnung (rot)

Kalksteinquader mit Eisenblech, Kalkstein



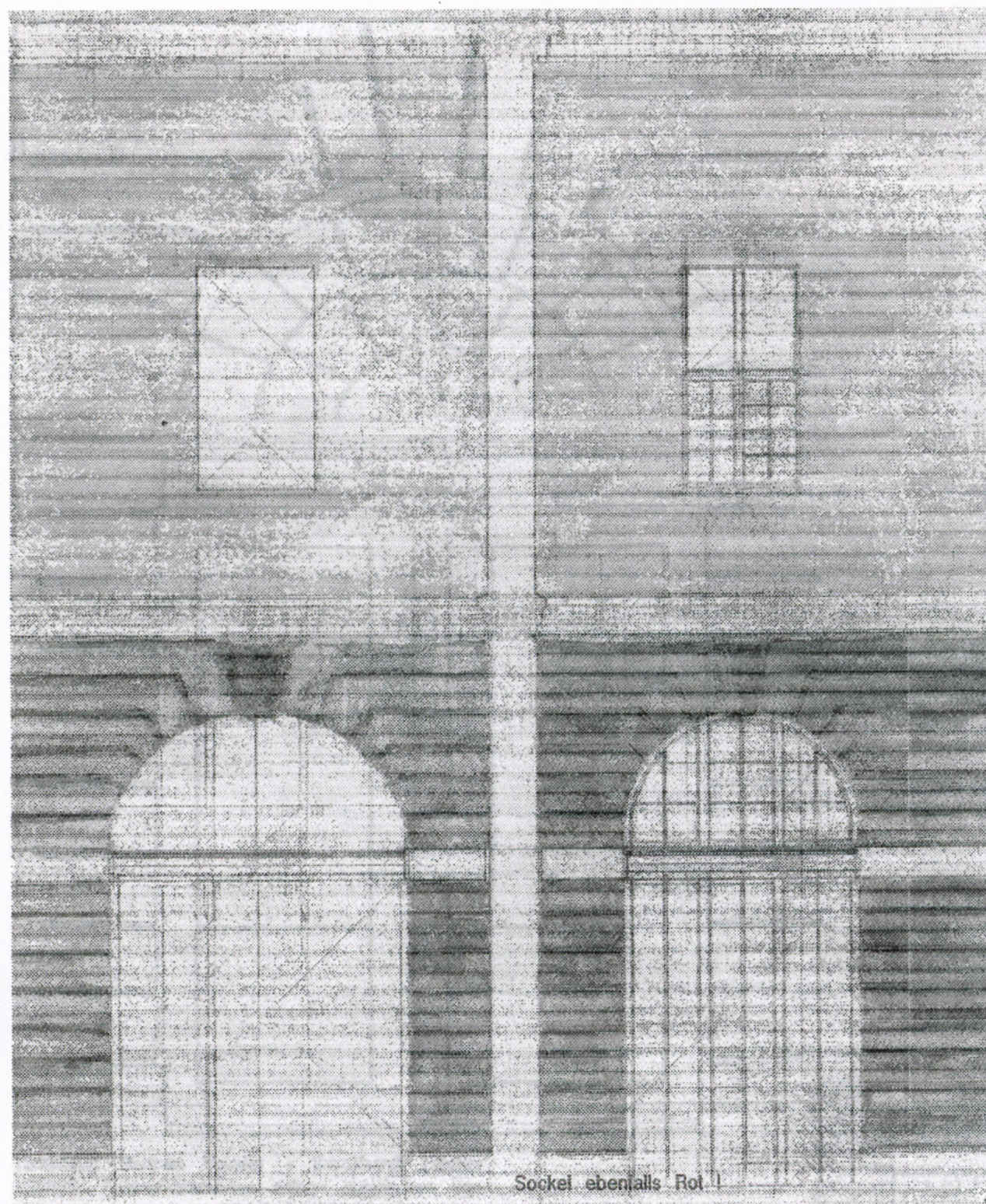
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME + DOKUMENTATION

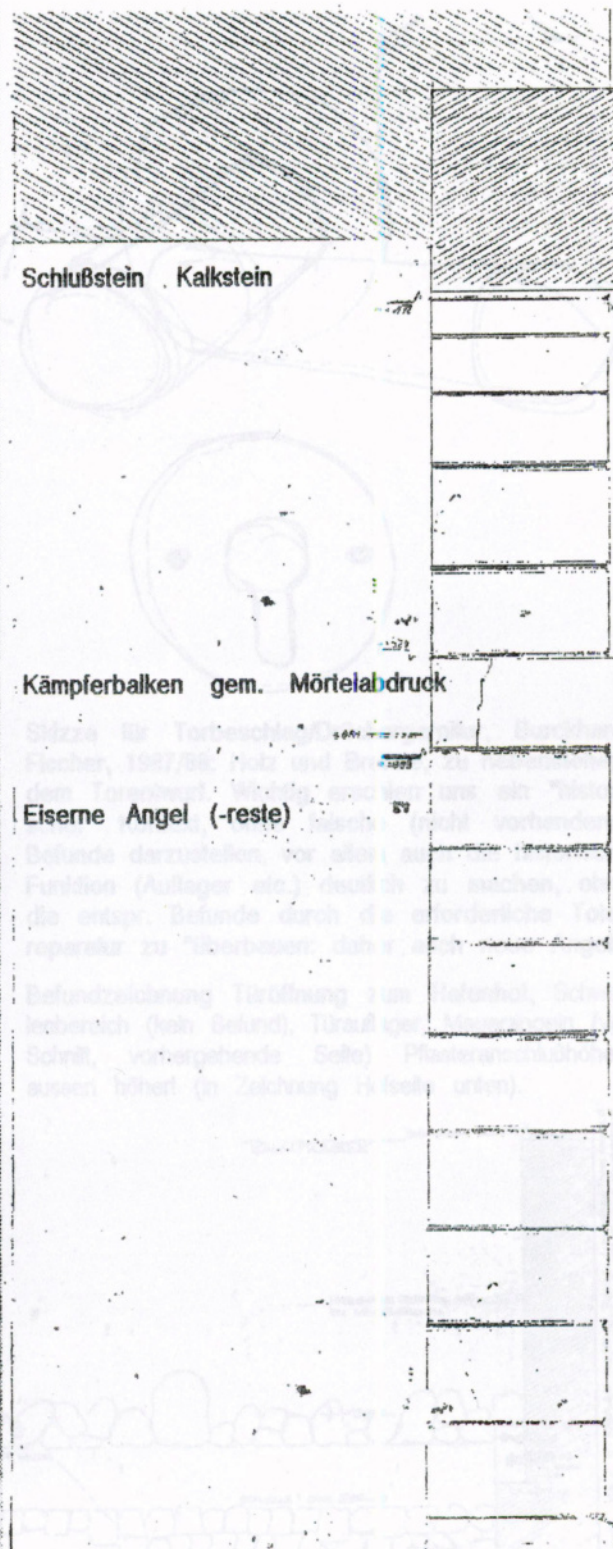
DIE EINZELNEN BAUTEILE  
KAVALIER: DIE HAFENHOFFASSADE, FENSTER EG  
DOKUMENTE + INTERPRETATION



Sockel ebenfalls Rot

Oben: farbig angelegte Fassadenzeichnung (gelbe Putzkehlen in Reproduktion leider dunkel): unterschiedliche Torbreiten in Ostfassade (links) und Südfassade (rechts): mit 1. Versuchen zum Entwurf.

Rechts: Befundzeichnung Torgewände EG, mit Pflasterhöhen alt, keinem! Schwellenbefund, Kämpferbalken, Torangelrest oben, Kalkstein mit eingelassenem Nadellager (Kalotte in Eisenband) unten.



Schlußstein Kalkstein

Kämpferbalken gem. Mörtelabdruck

Eiserne Angel (-reste)

Kalksteinquader mit Eisenband, Kalotte

NÖHENHASSE BEZOGEN AUF  
UM KÄMPFERBALKEN

HOF



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.

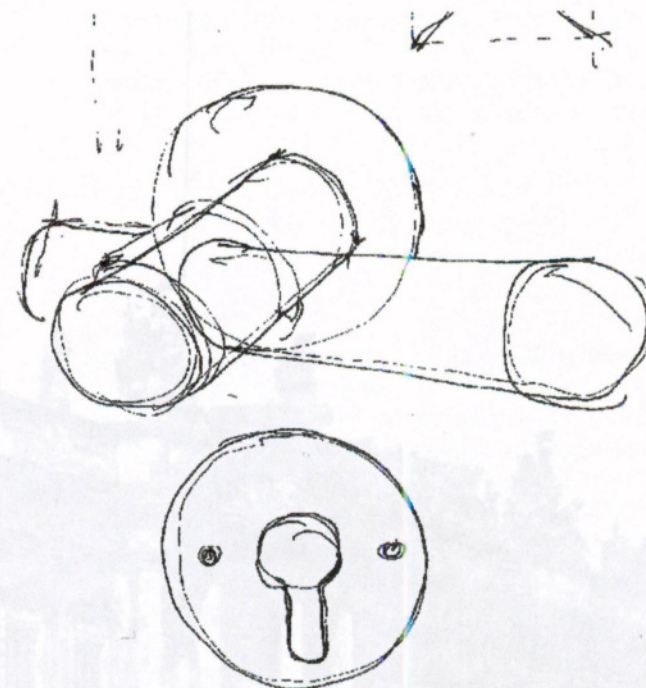


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

DIE EINZELNEN BAUTEILE  
HOFFASSADE; BEFUND FENSTER/TÜR, ENTWURF  
DOKUMENTE + INTERPRETATION

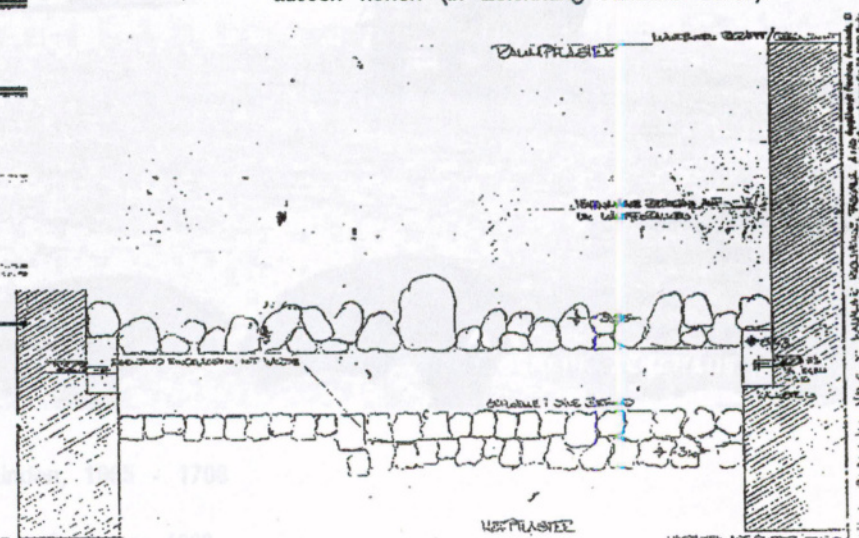


Türentwurf Bertram Heimler + Burckhardt Fischer  
1987/88: Rahmenkonstruktion entspr. historischen Vorbildern, moderne, konstruktivistische Bänder - um historische Befunde erhalten zu können, Füllung der Tore nicht in historisierender Bretterkonstruktion mit Profilierung o.ä., sondern Panzerholzplatten geölt, Fuge entspr. Plattengröße zur Kennzeichnung des Brüstungsfeldes.



Skizze für Torbeschlag/Drückergarnitur, Burckhardt Fischer, 1987/88: Holz und Bronze, zu nebenstehendem Torentwurf. Wichtig erschien uns ein "historischer" Kontext, ohne falsche (nicht vorhandene) Befunde darzustellen, vor allem auch die historische Funktion (Auflager etc.) deutlich zu machen, ohne die entspr. Befunde durch die erforderliche Totalreparatur zu "überbauen: daher auch neue Angeln.

Befundzeichnung Türöffnung zum Hofhof, Schwellenbereich (kein Befund), Türaufleger, Mauerangeln (vgl. Schnitt, vorhergehende Seite) Pflasteranschlußhöhen, aussen höher! (in Zeichnung Hofseite unten).





IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLÉGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUTEN DER ZEIT /BERLIN+BERLINER ARCHITEKTEN  
*NUR BEISPIELE: VERTIEFUNG SIEHE BAND II*  
ZEUGHAUS BERLIN, NEHRING; SCHLÜTER U.A.



Zeughaus Berlin, Unter den Linden, 1965 - 1706

Abb. 1904/1905: Lucien Levy, aus: Berlin um 1900,  
Archiv f. Kunst und Geschichte Hrsg., 1986



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUTEN DER ZEIT /BERLIN+BERLINER ARCHITEKTEN  
*NUR BEISPIELE: VERTIEFUNG SIEHE BAND II*  
BERLIN: RATHAUSNEUBAU, NEHRING 1693

J. A. Nehring, 1963: Rathaus-Neubau Berlin (abgebrochen) - rechter Bildteil.

Aufnahme 1856, F. Albert Schwartz, Hof-Photograph, aus: Dr. H. Borst u.a. "Berlin wird Weltstadt", Leipzig 1981.



Eine umfassende Darstellung der verwandten Architekturentwürfe und Stilelemente, der möglicherweise beteiligten Architekten, der vergleichbaren fortificatorischen Ansätze und der zeitgeschichtlichen Rahmenbedingungen ist - im Rückgriff auf z.T. vorhandene Forschungsergebnisse - geplant. Wegen der umfangreichen erforderlichen Recherchen und der nur sehr sporadisch direkt zugänglichen Quellen - insbesondere Festungsbau-Detailpläne der Zeit -, andererseits wegen der Materialfülle insgesamt war die im Rahmen des o.a. Bauforschungsvorhabens nicht zu leisten. Es liegt jedoch bereits umfangreiches Material vor. Insbesondere das Schloß Charlottenburg - Mittelbau - mit ähnlicher Zeitstellung und ähnlichen Stilelementen weist bereits so umfangreiches Material auf, daß auf eine Darstellung hier verzichtet wurde: es wird zunächst auf die einschlägige Literatur verwiesen.

Die hier abgedruckten Abbildungen sollen nur im schnellen Überblick einen Hinweis darauf geben, daß die bei der Hafenhoffassade des Kavalier Kronprinz verwendeten Stilelemente gängiges Repertoire bei den Bauaufgaben der Zeit waren, sich die Entwurfskonzeption einfügt in die der sonstigen öffentlichen und Repräsentationsbauten. Die Besonderheiten dieser Festungsbau-Fassade unter Verwendung des nämlichen Repertoires zu untersuchen, erfordert wegen fehlender Gesamtdarstellungen hierzu, wie generell zu den in Frage kommenden Architekten etc. umfangreiche Forschungsarbeiten.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUTEN DER ZEIT /BERLIN+BERLINER ARCHITEKTEN  
*NUR BEISPIELE: VERTIEFUNG SIEHE BAND II*  
BERLIN: RATHAUSNEUBAU, NEHRING 1693



J. A. Nehring, 1963: Rathaus-Neubau Berlin (abgebrochen) - rechter Bildteil.

Aufnahme 1856, F. Albert Schwartz, Hof-Photograph, aus:  
Dr. H. Borst u.a. "Berlin wird Weltstadt", Leipzig 1981.



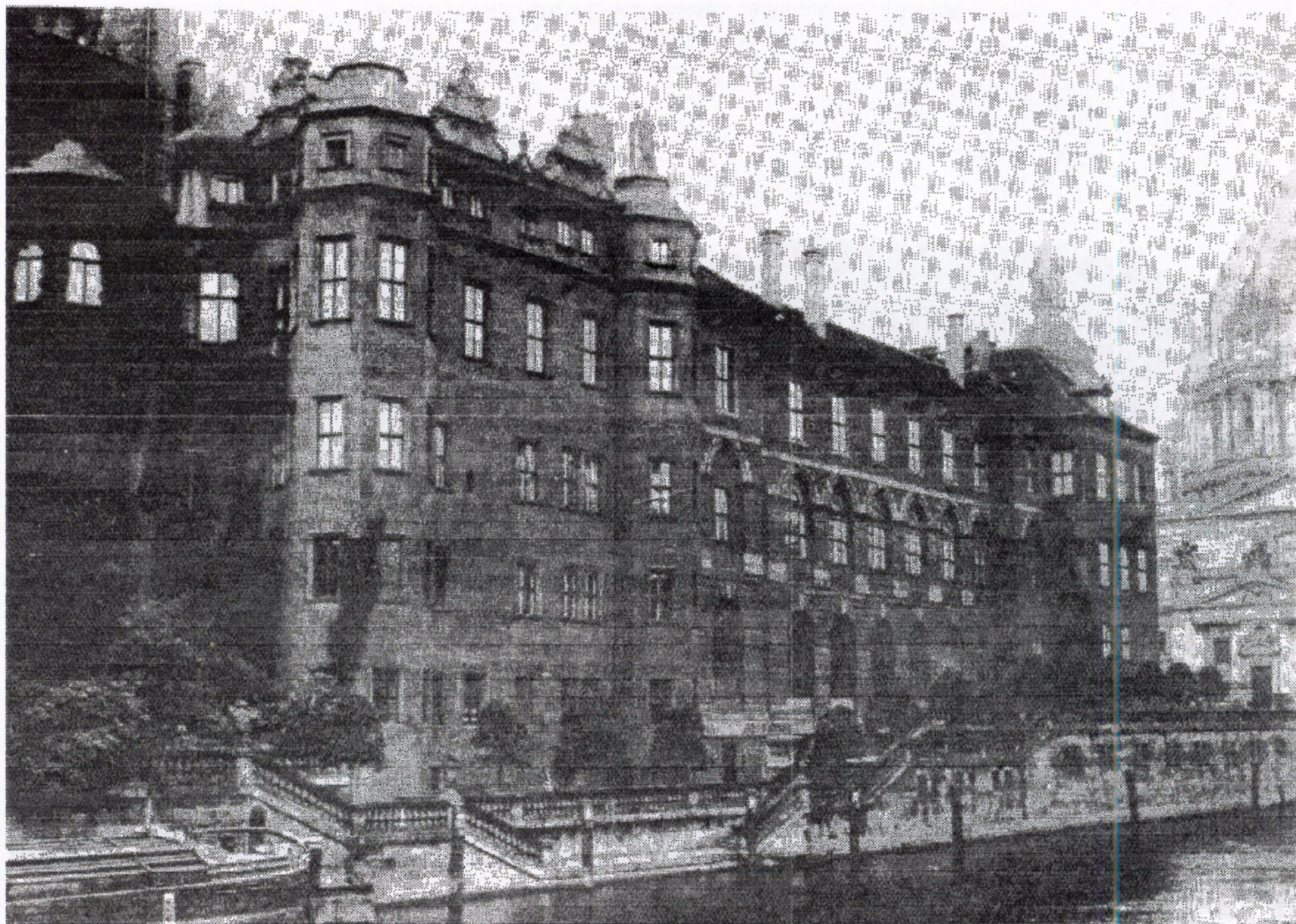
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUTEN DER ZEIT /BERLIN+BERLINER ARCHITEKTEN  
*NUR BEISPIELE: VERTIEFUNG SIEHE BAND II*  
BERLIN; STECHBAHN, 1697 ff., JEAN DE BODT



Mathias Smids + J. A. Nehring, um 1690: Wasser-  
front des Berliner Stadtschlusses, Arkadenbau

Abb. um 1885: F. Albert Schwartz, Hof-Photograph, aus:  
Dr. H. Brost u.a., "Berlin wird Weltstadt", Leipzig 1981



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUTEN DER ZEIT /BERLIN+BERLINER ARCHITEKTEN  
*NUR BEISPIELE: VERTIEFUNG SIEHE BAND II*  
BERLIN; STECHBAHN, 1697 ff., JEAN DE BODT



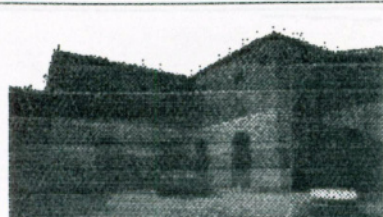
Berlin: "Stechbahn", Jean de Bodt 1697 ff.

Abb. 1863/64: F. Albert Schwartz, Hof-Photograph, aus:  
Dr. H. Brost u.a., "Berlin wird Weltstadt", Leipzig 1981



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

BAUTEN DER ZEIT /BERLIN+BERLINER ARCHITEKTEN  
NUR BEISPIELE: VERTIEFUNG SIEHE BAND II  
ZITADELLE WESEL, BERLINER TOR, JEAN DE BODT

## DE HAUFENHOF - KONZEPTION

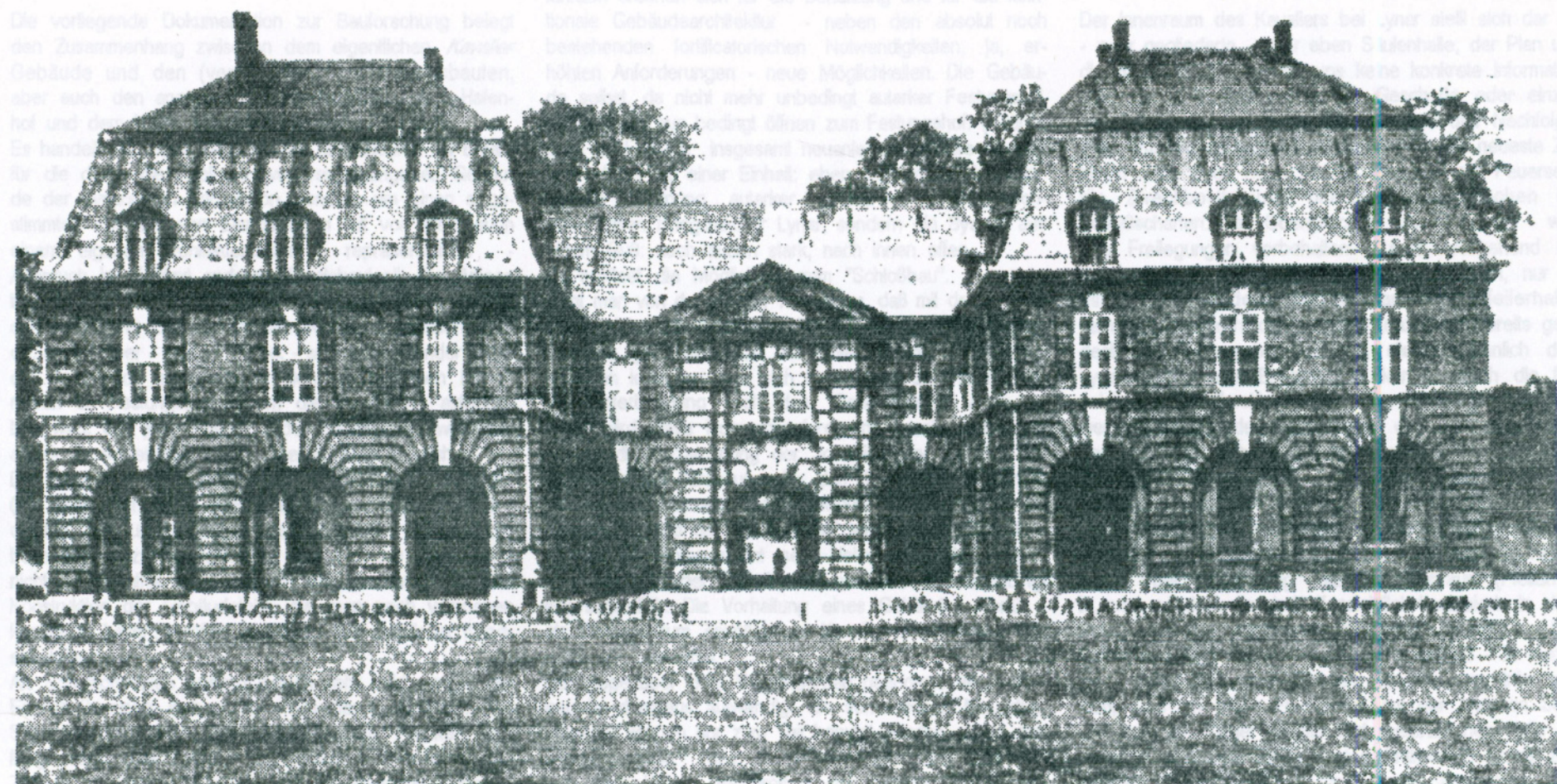
Die vorliegende Dokumentation zur Bauforschung bezieht sich auf die Zusammenführung von zwei verschiedenen Gebäuden und den dazwischenliegenden Hof. Es handelt sich um die Zusammenführung von zwei verschiedenen Gebäuden und den dazwischenliegenden Hof. Es handelt sich um die Zusammenführung von zwei verschiedenen Gebäuden und den dazwischenliegenden Hof.

## DE HAUFENHOF - KONZEPTION

Mit dem ähnlichen Verlust der unmittelbaren Festungs- funktion wollen wir die Benutzung und die funktionellen Gebäudearchitektur - neben den absehbaren bestehenden funktionellen Notwendigkeiten - in anderen Anforderungen - neue Möglichkeiten. Die Gebäude sind nicht mehr unbedingt als Festung zu sehen, sondern als Wohn- und Arbeitsraum.

## DE HAUFENHOF - KONZEPTION

Der Kernraum des Hauses bei uns stellt sich der als ein zentraler Raum dar, der die Funktion der Planung und der Verwaltung der verschiedenen Funktionen des Hauses darstellt. Es handelt sich um die Zusammenführung von zwei verschiedenen Gebäuden und den dazwischenliegenden Hof.



schließen konnten, desto erschwerender musste durch Marko zum Tragen kommen. Genauso gilt es, die Festung der veränderten Funktion entsprechend auszubauen: geteilte Mauern zunächst zu "posten" durch Halbsysteme, die mehr Anforderungen zu schütten in der Lage sind. Die Festung als "Kriegsmaschine" war also schnell veraltet. Als letzter Stützpunkt behielt sie noch Wert, indem die Außenwerke - je nach entwickelter Geschütztechnik - nachgebaut wurden - bis sie unter Friedrich II. nur noch als veraltet angesehen wird (vgl. Band II, und erst im 18. Jahrhundert nochmals zum Kern einer Festungsanlage wird (Preussisches Befestigungssystem).

Die Aufwertung von "Burg" in Festung und Schlossensymbol ist die Entwicklung von immer stärker und damit vor allem repräsentativer Herrschaft. Das eben war die Voraussetzung der Sicherung der Herrschaft durch Kriegsmaschinen: die Entstehung der Zitadelle. Die Entwicklung der Angriffstechnik erfordert tendenziell den Ausbau zu Festungsanlagen: die Zitadelle wird nicht eigentlich, sondern dagegen zum Kern dieser militärischen Einrichtung: zur Expose und zur Kommandatur.

Wenn der Raum zur Ausübung einer Funktion zum Hof. Nicht mehr nur archaische Aussenwelt der Veste, wie wir sie an den Aussenseiten durchaus wiederfinden, sondern die offene Fassade vorwiegend im Erdgeschoss, die sich in den zeitgemässen Duktus herrschaftlicher Residenz (vgl. vielder) wirklich als heiliger herrschaftlicher Markt und Würde. Und diese wurden zwischen verknüpft durch "Schlossarchitektur", nicht mehr durch Burgen oder durch primär militärische Maßstäbe.

Mag sein, daß die mit dem Wiederaufbau beauftragten Architekten über kein anderes Instrumentarium, über keine andere Formensprache verfügten: in Abgleich mit anderen - sogar Bürgerhäusern - der Zeit traut vielfach sehr Ähnlichkeit an. Jedoch schert sich der Unterschied zu diesen Häusern wichtig: immer noch die Zweckbestimmung zum Festungsbau, die spezifische Lösung, die aus dem gängigen architektonischen Vokabular ist - der Kavalier entwickelt wurde. Ausser in den durch die Vorhandenheit der Zitadelle bei der Gestaltung der Zitadelle, um die Zitadelle zu erhalten, Abb. nach Hartwig Neumann oaa.

Jean de Bodt, Zitadelle Wesel, Torgebäude  
1714/18

(erhalten), Abb. nach Hartwig Neumann oaa.

konstruktiven Erdarbeiten - verschieden aufwendig gestaltet und gegliedert. Es entsprechen sich dabei während der "offenen" Teil des Erschließungsanges Raum 1 Anfang der Hofanlage und die große Offizierskassette ebenfalls mit Gurtbögen zwischen den Kreuzgewölben, die teilweise aber noch reichlich mit noch runden, unterschiedlichen Wandnischen systemen.

Die "Binnenräume" wie das "Küchenzimmer", die "Küche" und der nördliche Teil des Flures zeigen eine frische Formensprache auf ohne Gurtbögen, ohne jedoch auf einen architektonischen Anspruch zu verzichten: die Wandnische am Flur, die Bogen-Gewölbe, die Fenster/Or des Raumes 5 zum rechten Flurkorridor.

- siehe nachfolgende Seite -  
Ebenfalls interessant ist die Benutzung von und nach draußen. Der Zugang durch den Anschlußbau zur Westkassette ist zugleich eine Art "Wirtschaftszugang" zum großen Gewölberaum, ein Platz-Stutzen wird entwickelt mit der neuen Kirche in der Fassade des Anschlußbaus, und auf der anderen Seite der Zugang zum gegenüberliegenden "Lager" durch die rechte "Kassette" ist im Hof.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

NACHSPANN:

RESUMEE

## DIE HAFENHOF - KONZEPTION

Die vorliegende Dokumentation zur Bauforschung belegt den Zusammenhang zwischen dem eigentlichen *Kavalier* Gebäude und den (veränderten) Verbindungsbauten, aber auch den angrenzenden Flankenhöfen, dem Hafenhof und dem Hafen als einem *System*.

Es handelt sich eben nicht nur um Einzelbauten als Ersatz für die durch die Explosion verlorengegangenen Gebäude der Lynarschen Konzeption, sondern um einen abgestimmten Komplex von Einrichtungen mit vor allem auch einem eigenen architektonischen - repräsentativen - Anspruch im Kontext anderer "Staatsbauten". Die Anlage ist immer noch "Festung", fügt sich in die Lücke, die mit der Zerstörung des Lynarschen Kavaliers gerissen wurde, ändert aber - dies ist These: - an entscheidender Stelle die Konzeption entsprechend den gewachsenen Kenntnissen im Festungsbau, indem die Vorstellung aufgegeben wird, daß jede Bastion, jeder Kavalier im Zweifelsfall autark zu verteidigen wäre: eine Festung für sich.

Die Bastionen von Lynar waren unterschiedlich angelegt (wie unter Hist. Pläne ausgeführt, wahrscheinlich in Abänderung der ursprünglichen geometrischen Anlage), um beim Fall einzelner Abschnitte der Festung dem Feind nicht die Kenntnis zu geben von der Anordnung und der Konstruktion der Gebäudeteile, die man noch versuchen konnte zu halten. Insofern war Lynar fortschrittlicher Kriegspraktiker.

Als Schwachpunkte wurden jedoch sehr bald gerade die Einschnürungen neben den Kavalieren erkannt: die Streichwehren bzw. zurückgezogenen Flanken, als Möglichkeit, eine Bresche zu schlagen, besonders den Zugang zur Bastion zu verhindern. Je weiter die Kanonen schießen konnten, desto entscheidender musste dieses Manko zum Tragen kommen. Ohnehin galt es alsbald, die Festung der verstärkten Feuerkraft entsprechend auszubauen: gefährdete Mauern zumindest zu "polstern" durch Wallssysteme, die mehr Aufprallenergie zu schlucken in der Lage sind. Die Festung als "Kriegsmaschine" war also schnell veraltet.. Als befestigter Stützpunkt behielt sie noch Wert, indem die Aussenwerke - je nach entwickelter Geschütztechnik=Reichweite ausgebaut wurden - bis sie unter Friedrich II. nur noch als veraltet angesehen wird (vgl. Band II), und erst im 19. Jahrhundert nochmals zum Kern einer Festungslandschaft wird (Neupreussisches Befestigungssystem).

Die Auftrennung von "Burg" in *Festung* und *Schloß* ermöglicht die Entwicklung von *offenen Anlagen* - und damit vor allem repräsentativer Herrschersitze. Dies eben unter der Voraussetzung der Sicherung der Herrschaft durch Kriegsmaschinen: die Entstehung der *Zitadelle*. Die Entwicklung der Angriffstechnik erfordert tendentiell den Ausbau zur Festungslandschaft: die Zitadelle wächst nicht eigentlich, sondern degeneriert zum Kern dieser militärischen Einrichtung: zur Etappe und zur *Kommandantur*.

Mit dem allmählichen Verlust der unmittelbaren Festungsfunktion eröffnen sich für die Benutzung und für die funktionale Gebäudearchitektur - neben den absolut noch bestehenden fortifikatorischen Notwendigkeiten, ja, erhöhten Anforderungen - neue Möglichkeiten. Die Gebäude selbst, da nicht mehr unbedingt autarker Festungsteil, können sich nun bedingt öffnen zum Festungshof: (würde man die Festung insgesamt neuanlegen, wüchse sie erst jetzt wieder zu einer Einheit: eben nicht mehr eine kombinierte Anordnung, autarker Systeme wie bei dem hochentwickelten Kriegstaktiker Lynar, sondern ein System aus einem Guß: nach außen stark, nach innen offen.

Es eröffnet die Möglichkeit zum "Schloßbau". Geht man von der obigen These aus, daß mit dem Verlust der Funktion als eigentliche "Kriegsmaschine" die Bedeutung als gesicherter Ort zur Unterbringung der Etappe wachsen kann, so stellt sich konsequent die Frage nach der Unterbringung auch des "Generalstabs". Auch für Lynar wird diese Nutzungsanforderung bereits bestanden haben: die Bezeichnung der Johannisbastion als Der Rosengarten legt durchaus nahe, daß der Vorgänger unseres Kavaliers bereits "herrschaftliche" Funktionen zu erfüllen hatte; und daß im "Ernstfall" jeweils der statthalternde Zitadellenkommandant sein Heimrecht verlor zugunsten des oder der "Heerführer", erscheint nicht unbedingt wahrscheinlich. Die Vorhaltung eines Gebäudes hierfür - als Pendant zum Zeughaus im Kavalier Brandenburg - ist durchaus plausibel.

Der gegenüber dem Vorgängerbau geänderte Wiederaufbau ist durchaus aufwendig: die vorhandenen Mauerfundamente können nur zum Teil benutzt werden, durch den Winkeleinschnitt des Hofes wird das neue Gebäude wesentlich kleiner. Es eröffnet sich jedoch im wahrsten Sinne der Raum zur Ausbildung einer Fassade zum Hof. Nicht mehr nur erschrockliche Aussenhaut der Veste, wie wir sie an den Aussenseiten durchaus wiederfinden, sondern eine offene Fassade wenigstens im Erdgeschoß, die sich in den zeitgemäßen Duktus herrschaftlicher Bauten fügt, vielleicht wirklich als Insignium herrschaftlicher Macht und Würde. Und diese wurden inzwischen verkörpert durch "Schlossarchitektur", nicht mehr durch Burgen oder durch primär militärische Nutzbauten.

Mag sein, daß die mit dem Wiederaufbau befassten Architekten über kein anderes Instrumentarium, über keine andere Formensprache verfügten: im Abgleit mit anderen - sogar Bürgerbauten - der Zeit taucht vielfach sehr Ähnliches auf. Jedoch scheint mir der Unterschied zu diesen Bauten wichtig: immer noch die Zweckbestimmung zum Festungsbau, die spezifische Lösung, die aus dem gängigen architektonischen Vokabular für den Kavalier entwickelt wurde. Aussen ist diese durch die Veränderungen im Obergeschoß weniger sicher zu greifen als nach Restaurierung bei genauer Betrachtung der Innenräume, um so mehr muß sie verdeutlicht werden durch die Wiedergewinnung der Situation: "diese Qualität liegt im Hof".

## DIE INNENRÄUME

Der Innenraum des Kavaliers bei Lynar stellt sich dar als - zwar gegliederte - aber eben Säulenhalle, der Plan und die Baunachrichten geben uns keine konkrete Information über die Zweckbestimmung der Geschoße oder einzelner Gebäudeteile. Für das Obergeschoß des Nachfolgebaut erfahren wir solches ebenfalls bis in die neueste Zeit hinein nicht, auch wenn für die Gewölbe zur Feuerseite die Zweckbestimmung unschwer auszumachen ist: Schießscharten. Das Obergeschoß scheint jedoch - weitere Freilegungen vorbehalten - sehr weitgehend die Raumaufteilung des Erdgeschosses fortzuführen, nur im östlichen Gebäudeteil könnte man eine "Pfeilerhalle" vermuten, vielleicht ohne in der Konzeption bereits ganz entschiedene Nutzungsbeschreibung, räumlich ähnlich dem Lynarbau. Für das Erdgeschoss konnte durch die Bezeichnung im Zerstörungsplan eine Nutzung festgestellt werden, die mit den Ergebnissen der Bauforschung zu harmonisieren scheint, ja diese eigentlich erst -unter Vorbehalt- interpretierbar zu machen scheint: casemates pour les officiers.

Die Architektur der Innenräume ist anspruchsvoll, differenziert. Die Räume stellen sich nicht dar als "barocke Raumflucht" oder als beliebig nutzbarer Großraum (Pfeilerhalle, s.o.), sondern sie sind offensichtlich konzipiert in einer Nutzungs- und parallelaufend Formen-Hierarchie. Das Gebäude zerfällt dabei - der Nutzung gemäß - in wenigstens zwei Teile: den grossen Gewölberaum links vom Gang und am linken Flankenhof, auf der anderen Seite den östlichen Flügel mit der fast quadratischen Halle am Hafenhof und dem benachbarten "intimeren" Raum zum rechten Flankenhof. Die Räume sind - im Rahmen der konstruktiven Erfordernisse - verschieden aufwendig gestaltet und gegliedert. Es entsprechen sich dabei annähernd der "öffentliche" Teil des Erschliessungsganges Raum 1 /entlang der Hafenhoffassade/ und die grosse Offizierskasematte ebenfalls mit Gurtbögen zwischen den Kreuzgratgewölben, die letztere aber noch reicher mit -nach Raumseiten- differenzierten Wandnischensystemen.

Die "Innenräume" wie das "Kaminzimmer", die "Küche" und der nördliche Teil des Flures nehmen eine einfachere Formensprache auf ohne Gurtbögen, ohne jedoch auf einen architektonischen Anspruch zu verzichten: die Wandnische am Flurende, die Bogen-/Gewölbefolge am Fenster/Tor des Raumes 5 zum rechten Flankenhof.

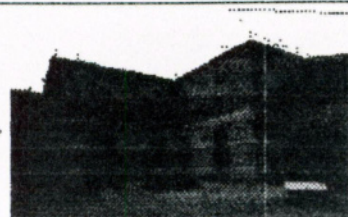
- siehe nachfolgende Seite -

Ebenso differenziert ist die Beziehung von und nach draußen. Der Zugang durch den Anschlußbau zur Westkurtine ist zugleich eine Art "Wirtschaftszugang" zum großen Gewölberaum, eine "Platz"-Situation wird entwickelt mit der axialen Konche in der Fassade des Anschlußbaus, und auf der anderen Seite der Zugang zum gepanzerten "Lager" darin, der rechte Flankenhof ist fast "inti-



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

NACHSPANN:  
RESUMEE  
INNENPERSPEKTIVE ERSCHLIESSUNGSGANG RAUM



Fähnrich der Schweizer Garde, Peter Schenk, 1698, aus  
Der bunte Rock in Preußen, E. Berckenhagen u.a., Aus-  
stellungskatalog Kunstbibliothek Berlin, 1981

Innenraumperspektive Raum 1: Gang, Blickrichtung Norden

mer" Austritt aus dem Kaminge-  
mach, Gang und Grosser Raum  
dagegen sind zum Hofhof ge-  
öffnet - mit unterschiedlichen Fen-  
sterbreiten. Die Beziehung zum  
Hof mit der Fortführung des Kat-  
zenkopfpflasters bis zur  
"Schränke (?) " zum Binnenteil des  
Ganges ist offensichtlich.

Der architektonische Anspruch,  
das deutliche Wollen, Raum- und  
Nutzungsdifferenzierungen, Hier-  
archien, Repräsentation (und z.B.  
"Inszenierung" des Zuganges?)  
zu übersetzen in *Gebauetes* macht  
dieses Gebäude wichtig - abge-  
sehen von seiner Funktion kon-  
kret in der Zitadelle und als Kava-  
liergebäude generell, und auch  
abgesehen davon, daß nicht viele  
Bauten aus dieser Zeit bei uns  
noch existieren.

Dieses um so mehr, als wir anhand  
der Befunde davon ausgehen  
müssen, daß applizierter  
Schmuck aussen wie innen keine  
hohe Bedeutung gewinnen konn-  
te (gemäß Restauratorenbefund  
innen zunächst steinsichtig): das  
Gebäude, die Räume mussten aus  
sich selber wirken, durch ihre  
Form, durch ihr Material. Vielleicht  
hatten nur die Mittel nicht mehr  
gereicht zu einer standesgemä-  
ßen Ausstattung, vielleicht wech-  
selten die Baumeister, vielleicht  
bestand kein unmittelbares Inter-  
esse mehr an einem allerhöchst  
ausgestatteten befestigten klei-  
nen Schloßchen, da 1701 die Kö-  
nigswürde bereits erlangt wurde,  
die Kriegsgefahr in etwas weitere  
Ferne rückte für den Empor-  
kömmling Preußen.

Vielleicht hat aber auch die  
Zweckbestimmung als Militärg-  
ebäude uns eine Architektur be-  
schert, die in fast moderner Wei-  
se mit "gereinigten Formen" arbei-  
tet. Daß sie trotzdem ( oder viel-  
leicht gerade deswegen ) so  
subtil differenziert gelang, macht  
die behutsame Bewahrung, die  
angemessene Erneuerung umso  
bedeutsamer.



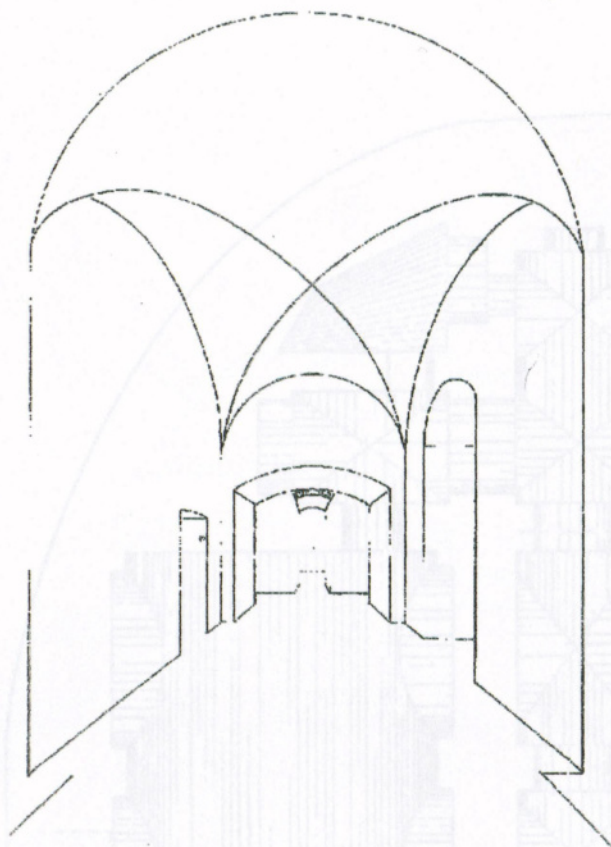
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

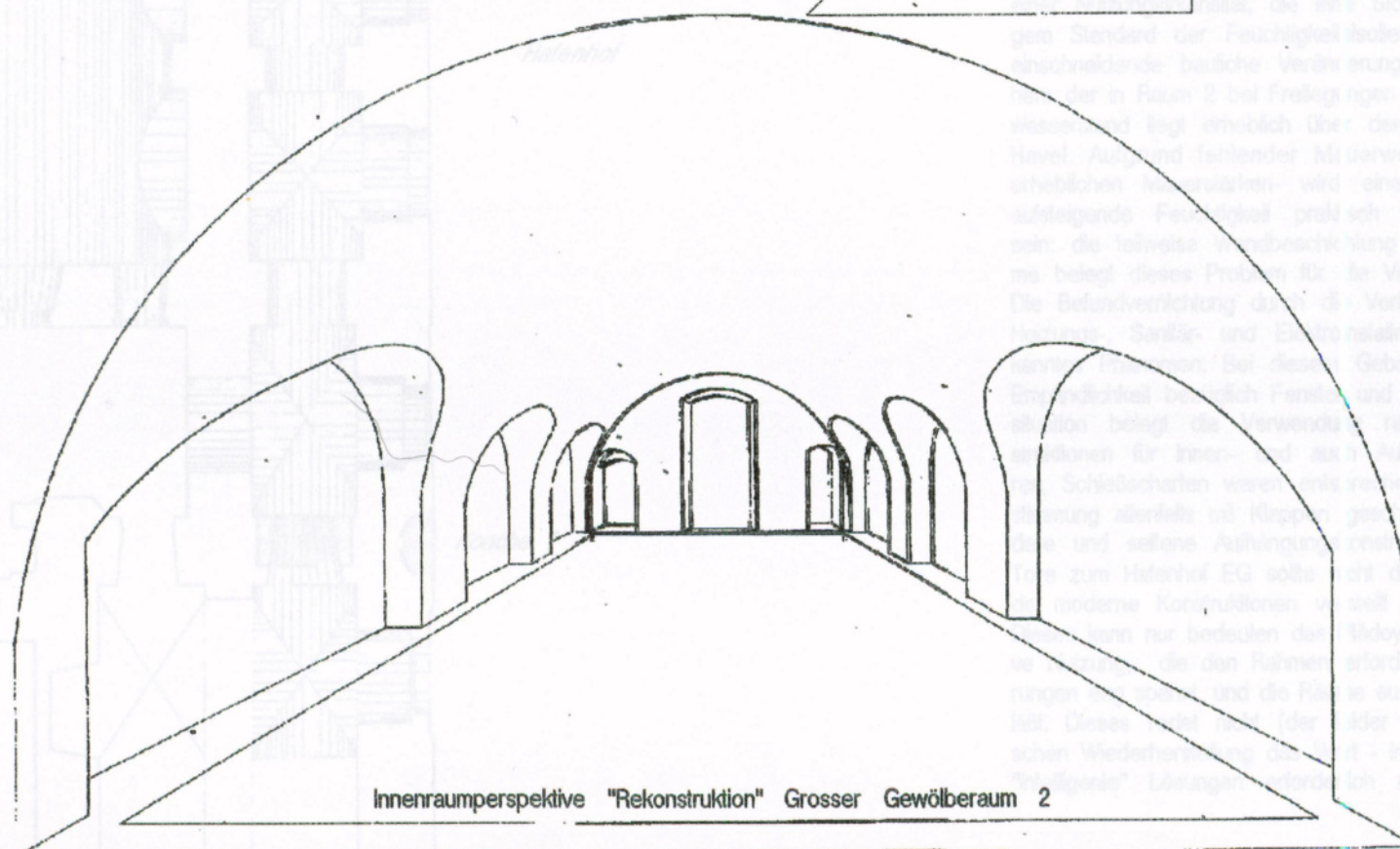
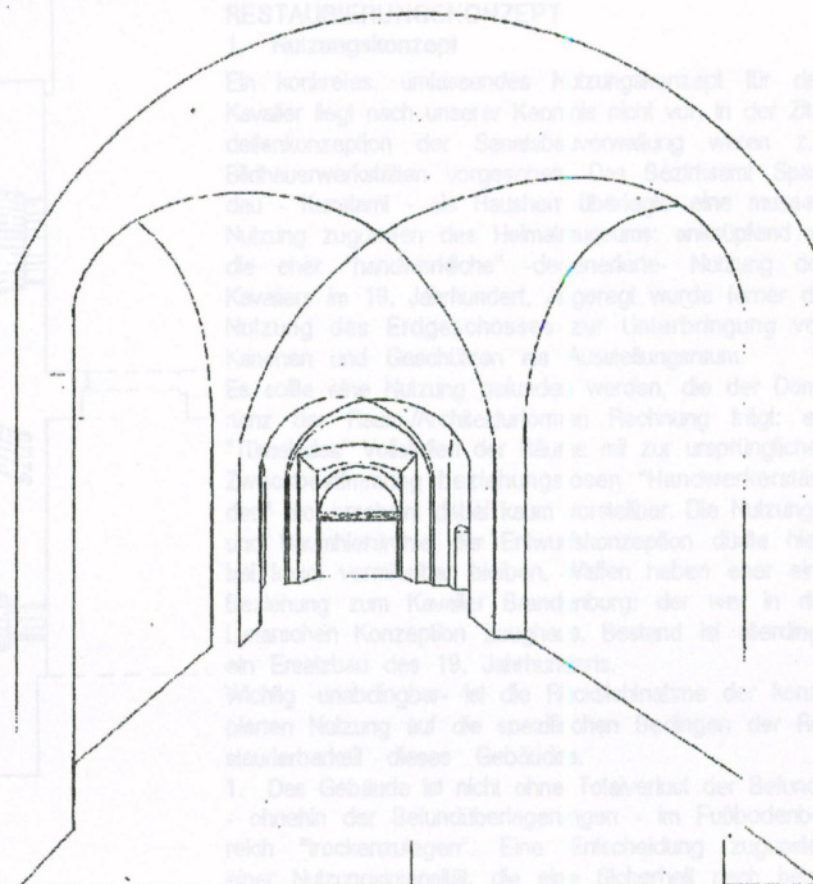
NACHSPANN:  
FORMENFOLGEN: TONNENGEWÖLBE / SEGMENT  
INNENRAUMPERSPEKTIVEN RAUM 2, 3, 5



Links: Innenraumperspektive raum 3 /"Küche"/, mit Blick nach Osten zum (rekonstruierten) Zugang zu Raum 6.

Beachte die Formenfolge GEWÖLBE (Halbkreis) auf SEGMENTBOGEN des Sturzbogens (Originalbestand nicht gesichert, jedoch Entsprechungen auch an anderen Stellen: siehe rechts).

Rechts: Innenraumperspektive Raum 5/"Kaminzimmer", Schmiede/, mit Blick nach Osten zum Fenster/Tor Flankenhof. Gemäß der größeren architektonischen=Nutzungs-Bedeutung ist die Formenfolge gesteigert: GEWÖLBE (Halbkreis, Tonne), SEGMENT-STURZBOGEN, HALBKREISFÖRMIGER FENSTERBOGEN:



Innenraumperspektive "Rekonstruktion" Grosser Gewölberaum 2



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

NACHSPANN:  
DECKEN-/GEWÖLBEUNTERSICHT ERDGESCHOSS  
RESTAURIERUNGSKONZEPT

## RESTAURIERUNGSKONZEPT:

### 1. Nutzungskonzept

Ein konkretes, umfassendes Nutzungskonzept für den Kavalier liegt nach unserer Kenntnis nicht vor. In der Zitadellenkonzeption der Senatsbauverwaltung waren z.T. Bildhauerwerkstätten vorgesehen. Das Bezirksamt Spandau - Kunstamt - als Hausherr überlegte eine museale Nutzung zugunsten des Heimatmuseums; anknüpfend an die eher "handwerkliche" -degenerierte- Nutzung des Kavaliers im 19. Jahrhundert. Angeregt wurde ferner die Nutzung des Erdgeschosses zur Unterbringung von Kanonen und Geschützen als Ausstellungsraum.

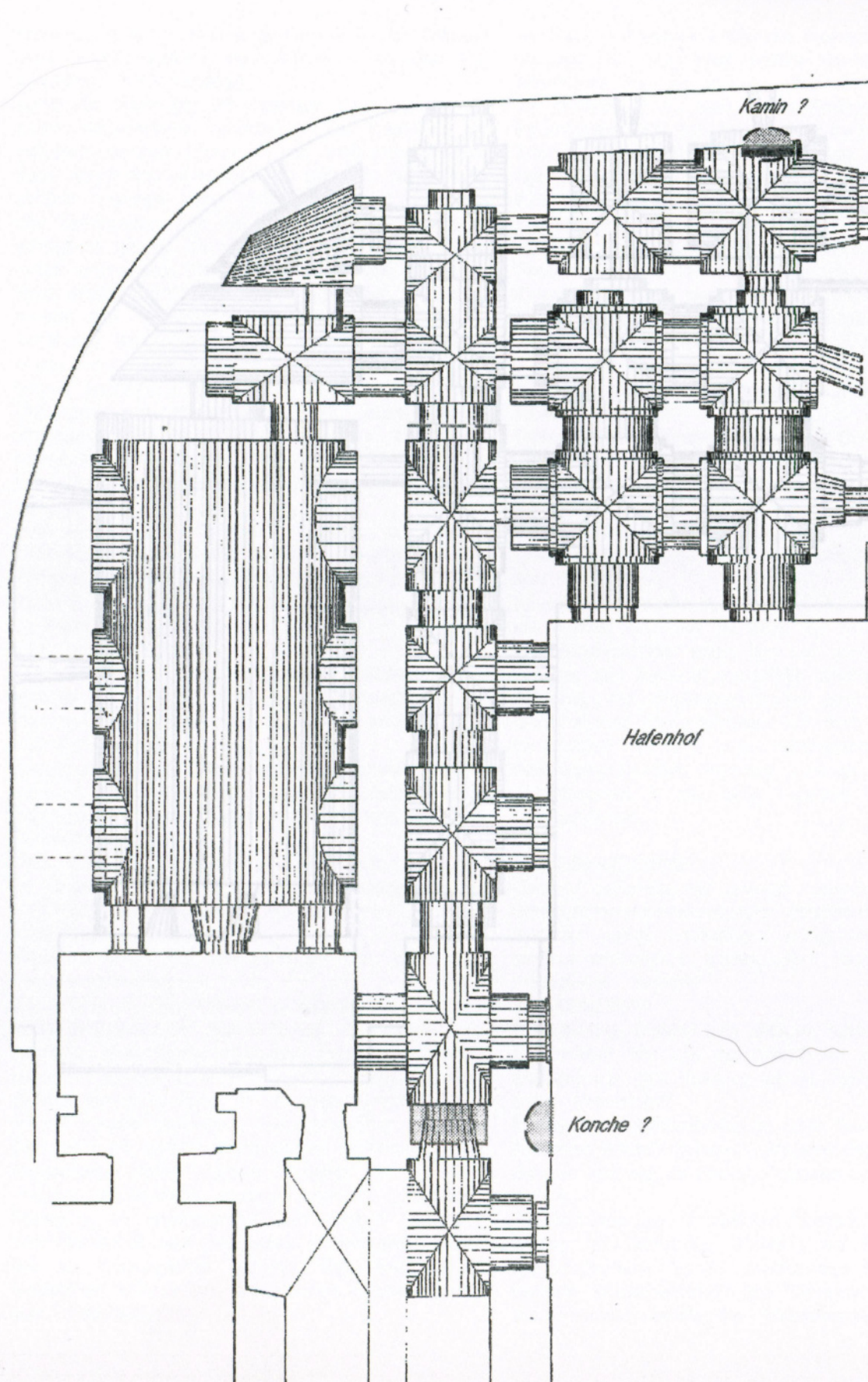
Es sollte eine Nutzung gefunden werden, die der Dominanz der Raum-/Architekturformen Rechnung trägt: ein "Tümelndes" Vollstellen der Räume mit zur ursprünglichen Zweckbestimmung beziehungslosen "Handwerkerständen" etc. erscheint dabei kaum vorstellbar. Die Nutzungs- und Raumhierarchie der Entwurfskonzeption dürfte hierbei kaum vermittelbar bleiben. Waffen haben eher eine Beziehung zum Kavalier Brandenburg; der war in der Lynarschen Konzeption Zeughaus. Bestand ist allerdings ein Ersatzbau des 19. Jahrhunderts.

Wichtig -unabdingbar- ist die Rücksichtnahme der konzipierten Nutzung auf die spezifischen Bedingungen der Restaurierbarkeit dieses Gebäudes.

1. Das Gebäude ist nicht ohne Totalverlust der Befunde - ohnehin der Befundüberlagerungen - im Fußbodenbereich "trockenzulegen". Eine Entscheidung zugunsten einer Nutzungsintensität, die eine Sicherheit nach heutigem Standard der Feuchtigkeitsisolierung verlangt, muß einschneidende bauliche Veränderungen nach sich ziehen: der in Raum 2 bei Freilegungen gemessene Grundwasserstand liegt erheblich über dem Wasserstand der Havel. Aufgrund fehlender Mauerwerksisolierung -bei erheblichen Mauerstärken- wird eine Sicherheit gegen aufsteigende Feuchtigkeit praktisch nicht zu erreichen sein: die teilweise Wandbeschichtung mit Zementschlamm belegt dieses Problem für die Vergangenheit.

Die Befundvernichtung durch die Verlegung neuzeitlicher Heizungs-, Sanitär- und Elektroinstallationen ist ein bekanntes Phänomen. Bei diesem Gebäude tritt hinzu die Empfindlichkeit bezüglich Fenster und Türen: die Befundsituation belegt die Verwendung rahmenloser Torkonstruktionen für Innen- und auch Aussentüren/Fenstertoren, Schießscharten waren entsprechend ihrer Zweckbestimmung allenfalls mit Klappen geschlossen. Die besondere und seltene Aufhängungskonstruktion der Fenster/Tore zum Hafenhof EG sollte nicht durch dichtschießende moderne Konstruktionen verstellt werden.

Dieses kann nur bedeuten das Plädoyer für eine extensive Nutzung, die den Rahmen erforderlicher Modernisierungen eng spannt, und die Räume aus sich selber wirken läßt. Dieses redet nicht (der leider gängigen) nostalgischen Wiederherstellung das Wort - im Gegenteil werden "intelligente" Lösungen erforderlich sein.





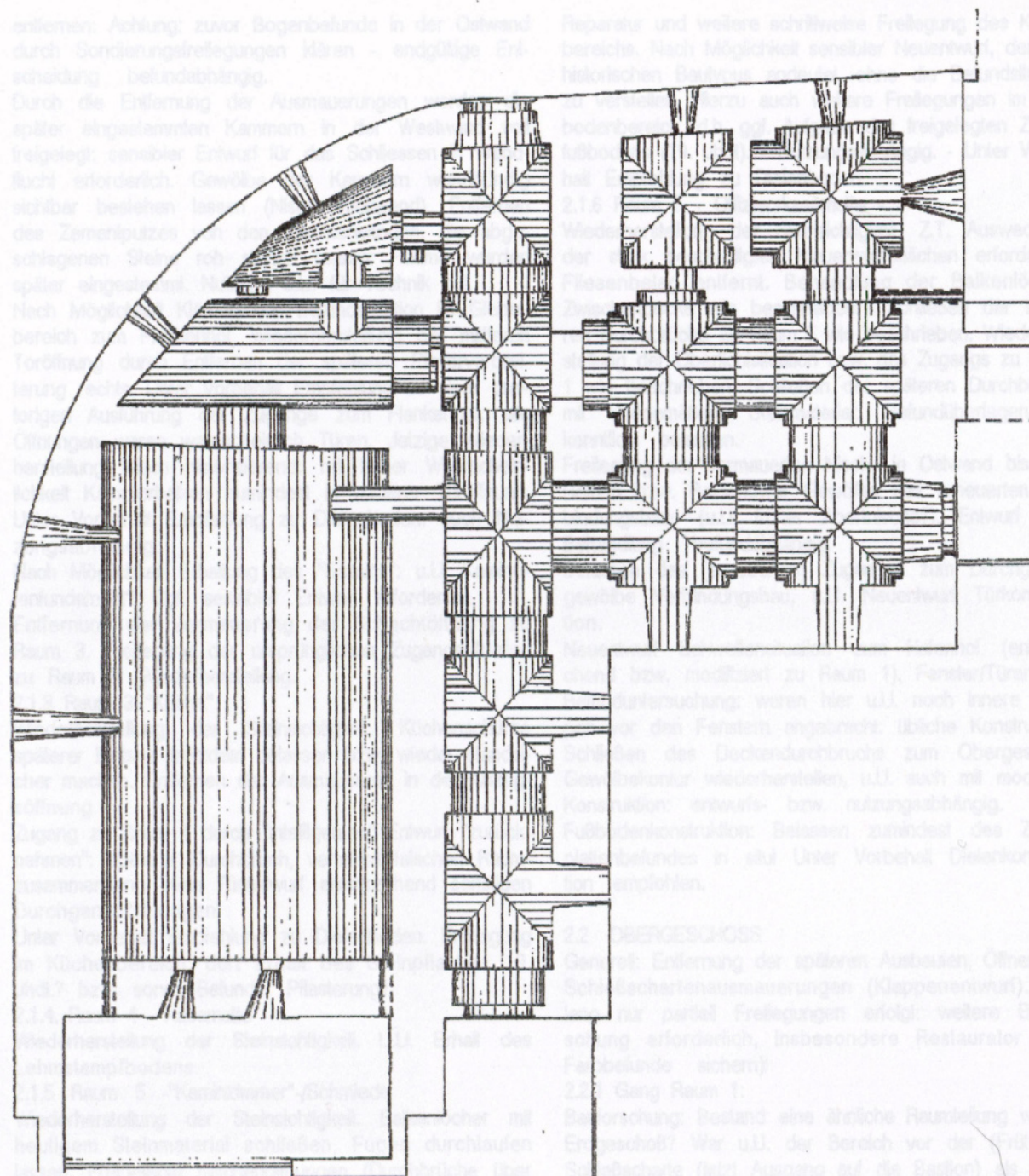
IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

NACHSPANN:  
DECKEN-/GEWÖLBEUNTERSICHT ERDGESCHOSS  
RESTAURIERUNGSKONZEPT EINZELRÄUME



## 2. Einzelbauteile

### 2.0 HOPFPLASTER

Wiederherstellung der Anschlußhöhen im Hofenhof (- ca. 35 cm), Rechter+Linker Flankenhof.

### 2.1 ERDGESCHOSS

Generell die "intelligente" Bewahrung einzelner Befundbereiche: auch bei Überlagerung z.B. von Fußbodenbefunden (Höhenprobleme!), aber auch beim Belassen der Reparaturbereiche des 19. Jahrhunderts (Rathenower Stein etc.) Die Ausmauerungen der Balkenlöcher der Zwischendecke sollten kenntlich bleiben, entsprechende Schäden nicht bereinigt werden. Wiederherzustellen ist die Großform der Räume in Steinsichtigkeit (Ausnahmen s. unten).

#### 2.1.1 Gang Raum 1.

Wiederherstellung der Steinsichtigkeit. Freigelegte und restaurierbare Farbbefunde sollten an geeigneter Stelle erhalten bleiben - s. Farbbefunde Restaurator Veuskens: dieser Raum hatte im 19. Jahrhundert farblich abgesetzte Sockelanstriche mit linearer Begrenzung, und zwar sowohl unterhalb, als auch oberhalb der Zwischendecke! Freilegung des Katzenkopfpflasters: ursprüngliche Raumhöhe. Befundbewahrung!

Ersatz der verlorenen Schwellensituation durch Neuentwurf. Die originale Türaufhängung mit Nadellager und (abgeschlagenen) Angeln ist ohne Befund-Totalverlust nicht restaurierbar: Ersatz durch moderne Scharnierkonstruktion o.ä. auf der Wand, gerade um alte Situation zu bewahren und einsehbar zu machen. Befunde zur Türgestellung existieren nicht: Neuentwurf unter Aufnahme der Entwurfsideen, nicht Pseudohistorie! Es handelte sich um rahmenlose Konstruktionen: daher nicht dicht schließend. Wiederherstellung der Oberlichtsituation zu Raum 6, Joch 3, Schließen der späteren Durchbrüche mit zeitgemäßem Steinmaterial, durchlaufende Fugen! Wiederherstellung der schmalen hohen Türöffnung zu Raum 6, Joch 4 abhängig von weiterer Befundfreilegung, wird unter Vorbehalt angeraten. Heutige Zugangssituation durch Fugenführung etc. kenntlich lassen.

U. U. Ersatz der bestehenden Stahlöre im sonstigen Entwurfsductus: Nutzungsabhängig.

Freilegung des georteten Sturzbogens über Zugang zu Raum 4: Restaurierungsvorschlag befundabhängig.

Zugangssituation zu Raum 3 in geändertem Zustand belassen: ursprüngliche Ausführung mit Kämpferbalken u.U. andeuten: entwurfsabhängig.

In Joch 3 Raumteilung durch Gitter, Tor o.ä.: entwurfsabhängig. Nördlicher Raumteil: Dielenböden (unter Vorbehalt weiterer Freilegungen).

#### 2.1.2 Raum 2 - Grosser Gewölberaum -

Wiederherstellung der Steinsichtigkeit Reparaturbereiche sichtbar belassen: Austausch im jeweiligen Steinmaterial. Eingezogene Betondecke: abgestimmte Decken-+Balkenreste - soweit möglich - belassen. Trotz Bedenken Empfehlung, die Arkadenausmauerungen wieder zu





entfernen: Achtung: zuvor Bogenbefunde in der Ostwand durch Sondierungsfreilegungen klären - endgültige Entscheidung befundabhängig.

Durch die Entfernung der Ausmauerungen werden die später eingestemmtten Kammern in der Westwand voll freigelegt: sensibler Entwurf für das Schliessen in Wandflucht erforderlich. Gewölbe der Kammern wandbündig sichtbar bestehen lassen (Nischenrückwand). Entfernen des Zementputzes von den Kammerwänden, die abgeschlagenen Steine roh stehen lassen: Räume wurden später eingestemmt. Nutzung u.U. für Technik o.ä.

Nach Möglichkeit Klärung der Befundsituation im Giebelbereich zum Flankenhof, Wiederherstellung der mittleren Toröffnung durch Entfernen der späteren Pfeilverbreiterung rechts. Unter Vorbehalt Empfehlung zu einer dreitorigen Ausführung der Zugänge zum Flankenhof: alle Öffnungen waren wahrscheinlich Türen. Jetzige Wiederherstellung falsch historisierend: mit hoher Wahrscheinlichkeit Kämpferbalken zumindest in mittlerer Türöffnung. Unter Vorbehalt Empfehlung zu Dielenboden: auch Nutzungsabhängig.

Nach Möglichkeit Erhaltung des "Bassins": u.U. Kamino-fundament? Ggf. sensibler Entwurf erforderlich. Entfernung der Vermauerung der Schachtöffnung zu Raum 3. Freilegung der ursprünglichen Zugangssituation zu Raum 3: Wiederherstellung.

#### 2.1.3 Raum 3 "Küche"

Wiederherstellung der Steinsichtigkeit. Küchenschürze späterer Einbau: trotzdem belassen bzw. wieder stand-sicher machen. Entfernen der Ausmauerung in der Abzug-söffnung.

Zugang zu Raum 4 durch "intelligenten" Entwurf "zurück-nehmen": späterer Durchbruch, vermittelt falschen Raum-zusammenhang. Kein Türentwurf entsprechend sonstigen Durchgangsöffnungen!

Unter Vorbehalt Empfehlung zu Dielenboden. Freilegung im Küchenbereich: dort Erhalt des Steinpflasters 19. Jhdt.? bzw. sonst. Befunde: Pflasterung?

#### 2.1.4. Raum 4 - Kasematte -

Wiederherstellung der Steinsichtigkeit. U.U. Erhalt des Lehmstampfbodens.

#### 2.1.5 Raum 5 - "Kaminzimmer"/-Schmiede

Wiederherstellung der Steinsichtigkeit. Balkenlöcher mit heutigem Steinmaterial schließen, Fugen durchlaufen lassen. Freigelegte Nischenöffnungen (Durchbrüche über Zwischendecke, zu Raum 6) mit entsprechendem Steinmaterial wieder vermauern, Befund sichtbar belassen. Entsprechend Mauernische/späterer Durchgang auf Normalniveau (Joch 1) wieder schließen.

Belassen der späteren Ausmauerungen mit Lehmörtel. Freilegung im Anschlußbereich an heutige Toröffnung zum Flankenhof: nach Möglichkeit sichern eines Befundes zur ursprünglichen Torbreite. Ggf. Umsetzung in Neuentwurf erforderlich, entsprechen Schwellensituation: Befundabhängig.

Reparatur und weitere schrittweise Freilegung des Kaminbereichs. Nach Möglichkeit sensibler Neuentwurf, der den historischen Bautypus andeutet, ohne die Befundsituation zu verstellen. Hierzu auch weitere Freilegungen im Fußbodenbereich, d.h. ggf. Aufgabe des freigelegten Ziegelfußbodens (19. Jhdt.). - Nutzungsabhängig. - Unter Vorbehalt Empfehlung zu Dielenboden.

#### 2.1.6 Raum 6 - Offizierskasematte -

Wiederherstellung der Steinsichtigkeit. Z.T. Auswechseln der stark beschädigten Mauerwerksflächen erforderlich: Fliesenbelag entfernt. Behandlung der Balkenlöcher/Zwischendecke wie beschrieben. Schließen der späteren Durchbrüche zu Raum 5 wie beschrieben. Wiederherstellung der Oberlichtsituation bzw. des Zugangs zu Raum 1 wie beschrieben, Schließen der späteren Durchbrüche mit zeitgemäßem Steinmaterial: Befundüberlagerungen kenntlich belassen.

Freilegung der vermauerten Nische in Ostwand bis zum Befund bzw. Rathenower Gewölbe des erneuerten Verbindungsbaus (u.U. früher Abortnische?), Entwurf bzw. Behandlung befundabhängig.

Belassen des (erneuerten) Zuganges zum Durchgangsgewölbe Verbindungsbaus, u.U. Neuentwurf Türkonstruktion.

Neuentwurf Schwellensituation zum Hafenhof (entsprechend bzw. modifiziert zu Raum 1), Fenster/Türentwurf. Befunduntersuchung: waren hier u.U. noch innere Klappen vor den Fenstern angebracht: übliche Konstruktion! Schließen des Deckendurchbruchs zum Obergeschoß, Gewölbekontur wiederherstellen, u.U. auch mit moderner Konstruktion: entwurfs- bzw. nutzungsabhängig. Fußbodenkonstruktion: Belassen zumindest des Ziegelplattenbefundes in situ! Unter Vorbehalt Dielenkonstruktion empfohlen.

### 2.2 OBERGESCHOSS

Generell: Entfernung der späteren Ausbauten, Öffnen der Schießschartenausmauerungen (Klappenentwurf). Bislang nur partiell Freilegungen erfolgt: weitere Bauforschung erforderlich, insbesondere Restaurator (ggf. Farbbefunde sichern!)

#### 2.2.1 Gang Raum 1:

Bauforschung: Bestand eine ähnliche Raumteilung wie im Erdgeschoß? War u.U. der Bereich vor der (Früheren) Schießscharte (jetzt Ausgang auf die Bastion) als Kasematte abgemauert?

Klärung der Zugangssituation zu Raum 6/nördliches Joch. Ansonsten Befunde belassen: Umbauten des 19. Jahrhunderts im Ausgang zur Bastion, Zugängen zu den Räumen 2, 3, 4.

Fußbodenfreilegung im südlichen Raumteil, spätere Ausführung befundabhängig. Sicherung und Reparatur des Ziegelfußbodens des 19. Jahrhunderts im nördlichen Raumteil. Wiederherstellung des Rathenower Fenstersturzes (Fassade) anstelle des "historisierenden" Segment-

bogens.

#### 2.2.2 Raum 2, Gewölberaum.

Entfernung der Wandeinbauten. Wiederherstellung der vermuteten Steinsichtigkeit. Belassen der Zugangssituation von Raum 1 (19. Jahrhundert), Belassen der Zugangssituation zu Raum 3. Öffnen der Schießscharten. Mangels Befund/Freilegung keine Empfehlung für Fußbodenaussführung.

#### 2.2.3 Raum 3

Wie vor.

#### 2.2.4 Raum 4

Empfehlung zum Belassen des Rappputzes, Wiederherstellung. Hakeneinbauten etc. u.U. ebenfalls belassen, dito Zugangssituation mit Zellentür. Fußboden Lehmstampfboden od. Dielenboden.

#### 2.2.5 Räume 5a und 5b

Entfernen der Sanitärraumeinbauten, der Fliesenbeläge. Befunduntersuchungen Fußböden, der Zugangssituationen zu Raum 6, ist die Trennwand original bzw. Ersatz für frühere Raumteilung. Warum existieren an der Westwand von Raum 5a keine Pfeilervorlagen: offensichtlich Nischensituation übermauert. - Wandstärke erheblich dicker als sonst. Wiederherstellung der ursprünglichen Raumaufteilung gemäß künftigen Befunden.

#### 2.2.6 Raum

In Wandbereichen bislang keine Freilegungen erfolgt. Klärung der ursprünglichen Raumsituation erforderlich: existierte ursprünglich ein abgewinkelter Flur ähnlich dem heutigen Bestand, oder existierte eine Pfeilerhalle. Ausführungsempfehlung befundabhängig. Wiederherstellung der freigelegten Fußbodenpflasterung des 19. Jahrhunderts - unter Vorbehalt: befundabhängig.

### 2.3 HAFENHOF / HAFEN

Wiederherstellung der ursprünglichen Höhenlage, Sokkelfreilegung der Kavalleriefassade. Verdeutlichung des Raumzusammenhangs mit dem Verbindungsbaus zur Nordkurtine, vor allem auch mit dem Anschlußbau zur Westkurtine durch geeignete Maßnahmen. U.U. Andeutung der Konche in Ostfassade Anschlußbau durch "Übersetzung" in zeitgemäßen Entwurf, Fassade nicht antasten: qualitativ. Endlich Reparatur der Speisersituation zur Vermeidung weiterer Feuchtigkeitsschäden, u.U. Regenkette gegen Spritzwasseranfall.

Überlegungen zur Behandlung des ehem. Bäckereigewölbes, Kanonenpforte, Aufgangssituation zur Westkurtine: entsprechend Abtrag der Zufahrtsbrücke zur Bastion. Freilegung des Hafenbeckens: Achtung, archäologische Grabungsbefunde wahrscheinlich (Wasserbecken = Abfallgruben, vor allem, da zugefüllt (Baumaterial des alten Kavaliertesimmes?)

Öffnen des Zufahrtskanals durch das Hafentor, daraus folgend wenigstens bereichsweise Wiederherstellung der Bermensituation gem. ursprüngl. Zitadellenbauart. Ketten-sperwerk Minengang Nordkurtine andeuten.



IM AUFTRAGE DES SENATORS FÜR BAU- UND WOHNUNGSWESEN H VII  
BAUFORSCHUNG AUF DER ZITADELLE SPANDAU BERLIN 1988  
IN ABSTIMMUNG MIT DEM LANDESKONSERVATOR BERLIN

BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOM-INGENIEUR  
REGENSBURGERSTRASSE 25, 1000 BERLIN 30, TELEFON 213 51 00  
TELEFAX 213 75 03 - ATELIERCHR.FISCHER - 211 12 20 ANRUFBEANTW.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
BAUBESTANDSAUFNAHME+DOKUMENTATION

NACHSPANN

ENDE

VEUSKENS

Berlin, den 27.9.1988

VEUSKENS

Berlin, den 26.9.1988

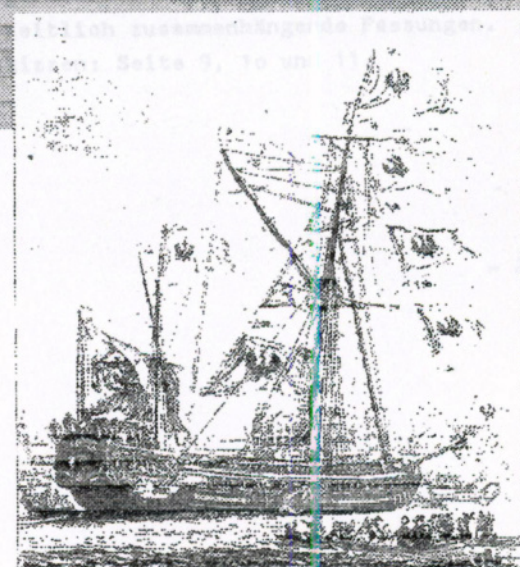
Berlin, den 26.9.1988



Hafenhoffassade Kavalier Kronprinz, 1988

Links: König Friedrich I. in der Tracht des Schwarzen Adler-Ordens, 1701, Titelkupfer, in Statuten Des Königlichen Preussischen Ordens vom Schwarzen Adler. Cölln an der Spree. Drucks Ulrich Liebpert (o.J.). Aus: Der bunte Rock in Preußen. E. Berckenhagen u.a., Berlin 1981

Rechts: "Liburnica", bewaffnete Staatsjacht von Friedrich I. auf der Spree vor dem Berliner Schloß. Kupferstich von Johann Georg Wolfgang nach einem verschollenen Gemälde von Michael Maddersteeg, ca. 1708. Quelle wie vor.





Senator für Bau- und  
Wohnungswesen  
VII a C 2  
Zitadelle  
Haus 9

1000 Berlin 20

Betr.: Zitadelle Spandau - Haus 5  
Hafenhoffassade Kavalier Bastion Kronprinz

Farbschicht- und Putzuntersuchung zur Fest-  
stellung der Originalfarbigkeit.

Untersucht wurden:

- Seite 1: Farbschichten - Dachgesims
- Seite 2: Farbschichten - Eckstein
- Seite 3: Farbschichten - Mauerwerk
- Seite 3a: Farbschichten - Mauerwerk - Sieblinie
- Seite 4: Farbschichten - Sockel(Quaderflächen)
- Seite 5: Farbschichten - Sockel(Putzkehle)
- Seite 6: Farbschichten - Schlußstein
- Seite 7: Sockelputz, gestockt - Sieblinie
- Seite 8: Putzkehle - Sieblinie
- Seite 9: 1. Farbfassung
- Seite 9a: Farbton - Sockelputz, gestockt
- Seite 9b: Farbton - Putzkehle
- Seite 10: 2. Farbfassung
- Seite 10a: Farbton - Sockelputz, gestockt
- Seite 10b: Farbton - Putzkehle
- Seite 10c: Farbton - Mauerwerk
- Seite 10d: Farbton - Dachgesims
- Seite 11: 3. Farbfassung
- Seite 11a: Farbton - Sockelputz, gestockt und Putzkehle
- Seite 11b: Farbton - wie 10c
- Seite 11c: Farbton - wie 10d
- Seite 12: Farb- und Putzfundstellen
- Seite 12a: Farb- und Putzfundstellen

Untersuchung und Probeentnahmen an der Fassade  
der Zitadelle - Haus 5: Bastion Kronprinz -  
Hafenhof - in der Zeit vom 16.7.86 bis 27.9.86

Es wurden 52 Stück Putz- und Farbproben ent-  
nommen, die mikroskopisch auf Farbton und Schicht-  
folge untersucht wurden.

Die auf den vorhandenen Proben befindlichen Farb-  
schichten sind vom Putz oder Ziegel ausgehend in  
Schichtfolge aufgeführt.

Die Farbtonvergleiche und Ausmischungen erfolgten  
unter dem Stereomikroskop in Auflichtbeleuchtung  
mit Schott Halogenkaltlicht KL 1500.

Die qualitative Grobanalyse erfolgte mittels  
Tüpfeltest.

Die entnommenen Putzproben bestehen aus Kalkmörtel  
ohne Zusätze.

Die hellen Farbschichten weisen einen hohen Kalk-  
anteil auf. Die Farbpigmente sind Metalloxyde, vor-  
wiegend Eisen, wenig Mangan und Kupfer.

Die Farbtöne der Farbkarten wurden mit den Pigmenten:  
Eisenoxydrot, Goldocker H 84, Eisenoxydschwarz und  
Titanweiß Rutil RCI 66 unter Verwendung von Kasein  
als Bindemittel nachgemischt.

Aus den vorgefundenen Putz- und Farbschichten er-  
geben sich zeitlich zusammenhängende Fassungen.  
Siehe Farbskizzen: Seite 9, 10 und 11.



## Seite 9

Die vermutlich 1. Fassung sind die im Sockelbereich an mehreren Stellen gefundenen Putz- und Farbreste. Sie weisen einen einlagigen Putz auf, der als Quaderputz mit tiefer Putzkehle ausgeführt wurde. Die Flächen sind als gestockter Putz (Sieblinie Seite 7), die Putzkehlen glatt gearbeitet (Sieblinie Seite 8).

Die unterschiedliche Tiefe und Form der Stockputzstruktur läßt darauf schließen, daß zur Erzielung derselben kein sogenanntes Stockbrett, sondern eine Stupfbürste, Quast oder Ähnliches aus Borstenmaterial zur Strukturierung verwendet wurde.

Die 1. Farbfassung weist auf den gestockten Putzflächen und dem Schlußstein im Fensterbogen einen braun-roten Farbton auf. (Seite 4 und 6, Farbton 1) Die Putzkehlen haben einen zusätzlichen beige Anstrich, so daß davon ausgegangen werden kann, daß diese farbig abgesetzt waren. (Seite 5, Farbton 3) Für das Sockel- und Gurtgesims konnte keine Farbfassung ermittelt werden.

Das Mauerwerk oberhalb des Sockel (Ziegel: Klosterformat) ist in der 1. Fassung steingesehtig.

## Seite 10

Die 2. Fassung erfolgte nach Aufstockung mit Rathenower Ziegel.

Die gesamte Ziegelfläche oberhalb des Sockels (Rathenower und Klosterformat) einschließlich der Fensterstürze und Faschen weist Farbspuren auf (Seite 12).

Auf einem Kalkanstrich mit Quarzsandanteil als Schlemmanstrich ausgeführt, folgt ein Kalkanstrich im Gelbton (Seite 3).

Das Abschlußgesims aus Ziegel und der Eckstein aus Sandstein weisen den gleichen Schlemmanstrich wie vor auf. Der nachfolgende Anstrich ist mit roter Farbe abgesetzt (Seite 1 und 2).

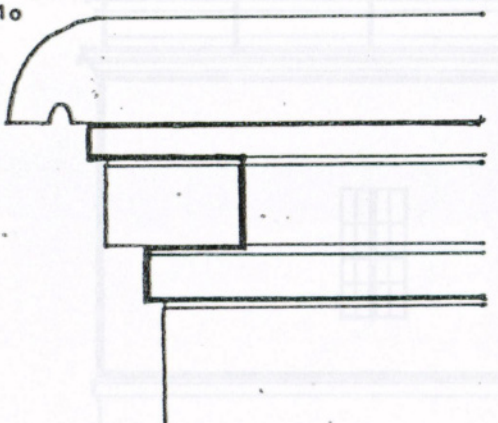

Der Putzsockel weist auf den gestockten Flächen einen roten Anstrich auf (Seite 4, Farbton 3). Die Putzkehlen sind hell abgesetzt (Seite 5, Farbton 5).

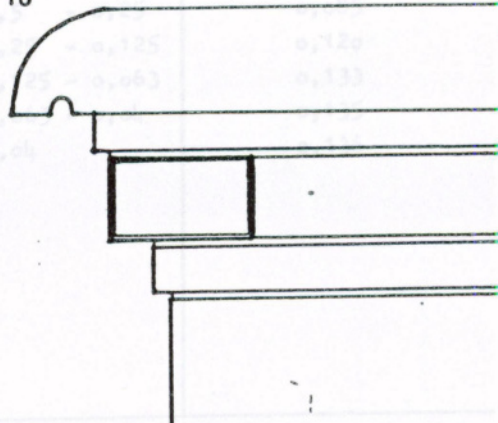

Für das Sockel- und Gurtgesims konnte keine Farbfassung ermittelt werden.

## Seite 11

Die 3. Farbfassung hat im Sockelbereich einen gelben Farbanstrich, offensichtlich in Angleichung an die obere Farbfassung (Seite 4, Farbton 4, und Seite 5, Farbton 6).



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                                      |                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ort: Zitadelle Spandau                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                    | N<br>↑<br>-1-<br>↓<br>S              |                                                                                                     |
| Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |                                      |                                                                                                     |
| Bauzeit:<br>zeitl. Best.:<br>Veränderungen:<br>Restaurierungen:                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    | Schicht-<br>folge:<br>0 - 2<br><br>▽ | Gebäudeteil<br>Dachgesims                                                                           |
| Untersuchung am<br>durch J. Benskens                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Innenraum<br>Inventar<br>Fassade X | 0                                    | Ziegel<br>Rathenower Form.                                                                          |
| Bild / Skizze<br>Dachgesims<br>M: 1 : 10<br>                                                                                                                                                                                                                 |                                    | 1                                    | Kalk mit<br>Feinsandanteil                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    | 2                                    | <br>Eisenoxydrot |
| Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/><br>Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/><br>Befund: ca. %<br>zu 1: Kalkfarbe mit Sandanteil als Haft- und Schlemmanstrich<br>zu 2: Eisenoxydrot, Stärketest positiv vermutlich Kaseinzusatz |                                    |                                      |                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |                                    |                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ort: Zitadelle Spandau                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                    | N<br>↑<br>-2-<br>↓<br>S            |                                                                                                      |
| Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                                    |                                                                                                      |
| Bauzeit:<br>zeitl. Best.:<br>Veränderungen:<br>Restaurierungen:                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    | Schicht-<br>folge:<br>0 -<br><br>▽ | Gebäudeteil<br>Dachgesims<br>- Eckstein -                                                            |
| Untersuchung am<br>durch J. Benskens                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Innenraum<br>Inventar<br>Fassade X | 0                                  | Sandstein<br>- gelblich                                                                              |
| Bild / Skizze<br>Dachgesims: Eckstein<br>M: 1 : 10<br>                                                                                                                                                                                                        |                                    | 1                                  | Kalkfarbe mit<br>Feinsandanteil                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    | 2                                  | <br>Eisenoxydrot |
| Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/><br>Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/><br>Befund: ca. %<br>zu 1: Kalkfarbe mit Sandanteil als Haft- und Schlemmanstrich.<br>zu 2: Eisenoxydrot, Stärketest positiv, vermutlich Kaseinzusatz. |                                    |                                    |                                                                                                      |



Ort: Zitadelle Spandau

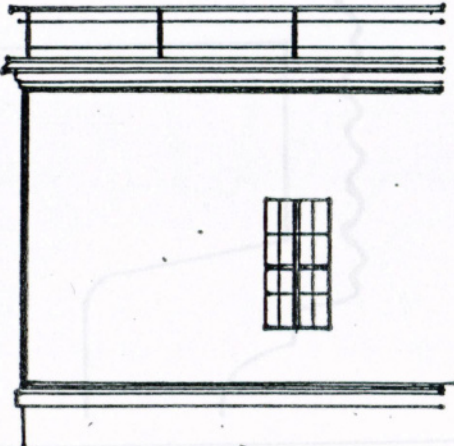
Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz

Bauzeit:  
zeitl. Best.:  
Veränderungen:  
Restaurierungen:

Untersuchung am  
durch *H. J. J. J.*

Innenraum  
Inventar  
Passade *x*

Bild / Skizze  
M: 1 : 100



Freilegung: mechanisch ☒ chemisch ☐  
 Probeentnahme: Pigment ☐ Schicht ☒  
 Befund: ca. *x*  
 zu 1: Kalkfarbe mit Sandanteil als Haft- und Schlemmanstrich.  
 zu 2: Kalkfarbe getönt.  
 zu 3: Kalkfarbe getönt, vermutlich Kalkzusatz.  
 zu 4: Kalkfarbe getönt.

N  
↓  
S

-3-

Schichtfolge:  
0 - 2

Gebäudeteil  
Mauerwerk

Ziegel:

0 Rathenower und Klosterformat

1 Kalk mit Feinsandanteil

2 Weiß, Ocker, Eisenoxydrot.

Oxydrot, Weiß, Ocker, Schwarz

Weiß, Ocker

HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz

Ort: Zitadelle Spandau

Materialentnahme: Farbschicht - Mauerwerk: Kalkfarbe mit Quarzsand

Einwaage: 0,633 g

Siebdaure:

Maschenweiten: 0,8 - 0,04

Putz:

| Siebweite mm  | Fraktionsgewicht in g | Massenprozent bez. auf Auswaage in % |
|---------------|-----------------------|--------------------------------------|
| 0,8 - 0,5     | 0,024                 | 4                                    |
| 0,5 - 0,25    | 0,085                 | 13                                   |
| 0,25 - 0,125  | 0,120                 | 19                                   |
| 0,125 - 0,063 | 0,133                 | 21                                   |
| 0,063 - 0,04  | 0,135                 | 21                                   |
| 0,04          | 0,136                 | 22                                   |

Freilegung: mechanisch ☒ 0,633 g ☐ 100,00 %

Probeentnahme: Pigment ☐ Schicht ☒

Befund: *x*

zu 1 - 3: Kalkfarbe getönt.  
Kalktest positiv, vermutlich Kalkzusatz.

zu 4: Kalkanstrich

zu 5: Kalkfarbe getönt mit starken FeSpärteikeln an der Oberfläche.

zu 6: Kalkfarbe getönt.

Weiß, Ocker, Oxydrot, Schwarz

Weiß, Ocker



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                |                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Ort: Zitadelle Spandau                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | <div style="text-align: center;">N - 4 -</div> |                                            |
| Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                |                                            |
| Bauzeit:<br>zeitl. Best.:<br>Veränderungen:<br>Restaurierungen:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | Schicht-<br>folge:<br>o - 4                    | Gebäudeteil<br>Putzfassade<br>zum Hafenhof |
| Untersuchung am<br>durch <i>J. Vönskens</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | o                                              | Kalkmörtel lt. Anlage                      |
| Innenraum<br>Inventar<br>Fassade x                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | 1                                              | <br>Weiß, Oxydrot,<br>Ocker, Schwarz       |
| Bild / Skizze<br>M: 1 : 1<br>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | 2                                              | <br>Weiß                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 3                                              | <br>Oxydrot, Weiß,<br>Ocker, Schwarz       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | 4                                              | <br>Weiß, Ocker                            |
| Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/><br>Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/><br>Befund: ca. %<br>zu o: gestockter Putz, einlagig<br>Kalkmörtel im Mittel ca. 15 mm,<br>Stocklöcher zwischen ca. 4 - 8 mm,<br>Tiefe ca. 5 mm.<br>zu 1: Kalkfarbe getönt, Stärketest positiv,<br>vermutlich Kaseinzusatz.<br>zu 2: Kalkanstrich<br>zu 3: Kalkfarbe getönt, vermutlich Kasein-<br>zusatz.<br>zu 4: Kalkfarbe getönt. |  |                                                |                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                |                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Ort: Zitadelle Spandau                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | <div style="text-align: center;">N - 5 -</div> |                                            |
| Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                |                                            |
| Bauzeit:<br>zeitl. Best.:<br>Veränderungen:<br>Restaurierungen:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | Schicht-<br>folge:<br>o - 6                    | Gebäudeteil<br>Putzfassade<br>zum Hafenhof |
| Untersuchung am<br>durch <i>J. Vönskens</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | o                                              | Kalkmörtel lt. Anlage                      |
| Innenraum<br>Inventar<br>Fassade x                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | 1                                              | <br>Weiß, Oxydrot,<br>Ocker, Schwarz       |
| Bild / Skizze<br>Putzkehle<br>M: 1 : 1<br>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | 2                                              | <br>Weiß, Oxydrot,<br>Ocker, Schwarz       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 3                                              | <br>Weiß, Ocker,<br>Oxydrot, Schwarz       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 4                                              | <br>Weiß                                   |
| Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/><br>Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/><br>Befund: ca. %<br>zu 1 - 3: Kalkfarbe getönt,<br>Stärketest positiv, vermutlich<br>Kaseinzusatz.<br>zu 4: Kalkanstrich<br>zu 5: Kalkfarbe getönt mit starken<br>Rußpartikeln an der Oberfläche.<br>zu 6: Kalkfarbe getönt. |  | 5                                              | <br>Weiß, Ocker,<br>Oxydrot, Schwarz       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 6                                              | <br>Weiß, Ocker                            |



HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                       |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------|--|
| Ort: Zitadelle Spandau                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | <div style="text-align: center;"> <p>N -6-</p> <p>S</p> </div>        |  |
| Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                       |  |
| Bauzeit:<br>zeitl. Best.:<br>Veränderungen:<br>Restaurierungen:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                       |  |
| Schichtfolge:<br>0 - 4<br><div style="text-align: center;">▽</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                       |  |
| Gebäudeteil<br>Schlußstein im Fensterbogen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                       |  |
| Untersuchung am<br>durch: <i>Denöbner</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | Innenraum<br>Inventar<br>Fassade <span style="float: right;">X</span> |  |
| Bild / Skizze<br>M: 1 : 33,5<br>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | 1<br><br>Weiß, Oxydrot, Ocker, Schwarz                                |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 2<br><br>Weiß                                                         |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 3<br><br>Oxydrot, Weiß, Ocker, Schwarz                                |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | 4<br><br>Weiß, Ocker                                                  |  |
| Freilegung: mechanisch <input checked="" type="checkbox"/> chemisch <input type="checkbox"/><br>Probeentnahme: Pigment <input type="checkbox"/> Schicht <input checked="" type="checkbox"/><br>Befund: ca. %<br>zu 1: Kalkfarbe getönt, Stärketest positiv, vermutlich Kaseinzusatz.<br>zu 2: Kalkanstrich<br>zu 3: Kalkfarbe getönt, vermutlich Kaseinzusatz.<br>zu 4: Kalkfarbe getönt. |  |                                                                       |  |

|                                       |                       |                                      |
|---------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz    |                       |                                      |
| Ort: Zitadelle Spandau                |                       |                                      |
| Mörtelentnahme: Sockelputz - gestockt |                       |                                      |
| Einwaage: 156,13 g                    |                       |                                      |
| Sieddauer:                            |                       |                                      |
| Maschenweiten: 2,0 - 0,04             |                       |                                      |
| Putz: Kalkmörtel                      |                       |                                      |
| Siebweite mm                          | Fraktionsgewicht in g | Massenprozent bez. auf Auswaage in % |
| > 2,0 -                               | 0,636                 | 0,40                                 |
| 2,0 - 1,6                             | 0,444                 | 0,28                                 |
| 1,6 - 1,0                             | 1,738                 | 1,11                                 |
| 1,0 - 0,8                             | 2,249                 | 1,44                                 |
| 0,8 - 0,5                             | 27,837                | 17,83                                |
| 0,5 - 0,25                            | 82,804                | 53,04                                |
| 0,25 - 0,125                          | 23,372                | 14,97                                |
| 0,125 - 0,063                         | 8,271                 | 5,30                                 |
| 0,063 - 0,04                          | 3,706                 | 2,37                                 |
| < 0,04                                | 5,123                 | 3,26                                 |

156,130

100,00 %

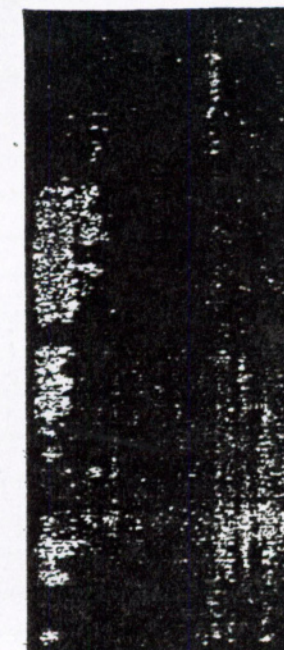
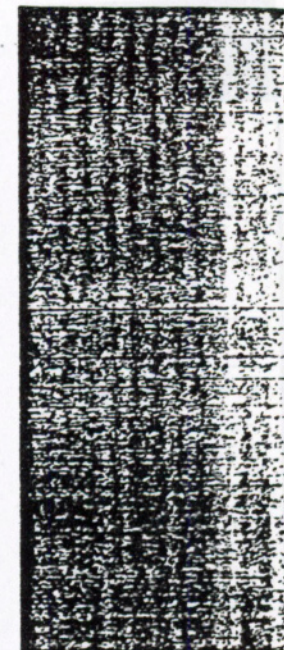


HORST VEUSKENS · WEISSENBURGER STRASSE 16A · 1000 BERLIN 20

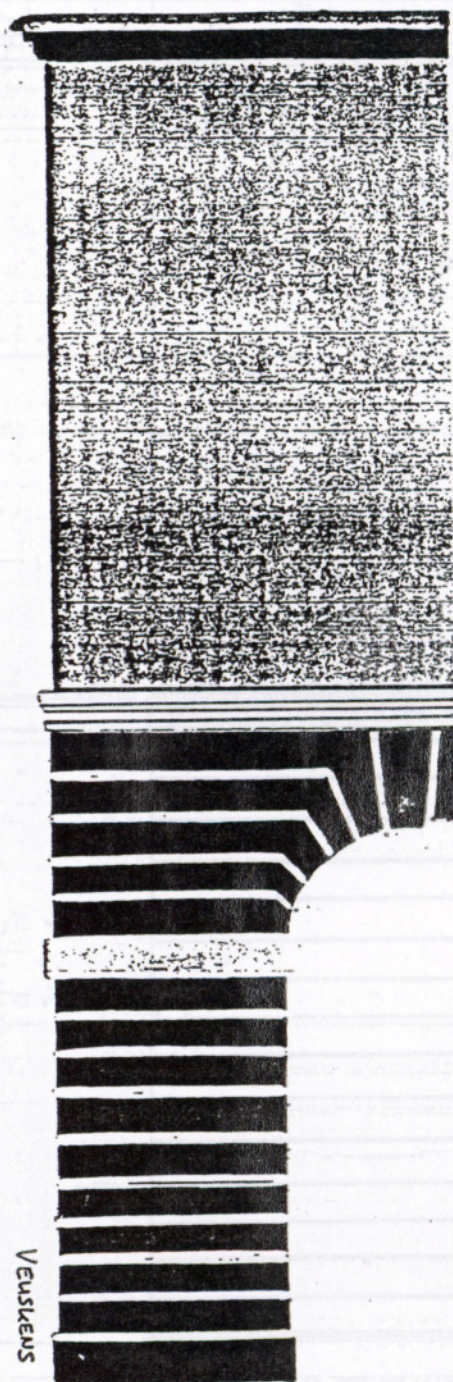
| Objekt: Haus 5: Kavalier Kronprinz     |                       |                                      |
|----------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| Ort: Zitadelle Spandau                 |                       |                                      |
| Mörtelentnahme: Sockelfuge - Putzkehle |                       |                                      |
| Einwaage: 59,62 g                      |                       |                                      |
| Siebdauer:                             |                       |                                      |
| Maschenweiten: 2,0 - 0,04              |                       |                                      |
| Putz: Kalkmörtel                       |                       |                                      |
| Siebweite mm                           | Fraktionsgewicht in g | Massenprozent bez. auf Auswaage in % |
| > 2,0                                  | 0,20                  | 0,34                                 |
| 2,0 - 1,6                              | 0,14                  | 0,23                                 |
| 1,6 - 1,0                              | 0,61                  | 1,05                                 |
| 1,0 - 0,8                              | 0,92                  | 1,58                                 |
| 0,8 - 0,5                              | 8,47                  | 14,20                                |
| 0,5 - 0,25                             | 30,46                 | 51,14                                |
| 0,25 - 0,125                           | 11,36                 | 18,98                                |
| 0,125 - 0,063                          | 4,40                  | 7,35                                 |
| 0,063 - 0,04                           | 2,23                  | 3,74                                 |
| < 0,04                                 | 0,83                  | 1,39                                 |

59,62 g

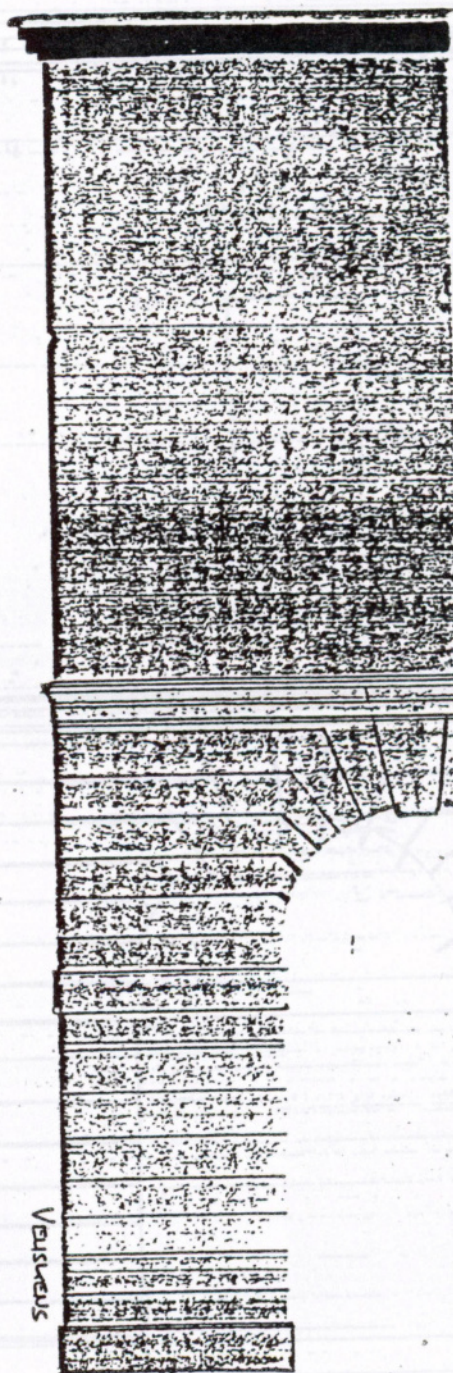
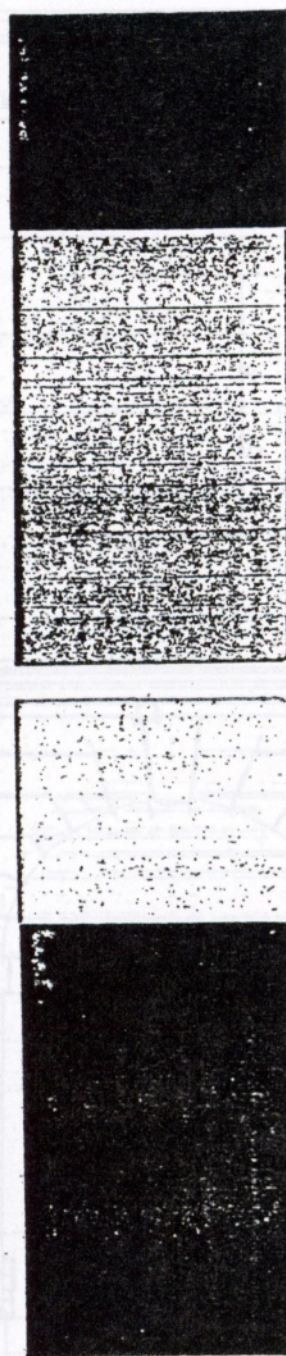
100,00 %



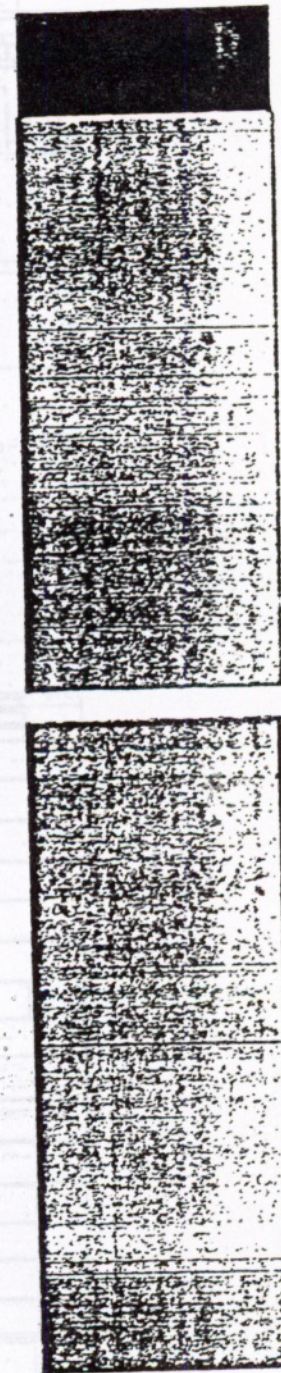




VENUSIENS



VENUSIENS

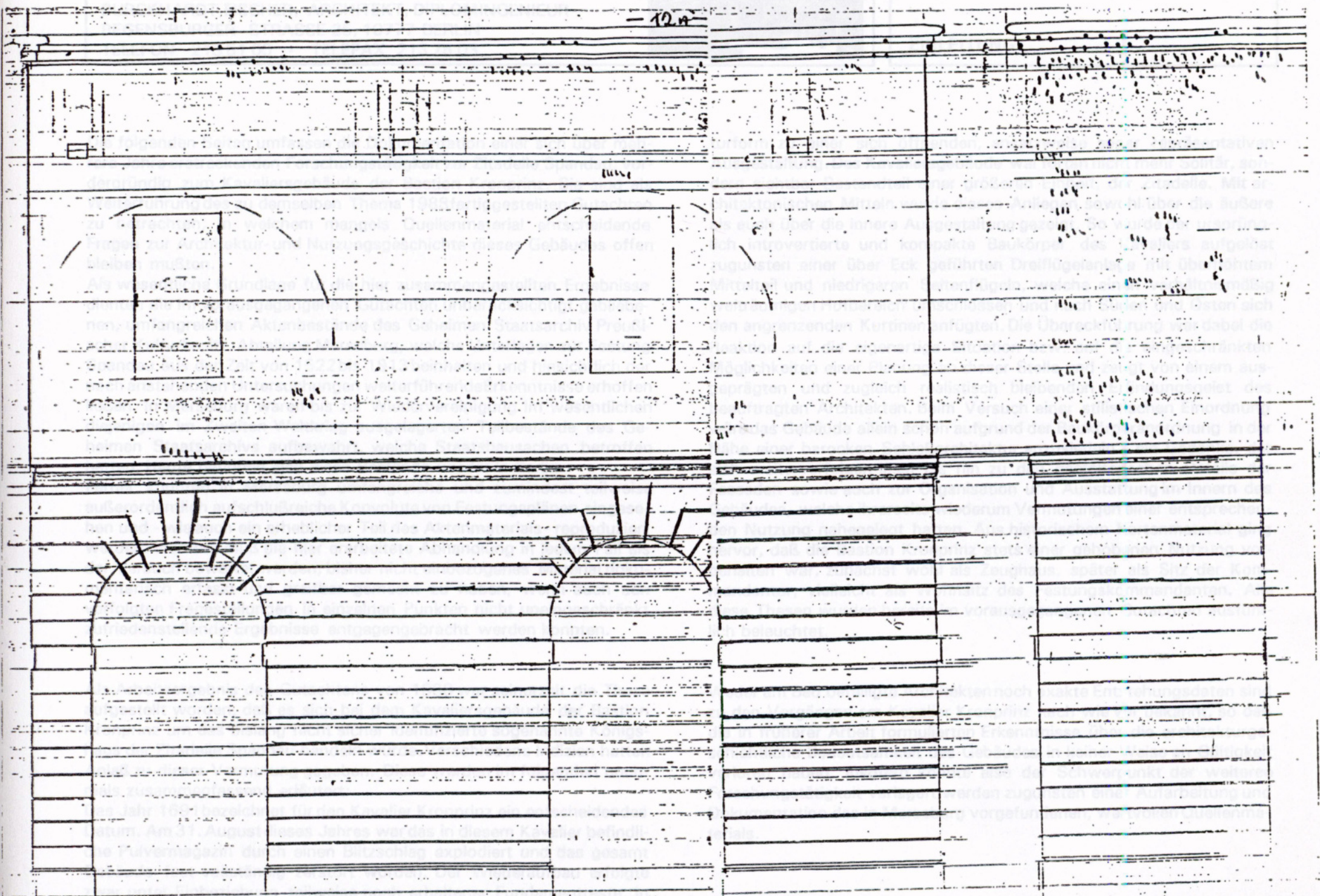




FAHR- + PLATZFUNDE

NESTANSICHT  
HAGENHOF  
11.11.50





# FARB-+ PUTZFÜHNE

bestehende Feststellung... die ohnehin nicht mehr entsprechen hatte und der Anspruch nach einer ursprünglich vorgesehenen, starken Verteidigungsfront des Kavaliers... dann natürlich auch der veränderte Bedarf bzw. die daran geknüpften Überlegungen über die Möglichkeiten einer neuen Nutzung... Die Neuplanung erlaube somit einen grundsätzlich kühnen Ansatz: Die Hinwendung von einer zuvor nach innen gekippten, isolierten Architek-

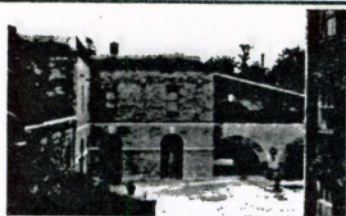
ehemals in Merseburg und heute in der... zur Zitadelle Spandau... verschiedener Repositionen, bei denen... gänge entsprechend unterschiedlich... Interesse, das ihnen entgegengebracht wurde, nämlich Informationen zum Kavalier der Bastion Kronprinz herauszufikern, um später im Idealfall aus einer Vielzahl von Einzelaspekten ein geschlossenes Bild zu gewinnen.

NORDWESTLICHT  
KAPITELHOF

H. 150



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG  
EINLEITUNG

Um einen ersten Überblick über das Quellenmaterial in seiner Gesamt-

Die folgenden Seiten umfassen die Dokumentation einer sich über mehrere Jahre erstreckenden Forschungstätigkeit zur Zitadelle Spandau, vordergründig zum Kavaliersgebäude der Bastion Kronprinz. Sie sind als Weiterführung des zu demselben Thema 1988 fertiggestellten Gutachten zu betrachten, in welchem mangels Quellenmaterial entscheidende Fragen zur Architektur- und Nutzungsgeschichte dieses Gebäudes offen bleiben mußten.

Als wesentliche Grundlage für die hier zusammengestellten Ergebnisse dienten die im vorausgegangenen Gutachten unberücksichtigt gebliebenen, umfangreichen Aktenbestände des Geheimen Staatsarchiv Preussischer Kulturbesitz, Abteilung Merseburg, welche Unterlagen zur Festung Spandau aus der Zeit von 1522 bis 1913 beinhalten und hinsichtlich der noch anstehenden Untersuchungen weiterführende Erkenntnisse erhoffen ließen. In Merseburg waren bis zur Wiedervereinigung im wesentlichen diejenigen im Zweiten Weltkrieg ausgelagerten Teilbestände des Geheimen Staatsarchivs aufbewahrt, welche Staatsbausachen betroffen hatten. Heute befinden sich diese Bestände wieder in Berlin.

Ferner konnten in Merseburg umfangreiche und zumindest teilweise außerordentlich aufschlußreiche Konvolute von Festungsplänen eingesehen und - wie auch ein erheblicher Teil des Aktenmaterials - reproduziert werden. Insofern muß die hier erarbeitete Abhandlung in jedem Fall als der Versuch bewertet werden, bisher nicht einbezogenes Material dokumentarisch erfasst und greifbar gemacht zu haben, wenn auch den verfolgten Fragestellungen in einzelnen Punkten nicht uneingeschränkt zufriedenstellende Ergebnisse entgegengebracht werden konnten.

Als Arbeitsergebnis des Gutachtens von 1988 war seinerzeit die These aufgestellt worden, daß es sich bei dem Kavaliersgebäude der Bastion Kronprinz um das bislang nicht sicher identifizierte sogenannte Königshaus der Zitadelle Spandau handeln würde. Verschiedene Indizien hatten Anlaß zu dieser Vermutung gegeben. Diese werden im folgenden nochmals zusammenfassend erläutert:

Das Jahr 1691 bezeichnet für den Kavalier Kronprinz ein entscheidendes Datum. Am 31. August dieses Jahres war das in diesem Kavalier befindliche Pulvermagazin durch einen Blitzschlag explodiert und das gesamte Gebäude fast vollständig zerstört worden. Der Wiederaufbau erfolgte zwar unter Einbeziehung teilweise noch erhaltener Fundamentreste, in jedoch grundlegend veränderter Form. Die Veränderungen waren zu dieser Zeit allein schon deshalb erforderlich geworden, da die zuvor bestehende Festungsform dem modernen Stand der Verteidigungsstrategie ohnehin nicht mehr entsprochen hatte und der Anspruch nach einer ursprünglich angestrebten, autarken Verteidigungsfähigkeit des Kavaliers innerhalb der Zitadelle aufgegeben worden war. Verbunden damit waren dann natürlich auch der veränderte Bedarf bzw. die daran geknüpften Überlegungen über die Möglichkeiten einer neuen Nutzung.

Die Neuplanung erlaubte somit einen grundsätzlich konträren Ansatz: Die Hinwendung von einer zuvor nach innen gekehrten, isolierten Architek-

turform zu einer sich öffnenden, ansatzweise sogar repräsentativen Ausgestaltung. Das Kavaliersgebäude war fortan nicht mehr Solitär, sondern sichtbar Bestandteil einer größeren Einheit, der Zitadelle. Mit architektonischen Mitteln wurde dieses Anliegen sowohl über die äußere als auch über die innere Ausgestaltung gezeigt. So wurde der ursprünglich introvertierte und kompakte Baukörper des Kavaliers aufgelöst zugunsten einer über Eck geführten Dreiflügelanlage mit überhöhtem Mittelteil und niedrigeren Seitenflügeln, welche einen verhältnismäßig weiträumigen Hofbereich umschlossen und nach Süden und Osten sich den angrenzenden Kurtinen anfügten. Die Übereckführung war dabei die Reaktion auf die eigenartige Situation bzw. auf die eingeschränkten Möglichkeiten einer Planung an dieser Stelle und zeugt von einem ausgeprägten und zugleich realistisch bleibenden Erfindungsgeist des beauftragten Architekten. Beim Versuch einer stilistischen Einordnung wäre das Gebäude allein schon aufgrund der Baukörperanordnung in der Nähe einer barocken Schloßarchitektur anzusiedeln - ein Gedanke, der sich weiterverfolgen lässt bis hin zu den gestalterischen Details der Fassaden sowie auch zur Organisation und Ausstattung im Innern des Gebäudes, welche ihrerseits wiederum Vermutungen einer entsprechenden Nutzung nahegelegt hatten. Aus historischem Kartenmaterial ging hervor, daß die Bastion Kronprinz stets einer gehobenen Nutzung vorbehalten war, zunächst wohl als Zeughaus, später als Sitz der Kommandantur, vielleicht als Wohnsitz des Festungskommandanten. Alle diese Thesen wurden bereits im vorausgegangenen Gutachten ausführlich beleuchtet.

Weder am Bau beteiligte Architekten noch exakte Entstehungsdaten sind zu den Vorgängen am Kavalier Kronprinz nach wie vor bekannt, so daß die in früherer Arbeit formulierten Erkenntnisse über die architekturgeschichtliche Bedeutsamkeit des Gebäudes in keiner Weise an Gültigkeit verloren haben. Insofern konnte also der Schwerpunkt der weiteren Forschungstätigkeit verlagert werden zugunsten einer Aufarbeitung und Dokumentation des in Merseburg vorgefundenen, wertvollen Quellenmaterials.

Die ehemals in Merseburg und heute in Berlin aufbewahrten Aktenunterlagen zur Zitadelle Spandau setzen sich zusammen aus den Beständen unterschiedlicher Repositoren, beziehen sich im einzelnen also auch auf Vorgänge entsprechend unterschiedlicher Bereiche, die mitunter nur sehr schwer zu kombinieren waren. Gemeinsam war ihnen zunächst allein das Interesse, das ihnen entgegengebracht wurde, nämlich Informationen zum Kavalier der Bastion Kronprinz herauszufiltern, um später im idealen Fall aus einer Vielzahl von Einzelaspekten ein geschlossenes Bild zu gewinnen.



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG  
ÜBERBLICK AKTENBESTAND

Um einen ersten Überblick über das Quellenmaterial in seiner Gesamtheit vermitteln zu können, werden die benutzten Unterlagen im folgenden zunächst benannt und nur knapp erläutert. Im Anschluß sollen dann die wichtigsten Punkte herausgenommen und näher ausgeführt werden.

# **1. Spandow, Fortifications- und Bausachen**

Enthalten Informationen aus den Jahren 1522 bis 1822.

- 1.1 Bestellungen des Baumeisters Chiaramella de Gandino, 1562-1573
- 1.2 Bestellungen des Baumeisters Rochus Graf zu Lynar, 1578-1597
- 1.3 Bestellung des Baumeisters Giambattista de Sala, 1582/83
- 1.4 Bestellung des Oberhauptmanns und Commandanten Hans-Georg von Ribbeck, 1620-1647
- 1.5 Bau- und Unterhaltung der Festung Spandau, 1522-1670
- 1.6 Materiallieferungen, 1583-1593
- 1.7 Zeughaus der Festung Spandau, unter Hans-Georg von Ribbeck durch Zimmermann Nikolaus Reichmann, 1651/52 + 1672

# **2. Akten des Militär-Departements**

Enthalten Informationen aus den Jahren 1763 bis 1792

- 2.1 Umnutzung des Zeughauses zum Mehlmagazin, 1766
- 2.2 Aptierung des sogenannten Königshauses zum Mehlmagazin, 1769-1792
- 2.3 Errichtung neuer Mehleremisen, 1770-1780
- 2.4 Reparatur des Expeditionsstube auf dem Gouvernement, 1773
- 2.5 Retablierung der Bäckerei, 1790

# **3. Akten der Ober-Bau-Deputation**

Nicht datiert

- 3.1 Bau eines Artillerie-Zeughauses im Hofe der Zitadelle zu Spandau
- 3.2 Wiederaufbau der abgebrannten Zitadell-Kaserne zu Spandau

# **4. Akten des Ministeriums des Innern**

Enthalten Informationen aus den Jahren 1849 bis 1913

- 4.1 Übersicht über militärisch interessantes, europäisches Kartenmaterial
- 4.2 Organisation der Feuerwerks-Compagnie und des Raketen-Laboratoriums
- 4.3 Formation des Ingenieur-Corps
- 4.4 Rayon-Grenzen

# **5. Akten des Finanz-Ministeriums**

Nicht datiert

- 5.1 Festungs-Bau-Fond

# **6. Militaria**

Enthalten Informationen aus den Jahren 1812/13

- 6.1 Geheime Registratur des Staats-Kanzlers

# **7. Akten des General-Cassen-Departements**

Enthalten Informationen aus den Jahren 1691/92

- 7.1 Rechnungen und Belege über Reparationskosten der Feste Spandow; Einnahme- und Ausgabegelder

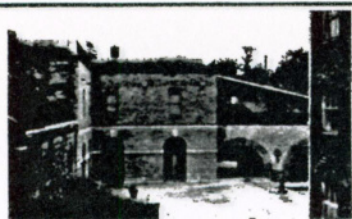
# **8. Akten betreffend Bauwesen**

Enthalten Informationen aus den Jahren 1650 bis 1708

- 8.1 Schiffs- und Schleusenbau
- 8.2 Verlassenschaft des Baumeisters Johann Battista de Sala, 1621



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG  
MERSEBURG  
ÜBERBLICK AKTENBESTAND

Bezogen auf den Kavalier Kronprinz hatten sich die unter Punkt 2. genannten Akten des Militär-Departements als am umfangreichsten und gleichzeitig auch als am aufschlußreichsten erwiesen. Aus ihnen gingen Informationen über das sogenannte **Königshaus** hervor, mit Hilfe derer die Identität dieses Gebäudes zwar nicht endgültig bestimmt werden konnte, welche jedoch sehr präzise Aussagen über seine Beschaffenheit zuließen. Allein schon die Bezeichnung 'das sogenannte Königshaus' hatte stets auf eine im übertragenen Sinne gemeinte Bedeutung schließen lassen, sie bezog sich insofern also weniger auf eine hierdurch bezeichnete frühere Nutzung oder Funktion dieses Gebäudes als vielmehr auf eine innerhalb einer fortifikatorischen Anlage außergewöhnliche Ausgestaltung. Hinweise auf die Gestaltung fanden sich sehr zahlreich, in unterschiedlichen Zusammenhängen, doch bleibt das Bild bruchstückhaft. Charakteristische Merkmale am Außenbau waren so beispielsweise:

- ein Mansarddach
- runde Dachfenster
- ein Hauptgesims mit geringer Ausladung
- Frontispize an beiden Frontons (= Giebeln)
- zwei Balkons an beiden Giebeln
- ein Risalit
- ein Königswappen aus Sandstein

Über die Aufteilung im Innern lässt sich sagen, daß das Gebäude über ein Souterrain, über eine mittlere Etage und über einen Boden verfügt hatte. Als Räumlichkeiten und als Inventar werden genannt:

- ein großer Saal
- einige Zimmer und Kammern
- ein Mittelgang
- eine Expeditionsstube
- eine Kirche unter dem großen Saal, mit zwei Colonnen (= Säulen)
- gewölbte Türbögen
- ein Bett
- einige Stühle
- einige von der Königlichen Familie abstammende Porträts

Die zuvor aufgeführte Gesamtübersicht über das vorhandene Aktenmaterial macht bereits ersichtlich, daß die Akten des Militär-Departements inhaltlich sich mit der Problematik zur Unterbringung von Mehl beschäftigten. Fast über 30 Jahre hinweg wurden fast ohne Ende Vorschläge unterbreitet, in welcher Form entweder bereits vorhandener Raum verfügbar gemacht oder neuer Raum geschaffen werden könnte, um bestimmte Mengen Mehl lagerungsgerecht unterzubringen. Zwei prägnante Beispiele hierfür sind auf den folgenden Seiten abgedruckt.

Im Anschluß hieran findet sich eine weitere Quelle abgedruckt, welche dem unter Punkt 7. aufgeführten Aktenmaterial des General-Cassen-Departements entnommen ist. Hierin findet sich ein Briefwechsel zwischen Friedrich III. und dem Rath und Oberlizenzeinnehmer Wilhelm Heinrich von Happen vom 28.10.1691, der auf die in diesem Jahr entstandenen großen und bereits bekannten Beschädigungen direkt Bezug nimmt. Es folgt eine exakte Auflistung der Reparationskosten, aus welcher hervorgeht, in welchem Umfang sich einzelne Ritterschaften und Landkreise sich an der erforderlichen Gesamtsumme in Höhe von 60 000 Talern beteiligt hatten. Für welche Zwecke genau dieses Geld seinerzeit verwendet worden war, welches Material beschafft werden mußte oder welche Handwerker eingesetzt werden mußten, hierüber waren dieser Quelle leider keinerlei Andeutungen zu entnehmen.

Die unter Punkt 1. angeführte Repositur 'Spandow, Fortifications- und Bausachen' enthält eine Vielzahl von dokumentierten Bestellungen einzelner am Bau der Zitadelle Spandau beteiligter Baumeister und Handwerker. Teilweise betreffen diese die Bestellung der Baumeister selbst, teilweise handelt es sich aber auch um deren veranlasste Bestellungen von Handwerkern. Aufgrund ihrer Bedeutsamkeit, aber auch aufgrund ihrer Schönheit sind einige wenige dieser Bestellungen abgedruckt, so die Bestellungen von Francesco Chiaramela de Gandino, von Rochus Graf zu Lynar, von Giambattista de Sala sowie auch die Bestellung von Oberst Hans-Georg von Ribbeck.

Als Abschluß der Dokumentation zu den ehemals in Merseburg aufbewahrten Beständen folgen einige Abbildungen von Festungsplänen, soweit sie Darstellungen zum Kavalier Kronprinz beinhalten.

Das Provinzial Amt zu Spandow gabes einmahl Bericht betreffend der Unterbringung einer Quantität Mehl:

730 Wapel

...starke werden sollte, welches nicht anders bewerkstelligt werden, als das Mehl in der Vestung auf dem großen Platz das Mehl als eine Pyramide aufgeführt und nachher oben mit einem Dachwerk versehen würde. Zu diesem Dachwerk würde man einige Stühle gebrauchen, welche oben mit Latzen - statt 5 verschölter - befestigt und nachher mit Brettern besetzt, so der Königl. Handwuch würde das Mehl von oben für den Regen bewahrt. An den Seiten könnte dieses Dachwerk offen bleiben, weil die Luft den Regen so sehr leicht an den Mehlhaufen gelassen wird, wiederum verhindert. Auf vorbeschriebene Art könnte Mehl noch untergebracht und esservirt werden, wenn man die gedachte Pyramide mit 6 Fuß hochführet, 3605 Fässer vor 1402 Wapel Mehl, jedoch würde das Mehl sich auf vorgedachtte Art nicht länger als 1 Jahr conserviren können.

Die Gessung aber von dem mitten in der Vestung befindlichen Platz gehöret General Lieutenant u. Gouverneur von Bülau, welches wir hiemit Eurer Excellenz zugleich unterthänigst anzeigen wollen.

Spandow, den 23. September 1766  
Schultz / Beinhart

(Quelle: Gen.Dk., Mil.Dep., Gen.Reg. II, Nr. 35)

E 3

E 4



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
MEHLLAGERUNG 1766

Das Proviant Amt zu Spandow  
gehorcht dem Befehl Eurer  
Excellenz die Unterbringung einer Quantität Mehl.

Unterm 12. m. c. haben Eure  
Excellenz dem hiesigen Proviant  
Amt abermahls gnädigst aufgegeben, Vorschläge zu thun, auf  
was Arth 2000 bis 3000 Wispel Mehl auf der hiesigen Vestung  
untergebracht werden könnten, ohne daß ein Schuppen auf dem  
in der Vestung befindlichen großen Platz von Holz und Fach-  
werck erbauet würde. Ein hiesiges Proviant Amt hat nun Eure  
Excellenz bereits, zu Folge der unterm 27. m. p. ergangenen  
Verordnung unterm 17. m. c. gehorsamst angezeigt. Wie auf der  
hiesigen Vestung folgende Behältnisse, worin Mehl gebracht  
werden könnte, vorhanden wären, als  
1. Die beyden Cavaliers, worinn untergebracht werden können  
400 Wispel  
2. In der sogenannten Korn-Macherey beym Portall  
300 Wispel  
3. In dem sogenannten Englischen Reitstall  
50 Wispel  
750 Wispel

1. 2. 3. ...  
Proviant Amt ...  
Herrn ...  
am 27. Sept. 1766  
Joh. W. v. ...

1. Die beyden Cavaliers, worinn untergebracht werden können 400 Wispel
  2. In der sogenannten Korn-Macherey beym Portall 300 Wispel
  3. In dem sogenannten Englischen Reitstall 50 Wispel
- 750 Wispel

Des Proviant Amt zu Spandow gehorsamster Bericht betreffend  
der Unterbringung einer Quantität Mehl:

Unterm 12. m. c. haben Eure Excellenz dem hiesigen Proviant  
Amt abermahls gnädigst aufgegeben, Vorschläge zu thun, auf  
was Arth 2000 bis 3000 Wispel Mehl auf der hiesigen Vestung  
untergebracht werden könnten, ohne daß ein Schuppen auf dem  
in der Vestung befindlichen großen Platz von Holz und Fach-  
werck erbauet würde. Ein hiesiges Proviant Amt hat nun Eure  
Excellenz bereits, zu Folge der unterm 27. m. p. ergangenen  
Verordnung unterm 17. m. c. gehorsamst angezeigt. Wie auf der  
hiesigen Vestung folgende Behältnisse, worin Mehl gebracht  
werden könnte, vorhanden wären, als

1. Die beyden Cavaliers, worinn untergebracht werden können  
400 Wispel
  2. In der sogenannten Korn-Macherey beym Portall  
300 Wispel
  3. In dem sogenannten Englischen Reitstall  
50 Wispel
- 750 Wispel

Höchstens 800 Wispel Mehl.

Und daß außer diesen Behältnissen noch das, der Artillerie  
gehörige Zeughaus, worinn gegenwärtig nichts als alte aviten,  
einige Canonen und verschiedene Artilleriegeräthschaften, zu  
deren Unterbringung leichtlich andere Behältnisse ausgemittelt  
werden könnten, befindlich vorhanden sey, worinn wohl 1200  
Wispel Mehl untergebracht und asserviret werden könnten, wenn  
Eure Excellenz das nöthige der Räumung des Zeughauses  
wegen, bey General Major von Diessow zu verfügen geruhen.  
In vorbeschriebene Behältnisse zusammen könnte also das  
Quantum von 2000 Wispel Mehl gelassen werden.

Außer denselben sind auf der Vestung keine Behältnisse mehr  
befindlich, welche man zur Unterbringung einer Quantität Mehl  
gebrauchen könnte.

Und könnte, im Fall wonach ein stärker Quantum als 2000 Wis-  
pel Mehl zum hiesigen Magazine gesand und asserviret werden  
sollte, solches nicht anders bewerkstelligt werden, als das mitten  
in der Vestung auf dem großen Platze das Mehl als eine Pyrami-  
de aufgeführt und nachher oben mit einem Dachwerk versehen  
würde. Zu diesem Dachwerk würde man einige Stiehe gebrau-  
chen, welche oben mit Latten - statt Spannhölzer - befestigt und  
nachher mit Brettern benagelt werden könnten. Hierdurch würde  
das Mehl von oben für den Regen bewahrt. An den Seiten  
könnte dieses Dachwerk offen bleiben, weil die Luft den Regen  
so seitwärts an den Mehlfässern getrieben wird, wiederum ver-  
zehrt. Auf vorbeschriebene Arth könnte allhier noch unterge-  
bracht und asserviret werden, wenn man die gedachte Pyramide  
mit 6 Faß hochführt, 5605 Fässer von 1402 Wispel Mehl, jedoch  
würde das Mehl sich auf vorgedachte Arth nicht länger als 1  
Jahr conserviren können.

Die Grasung aber von dem mitten in der Vestung befindlichen  
Platze gehöret General Lieutenant und Gouverneur von Bülow,  
welches wir hierbey Eurer Excellenz zugleich unterthänigst an-  
zeigen sollen.

Spandow, den 23. September 1766.

Schultz / Bethmann

(Quelle: Gen.Dir., Mil.Dep., Gen.Rep. II, Nr. 55.)



**MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
MEHLLAGERUNG 1766**

Lein in demselben, und  
mit der Reineinführung  
nicht mehr beschränkt, so dass man  
zu Verhinderung einer Quar-  
tität, Mehl gebräute Vögel.  
Und Vögel, im Fall einer im  
ersten Quantum als 2000 kg.

Die Freyung aber von dem  
willen in der H. N. bey sich.  
Daher gefordert ist. General und  
mit Gouverneur v. Bülows  
wobey wir siebzig für Excellenz  
geheimlich unterstehen. Aufzuziehen  
vollen.

Spandow d. 23. Sept. 1766

W. G. Schmidt



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 2135100 - TELEFAX 2137503



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
"KÖNIGSHAUS" 1770

Des Capitain von Trebra unter  
Königlichen Befehl, beauftragt die von  
dem Ober Bau Director Boumann  
im Königlichen Hause vorgenommene  
Besichtigung.

Cito

Mr. Hauptmann Capitain Kreyer  
beauftragt die von dem Ober Bau Director  
Boumann im Königlichen Hause vorgenommene  
Besichtigung.

Unter 8<sup>ten</sup> huius haben wir  
Excellence mir gnädigst bekannt  
gemacht: was wegen Besichtigung  
des in der hiesigen Festung befindlichen  
Königlichen Hauses mit dessen apti-  
tut zur Unterbringung einer  
quantitat Misl in Fässern an  
dem Ober Bau Director Boumann  
erlassen worden, mit dem Befehl  
nach geendeter Besichtigung  
hiervon einen Bericht sondersam einzureichen.  
Wann nun der Ober Bau Director Boumann  
gestern diese Besichtigung vorgenommen  
und dieses Gebäude ausgemessen hat;  
so zeige Eure Excellence ich hierdurch  
ganz unterthänigst an, daß dieses  
Königshaus 42 Fuß tief und 326 Fuß  
lang ist, und also wenn das Mehl zu  
4 Faß hoch gelegt oder gestapelt  
werden sollte, nach Abzug der auf  
beiden Seiten und in der Mitte  
zu lassenden Gänge wohl an 1400  
Wispel darin placiret werden  
können. Der Boumann hat das  
Souterrain dieses Gebäudes  
ebenfalls besichtigt und gefunden,  
daß die Gebäude und Hauptmauern  
noch vollkommen gut sind und  
den Druck der in der mittleren Etage  
zu legenden Last vollkommen  
aushalten können, wenn unternorts  
in dem großen und kleinen Mehllager  
querdurch 2 gute starke Träger  
eingezogen würden. Die hiesige  
Garnison hat nun zwar zeithero  
seine Mondierungskammern und zwar  
in der Etage wo Mehl gelegt werden  
soll, gehabt, indessen kann  
solches nicht guth angehen, wenn  
die Compagnien ihre Mondie-  
rungskammer auf dem Boden,  
nachher zum Getreide aufschütten  
ohne dem nicht brauchbar und  
züchtig ist, sich aptieren und  
anschlagen lassen.

Und da sich in dem Königshause  
auch noch einige alte von der  
Königl. Familie abstammende  
Portraits und Schilderungen,  
auch ein Bette und einige Stühle  
befinden, so können alle diese  
Meubles ebenfalls auf den Boden  
in einen Verschlag alsdann mit  
asserviret werden.  
Spandow, den 30. Martz 1770  
von Trebra

Des Capitain von Trebra unterthänigster Bericht, betreffend die  
von dem Ober Bau Director Boumann im Königshause vorge-  
nommene Besichtigung:

Unterm 8ten huius haben Eure Excellence mir gnädigst bekannt  
gemacht: was wegen Besichtigung des in der hiesigen Festung  
befindlichen Königshauses und dessen Aptierung zur Unterbrin-  
gung einer Quantität Mehl in Fässern an den Ober Bau Director  
Boumann erlassen worden, mit dem Befehl nach geendeter  
Besichtigung hiervon einen Bericht sondersam einzureichen.  
Wann nun der Ober Bau Director Boumann gestern diese Be-  
sichtigung vorgenommen und dieses Gebäude ausgemessen  
hat; so zeige Eure Excellence ich hierdurch ganz unterthänigst  
an, daß dieses Königshaus 42 Fuß tief und 326 Fuß lang ist,  
und also wenn das Mehl zu 4 Faß hoch gelegt oder gestapelt  
werden sollte, nach Abzug der auf beiden Seiten und in der Mitte  
zu lassenden Gänge wohl an 1400 Wispel darin placiret werden  
können. Der Boumann hat das Souterrain dieses Gebäudes  
ebenfalls besichtigt und gefunden, daß die Gebäude und Haupt-  
mauern noch vollkommen gut sind und den Druck der in der  
mittleren Etage zu legenden Last vollkommen aushalten können,  
wenn unternorts in dem großen und kleinen Mehllager querdurch  
2 gute starke Träger eingezogen würden. Die hiesige Garnison  
hat nun zwar zeithero seine Mondierungskammern und zwar in  
der Etage wo Mehl gelegt werden soll, gehabt, indessen kann  
solches nicht guth angehen, wenn die Compagnien ihre Mondie-  
rungskammer auf dem Boden, nachher zum Getreide aufschüt-  
ten ohne dem nicht brauchbar und züchtig ist, sich aptieren und  
anschlagen lassen.

Und da sich in dem Königshause auch noch einige alte von der  
Königl. Familie abstammende Portraits und Schilderungen, auch  
ein Bette und einige Stühle befinden, so können alle diese Me-  
ubles ebenfalls auf den Boden in einen Verschlag alsdann mit  
asserviret werden.

Spandow, den 30. Martz 1770

von Trebra

(Quelle: Gen.Dir., Mil.Dep., Gen.Rep. II, Nr. 63.)

Pres 7 31 Martz 1770  
No: 52 - 2/4



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
"KÖNIGSHAUS" 1770

zug dieses auf beyden Seiten, in  
in der Mittl. zu lassenden Gänge,  
wohl an 1400 Stüffel darin Platz  
zu lassen können.

Der s. Boumann hat das Sou-  
terrain dieses Gebäudes eben-  
falls besichtigt und gefunden  
daß die Gänge mit Gänge:  
Mauern etwas vollkommen  
gut sind, und den Dacht der  
in der Mittlern Etage zu liegen  
den Last vollkommen zu halten  
können, wenn überhaupt in  
den großen und kleinen Mist-  
Lager zwei zwei zwei zwei  
Träger eingezogen werden.

Die fünfzig Garnison hat nun  
zwar zu ihrer im et et et  
Lammern und zwar in der  
Etage wo Mist gelagert werden  
soll, gefast, in der Lamm  
solche Mist gut anzuheben, wenn  
die Compagnien in et et et  
Lammern auf dem Boden verbleiben

zum Gelage aufstellen ofen  
den Mist braun das und Luftig  
ist; auf apertum und anstehen  
zu lassen.

Und da sich in dem Königshaus  
auf noch einige alte von der  
Königlichen Familie abstammende  
Portraite und Reliquien, auch  
ein Bild, und einige Bücher be-  
finden; so können alle diese  
Meubles ebenfalls auf den Boden  
in einem Anstich als dem mit  
aufbewahrt werden.

Spanow d. 30 März 1770

von Trebra



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 2135100 - TELEFAX 2137503



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
Auszug Aktenbestand  
Reparationskosten 1691

15

Von Gottes gnaden Friderich der Dritte, Marg.  
Graff zu Brandenburg, Erb-Princ: Röm: Kaiser  
letz: Einnemern und Erbsfürst, in Preußen,  
zu Magdeburg, Elrow, Jülich, Drege, Stettin,  
Pommerns Herzog.

Unsern gnädigsten Lieben getreuen: Es werden  
Unsere Mittel-Märckische, Altmärckische, Prignitzsche  
sowie auch Ucker-Märckische und Stolpinische, nebst den  
Storckowischen und Besckowischen Creysen m/25 Thaler  
Reparations-Kosten zu Unserer Veste Spandau, wegen des Unge-  
witters ohnlängst veruhrachten großen Schadens förderlichst  
einbringen und den Anfang mit der Lieferung bey  
Außgang dieses Monats Octobris machen. Wir befehlen  
dir demnach gnädigst, gedachte m/25 Thaler  
Reparations-Kosten in Empfang zu nehmen und geson-  
dert zu berechnen: Daran geschieht Unser Wille. Undt  
Wir sindt dir schließlich mit gnaden gewogen.  
Begeben zu Cölln an der Spree, den 28ten Octobris 1691.  
(Friedrich)

Von Gottes Gnaden Friderich der Dritte, Marggraff zu Branden-  
burg, des Herzögl. Königl. Reichs Ertz-Cämmerer undt Churfürst  
in Preußen, zu Magdeburg, Elrow, Jülich, Drege, Stettin, Pom-  
merns Hertzog.

Unsern Gruß zuvor, lieber getreuer; es werden Unsere Mittel-  
Märckische, Altmärckische, Prignitzsche sowie auch Ucker-Mär-  
ckische undt Stolpinische, nebst den Storckowischen undt Be-  
sckowischen Creysen m/25 Thaler Reparations-Kosten zu Unse-  
rer Veste Spandau, wegen des Ungewitters ohnlängst veruhrs-  
achten großen Schadens förderlichst einbringen undt den An-  
fang mit der Lieferung bey Außgang dieses Monats Octobris  
machen. Wir befehlen dir demnach gnädigst, gedachte m/25  
Thaler Reparations-Kosten in Empfang zu nehmen undt geson-  
dert zu berechnen: Daran geschieht Unser Wille. Undt Wir sindt  
dir schließlich mit gnaden gewogen.

Begeben zu Cölln an der Spree, den 28ten Octobris 1691.

(Friedrich)

(Quelle: General-Cassen-Département, 114, Festungs- Doti-  
rungs-Sachen, 1.)



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
REPARATIONSKOSTEN 1691

Zu 60 000 Thalem gnädigst begehrter Reparations-Kosten zur  
Spandowischen Festung gibt:

|               |                                                                                          |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 750 Thaler    | - Storkow und Besckow                                                                    |
| 11.850 Thaler | - die Neumark                                                                            |
| 27.966 Thaler | - die Städte                                                                             |
| 2.686 Thaler  | - nach Abzug 12000 Thaler Ücker-<br>märck. Übertragung die Ücker-<br>märck. Ritterschaft |
| 5.582 Thaler  | - die Altmärckische Ritterschaft mit<br>400 Thalern Ückermärck. Über-<br>tragung         |
| 2.791 Thaler  | - die Prignitzsche Ritterschaft mit<br>200 Thalern Ückermärck. Über-<br>tragung          |
| 8.373 Thaler  | - die Mittelmärckische Ritterschaft<br>mit 600 Thalern Ückermärck.<br>Übertragung        |
| 60.000 Thaler |                                                                                          |

(Quelle: General-Cassen-Département, 114, Festungs-Doti-  
rungs-Sachen, 1.)



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 2135100 - TELEFAX 2137503



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
BESTALLUNGEN

562 2 Marty  
des Bau Meisters  
zu Gandino, Signor  
Francesco Chiarame-  
lato, dem Gf  
auf 2 Gafu, zu  
Sitten.

1  
Francesco Chiarame-  
lato cavalliere confesso  
per la Planta d'hauer promessa all'Ecc<sup>ma</sup>  
et ill<sup>mo</sup> principe Electore di Brandeburgo  
di servir a sua altezza sopra la fabbrica  
di Spandow tre anni seguenti fedelmente  
cominciando l'anno 64 fin all'anno 65. Et  
non volermi partir dalla fabbrica per cosa  
nessuna senza apparsa licenza di sua  
altezza, et così come di sopra parso  
io Francesco con la man mia propria sotto  
scrittura la Planta et scillata co' sigillo  
mio solito. Di Berlino adi 8. di marzo  
1562

franc Chiarame-  
lato

Cavaler

Bestallung des Baumeisters Francesco Chiarame-  
lato de Gandino, 8.3.1562.

(Quelle: Spandow/ Fortifications- und Bausachen, Rep.  
21, Nr. 138c, Fasc. 1-15.)



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
BESTALLUNGEN

[illegible]

R. 21. n. 138. c. 1.

und blauen Indianen. Erst 3 Allmähliche Ueber-  
 gänge von demselben farbigen. Carnaglin,  
 burschhaft und junger, bräunlich gelblich b.,  
 färbt. Cabins Gyandri. Den 6. März  
 No 8. 76.

CCFG

undertensister yelcorso  
mer und gantz williger  
diener

Rock C. Graff won

Linear

(Quelle: Spadow/ Fortifications- und Bausachen, Rep. 21, Nr. 138c, Fasc. 1-15.)



**MERSEBURG**  
**AUSZUG AKTENBESTAND**  
**BESTALLUNGEN**

3. f.  
 Gesamtliegung. Wundersam, nach der Doma-  
 nstung, wo ich das kaiserliche Heer, ist  
 ein Feind von dem ganz anderen, langen,  
 kaiserl. 4. f. liegt und wo man, dem nicht von  
 dem, ist zu besorgen, das man, nach der  
 kaiserl. Heer, ist zu besorgen, das man, nach der

Ob die <sup>7. 5. 12</sup> für die mittle Schlämmer oder umgekehrt  
wird, oder nicht. Die sie hat 3. J. lang ist mir  
nicht bekannt.



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLERGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
BESTALLUNGEN

[illegible]

E 13



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
BESTALLUNGEN

[illegible]



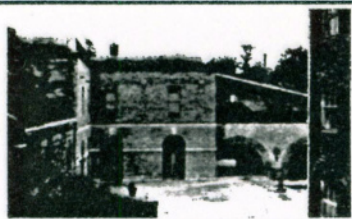
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995  
MERSEBURG  
AUSZUG AKTENBESTAND  
BESTALLUNGEN

(Quelle: Spadow/ Fortifications- und Bausachen, Rep. 21, Nr. 138c, Fasc. 1-15.)

E 15



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG  
ÜBERBLICK FESTUNGSPLÄNE

### Auflistung der ehemals im Geheimen Preussischen Staatsarchiv, Außenstelle Merseburg aufbewahrten Festungspläne

1. Entwurf zum Umbau des Ravelin No. 4 der Stadtbefestigung zu Spandau (Signatur: Heeresarchiv-Potsdam, Kartenarchiv, Registratur: III, Archiv-Nr. 14043).

Blatt 1: Caponière u. Batardeau an der linken Schulter des Ravelin 4 zu Spandau mit der Einlaß-Schleuße, Grundriss, undatiert, Unterschrift: Mertens, Hauptmann u. Platzingenieur.

Blatt 2: Batardeau und Caponière an der linken Schulter des Ravelin 4, Durchschnitte u. Ansichten zu Blatt 1, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 3: Titel wie 2, Durchschnitte zu Blatt 1, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 4: a. Profil durch die linke Face des alten Ravelins  
b. Profil durch die projectirte krenellirte Mauer vor der linken Face des neuen Ravelins, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 5: Profilmauer der linken Ravelinflanke, undatiert, Unterschrift: Mertens.

- a. Grundriss und Mauer-Abdeckung  
b. Erd-Abdeckung

Blatt 6: Titel wie 5

- a. Durchschnitt nach a b  
b. Durchschnitt nach c d  
c. Durchschnitt nach e f

Blatt 7: Titel wie 5

- a. Vorder-Ansicht/ Wasserseite  
b. Hinter-Ansicht/ Wallseite

Blatt 8: Grundriss der Oranienburger Thor-Passage und eines Verbrauchs-Pulver-Magazins in der rechten Face, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 9: Längendurchschnitt durch die Thorpassage nach a b, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 10: Querdurchschnitt durch das Verbrauchs-Pulver-Magazin und die Thor-Durchfahrt nach d c, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 11: Grundriss der neuen Brücke über den Ravelingraben, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 12: Neue Brücke über den Ravelingraben, Längendurchschnitt, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 13: Neue Brücke über den Ravelingraben, Querdurchschnitt, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 14: Neue Brücke über den Ravelingraben, Ansicht und Längendurchschnitt, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 15: Titel wie 14, Grundriss des Brücken-Kellers und der Aufzieh-Vorrichtung, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 16: Titel wie 14

- a. Querdurchschnitt durch den Brückenkeller nach a b, Blatt 15.  
b. Querdurchschnitt durch den Brückenkeller nach c d, Blatt 15.

Blatt 17: Titel wie 14

- a. Durchschnitt durch das erste Brückenjoch und Ansicht des Ausrückehebels an der Zugkette von der Seite.  
b. Ansicht des Ausrückehebels von oben.

Blatt 18: Titel wie 14, Durchschnitte durch die Thor- und Brückenpfeiler, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 19: Waffenplatz und Blockhaus im gedeckten Wege vor der Brücke, undatiert, Unterschrift: Mertens.

- a. Grundriss  
b. Glacisprofilmauerdurchschnitt  
c. Glacisstreppe durchschnitt

Blatt 20: Blockhaus im gedeckten Wege vor der Brücke, undatiert, Unterschrift: Mertens.

- a. Querdurchschnitt nach a b  
b. Längendurchschnitt nach d f

Blatt 21: Brücke über den Mühigraben in der Kehle des Bastion 4, Grundriss, undatiert, Unterschrift: Mertens.

Blatt 22: Titel wie 21, Längendurchschnitt nach a b b' auf Blatt 21.

Blatt 23: Titel wie 21

- a. Quer-Durchschnitt und Ansicht nach c d, Blatt 21.  
b. Quer-Durchschnitt und Ansicht nach e f, Blatt 21.

2. Strösow-Befestigung zu Spandau 1856, Blatt 18, Detailzeichnung von einem eisernen Eingangsthor zu den Reduits, M 9 Zoll = 1 Ddc.Zoll. (Heeresarchiv Potsdam, Kartenarchiv, Registratur: III, Archiv-Nr. 13852)

- a. Quer-Durchschnitt durch das Thorgewölbe nach a b c d und Ansicht des Thores von Aussen  
b. Längen-Durchschnitt nach e f g  
c. Horizontal-Durchschnitt nach h k

3. Abdeckungen und Cementirungen von Gewölben und Mauern, ausgeführt zu Spandau 1852 bis 1858, M 8 Zoll = 1 Duodc.Zoll. (H.A.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13856)

- a. Abdeckung des Kriegs-Pulver-Magazins in Bastion 4  
b. Abdeckung des Gewehr-Zeughauses auf der Citadelle  
c. Abdeckung des Stresow-Reduits  
d. Abdeckung einer 3 Fuss starcken Mauer  
e. Abdeckung einer 4 Fuss starcken Mauer

4. Zeichnung der inneren Räume des Cavalier Brandenburg und die der Hälfte der Caserne No.3, undatiert. (H.A.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13796)

- a. Unteres Stockwerk der Caserne No.3  
b. Unteres Stockwerk des Cavalier Brandenburg  
c. Oberes Stockwerk der Caserne No.3  
d. Oberes Stockwerk des Cavalier Brandenburg

5. Zeichnung von der Citadell-Hauptgraben-Brücke, Blatt 1, April 1864, M zu Grundriss 12 Fuss = 1 ddc.Zoll, M zu Ansicht und Schnitten 3 Fuss = 1 ddc.Zoll. (H.A.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13888)

- a. Durchschnitt nach A B  
b. Ansicht und Durchschnitt nach C D E F  
c. Grundriss

6. Zeichnung der Zugklappe der Citadell-Hauptgraben-Brücke, Blatt II, April 1864, M 4 Fuss = 1 ddc.Zoll. (H.A.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13889)

- a. Grundriss  
b. Durchschnitt nach A B  
c. Durchschnitt nach C D

7. Zeichnung der Zugklappe der Citadell-Hauptgrabenbrücke zu Spandau, Blatt 4, August 1864, M 2 Fuss = 1 ddc.Zoll. (H.A.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13890)

- a. Längenschnitt A B C D  
b. Grundriss

8. Facade des Garnison Lazareths zu Spandow, Maerz 1851. (H.A.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13827)

9. Special Zeichnung der Latrinen im neuen Garnison-Lazareth, Mai 1852. (H.A.P.,K.,Reg.III, A.-Nr.13829)

- a. Grundriss der beiden oberen Stockwerke  
b. Grundriss des Erdgeschosses  
c. Profil nach A B  
d. Profil nach C D  
e. Profil nach E F

10. Entwurf zum Neubau eines bombenfesten Garnison-Lazareths, Blatt II, August 1850. (H.A.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13825)

- a. Bodengeschoss  
b. Erstes und Zweites Stockwerk  
c. Erdgeschoss

11. Titel wie 10, Blatt III, August 1850. (H.A.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13826)

- a. Quer-Durchschnitt durch das Vordergebäude  
b. Quer-Durchschnitt durch die Flügel



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG  
ÜBERBLICK FESTUNGSPLÄNE

12. Zeichnung von der bombenfesten Kaserne III auf der Citadelle zu Spandau, Januar 1850. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13828)
  - a. Profil
  - b. Grundriss der Dachetage
  - c. Grundriss der zweiten Etage
  - d. Grundriss der ersten Etage
13. Grundriss der Casematten und Gallerien der unteren Etage im Bastion König, No.I, 1850. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13818)
14. Grundriss der oberen Casematten und Gallerien im Bastion Koenig, No.II, 1850. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13819)
15. Grundriss der Casematten des Bastions u. Cavaliers Kronprinz, No.III, 1850. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13821)
16. Grundriss der Casematten des Bastions Brandenburg, No.IV, 1850. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13820)
17. Grundriss und Profil der Galerie in der Courtine zwischen Bastion Kronprinz und Brandenburg, No.5, 1850. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13822)
18. Zeichnung von der im Jahre 1854 ausgeführten Absattelung von 14 Kasematten des obren Stockwerks der rechten Face des Citadell-Bastion König zu Spandau, 1854. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13831)
  - a. Ansicht der frühern Abdeckung der Kasematten von Oben nach Entfernung der Erdecke
  - b. Durchschnitte
  - c. Ansicht der neuen Mauer-Abdeckung von Oben nach der Ausführung 1854
  - d. Durchschnitte
19. Zeichnung von der Stadtmauer zu Spandau, 1846. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13811)
20. Übersichts-Plan zum Bericht der Königlichen Fortification zu Spandau über das Aufgeben der Eiswerder Lünette vom 4 October 1872. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13911)
21. Entwurf zur Einrichtung des Julius-Thurmes im Bastion-König der Festung Spandau für die Aufbewahrung des Reichs-Kriegs-Schatzes, Januar 1873. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13913)
  - a. Profil nach a b
  - b. Grundriss des 1. Stocks
  - c. Grundriss des Souterrain
  - d. Grundriss des Erdgeschosses
  - e. Profil des Daches und obersten Stocks
22. Zeichnung von dem behufs Unterbringung des Reichskriegsschatzes im Mai/Juni 1873 eingewölbten Julius-Thurme der Citadelle zu Spandau, October 1873. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13915)
  - a. Profil A B
  - b. Profil C D
  - c. Grundriss 1. Stockwerk
  - d. Grundriss Erdgeschoss
23. Fortification Spandau, Citadelle, Blatt X zum Bericht vom 24. August 1879 gehörig. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13953)
  - a. Spitze des Bastions Königin
  - b. Cavalier Kronprinz, Oberes Stockwerk
  - c. Schnitt a-b
  - d. Schnitt c-d
24. Grundriss der untern Hohlbaue im Bastion König, Blatt I., Januar 1829. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13792)
25. Grundriss der obren Casematten-Etage im Bastion Koenig, Blatt II., Januar 1829. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13793)
26. Obere Ansicht des Bastion Koenig, Blatt III., Januar 1829. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13794)
27. Zeichnung von der rechten Flanke des Citadell Bastion Kronprinz zu Spandau, zum Behuf der Anlegung eines neuen Feuerhauses, März 1828. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13791)
  - a. Grundriss
  - b. Profil nach e i l
  - c. Profil nach a b
  - d. Profil nach l i e
28. Zeichnung des Bastions Brandenburg der Citadelle zu Spandau nebst dessen wiederherzustellenden Cavaliers, März 1829/April 1890. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13795)
  - a. Grundriss (mit 2 aufklappbaren Dachaufsichten der Bastion bzw. des Kavaliers!)
  - b. Ansicht nach A B C D
  - c. Durchschnitt nach E F
  - d. Ansicht nach G H I
  - e. Durchschnitt nach K L M
  - f. Ansicht nach N O P
29. Project zur Wiederherstellung der destruirten linken vordern Flanke von Bastion König der Citadelle zu Spandau, September 1824. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13790)
  - a. Profil nach E F
  - b. Profil nach C D
  - c. Profil nach A B
  - d. Grundriss der unteren Etage
  - e. Grundriss der oberen Etage
30. Spandau Ende des Jahres 1906, Fortifikation Spandau, zur 6. Fortsetzung der Festungsgeschichte von Spandau, umfassend den Zeitraum von 1897 bis 1906. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13788)
31. Dossirungsplan der Festung Spandau, 1852/1857/1867. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13798)
32. Project zur Wiederherstellung des Cavaliers Kronprinz auf der Citadelle von Spandau. Die oberen Gewölbe des Cavaliers sind gegenwärtig wegen der durchdringenden Nässe nicht brauchbar, und leiden dadurch die unteren Gewölbe mit. Die fehlerhafte Abwässerung ist die Ursach davon, November 1822. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13789)
  - a. Grundriss der Aufsattelung
  - b. Grundriss der Platteforme
  - c. Profil A B
  - d. Profil G H
  - e. Profil E F
  - f. Profil C D
33. Gewehrplan Spandau, 1827/1836. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13797)
34. Festung Spandau, Specieller Rayonplan, Section: VI, M 1:2880, undatiert. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.14030)
35. Festung Spandau, Spezieller Rayonplan, Section VI, M 1:2880, Berlin 1875. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.14031)
36. Renvoy für die Festung Spandau, (gehört zu welchem Plan?), undatiert. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13909)
37. Ansicht, Profil und Grundriss des Citadell Thores der Festung Spandow, März 1839. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13799)
  - a. Ansicht
  - b. Grundriss
38. Gemarkung Spandau, Blatt 13, Beiblatt, M 1:1440, März 1882. (HA.P.,K.,Reg.III,A.-Nr.13982)

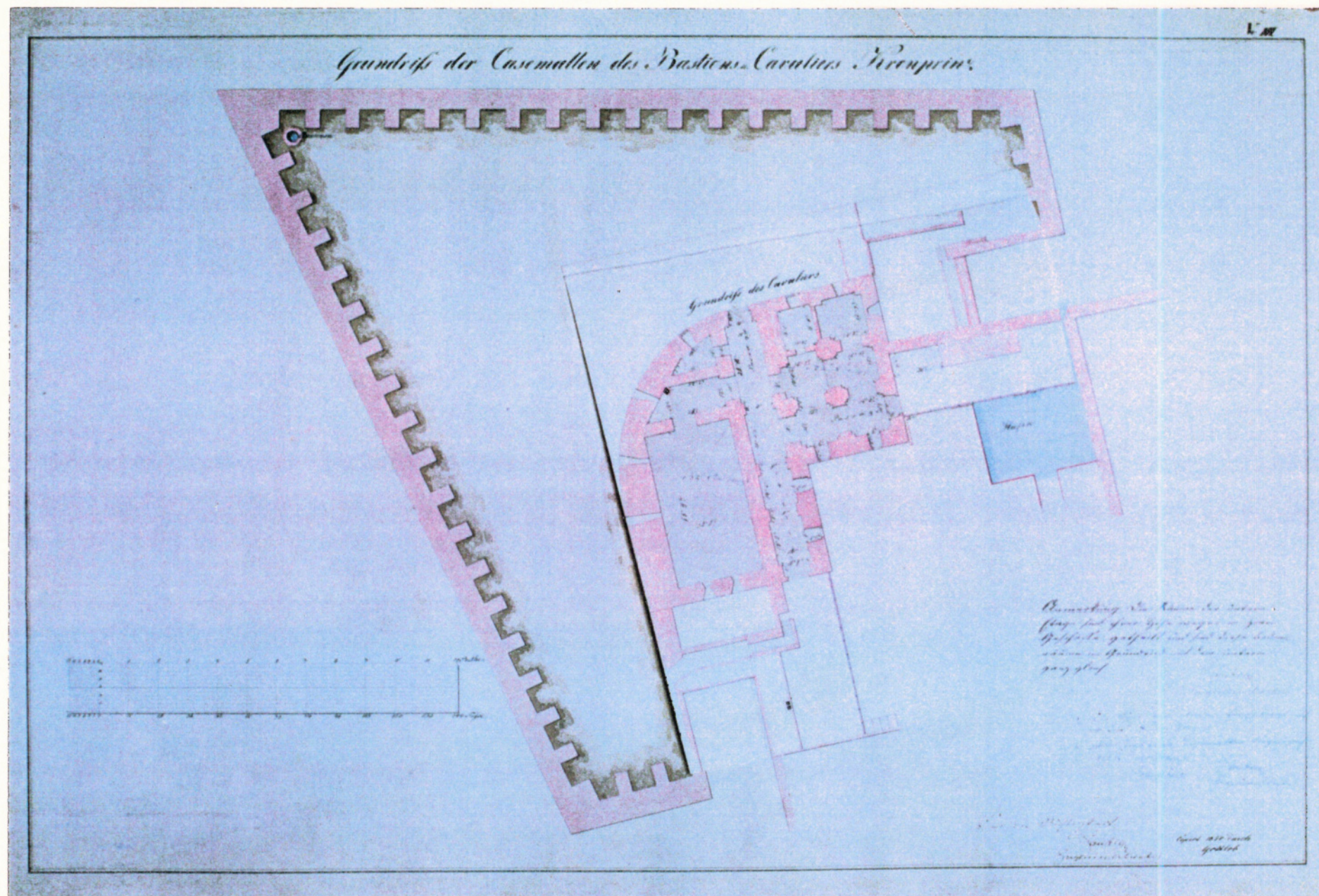


BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG  
AUSZUG FESTUNGSPLÄNE: POS. 15



Grundriss der Casematten des Bastions und Cavaliers Kronprinz  
Grundriss Obergeschoss

Anmerkung: Die Räume der unteren Etage sind ihrer Höhe wegen in zwei Geschosse geteilt, und sind diese Bodenräume im Grundriss mit dem unteren ganz gleich.

Signt mit: Copiert 1850 durch Gottlob.

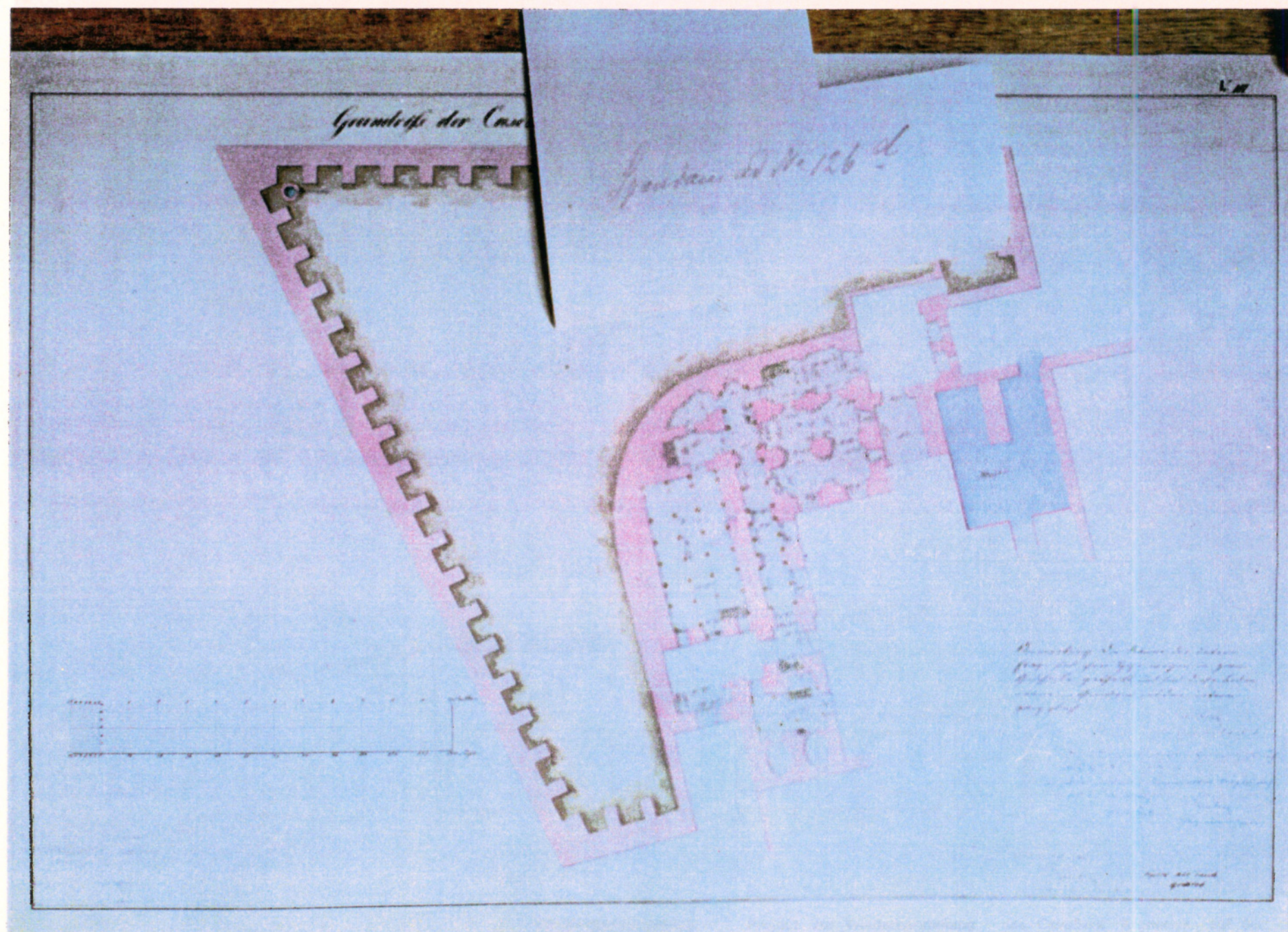


BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 21351 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG  
AUSZUG FESTUNGSPLÄNE: POS. 15



Grundriss der Casematten des Bastions und Cavaliers Kronprinz  
Grundriss Untergeschoss

Anmerkung: Die Räume der unteren Etage sind ihrer Höhe wegen in zwei Geschosse geteilt, und sind diese Bodenräume im Grundriss mit dem unteren ganz gleich.  
Signiert mit: Copiert 1850 durch Gottlob.

Die untere Etage des Cavaliers ist gegenwärtig wegen der durch  
den hohen Mauer nicht brauchbar, und bilden die unteren  
Casematten. Die letztere Abtheilung ist die gleiche, die die  
Casematten des Bastions bilden. Die unteren Casematten  
sind in zwei Geschosse geteilt, und sind diese Bodenräume  
im Grundriss mit dem unteren ganz gleich.  
Signiert mit: Copiert 1850 durch Gottlob.



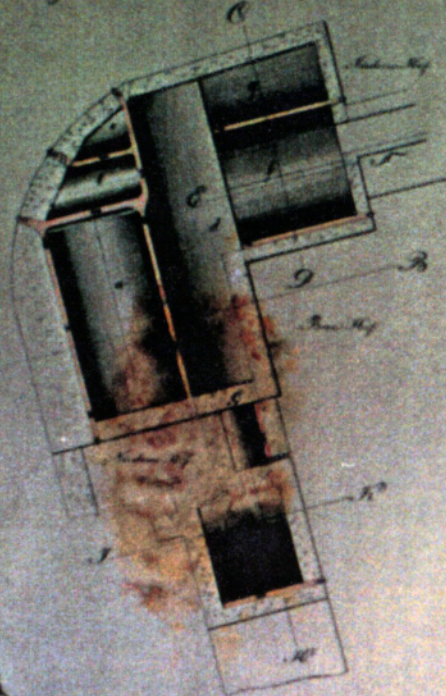
BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



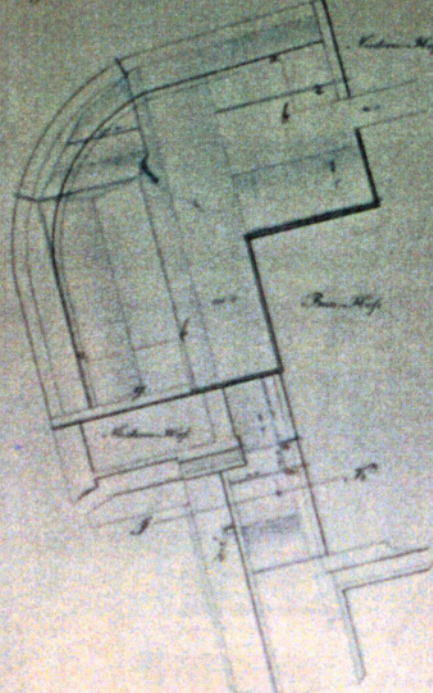
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG  
AUSZUG FESTUNGSPLÄNE: POS. 32

*Grundriß der Aufsattelung.*



*Grundriß der Platte forme.*



*Project  
zur Wiederherstellung des Cavaliers  
Kronprinz auf der Citadelle  
von Spandau.*

*Die oberen Gewölbe des Cavaliers sind gegenwärtig wegen der durchdringenden Nässe nicht brauchbar, und leiden dadurch die unteren Gewölbe mit. Die fehlerhafte Abwasserung ist die Ursache davon. Alle punktierte Linien bezeichnen diejenigen Mauertheile wie jetzt vorhanden.*

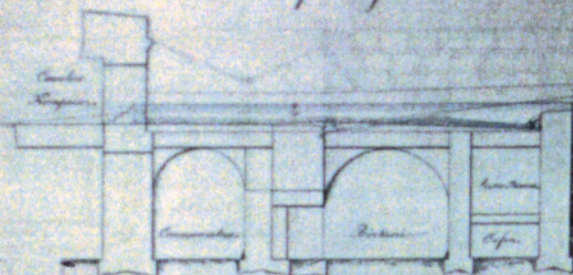
*Profil J.K.*



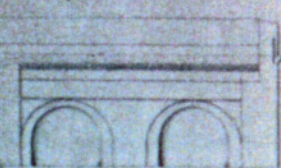
*Profil A.B.*



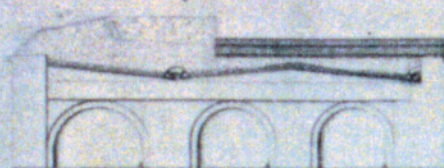
*Profil G.H.*



*Profil E.F.*



*Profil C.D.*



Project zur Wiederherstellung des Cavaliers Kronprinz auf der Citadelle von Spandau

Die oberen Gewölbe des Cavaliers sind gegenwärtig wegen der durchdringenden Nässe nicht brauchbar, und leiden dadurch die unteren Gewölbe mit. Die fehlerhafte Abwasserung ist die Ursache davon. Alle punktierte Linien bezeichnen diejenigen Mauertheile wie jetzt vorhanden.

Signiert mit: Meier, Ing. Obrist, Spandau im November 1853.

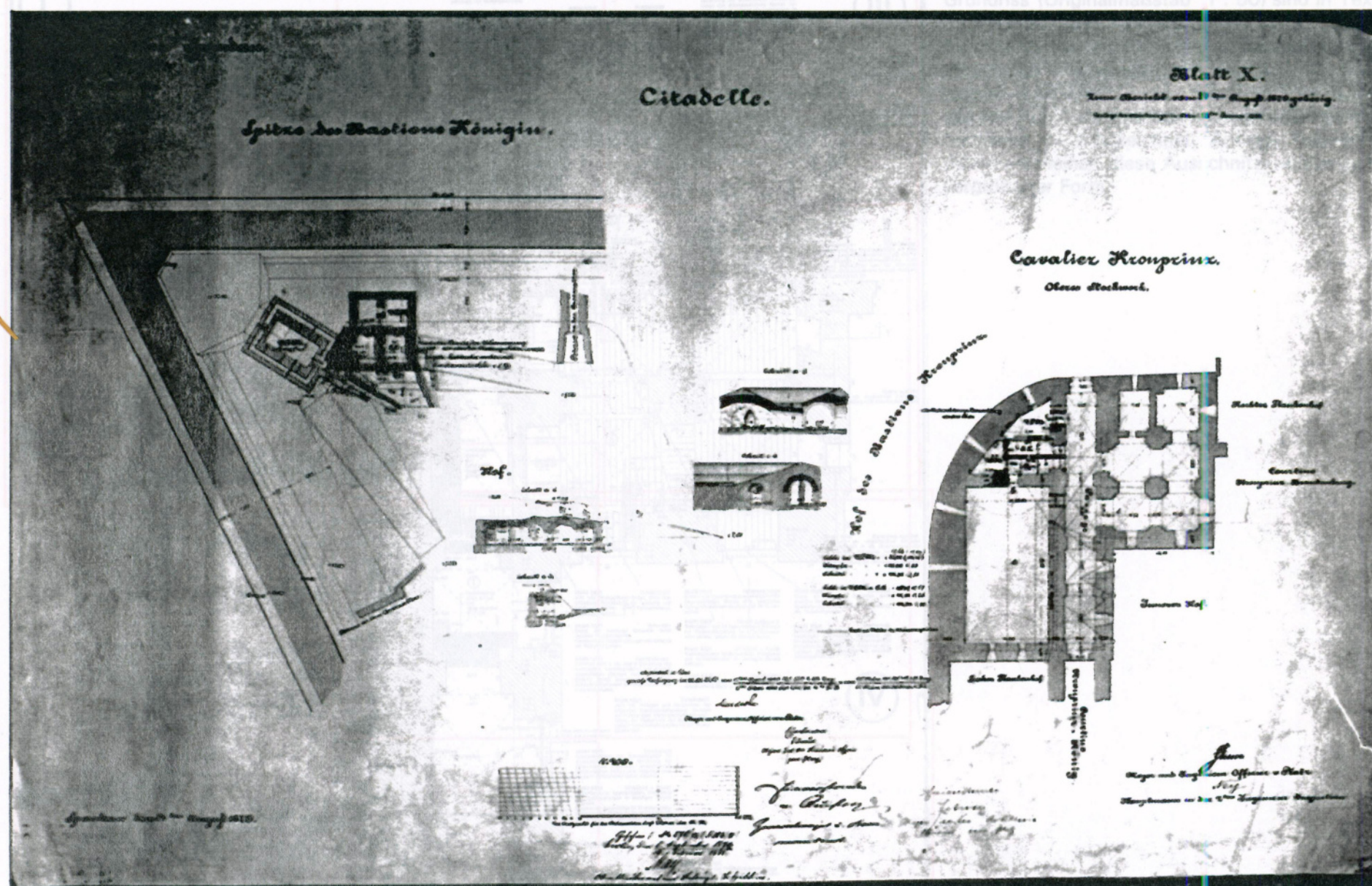


BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

MERSEBURG INGENIEURVORSCHLÄGE 1991  
AUSZUG FESTUNGSPLÄNE: POS. 23



Citadelle - Spitze des Bastions Königin / Cavalier Kronprinz  
Oberes Stockwerk  
Einziehen von Trennwänden in Raum 3.  
Signiert mit: Stuwe (?), Major und Ingenieur-Offizier v. Platz  
Spandau, den 24. August 1870.

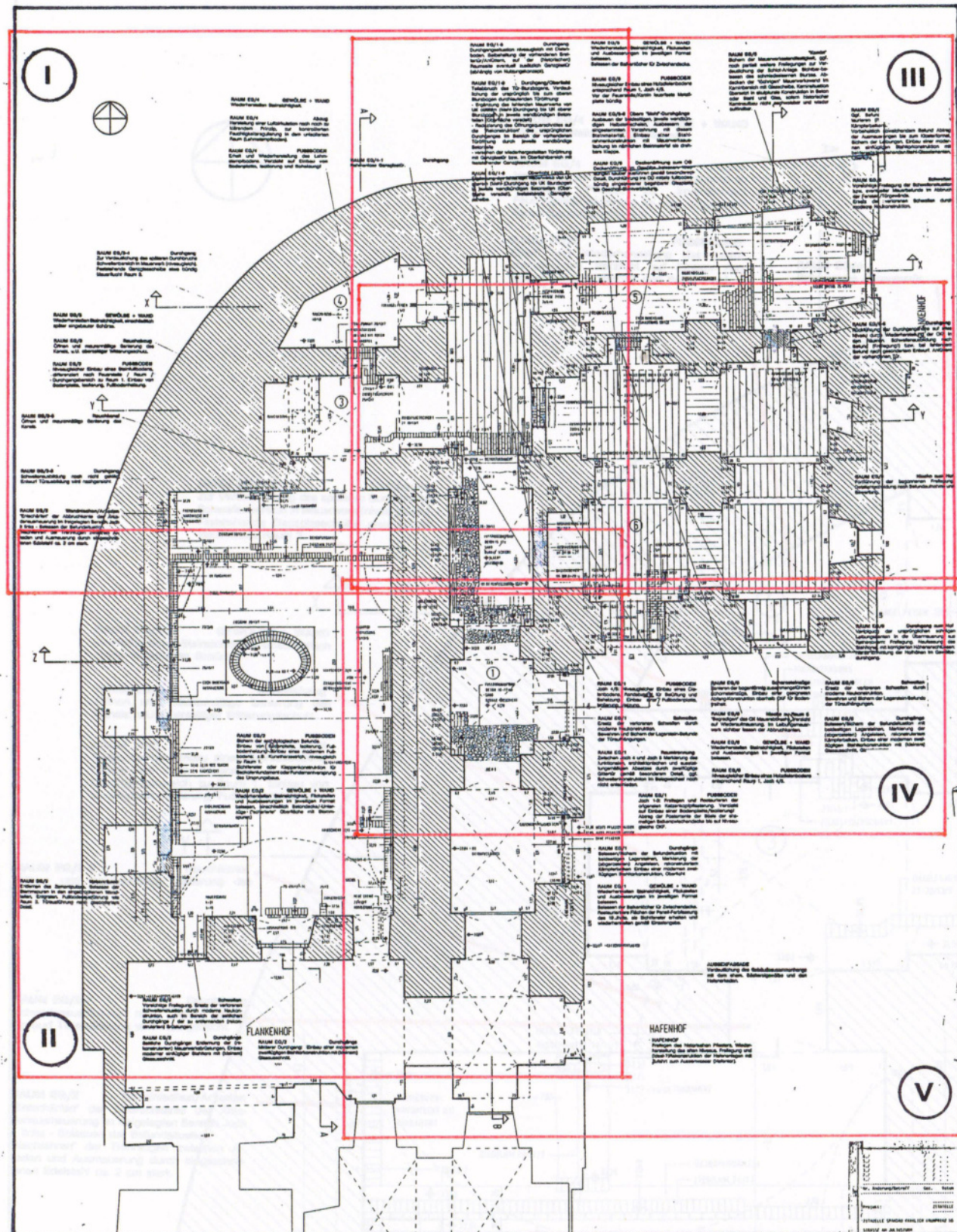


BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 31 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

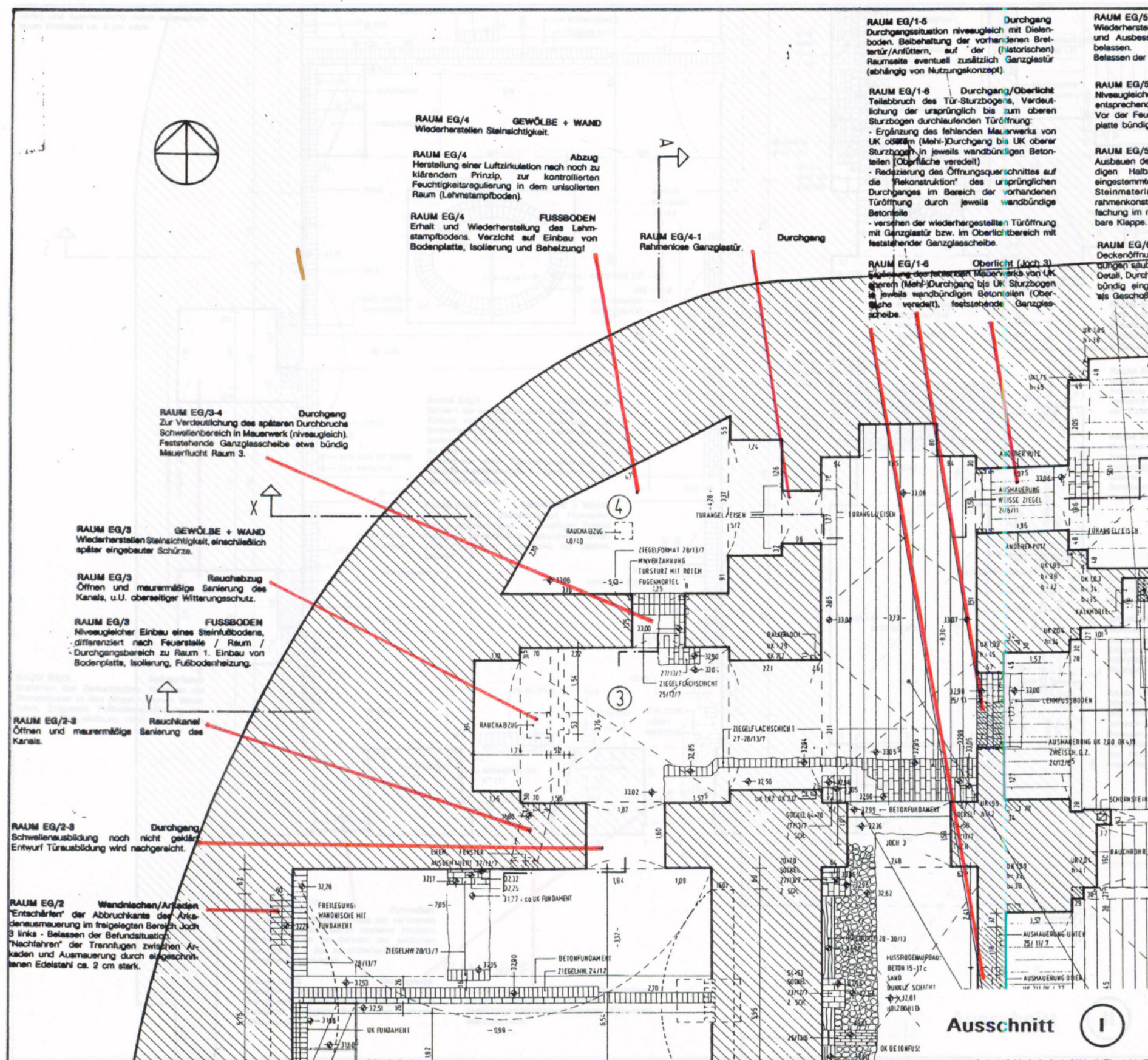
RESTAURIERUNGSVORSCHLÄGE 1991  
ÜBERSICHTSPLAN



In dem hier - stark verkleinert - abgebildeten Grundriss (Originalmaßstab 1 : 50) sind in Textform die am 28.5.1991 durch das Planungsbüro Burckhardt Fischer formulierten Restaurierungsvorschläge eingetragen. Im Hinblick auf eine bessere Lesbarkeit wurde der Grundriss in insgesamt fünf Teilgrundrisse zerlegt und mit den Nummern I - V bezeichnet. Auf den folgenden Seiten erscheinen diese Ausschnitte nochmals in vergrößerter Form.



## RESTAURIERUNGSVORSCHLÄGE 1991 AUSSCHNITT I



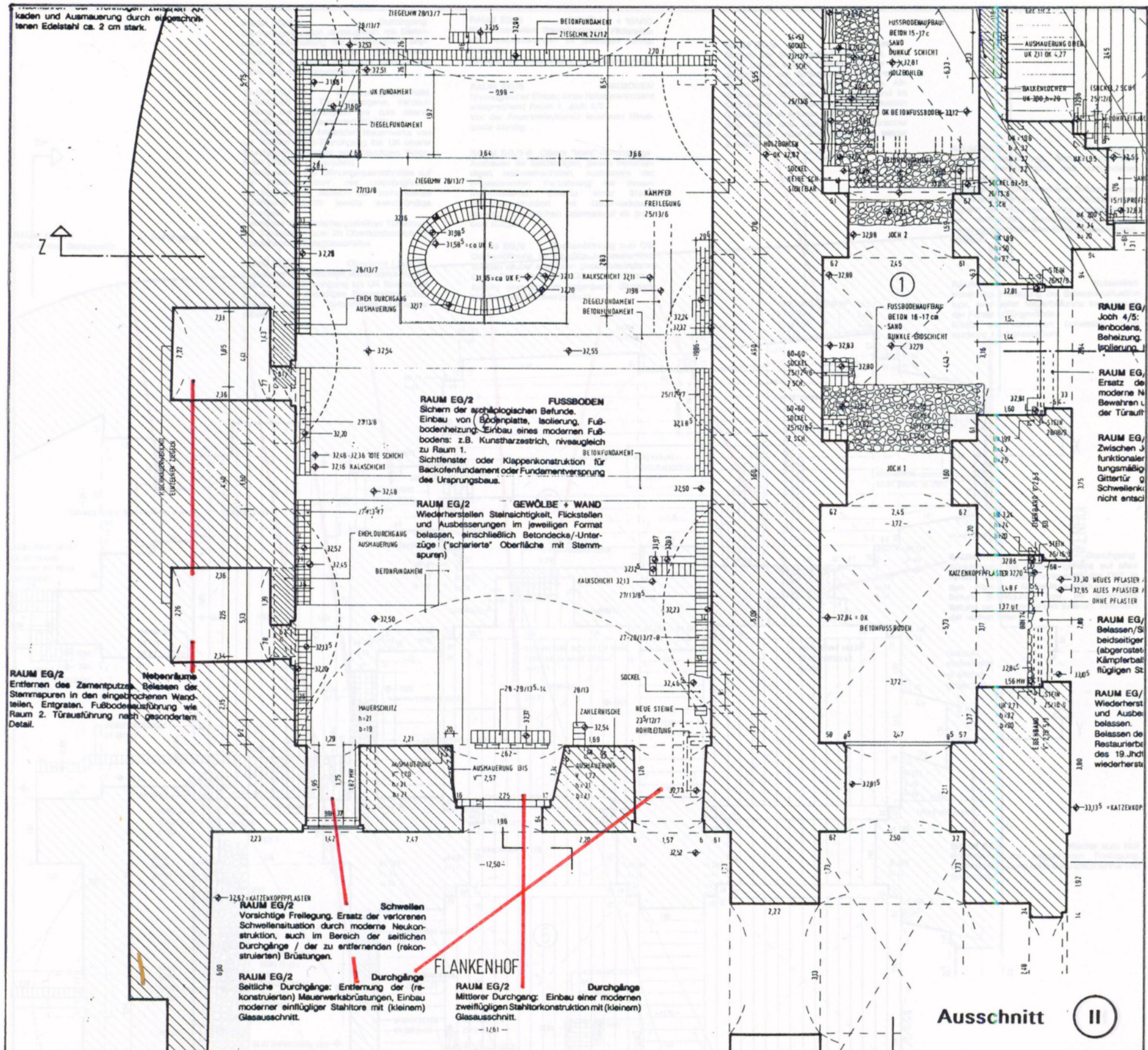


BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 21351 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

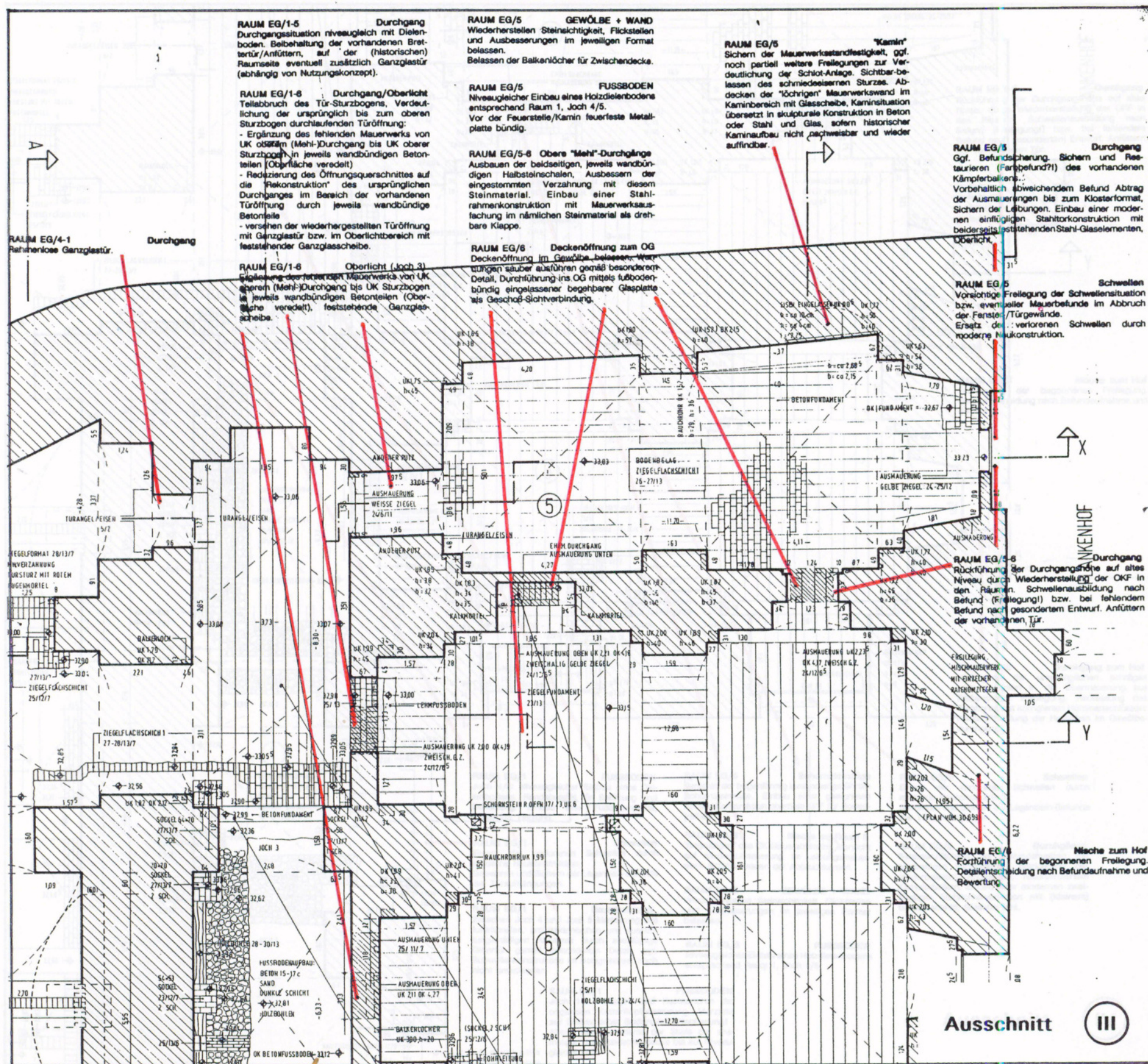
RESTAURIERUNGSVORSCHLÄGE 1991  
AUSSCHNITT II





# RESTAURIERUNGSVORSCHLÄGE 1991

## AUSSCHNITT III



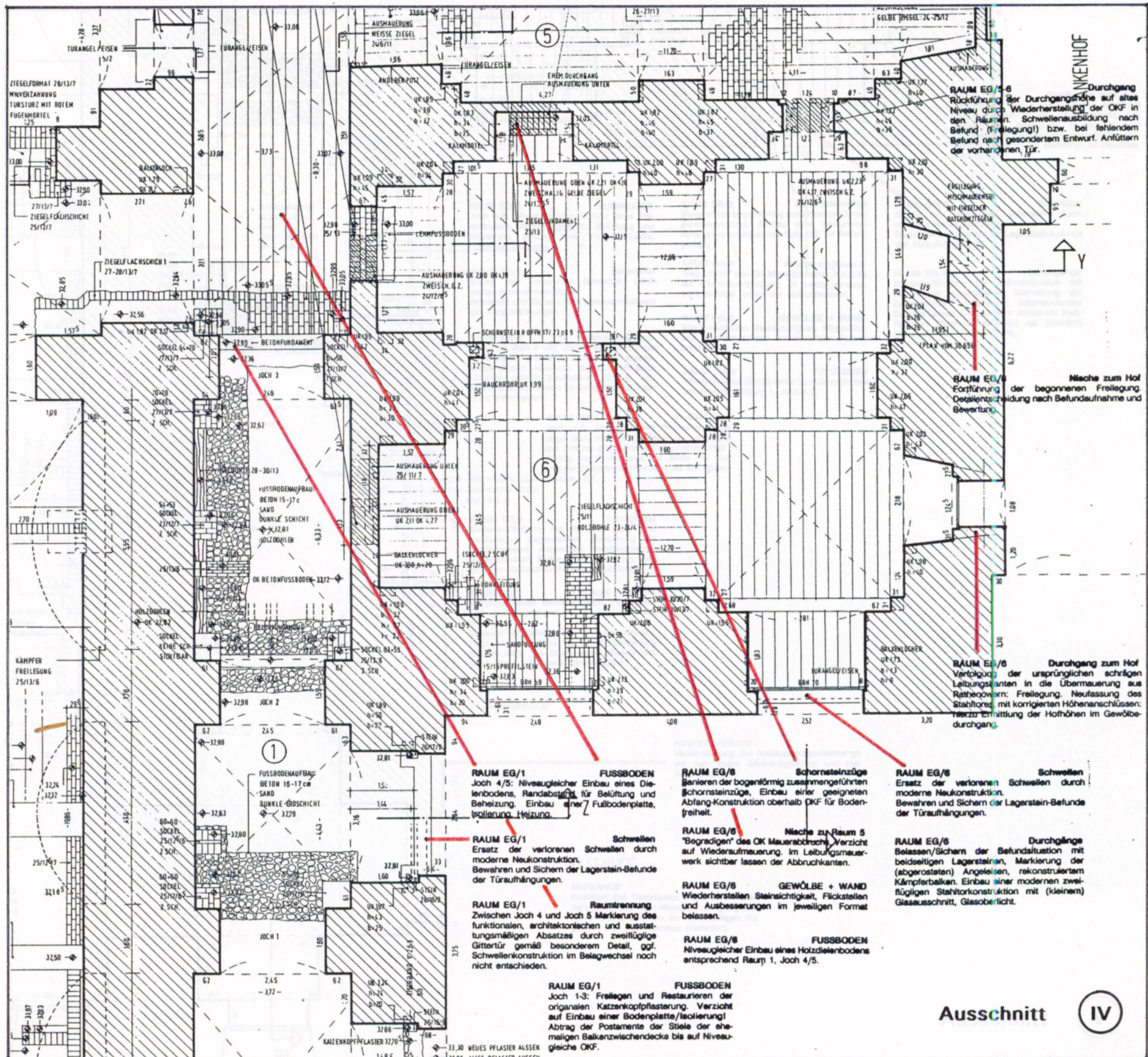


BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

RESTAURIERUNGSVORSCHLÄGE 1991  
AUSSCHNITT IV

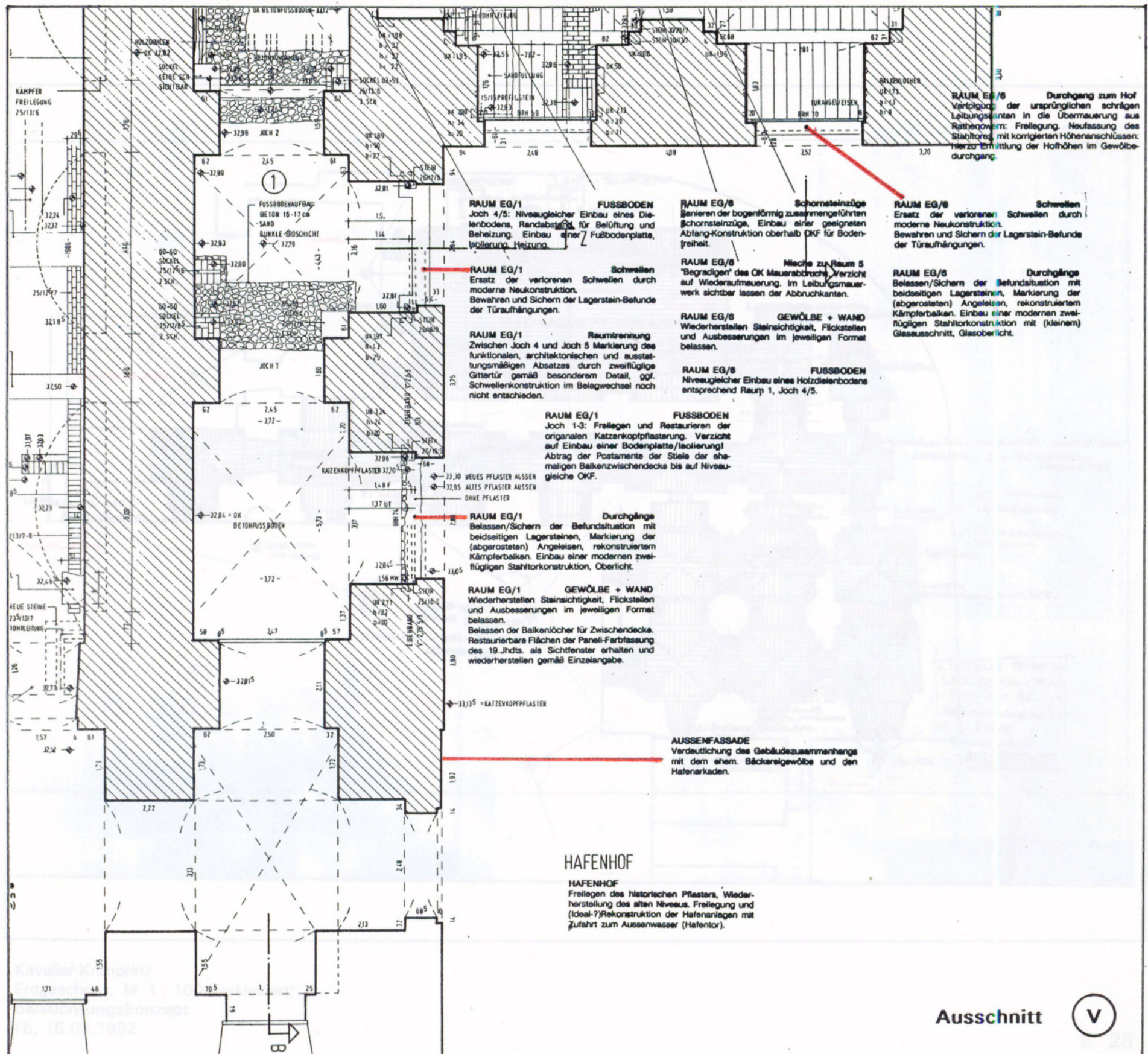


Ausschnitt

IV

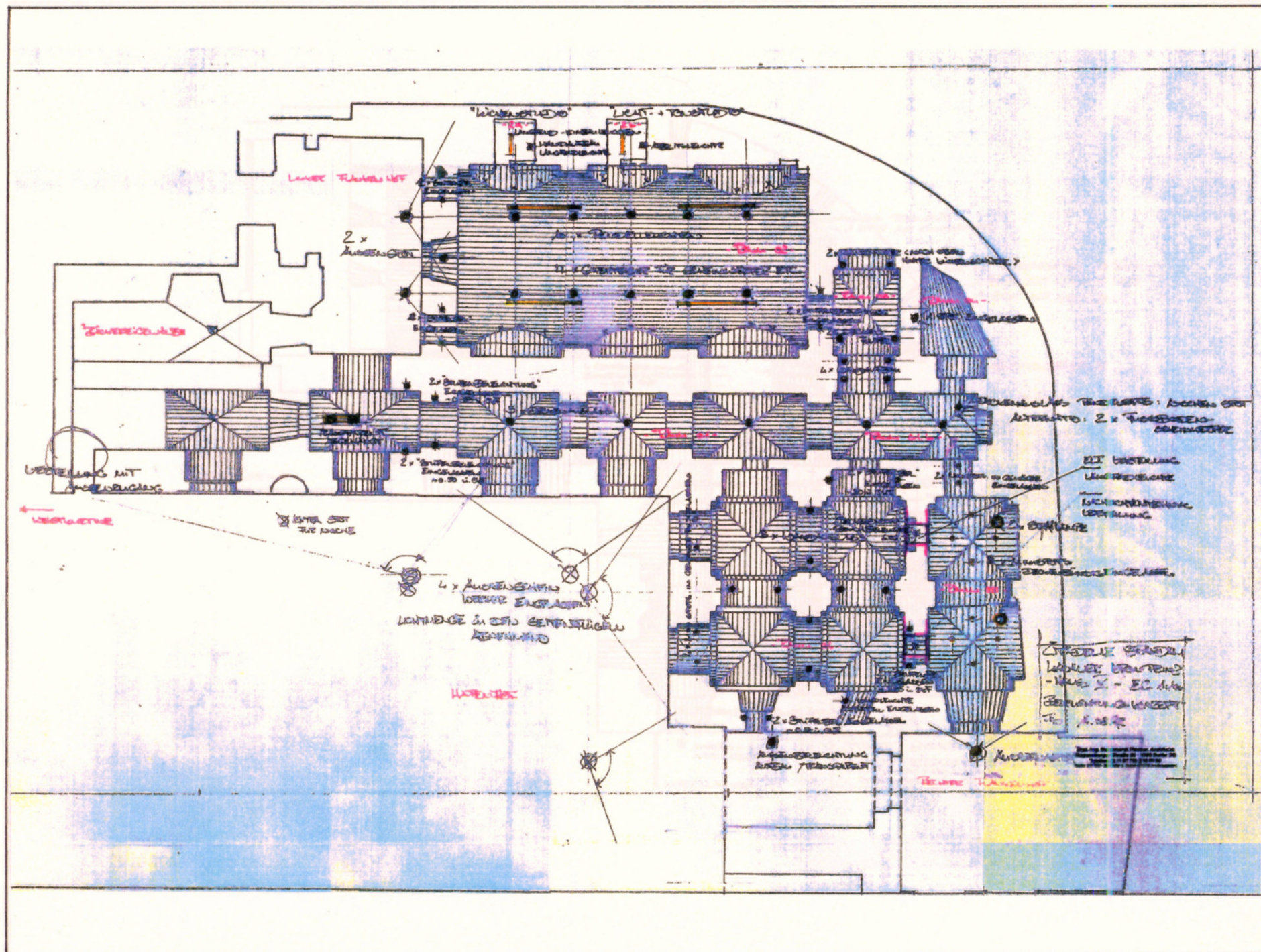


# RESTAURIERUNGSVORSCHLÄGE 1991





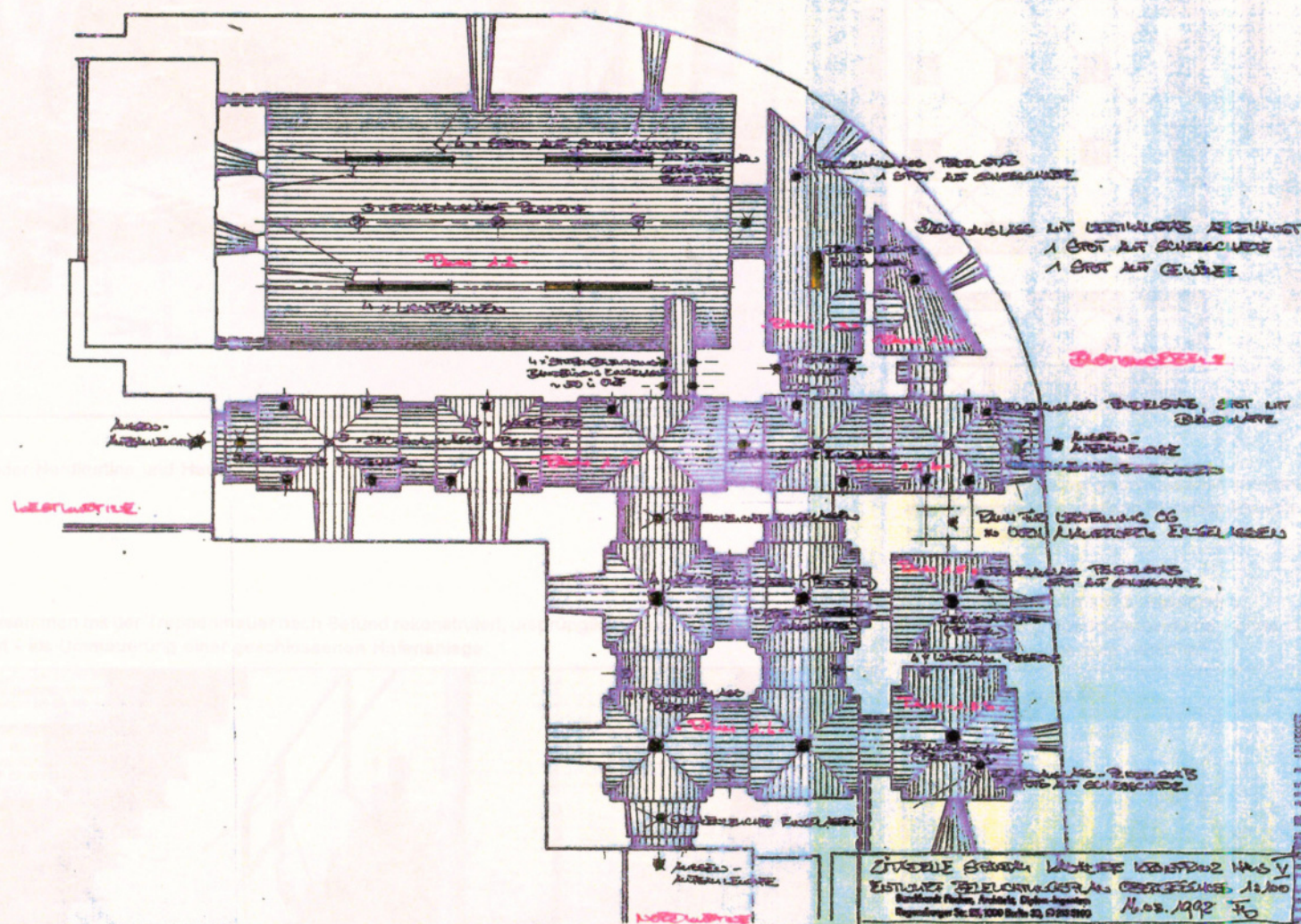
BELEUCHTUNGSKONZEPT 1992



E 28



BELEUCHTUNGSKONZEPT 1992



E 29



BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03

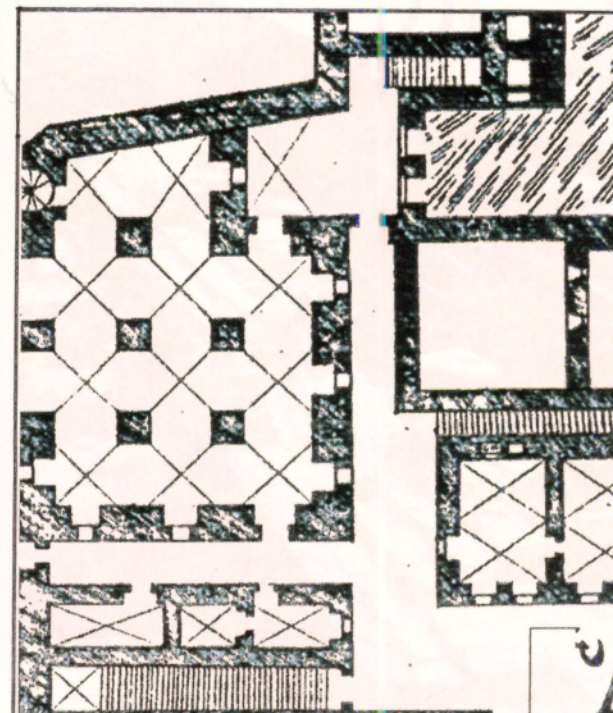


KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

HAFENHOF  
BEFUND SICHERUNG 1995



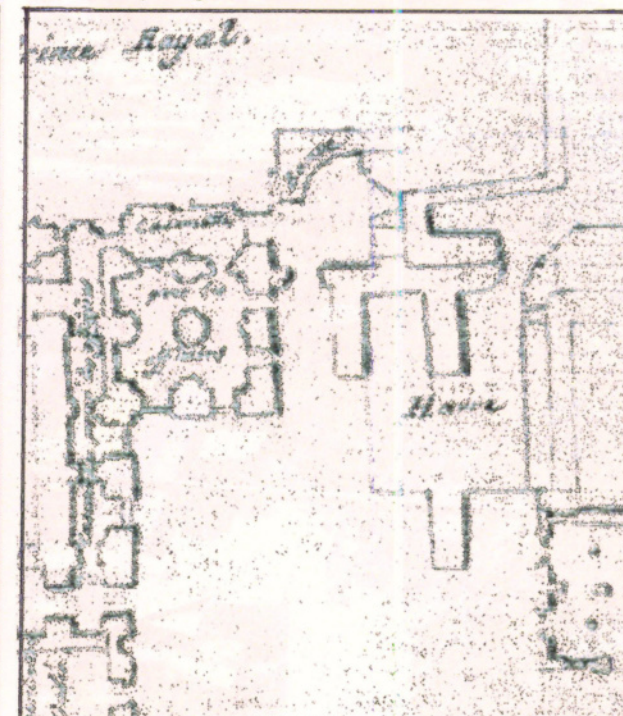
Oben:  
Hafenhof mit anschließender Nordkurtine und Haus 6.



Oben:  
Lynarplan von 1578, Ausschnitt.  
Hier Darstellung einer geschlossenen Ummauerung im Bereich  
des Hafenbeckens; entlang Rückfassade von Haus 6 der Trep-  
penaufgang zur Nordkurtine.

Unten:  
Treppe zur Nordkurtine; zusammen mit der Treppenmauer nach Befund rekonstruiert, ursprünglich jedoch vermutlich höher und  
zudem auch weiter geführt - als Ummauerung einer geschlossenen Hafenanlage.

Unten:  
Zerstörungsplan von 1813, Ausschnitt.  
Hier Darstellung des Hafenbeckens - ohne Ummauerung - je-  
doch mit Slipanlage zum Hafenhof.





BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
 REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
 TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



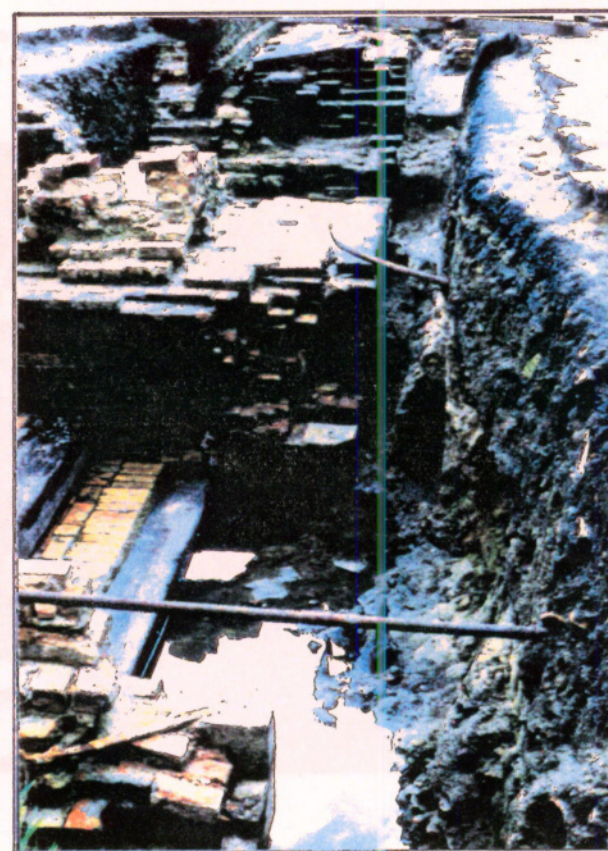
KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
 DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
 ERGÄNZUNGEN 1995

HAFENHOF  
 BEFUNDSICHERUNG 1995



Oben:  
 Die flach getreppte Slipanlage: Ausmauerung der Stufen im Klosterformat; massive Holzbalken als Stufenkanten. An den Seitenmauern finden sich eingelassen Ring-Vorrichtungen zur Führung von Seilen.

Unten:  
 Ecksituation der Hafenummauerung mit diagonal gelegter, in Blei vergossener Verankerung. Im Vordergrund links die Pfahlrostgründung einer früheren Bebauung.





BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
ERGÄNZUNGEN 1995

HAFENHOF  
BEFUNDSICHERUNG 1995



Links oben:  
Blick gegen die Bogenstellungen im Hafenhof.  
Ummauerung des Hafenbeckens mit Neigung der Oberfläche jeweils nach außen.

Links unten:  
Befundüberlagerungen: Slipanlage sowie schräg zulaufende Rinnenführung.



Rechts oben:  
Östliche Seite der Slipanlage: Pflastersteinbefund noch unterhalb der vorgefundenen Steinschicht - wohl als Hinweis auf ein ehemals tiefer liegendes Hofniveau.

Rechts unten:  
Pfahlrostgründung sowie eine vermutlich ehemals überdeckte Rinnenführung zwischen östlicher Seite der Slipanlage und Haus 6.





BURCKHARDT FISCHER, ARCHITEKT, DIPLOMINGENIEUR  
 REGENSBURGER STRASSE 25, 10777 BERLIN  
 TELEFON 213 51 00 - TELEFAX 213 75 03



KAVALIER KRONPRINZ HAUS 5  
 DENKMALPFLEGERISCHES GUTACHTEN  
 ERGÄNZUNGEN 1995

HAFENHOF  
 BEFUNDSSICHERUNG 1995



Links:  
 In Blei vergossene Verankerung  
 der in Naturstein ausgeführten  
 Ecke an der östlichen Seiten-  
 mauer. Links wiederum die  
 Pfahlrostgründung.



Rechts:  
 Westliche Seitenmauer der Slip-  
 anlage. Wie auch auf der öst-  
 lichen Seite sind die oberen  
 Steinlagen als spätere Überfor-  
 mung der ursprünglichen Situa-  
 tion zu betrachten.

Links unten:  
 Westliche Seitenmauer der Slipanlage.



Mitte unten:  
 Blick auf die Slipanlage von oben.  
 Auf der oberen Ebene ist, schräg auf die Stufen zulaufend, eine  
 Rinnenführung aus einer anderen Bauphase zu erkennen.



Rechts unten:  
 Östliche Seitenmauer der Slipanlage.





